



SUN KU - Das Licht der Wahrheit

Einfache Überlegungen aus guter Gesinnung, viel Eigenständigkeit, tiefgründig, interessant, wie wir die Wechselwirkung sehen können, aus der sehr gute Ideen entstanden sind Ich werde eine Geschichte mit einer Moral oder der Moral der Geschichte erzählen...In dieser Geschichte geht es um zwei Esel, die auf einer Reise durch das alte Japan waren, zur Zeit der Entdeckungen, der graue Esel war mit Salz beladen, eine sehr schwere Last; Der graue Esel hatte Salz geladen, eine sehr schwere Last; der schwarze Esel führte die Karawane zum Ziel, denn er hatte eine sehr leichte Last, er trug einen Schwamm und prahlte mit seinem Glück, denn der Weg war sehr holprig. Der graue Esel konnte es nicht mehr aushalten und war kurz davor, an der Anstrengung zu sterben, als er stolperte und in eine große Wasserpfütze fiel, wobei die Hälfte der Last schmolz. Von Neid getrieben, wirft er sich selbst ins Wasser und hofft auf das gleiche Schicksal.

Der Schwamm saugte sich mit Wasser voll, so dass es dem Schwarzen fast unmöglich war, aufzustehen, und logischerweise erlag er der Erschöpfung und starb.

Großvater-Geschichten

Die Liebe ist wie ein Regenbogen, sie ist nicht immer vorhanden, aber sie erscheint immer! Die utopische Chaostheorie formuliert $1=1+1=2:2=1$ die utopische Spirale des multifaktoriellen Regenbogens der Liebe endet in der Ausstrahlung der maximalen Energieeinheit, erblüht zur Sonne - die Erde atmet aus, die Sonne inspiriert die gleichen Farben, um die Welt zu malen - ich atme aus, du inspirierst die gleiche Luft des liebenden Seins, dass ich alle Farben bin, um deine Welt zu malen! Alles beginnt mit der Art und Weise, wie wir die Dinge fühlen, und es gibt Dinge, die verbinden, andere trennen, aber die Wahrheit verbirgt keine Tatsachen. Meine erste Erinnerung ist, dass ich an einem hellen Tag aufwache und mich mit der Kraft des Lichts darauf vorbereite, aus der Dunkelheit herauszukommen und Kraft und Energie an die ganze konstellare Gemeinschaft zu verteilen. Ich überlege, ob ich eines Tages ein Blitz wäre? Wenn ich eines Tages ein Blitz wäre, wäre er zerstörerisch, beängstigend, laut, unerbittlich oder wäre er leuchtend, schön, strahlend und energiegeladen. Jeder Strahl hat unterschiedliche Eigenschaften wie die Menschen, unterschiedliche Wirkungsweisen, unterschiedliches Licht, das heißt, jeder Strahl/Wesen ist einzigartig und exklusiv. Nun, wenn es eines Tages ein Strahl wäre, dann wäre er zumindest originell. Jeder Strahl hat eine Aktionsform, genau wie bei den Menschen, in jedem Moment, diese Aktion erscheint in Bruchteilen eines Augenblicks. Wir haben eine Wirkung auf den Strahl/das Wesen, wir können seine Richtung und sein Ziel ändern. In Bezug auf die Schicksale, und ich werde zum ersten Mal den Namen Gottes anrufen, hatte ich eines Tages ein Gespräch über Glauben und Glauben mit einem Anhänger des Korans, der mir die folgende Geschichte erzählte, die ich

beschreiben werde: Man gibt ein Würfelspiel in die Hand und bittet Gott vehement, dass man die maximale Punktzahl erhält und man die minimale Punktzahl erhält. Die Geschichte kann man zusammenfassen, aber wer hat denn nun gewürfelt? Aber abgesehen von dieser Geschichte möchte ich Ihnen sagen, dass

Wir haben Aktion und wir haben Blitze/Wesen, die mit dem Medium agieren, jeder würfelt mit seiner eigenen Energie/Form/Verhalten. Ich wusste, dass es einen Transformator geben würde und dass die Dinge ein Gleichgewicht von leuchtenden Kräften haben würden, die die Realität transformieren würden. Eine neu belebte Energie und dass diejenigen, die Unzufriedenheit mit Zufriedenheit leben, alle Farben bekommen werden, um ihre Welt zu malen. Ich wachte in einer anderen Realität auf als sonst, und das Erforschen von Schreibfeldern durch dieses Buch sollte mein Wesen erweitern. Ich denke darüber nach, wie Gedanken übertragen werden und setze sie mit einem Licht und seiner Kraft gleich. Wir alle denken aus verschiedenen Perspektiven, es gibt einen Strom, dem wir folgen müssen, und die Seele hat Momente der Störung, die Art, wie wir sie betrachten, ist nicht immer naiv, und die Energie dehnt sich aus. Gedanken, die von Fehlverhalten geplagt sind, werden aufrechterhalten und die Stimme im Einklang klingt lauter als viele Stimmen, Worte sind eine Kunst des Ausdrucks, von diesem Moment an wird es Inspiration geben. Der Herzschlag hat seinen eigenen Rhythmus, der sich in den Adern ausbreitet. Wir alle denken über das Böse nach, und manchmal werden wir zum Schweigen gebracht, "aber wir alle denken", die Erinnerungen sind nicht immer präsent, und ich sage, übt euch nicht im Hass, denn er ist schlecht. Wir alle haben die Freiheit, uns auszudrücken, aber nicht alle von uns haben sie zur richtigen Zeit, nichts ist ehrlicher als die Wahrheit, wir haben verschiedene Ausdrucksformen und gut zu sein bedeutet, ein Gleichgewicht zu haben. Gleichgewicht ist ein Zyklus von Routinen, nervös sein ist ein Ungleichgewicht. Die Menschen mögen es, zu kommentieren. Jeder hat Reinheit, universelle Liebe erzeugt Mitgefühl. Die Sonne ist eine Energiequelle, das Abnormale ist, dass nichts passiert, jeder vergisst, wenn er es will, und es gibt immer mehrere

Perspektiven, viele Ideen, wenige Überzeugungen... Es gibt Dinge, die nicht wiedergutzumachen sind, denn jeder ist der Ungerechtigkeit ausgesetzt. Die Liebe ist eine Quelle der Freude und immer allein und geschützt: es gibt

Menschen, die nicht gerne denken, aber das Bewusstsein ist eine Laterne, die uns erhellt.

Es gibt Laster, die wir alle haben, manchmal haben wir Ängste, wir alle sagen und tun dumme Dinge. Ich schreibe für niemanden, wir alle haben etwas, an das wir uns nicht erinnern wollen, aber es ist gut zu wissen, wann wir traurig sind und es immer zuzugeben und nichts zu verstecken, denn wir alle haben Schwachstellen, wir alle fühlen die Freude an etwas und wenn die Gelegenheit lauert, öffnen wir die Tür dazu. Es gibt immer ein Gefühl für den anderen, aber "niemand gehört zu irgendjemandem" und so hat jeder das Recht, zu glänzen. Freundschaft ist immer ein guter Anfang, um einen Freund ein anderes Selbst. Folgen Sie Ihrem Instinkt, was Sie positiv sehen. Wir können alle geliebt werden und Liebe ist ein Generator von Licht, wenn wir geliebt werden, müssen wir dieses Gefühl zu respektieren, lieben einander und erhöhen die Geburtenrate, immer mit den Worten an Kreuzungen Spiele, kein Zweifel, eine antagonistische Phrase, aber mit seiner Logik, um Leiden zu vermeiden. "Was alte Menschen haben, ist nicht Weisheit, sondern Klugheit", also hört zu! Kennt jeder das Gute und das Böse? Wir halten in unserer Hand die Entscheidung, gut oder böse zu sein, Wahnsinn ist etwas Vernunft, wirklich Wissen ist wichtig!!!? Wenn es möglich ist, in der Schule des Lebens graduiert zu werden... Ich werde mich für dich verändern, für mich und für die, die mich mögen. Veränderung für die Evolution. Ein Kabel, durch das ein pulsierender, elektrischer Strom der Angst durch den Körper fließt, der die Hoffnung nährt und etwas Neues und Erstaunliches hervorbringt, das uns bewegungslos, aber mit beschleunigtem und ängstlichem Denken zurücklässt. Gelähmt von der Bewegung, steigt die Spannung, die uns in der Realität einrahmt, und mit

kontrollierten und gemessenen Bewegungen steigen wir die Leiter der Gedanken hinab, wo wir uns miteinander verbinden. Auf dieser Gedankenleiter kategorisieren wir Verhaltensweisen, Gesichter und Bewegungen

eingerahmt in den Abstieg und Aufstieg der Momente des Lebens, Lichter speisen die Rolltreppe, die dich ohne Unterbrechung in den Wahnsinn dieser Realität des XXI Jahrhunderts bringt, Energien, Magie, Fantasien, alles mit scheinbaren Harmonien, aber sei vorsichtig mit den Stufen, nicht alle gehen die Rolltreppe des Lebens hinauf, es gibt Wesen, die Stufen erklimmen, die sich erheben und vor allem jemand bewegt und unterstützt sie, ist das genug oder ist es eine Frage des Gleichgewichts? Das Gleichgewicht der Kräfte ist grundlegend für das Gleichgewicht der Bewegungen, das Auf und Ab auf der Ebene eines jeden Wesens, aber nicht jeder verdient es, dass wir hinuntergehen oder dass wir beim Aufstieg unterstützt werden, Anstrengung und Ausdauer sind grundlegend, erhebe dich dann zum Geist der Aufopferung, ohne Verletzungen oder Unterbrechungen und es wird dich zum Licht des denkenden Wesens führen. Ohne äußere Kräfte auszugleichen, die nachgeben können, sind die Schritte solide und von Kabeln der Hoffnung gespeist, wirst du das wichtigste elektrische Kabel erreichen, den Kreislauf des Lebens, die Energie, die die Erde ernährt. Meine elektrische Tafel war diejenige, die die Positionen und Schicksale des universellen Stroms befehlen würde. Es war ein Sonnenlicht, das die dunklen Eingeweide der irdischen Natur erhellen würde. Was geschah, war, dass ich in der Morgendämmerung eine zarte Traurigkeit spürte, die mit dem Einbruch der Nacht kam, ich lebte, belebte und wurde wiedergeboren, ich bin er, die mächtige Sonne (Sonne)*, eine strahlende Quelle, die wie Tropfen auf den Boden fällt, in dieser Quelle des Lebens und der Leuchtkraft. Mein Leuchtturm, der unaufhörlich, kreisend die Bewegung der Abnormität sucht. Ich fange an, die ersten Stromschläge zu spüren, und die lärmenden Nerven blinken mit Herzelektroschlägen. Elektromagnetische Wellen gehen hin und her, Gedanken wellenförmig um den Kreis der Wellen.

Elektrischer Strom fließt durch meinen Körper, der Strom, der mich in den Kreislauf der Wellen bringt. Der elektrische Impuls ist gefallen und ich werde von Impulsen geschüttelt, die elektrisch zirkulieren, ich habe immer gewusst

dass die Wahrheit, wenn sie durch einen Impuls entdeckt wird, hell leuchtet, ein Blackout auftritt und die Stimmen, die durch das leuchtende Gefühl des Seins gequält werden, zum Schweigen gebracht werden, eine Kerze den angesammelten Schmerz des geschmolzenen Waxes beleuchtet. Elektrische Türen öffnen sich leise klingelnd, schließen sich aber ohne Zeit zum Öffnen. Die elektrische Kettensäge schneidet mit den pulsierenden dunklen Wurzeln des Hasses. In leuchtendem Rauch, der die Erinnerung auslöscht, schwelen elektromagnetische Turbulenzen in den Köpfen, turbulenter unendlicher Elektromagnetismus. Sie erstrecken sich wie elektrisierende Strahlen, die den Verstand lähmen, und besitzen ein helles, elektrisierendes Schwarz von Unterbrechungen, intermittierende Lichter plagen meinen Weg des ununterbrochenen Stroms. Die undurchsichtigen Lichter beleuchten wundersame Wesen im dunklen Licht. Elektrische Drähte laufen durch meinen vibrierenden Körper voller Energie. Ich gehe hinauf und nähere mich dem 10. Stromkreis und es gibt einen Stromausfall", unbestechlich sogar im Dunkeln gibt es einen elektrischen Absturz und es fällt elektrisch auf die Worte der Ekstase und Empfindungen. Schneiden leuchtende Schrägstriche und leuchtende Echos, glühendes Licht ergreift die brechende Stimme, die schimmernde Dunkelheit, wo Blicke die augenorientierten wandelnden Wesen verdunkeln. Es gibt eine Fluoreszenz und sie blühen und fallen wie ein Donnerschlag in alle Richtungen und Richtungen. Das "Blenden" und jene stechenden Blitze trüben die Freude der anderen an Empfindungen und Blicken. Glühende und kreuzende Bögen tief in deiner Seele, die sich an Atome halten, dynamische und glühende Schocks. Wie eine Färbung, die mir die Unstimmigkeit der Gefühle einhämmert, die nach einem starken und entschlossenen Licht verlangen, in meiner dämmernden Abwesenheit, in der ich mich sanft

zusammenrolle, in den scharfen Lichtern meines Wesens,
und mich sanft wie ein Blitz entzücke. Es gibt ein
bedrohliches Licht, sie bedrohen diese Lichter

Rekonvaleszenten, die uns quälen und Gefahren erahnen lassen? Es gibt ein präsentenes Licht, jenes Licht, das uns in beschaulichen Momenten begleitet und das uns, wenn wir ihm nicht entgegentreten können, einschüchtert und zur Geheimhaltung zwingt. Es gibt ein intensives rotes Licht, das die sich beschleunigenden Nerven blockiert. Scharfe und kontaminierende Schocks von impulslosen Gemütern breiten sich aus, Begleitlicht, das das erhellt, was das Begleitlicht weder gibt noch fühlt. Donner knarrt und zerschmettert vergnügungsdurstige Geräusche. Mächtige Lichter verdammen fremdes Leben zur Belehrung durch Stimmen. Wie mächtige und zerreiende Strahlen, die die Bande zerschneiden, die unmöglich zu knüpfen sind, das schwache Licht, in dem sie das Bewusstsein überschatten, in das sie eindringen, voluminöse Strahlen. Sie erhellen intensiv die Nebel des schwarzen Lichts im leuchtenden kosmischen, einem durchdringenden und tiefgründigen Kosmos, der die Vergesslichkeit der Seele besänftigt. Der Blitz erhitzt sich und verdunkelt sich und wird unbeweglich und still, aber er knarrt und das Geräusch, wenn es geschieht, ist atemlos und überwältigend, das die Wut des Lebens und des Gegenwärtigseins unter anderen Lichtern und Erleuchtungen oder sogar einfacher vorbeiziehender, aber auffallender Dunkelheit von Seufzern ansteckt und das die elektrisierendsten Stillen bricht. Dieser Blitz, der dein Bewusstsein auslöscht, gekennzeichnet durch die Emission von beredten Seufzern, und der die vernachlässigte Aktion des Sinns für die Gelegenheit, in dem Moment still zu sein, wenn ein anderer Blitz in diese Welt fällt, überstürzt. Ich erinnere mich an das Foto, das ich mit meinem Bruder gemacht habe (es hängt heute in meinem Zimmer) und ich bin an dem Ort, an dem ich die höllischen Oblaten gegessen habe, von denen ich später erzähle. Dann wird die Asche des Lichts, die Asche, die dich mit der Hitze von heftigen und starken Eisen nur von einem Schlag markiert, von der Asche

des Lichts der Vergangenheit und der allgegenwärtigen Zukunft kontaminiert, die du nicht vergisst. Der Impuls des Augenblicks schneidet dich ab und breitet sich langsam, zerreißend und überschwänglich aus und sagt dir

beherrscht dich und wirft dich in einen Lichtbrunnen, der in der Erinnerung an unaufhörliche Worte ertrinkt und seinen Durst nach Licht ausschüttet. Es lodert die brennende Asche eines magnetischen Körpers, der zischt und blinkt in deinem Herzen, das vor Verlangen nach etwas brennt, männlich und viril oder weiblich und sinnlich, dieser Affront der doppelten Persönlichkeit, die weder der einen noch der anderen Seite nachgibt. Diese Asche des Lichts wärmt das Düstere und das Frivole und hat in ihrer Wärme den Schutz des Regens verschlungen und, der sich über die Kontinente und den zeitlosen Raum ausbreitet, dringt in uns ein und beschenkt uns mit luxuriösen Einsichten und schenkt uns unzählige und bedrückende Vergnügungen. Die Angst vor der Chemie des sesshaften Vergnügens, aber nicht verkrustet, sondern eingepägt in naive Gesichter. Der Emotion des Fühlens und des Seins fremd, fühlt sie sich wunderbar und prächtig an und entlastet die Kontraktionen, die durch Exzesse empfunden werden, Exzesse, die uns in eine andere Dimension umleiten, sie entwickelt sich, ernährt sich vom Laster, tritt nicht zurück, schwingt nicht und kollidiert nicht in verrückten Haaren der Verleugnung. Das hypnotische Licht und die auf dem Gesicht gefühlten Gefühle, die uns das Nachgeben der Begierde erahnen lassen, führen uns dazu, uns zu dynamisieren und zu glauben, dass sie existiert, von ihr werden wir ohne Kredit ohne Schulden genommen, stagnierend wie das hypnotische Leben transzendenter Wesen, die sich in trockenen Brunnen verfangen, delirierende Augenbrauen, die mit Schamlosigkeit und Müßiggang beladen sind. Das führt uns zu neuen Herausforderungen, gleich im Gedanken, verschieden in der Reaktion, Reaktionen, die manchmal unermesslich sind, wo wir uns dem mit dem reinen Wunsch stellen, zu haben, zu können, davon genährt zu werden und nicht getrieben zu werden wie lose Tonstücke, die sich beim Erhitzen zusammenfügen.

Meine zweite Erinnerung ist genau ein Foto in einem Overall, auf dem ich die gleiche Kleidung trage wie auf dem ersten Foto, das heute in meinem Zimmer hängt, ich bin in

Ich erinnere mich, wie ich auf die Treppe meiner Großmutter fiel, wo am Eingang einige Bänder für die Fliegen angebracht waren. Ich erinnere mich, dass ich das Land meiner Großmutter das Land der Fliegen nannte, denn es gab viel Aufregung, weil die Esel oder Pferde immer vorbeikamen. Mein Vater, der ein blaues Auto besaß, in dem meine zweite Erinnerung geboren wurde, war ein Datsun. Mein "alter Herr" pflegte eine Geschichte zu erzählen, die seiner Meinung nach zwischen meiner Großmutter und einem Esel spielte, der ihm nicht gehorchte und dem die alte Dame ins Ohr biss. Wenn ich heute von der Geschichte erzähle, die Sie gleich lesen werden, sind keine Zähne ausgefallen. Ich habe die Brüste meiner Großmutter nur ein einziges Mal gesehen, und das war im Spiegel unter dem Bett meiner Eltern. Das war der beste Witz aus meiner Kindheit, bis ich die schlimmsten Albträume hatte, Albträume, die ich immer hatte, Ich denke, das ist vielleicht das Schlimmste, wovon man als Kind träumen kann, nämlich den Tod am Ende, den Tod und nur wie vor dem Sterben oder unsterblich dieses Licht, das zwischen den von der Bewegung entfremdeten Körpern geteilt ist und zwischen zwei Pfaden schwankt, die leicht zu beleuchten sind, aber ohne jedes Leben, in der Bitterkeit und Bestürzung der systemischen Hypnose, die uns ernährt und entwickelt, fortbesteht. Bewusst ist sie so intensiv, dass sie ausgelöscht wird und sogar ausgelöscht existiert. Psychedelische Schleifen mischen sich in den Lärm der mutigen Donnerschläge, die die Abnormität unterstützen und potenzieren, die aus der Tatsache resultiert, dass wir von all diesem psychedelischen Donner umzingelt sind. Nun, hier bleibt alles kohärent, ohne Potenzen oder Skalen, das Nachgeben wäre nur ein Vorwand für die Abnormität, des schwarzen Donners, der eingesperrt ist und die seltsamsten und tiefsten Grunzlaute der Absorption der Vernunft ausstößt, weil er sich selbst auslöscht, knarrt und sich ohne

das Minimum an Geheimhaltung verrenkt, scheinbar in einer Welt psychedelischer Lichter, die denjenigen heimsuchen, der sie aus den Augen verlieren oder skalierte Freuden genießen will.

Vorurteilsbehaftet, gefärbt von stagnierenden, schrägen Farben, unwillig, etwas zu erschaffen oder einfach nur zu genießen. Vom Geist der Gedankenfragmente durchdrungen, fragmentiert sind in der Tat all jene, die sich eine andere Welt vorstellen, weit entfernt von Störungen, die uns irritieren, wenn wir uns am Auge kratzen oder einfach blinzeln. Diese entfremdete Bewegung von einer anderen Bewegung verbrennt und pulverisiert die Geister, die weit entfernt sind und nicht wissen, was es heißt, bewegt oder aufgewühlt zu werden. Der Donner ist psychedelisch und verscheucht die Geister, ohne dass sie sich manifestieren, und weil sie nicht existieren, ist er eine parallele Realität des Gerüchts und der Unnachgiebigkeit wie das schwarze Schreckgespenst, und hier ernährt sich niemand von bizarren Persönlichkeiten und erkennt die Präexistenz, obwohl sie nicht wirklich existiert. Alles Unwirkliche hat also eine zeitlose Geschichte, aber es hat etwas, es hat Angst, Angst, die uns in einen fünfdimensionalen Horizont deportiert, polygonal und linear, aber nicht empfänglich oder gar zugänglich für eine Spur, eine Spur, die die Hemisphären des transzendenten und apotheotischen Denkens darstellt. Die Ideen blühen und wachsen nicht in den Fäden der abstrakten Vernunft, sondern in den Impulsen der bereits gesehenen, dekorierten Zeichen, in den Bewegungen der Nachahmung und der Anpassung an den Augenblick, aber alles bewusst und minimal kalkuliert. Ohne Berechnung ist es real und unvorhersehbar, daher ist es von solch echter Spontaneität, dass es absurd ist, an etwas zu denken. Die Köpfe der Vergangenheit mahlen und mahlen, bereits verblasst in gelben Seiten und aufgefressen von Bibliophilen, die ohne jegliche Ausdauer das Obsolete des Gedächtnisses und des Gemachten und Maßgeschneiderten einschüchtern. Umgeben von Messgeräten, beglückwünschen sich die Etikettierer und lachen die Donnerer von Abessinien.

Diejenigen, die im Licht der Vergangenheit leben, werden
ermahnt, die im Jenseits Sterbenden dringen ein

Himmelskörper in der herausragenden Tatsache des Geschehens, des Unmittelbaren. Aber das sind alles technische Dinge, mehr oder weniger intensiv, aber es sind energetische Ausstrahlungen, die nicht mit der Vergangenheit kompatibel sind, nicht einmal mit dem vorherigen Moment. Erinnerungen, die also schädliche Strahlungen aussenden, die jedoch keinen Gedanken vernebeln, den man in jedem Augenblick, Impuls oder Moment entfachen möchte. Weil die Vergangenheit sich mit der Gegenwart, dem Augenblick, dem Impuls, der Sekunde oder dem Bruchteil kreuzt, sie aber nicht beeinflusst, sind wir also immer in der Zeit, denn das kraftvolle Licht ist reiner Strom der Ekstase, der wie Wind ins Gesicht schneidet, etwas, das bis dahin von Absichten und Bewegung um die Lust am Tun oder Sein entkleidet war, denn was existiert und in unserem Sein zählt, ist der Klick ,das durch den einfachen Blick das Licht seiner Vergangenheit überträgt, ein mehr oder weniger intensives Licht, Schweißtropfen vergangener Leben, die aber nicht das Prinzip führen, das von der Bewegung der verbleibenden Impulse befreit ist, ohne Maske, auf die Sekunde gelebt, im Augenblick, nicht wie jene, die einfach um die Lichter der Vergangenheit herumkriechen und sich an nichts klammern. Nun, das ist gleichbedeutend mit Verschmutzung, Verstrahlung, nein danke! Deshalb gibt es nichts Stärkeres, als im Augenblick zu leuchten und jederzeit mit aller Kraft zu sein, aber niemand ist besser als ein anderer, es ist wirklich eine Frage des Kampfes, und gib mir nicht dieses angeborene Licht, denn jeder hat, durstig nach Willen und Phantasie und reiner Energie der Entwicklung und Schöpfung, magische Farben, die sich in den Schattierungen der gelben Sonne widerspiegeln. In Wirklichkeit gibt es nicht viel Licht, es gibt nur Brennpunkte der verbleibenden Existenz und eine ausgewogene Art der Objektivierung dessen, was man nicht sehen kann. Es existiert also nicht, es ist nicht real, es ist die

Frucht von etwas, das uns hilft, bewusst zu werden. Aber was zum Teufel ist Bewusstsein? Was ist wirklich bewusst oder unbewusst? Hier ist eine Barriere, die sich nicht materialisiert durch

Wie viel Sinn es auch macht und verstanden werden sollte, wir alle steuern auf den Moment zu. Diese Sache, vorgefasste Barrieren zu errichten und zu behaupten, es seien unüberwindbare Ströme, während es in Wirklichkeit keine Barrieren gibt! Alles ist also imaginär, wir alle leben in diesem gleichen Strom der Illusionen, des Durstes anderer Geister, die uns in Wahrheit nicht berühren, denn es gibt, oder in der Tat gibt es keine Barriere zwischen dem Verlangen des Unbewussten, das immer im Bewussten vorhanden ist und das wir nur für uns reservieren, nur die Leere, es gibt ja imaginäre himmlische Wesen, die leben, wie es im Licht der Vergangenheit gesagt wird, von der Mehrheit, die beschlossen hat, dass man Gewicht oder Maß haben muss, aber noch einmal, wer sind sie, sich einzumischen. Man beobachtet und starrt auf den Tag, bis er verblasst, nichts ist natürlicher als dieses klare Licht, dem wir uns gerne anpassen. Konformitäten, Widrigkeiten, Konflikte, bloße Nachsicht, die als Akkumulator von Haltungen und bewussten Problemen dienen, aber nicht so tief, weil sie natürlich sind. Zwischen dem Natürlichen und dem Transzendenten gibt es nicht den geringsten Zusammenstoß, so dass das Normale uns einbezieht und uns das Gefühl gibt, dass wir uns wohlfühlen und ruhig sind, alles ist natürlich: die Luft, die Freude, die uns einbezieht, das, was schlägt und davonläuft und vor allem die Berührungen, eine sanfte Berührung für diejenigen, die Hauch von Leichtigkeit schätzen. Energie, die im Kern verwaltet wird, eine mächtige Quelle, die uns bestrahlt, uns umwandelt, psychologische Mutationen, betrachten wir uns also als von dieser Kernkraft betroffen. Dieses vibrierende Licht wächst im erwartungsvollen Wesen, das in Wirklichkeit nicht leidet, sondern wie ein Pfau die Impulse aufnimmt, die uns zum Handeln oder Nichthandeln führen, den Impuls, diese dynamische und

klare Explosion. Daher nutzen wir den maximalen Exponenten in seiner Stärke, werden sie gewöhnliche Agenten, die zu korrigieren, bröckeln Säulen unmöglich, aus dem Gleichgewicht zu bringen, weil es die Kraft der Transformation ist. Und nichts ist stärker als das Sein

Sie verwandelt sich in etwas, das uns erhebt und uns vor Ansteckung schützt. Ich erinnere mich, dass ich am ersten Tag geweint habe und nicht in die Vorschule gehen wollte, aber danach habe ich vor allem die Freundschaften genossen und mit meinen Freunden gespielt. Als Kind war es normal, dass hohes Fieber den üblichen Alptraum auslöste, in dem ich von Ketten gepackt und in einen brennenden Kessel hinabgelassen wurde, aber im Delirium dachte ich, ich käme in die Hölle, aber plötzlich wachte ich auf und wurde in dem letzten Countdown, der stattfand, gerettet. Ich weiß, dass ich auch einmal gelernt habe, heiß von kalt zu unterscheiden, indem ich meinem Bruder gehorchte, der eine Hand auf die Heizung legte, und zwar auf die kälteste Stelle und er auf die heißeste Stelle. - Irgendetwas wird uns dazu bringen, aufzuhören, wenn wir nicht weitermachen wollen, aber warum aufhören, wenn es eine Aktion ist, die sich entfaltet und Emotionen, Empfindungen und Reize erzeugt, wenn jemand auf uns antwortet und reagiert, Aktion meine Freunde, Geduld und Intelligenz, um das andere konfrontierende Wesen zu verstehen. Warum lassen wir uns von negativen Energien lähmen, als wären wir Kinder ohne Antwort, Mut meine Freunde, das Wort ist die Ordnung, die beurteilt werden wird und wer wird der Richter der Vernunft sein, wer wird normal oder abnormal sein, niemand! Wir alle haben Glauben und ich habe fezada, von dem der Zweifel des Wollens und des allwissenden und gegenwärtigen Wunsches bleibt, aber wie eine Harfe, die anspielt und täuscht, überträgt Sirenenklänge mit halluzinatorischen Echos. Wir hören doppelt so viel wie wir sprechen, und Schweigen ist Aktion und nicht Naivität oder mangelnde Kontrolle, nur wenige können dem Schweigen widerstehen, man muss es versuchen. Es kann sogar quälend sein, aber es wird viele subjektive und objektive Fragen beantworten, das

gesellige Schweigen ist stumm, aber es kann als die perfekte Waffe für das Unkontrollierbare wirken,

Impulsivität und Durst, die sich nicht beherrschen können. Beruhigt euch und hört zu, hört auf die Stille in euch.

Einmal fing ich einen Vogel, band eine Schnur an ein Bügelbrett und gab ihm Brot, Wasser... Und an diesem Tag starb mein lebendes Spielzeug. Mein erster Versuch, einen Vogel zu fangen, ging schief, weil mein Bruder hinter mir war und mich in die "Ecke" rennen ließ, wo ich mir den Kopf aufschlug, so dass man sogar das weiße Gewebe sehen konnte. Ich ging etwa 4 km den Hügel hinauf, um die Kentucky's für 12,50 \$ zu rauchen. Bei diesen Treffen aß ein Freund von mir Glühbirnen, Gläser, was auch immer gerade da war, der Zirkus war gerade durch das Dorf gekommen. Meine erste Übung im Fahrrad-Exhibitionismus machte ich mit meinem Bruder, wir beide, ich scheiterte an einigen Ziegelsteinen und wurde schließlich von ihm ins Krankenhaus gebracht. Fast zur gleichen Zeit wurde ich von einer schwangeren Hündin getreten, und dann war ich mit meinem Bruder in einen Murbeldiebstahl verwickelt, um mich an dem kleinen Dieb zu rächen, der später mein Freund wurde und der den verrücktesten Bruder im Dorf hatte. Dieser Freund war nicht zu meinem Geburtstag eingeladen, aber er sorgte dafür, dass ich mein erstes und einziges Lego im Leben bekam. Einige Tage vor der Erstkommunion ging ich mit einem Freund ins Sozialzentrum und stahl die Hostie. Das war nur der Anfang. Dann fing ich an, Verstecken zu spielen, und so versteckte ich meinen besten Freund vor meiner Mutter, ließ ihn allein im Haus und wusste hinterher, dass er Angst hatte, und als er nach uns rief, öffneten wir die Tür. Mit Freunden spielten wir mit Fahrrädern, Autos, Murmeln, und wir mochten Abenteuer... Eines Tages gingen wir zum Singen von janeiras (traditionelle portugiesische Lieder) am Tag des Heiligen und wir bekamen etwas Geld und gaben es sofort aus, ich erinnere mich, dass sie chouriças (geräucherte Schweinewürste) und andere

Köstlichkeiten anboten.

Ich ersetzte sie, der Schulhof war im Bau mit viel Sand und Löchern, aber ich wagte mich hinaus, als ich in die Klasse kam und zum ersten Mal "geschlagen" werden sollte für eine solche Kühnheit, wagte ich es, meine Hand wegzunehmen, bevor der Lehrer mich schlug, beim zweiten Mal vor den Schülern verzieh er mir und tat so als ob. Schon in der 4. Klasse verkaufte ich meinen Mitschülern Cover von Papas Sammlungen, wie die Beilagen in den Zeitungen von heute. Ich erinnere mich an die erste Hexe, zu der meine Mutter mich, meinen Vater und meinen Bruder mitnahm, ich sah, wie die Hexe ihre Genitalien anfasste, und er traute sich nicht, und ich hasste ihn. Ich bin an einem Weihnachten mit meinem Cousin und meinem Bruder und er bekommt vom ersten eine Pink Floyd LP - The Wall, Großcousin. Die Erinnerung an die Erstkommunion im Mai 1986 in der Kirche von Freixo de espada à cinta war ein intensiver Spaziergang mit engen Schuhen. Es war an der Zeit, nach Estarreja zu gehen und Freunde und Bekannte zurückzulassen. Ich schaffte es, meine Abreise vor allen zu verheimlichen, mit dem Vorteil, dass ich kurz vor der vierten Klasse abreiste und mit einem späteren Brief des Lehrers entschädigt wurde, der über mein Schweigen überrascht war. Als ich in der Gemeinde Estarreja ankam, zog ich nach Pardilhó, wo ich einige Monate blieb, hier begann mein tägliches Leben, ich weiß, dass ich damals das Opfer dessen war, was man heute Mobbing nennt, und ich fürchtete mich davor, ich fürchtete mich sogar davor, wenn ich mit dem Bus von zu Hause zur Schule fuhr, es gab einen, der den Geschmack hatte, "die Suppe nass zu machen"! Der erste Job, an den ich mich erinnere, war, das Auto meines Vaters zu waschen und die Rechnung auf der Schreibmaschine zu schreiben, und er bezahlte mich. In die 5. Klasse kam ich mit einer Sondergenehmigung, d. h. einer von meinem Vormund unterschriebenen Verpflichtungserklärung, um in die 5. Klasse der Schule c+s Avanca einzutreten, da ich das

Mindestalter nicht erreicht hatte. Ich habe mich sogar aufgerollt

Ich benutzte nur Klopapier und rauchte - ich wünschte mir sogar, die ganze Welt bliebe rechtzeitig stehen, damit ich einen Banküberfall erleben könnte usw... Aber in jenem Jahr erhielt ich mein erstes Zeugnis, auf dem stand, dass der Schüler am Schulcross 1988/89 teilgenommen hatte, mit einer Platzierung von 15^o, nicht schlecht für jemanden, der noch nicht erwachsen war, ich fühlte mich auch erwachsen genug, um über das Netz zu springen und Zigaretten zu kaufen. Ich ging ohne Fahrradbremsten und verbrauchte die Sohlen meiner Schuhe, als ich ernsthaft zu rauchen begann, ich verdankte meinem Nachbarn, der besten Taverne von Estarreja, ein riesiges sg, so früh zog ich das Buffet vor und aß nicht in der Kantine. Ich erinnere mich, dass die erste Beerdigung, an der ich teilnahm, die meines armen Sittichs war, dem man die Flügel abgeschnitten hatte... Ich spielte im Garten und kletterte auf einen Dornenbaum, als ich zu Boden sprang und den Sittich zerquetschte! Hier beginnen die Folgen: Ich schlief ein und weinte, weil ich das Tier verloren hatte, ich sammelte ein paar Mosaiksteine und begrub ihn dort. Alles gut und schön, aber am nächsten Tag kam eine Katze, um ihn zu holen! Das Ergebnis dieser Geschichte endet mit einem Hund, der um ein Weihnachtsgeschenk gebeten hatte, aber als Streuner vor meiner Haustür gefunden wurde, wir begrüßten diesen "Teko" und er wurde schließlich angewiesen, die anvisierte Katze anzugreifen, mein Teko tötete schließlich die Katze. Ich habe sogar aus Neugier einen Stein auf ein Feuerzeug geknallt und es ist geplatzt.

In meinen ersten Arbeitstagen hatte ich Spaß in der Bäckerei, in der ich arbeitete, was für ein Witz... Ich nahm die Zeitung mit auf die Toilette, um sie zu lesen und eine oder zwei Zigaretten zu rauchen, aber um nicht von meinem Bruder und meiner Schwägerin erwischt zu werden, hatte ich damals solche Angst, dass ich die Schachtel im

Auto aus dem Fenster warf. Ich hatte eine Erfahrung mit dem Schattenwolf: Ich war verloren, aber gefunden. Beschützt, aber nur aus freien Stücken. Er ernährt sich von chemischen Feststoffen und dem unverzichtbaren Wasser.

In der Reinheit seines eigenen "Schattens" taucht er nach Abenteuern und hatte eine Landung, cartoonhaft. Als Wolf war er geschützt, aber durch Haltung allein, in scheinbarer Einsamkeit eingetaucht. Heute schreibe ich als Karikaturwolf, stelle mich seiner Welt und interpretiere sie. Unabhängiger Freund lebt nicht ohne seine wilde, aber barmherzige Natur eines wahren Novizen des Lebens, Embryo in der caricua, wo ich absolvierte hat Blut von jungen loyal, ehrlich vor allem eine furchtlose Natur, heftig in seinem Wesen, aber loyal und Freund und respektvoll von seinem Begleiter und Freund. Daher treuer Reisebegleiter und Komplizenschaft immer mit Zuneigung und Ruhe interpretiert. Ich lebte mit ihm lange genug, um die Schatten der karikierten "Straßen" und Unternehmen zu kennen. Aber ich sah Mut in dem Wolf, und er knüpfte das Band eines stillen Vertrauten, Freundes und Statuts, was seine Freiheit betraf. Wenn es etwas gab, was der Wolf hatte, dann war es Freiheit, er war allein, allein! Und frei! Der Schattenwolf strahlte eine übermenschliche Energie in seiner Art des Seins aus. Mit seinem auferlegten Bellen in seiner wilden Unabhängigkeit von der Natur der Gene. Ich beschloss, den jeweiligen geistigen Kabeljau, allein das Abendbrot mit Lobo zu teilen, oder besser Schattenwolf karikiert, der zur gleichen Zeit durch einen einzigen Teller frei im Einklang brüderlich verbunden auch das jeweilige Getränk teilt. Sind wir aus freien Stücken allein? Ja, natürlich! Wir sind frei, so zu denken, wie die Natur uns formt. Er war ein Weihnachtsgeschenk für mich, der Cartoon-Wolf, aber er ist wild durch seine angeborene genetische Umgebung und wird von seinen Chromosomen in den Sinn des freien Zustands der Reinheit seiner eigenen Natur gezogen. Er ist rätselhaft, was seine Lebensweise angeht, aber er wird von seinem Lebensdrang angetrieben und genießt seine einsame Seite, aber frei von jeder Einschränkung oder Auferlegung. Ich und der Wolfsschatten

sind Freunde, uncharakteristisch ist seine unkonventionelle Art, im Zwang anderer zu handeln, wir sind

frei durch die Hände von Mutter Natur und so wachsen wir und induzieren, was sie uns infiltrieren. Havanna Club ist in der Essenz des Wahnsinns der gleichen Durst nach Revolution, die Verantwortung für unser Wesen zu nehmen, hier ist eine freie, aber einsame Pakt mit der Zusammenarbeit der tierischen Instinkt.

Als ich jünger war, rief ich meine Großmutter Surucucu, eines Tages Ball spielen die teko, dass ich gesprungen war, was schien ihm wie 30 cm, weil er niedrig war und fiel aus 2 Meter hoch, ich lief zu meinen Eltern anrufen, als ich dort die kleine hatte überlebt, dass Weihnachten meine Großeltern zu Hause waren, hatte ich eine Diskussion mit meinen Eltern und sogar meine Großmutter gesagt, bevor sie starb, dass der Hund. Ich kam dort an, wo ich heute bin, in der Stadt Estarreja, und ging in die 6. Klasse der Donaciano-Schule, wo ich meine große Jugendleidenschaft entdeckte, die mich meine ganze Jugend über prägen sollte. Ich verbrachte mehr als 10 Minuten damit, die Geliebte meines Vaters anzustarren, und ich dachte, wenn sie auch nur das kleinste Geräusch machte, würde ich Probleme bekommen.

Ich mochte meinen Bruder immer, aber einmal schlug er mich und verletzte die Identität meines Vaters, als ich in meinem Schlafanzug die Straße in Pardilhó, Gemeinde Estarreja, hinunterlief und hinter dem Haus bei den Brombeeren landete. Bei meinem üblichen Sonntagsausflug musste ich mich sogar schminken, weil ich Spuren im Gesicht hatte. Ich fuhr ohne Bremsen und verschliss die Bremsschuhe, ich verkaufte das Fahrrad, auf dem ich ohne Reifen fuhr, nur mit der Felge, die mir mein Großvater geschenkt hatte, und verkaufte es nach Gewicht, wobei ich 300 Dollar dafür bekam. In dieser Schule habe ich zwei negative Noten bekommen, eine in Mathe und die andere in Handarbeit, ich hätte nie gedacht, dass ich so schlecht in

Handarbeit bin. Natürlich von der Gesellschaft und ihren Bräuchen beeinflusst, beginne ich 1989 zu spielen.

Als Fußballspieler habe ich als Stürmer angefangen und nur eines von drei Toren in meiner langen Karriere erzielt, aber das war in einem Trainingsspiel gegen Ovarense. Mit zunehmendem Alter wechselte ich dann auf die Position des Mittelstürmers, dann auf die des linken Flügelspielers, dann auf die des rechten Mittelfeldspielers, dann auf die des zentralen Mittelfeldspielers, bis ich schließlich in der Verteidigung auf den Positionen des zentralen Spielers und des Liberos landete. Am Ende meiner Karriere war ich als Sportler mit einem notorischen Anti-Fairplay bekannt, ich muss immer noch das zweite Tor registrieren, das ich an dem Tag schoss, als ich den Trainer bat, Mannschaftskapitän zu werden und als zentraler Mittelfeldspieler zu spielen, in diesem Spiel schoss ich ein Tor, ich machte den Unterschied und ich legte die Strecke vom Mittelfeld bis zum gegnerischen Tor zurück, indem ich dem Torwart ein "Höschen" anlegte. Ich dachte daran, Stecknadeln zu Fußballspielen mitzunehmen, um die Spielzüge auf dem Spielfeld zu gewinnen.

1990/91 besuchte ich die 7. Klasse des Estarreja-Gymnasiums, ich war in dieser Schule schlecht integriert, weil ich aufmüpfig war und die Geschichte verbreitete, dass ich eines Tages im Klassenzimmer masturbierte und vom Geschichtslehrer als Träger der patriotischen Rakete bezeichnet wurde - dies zur Zeit des Irak-Krieges, was mir 4 Noten einbrachte. Die Note, die mich am meisten gekostet hat, war die in Portugiesisch, denn es war die erste und einzige in meiner Schullaufbahn. Ich beschloss, an die Schule in Avanca zurückzukehren, wo ich das 5. Jahr absolviert hatte. Nach dem Schuljahr 1991/92 begann man mich unter meinen Mitschülern "AIDS" zu nennen, ich bekam sogar den Ruf, mich schlecht zu benehmen, aber meine schulischen Erfolge erlaubten es mir, das Jahr zu bestehen. Als man

mich damals nach dem Grund fragte, warum ich von Estarreja nach Avanca gekommen war, sagte ich, ich sei von der Schule in Estarreja verwiesen worden. Ich habe Löcher in Disketten mit geringer Dichte gestochen, um ihre Kapazität zu verdoppeln

Ich fuhr mit meinem "Fahrrad" zum Unterricht von Estarreja nach Avanca und dann absichtlich nach Ovar, um Kaugummis und Süßigkeiten aus dem Supermarkt zu klauen. Das beste Spiel meiner gesamten Karriere war nach einem Direktspiel gegen Beira-Mar, bei dem mich sogar der Vereinsbus zu Hause abholte. Ich steckte eine Fliege in das Butterbrot eines Freundes namens "minete", die ersten Pornofilme, die ich sah, verblüfften mich, eine Frau hatte Schwanz und Titten gleichzeitig, was mich zum Nachdenken brachte, ein anderer zeigte Schlangen und Aale, Szenen von meinem Vater ... Zwischen den Fahrten von Estarreja und Avanca hatte ich den cp-Pass für sie, aber als die Tabaksucht schlimmer wurde, kaufte ich den Pass nicht mehr... Ich war schon in einer Phase, in der ich nur noch trampelte, um Kleingeld für Tabak zu haben, und ich ging in die Bäckerei, um ein halbes Roggenbrot zu essen und einen Liter Bier zu trinken, zusammen mit meinen Kollegen. Im Haus meines Großvaters gab ich einen Schuss aus einer Druckpistole ab, und das Blei prallte ab und traf mich fast. Einmal habe ich auf einer Geburtstagsfeier einen Kaugummi verbrannt, der sich schwarz färbte und die Leute glauben ließ, es sei Haschisch. Bevor ich zum Training ging, rief ich meine Freunde zu Hause an und stahl von meinem Vater Sektflaschen, und wir tranken vor dem Training, und mehrmals wurden wir rausgeschmissen. Eines Tages war einer dieser Freunde so betrunken, dass er ins Krankenhaus eingeliefert werden musste. Sein Vater rief sogar meinen Vater an und beschwerte sich. Im Fußballverein hatten wir ein spezielles Training, das war unser Gegner, die Mannschaft der Nationalmannschaft von Aveiro auf der Suche nach neuen Talenten. Ich hatte ein hervorragendes Training, und dann haben sie mich in die Aveiro-Auswahl aufgenommen, und ich bekam wirklich einen Platz. Ich spielte als Stürmer, auf der linken Seite des Spielfelds, und ich war Ersatz für einen Spieler, der mehr auf dem Spielfeld

war.

Später war es für FCPorto. Am 11-07-1992 die unter-13 Auswahl würde ein Treffen, in dem die Auswahl von Aveiro mit der Auswahl von Leiria Schließen der Saison 91-92 konfrontiert haben, war es hier in diesem Spiel, dass ich meine Chance hatte und trat in der zweiten Hälfte, wie von der Tageszeitung Aveiro, Dienstag, 14. Juli 1992 - Aveiro, 2 - Leiria, 1 "Spiel auf dem Gebiet der Sportanlage von s. Jacinto berichtet. "Nach der Rückkehr aus den Umkleideräumen betrat die Mannschaft von Aveiro das Spielfeld mit einer anderen Entschlossenheit. Im Gegensatz zur ersten Halbzeit, in der die Leirienses dominierten, übernahm Aveiro die Kontrolle über das Spiel und nutzte die gegnerische Verteidigung besser aus, was zu einer "Volte" im Ergebnis führte. Sie erzielten den Ausgleichstreffer durch Filipe Moura, der mit einem Bogenschuss die Unterkante des Tores traf. Ich wusste nicht einmal, was ich in diesem Spiel tat, ich erinnere mich, dass ich viel lief, bis ich die Bälle nicht mehr fangen konnte, ich war entweder zu langsam oder zu schnell, aber am Ende erzielte ich das dritte Tor meiner Fußballkarriere, in jenem Jahr gab es aus finanziellen Gründen kein Turnier zwischen den Nationalmannschaften, hätte ich mich mehr entwickeln können? Man kann nie wissen. Im Schuljahr 1992/93 besuchte ich die 8. Klasse der c+s Avanca-Schule, und ich rauchte bereits in jeder Pause, ich war bereits ein Rebell mit abweichenden Verhaltensweisen. Ich erzählte einem Freund, dass ich auf die Militärschule ging, ich betrat eine Französischförderklasse mit einem Toilettensitz auf dem Kopf und sagte, dass ich Mr. Toilettensitz sei, ich hatte nicht den Mut, meinem Vater in die Augen zu sehen, bis zur ersten Internierung, ich kaute Kräuter, bevor ich nach dem Fußballtraining nach Hause ging, das erste und letzte Mal, dass ich geschlagen wurde, spielte ich in den Anfängern in einem Training, "ich nahm einen" und schlug ihn und sagte ihm, er solle draußen auf mich warten, dass ich mehr

nehmen würde, und er wartete... Sogar mein Kopf ging
gegen die

Er hatte den Spitznamen "Pardilhó". Ich habe meine erste Disco auf dem Dachboden und nannte sie ku*. Ich kletterte durch ein Dachfenster bis ganz nach oben und hatte unter anderem sogar Decken auf dem Dach, mit meinen Freunden rauchte ich mehrmals Wolle, mit Nuno, einem Freund von mir, kam ich an den Rand der Grenzen in der Nähe eines Schornsteins, eine Eule kam heraus und brachte mich aus dem Gleichgewicht und brachte mich fast dazu, vom Dach zu fallen. Der wütende blaue Strahl dringt in mein Wesen ein, voller Energie, die in den schmutzigen Poren der Vorurteile und Intoleranzen sprießt, die dieser blaue Strahl erreichen wird. Das Licht, das von allen Wesen erzeugt wird, rollt sich in schamlosen Kunstgriffen auf, die schwer sind, nicht mit harmlosen Künstlichkeiten weit hergeholt zu werden. Dieses Laserlicht ist durchdringend und durchdringt unsichtbar auch das Unsichtbare und Unwahrnehmbare. Es ist ein Seher und Meisterlicht in den Annahmen und Kreuzungen, die dem Seher selbst fremd sind. Unmerklich und harmlos provoziert es durch seinen Strahl einen Sog von Gedanken und vorgefassten Meinungen, die sein eigenes Gift und sein Gegengift vergiften. Das Licht des Dachbodens, dieser Rauch, der das Licht des Geistes durchdringt, der in Fetzen von Erinnerungen gehüllt ist, die in den Köpfen ohne Richtung und Handlung aufbewahrt werden, die Handlung, dieser Motor, der das Echelon der rasenden Gedanken des langsamen und sich massierenden unkoordinierten Geistes kühlt. Er dringt in den Müßiggang des Augenblicks ein, wird erregt und verteilt sich unter den zerebralen und erregenden Lichtern in wandernden elektrischen Reizen. Es intensiviert sich in der hypnotisierenden und lähmenden Körpermasse, wie ein Auslöser von Reimen in Worten ohne Nexus. Diese erhabenen Lichter treten in jede Kopfspitzentechnik ein. "Manche Menschen haben kleine Affen, andere nur Dachböden! "Andere Lichter, die den Haupteingang überschatten, ich wünschte, ich könnte in die

Dachböden eindringen mit Erinnerungen, Gedanken,
gelebten Leben ohne große Ursachen, aber mit vielen

Erinnerungen. Erinnerungen, die den Geist erhellen, für immer geöffnet oder in Kisten verschlossen... Ich besorgte mir VHS-Kassetten, und da ich kein Geld hatte, um sie zu bezahlen, die Miete sich mit der Zeit ausbreitete und die Schulden immer größer wurden, schlief ich kaum, wenn ich daran dachte, was ich schuldete. Ich hatte die Kassetten monatelang, um sie anzusammeln. 1993 begann ich, mein eigenes Geld haben zu wollen, und nach einer Einladung beschloss ich, in einer Spielhalle zu arbeiten. Damals war ich 15 Jahre alt und hatte schon viel Autorität, denn ich sorgte für Ordnung und verbot den unter 16-Jährigen den Zutritt. In dieser Zeit kam ich zum ersten Mal mit Haschisch in Berührung, das ich in den folgenden 17 Jahren konsumieren sollte. In diesem Umfeld kam ich mit anderen Realitäten in Berührung, aber ich leugnete und lehnte den Konsum von Heroin und Kokain immer ab, wobei ich zu verstehen gab, dass, wenn ich es im Laufe meines Lebens tat, dies nicht mit Absicht oder absichtlich geschah, oder ich wurde vielleicht "unterwandert", aber ich nahm sie nie. Ich hatte eine unangemessene Einstellung zum Konsum und war bereits ein berühmter "Künstler", da ich 1993/94 die Abschlussfeier der 9. Klasse moderierte.

Generator, Liebesgenerator oder Liebesgenerator, was dieses nicht-virtuelle fleischliche Verlangen und diese transparente und durstige küssende emotionale Verstrickung von etwas Lebenswichtigem für die Entwicklung von Energien emotionaler und elektrischer Bindungen nährt. Dieser Generator nährt Egos und Persönlichkeiten mit verborgenen Gesichtern in der täglichen Darstellung wie bei der Einnahme des Frühstücks oder des Abendessens oder des Wassers, das die Energie des täglichen Lebens speist. Ohne Masken oder tränenreiche Gedanken passen wir in der Realität in die Energie der Liebe oder in die Liebe der elektrisierenden und

schneidenden Energie der durchdringenden und repräsentativen Blicke der Liebe und der Einsamkeit, die man lebt, gespeist durch ein Kabel, das niemals unterbrochen wird, eine unbestechliche, aber wahre Energie, immer! Immer elektrisierende Blicke, durstig nach Verlangen und

eine Geduld, die von der Monotonie der Tage und den schrägen Gesichtern erfunden wurde, die in diesem elektrischen Medium nichts darstellen, sie sind lose Fäden. Wage dich in die Phantasie des angeborenen und ungezügelter Motors der Realitäten, aber mit der Erstickung des augenblicklichen Kontakts. Unentbehrlicher Kontakt zum motorischen Leben, Motor, der Realität des Konsenses von Sein und Nichtsein, aber entfremdet von anderen Realitäten, fast unmerklich für das Verlangen des Bewusstseins, aber er ist da! Sie ist dort immer gegenwärtig im Sinne der Möglichkeit des Unmittelbaren, daher können die Mittel nicht wässrig sein, wenn nicht gar schlüpfrig in den Gedanken der erzeugenden Liebe an Mittel und verfügbare Ressourcen; da die erzeugende Liebe immer verbunden und auf der Suche nach anderen Mitteln ist, die nicht virtuell und kontrolliert sind, mit eben diesem Wesen des Herablassenden, kann sie sich dann nicht von dem Vergnügen entfremden, das sie erzeugt, und wuchert in jenen allgegenwärtigen Gesichtern des Seelenklumpens, den ihr immer unterdrücken wolltet. Denn du kannst kein Stück entfremden, denn die Energie ist eins und multikulturell in ihrem Gefühl der Befriedigung, einer Befriedigung, die verschiedene Wirklichkeiten entwickelt, denn wir sind virtuell und imaginär, nur in der Gegenwart der anderen oder im Spiegel selbst verbergen wir die neue regulierende Energie im Geiste der Neutronen, die diese wahren Lichttiere sind. Leuchtende Drachen können leuchten, und dieser Strom, der uns durchströmt und täglich neu belebt, gibt uns Kraft und die Mimik von leuchtenden und gehenden Wesen, ja! Gehend, denn in ihm kann die Kraft des Lichts oder der kranken und genesenden Unterdrückung liegen, die sich der dualistischen und unterdrückenden Realität entgegenstellt. Lasst euch nicht von diesem Strom negativer Pole unterkriegen, die in das Unterbewusstsein eindringen und die tiefen Schmerzen der negativistischen, kritischen

Persönlichkeit reduzieren, sondern nährt euch von der Positivität und der transzendenten Realität der chemischen und antichemischen Kreisläufe, die den Geist des

Innovation und Leistung, eine Leistung, die persönlich und nicht übertragbar ist, als Nährboden für rasende Rennen, die zu keinem Vergnügen führen, die aber den Geist in die Wellen der Gedanken und ihrer Übertragung hineinziehen. Die Übertragung von Gedanken ist real und entwickelt Schaltkreise, die niemand leugnen kann, und diese Schaltkreise haben einen Strom, der sich in der zeitlosen Luft der unterdrückten Empfindungen und Freuden ausbreitet, denn wir alle sind Betablocker für äußere Reize, aber sie potenzieren unseren Lebensdurst. Diese Impulse beeinflussen daher unser Denken und manchmal geschehen oder entwickeln Konflikte in Gedanken, aber sie können Glück bringen, die mit der Aufregung der Protonen wird uns auf die externe Realität führen. Blaues Licht, das von starken Emotionen entfesselt wird, blaues Licht, das Brücken und Treppen überquert und in die Kraft der Gefühle eindringt, die es nährt, um dieses spirituelle Potenzial zu entwickeln, wo es mit seinen hochsensiblen Strahlen die Schönheit der Transparenz der beredten Freundschaft empfängt, die sich nach etwas "Blauem", Stärkerem, Intensiverem sehnt und in uns Konstellationen mit tiefen Verästelungen des Fühlens und des Entfremdet-Seins in dieser Hertzchen Welle entwickelt. Diese Kraft wirkt auf schräge Gemüter, die eines Sinns für lebendige, türkisblaue, tiefe und dauerhafte Freundschaft beraubt sind, sie trägt in sich magische Strahlen des Wahnsinns und des Vergnügens, Liebhaber von seltener und tönender Schönheit. In den Fäden der Dämmerung Intensität, entwickelt und überträgt es einladende und schützende Energie der Übel und Freuden mit Qual und Stille, nein, es ist keine Maske, die uns täuscht und uns zu abstraktem Denken verleitet, es ist eher ein starkes und intensivierendes Licht der realen und imaginären Freude, aber die wirkt und immer diejenigen, die sich in ihm tragen und bleiben ohne Grenzen für intrinsische und dauerhafte Freundschaft. Sie verliebt sich und ist wie

der Vernunft beraubt, aber

Sie dient als Nahrung für die Emotionen, sie kommt und bringt Vergnügen und Lust, dieses Vergnügen ist kalorienreich und überfällt alles in einem Rausch der Erregung dieser primären Farbe, die sich hinlegt und die Ansammlung von Energien aufrollt, die sich mit der Zeit entleeren, aber nicht in der gegenwärtigen Zukunft verschwinden, das heißt, sie ist immer präsent, schützend, sie lässt uns nicht auf der Ebene des brillanten unkontrollierbaren Vergnügens entwickeln.

1994 begann ich eine Lehre als Elektriker und bekam den Spitznamen "Faiska", weil ich an einem losen Kabel einen Schlag bekam und am Ende kein Strom mehr da war. Ich fing an, nachts auszugehen, und bei meinem ersten Besuch in der Eclipse-Disco 1994 wurde ich zum "Becherfänger". Ich erinnere mich noch an den Tag, an dem ich einen Blutalkoholtest machte und das Ergebnis über 2,0 lag, bevor ich zu arbeiten begann. Diese Nacht war fantastisch, ich umklammerte am Ende alle Flaschen in der Disco und wurde von einem der Manager mit hängendem Kopf nach Hause getragen, und dort ließ er mich zu Hause, es war wunderbar, in jenem Sommer des letzten Jahres des Eclipse erreichte ich das Ende als Barkeeper, der Shots machte und Barkeeper mitten in der Nacht ersetzte, die nicht mehr durchhalten konnten. Ich verließ Avanca und kam nach Ovar, im Schuljahr 1994/95 trat ich in die 10. Klasse im Sportbereich der Schule José Macedo Fragateiro ein, ich war immer einer der Schlechtesten im Sportunterricht, das lag auch an meinem schlechten Benehmen, ich hatte sogar ein ärztliches Attest, das sich beim Schwimmen auf eine allergische Reaktion auf Chlor bezog, aber was ich nicht konnte, war schwimmen! Ich hatte eine Fußballmannschaft, die sich "les bufons", die Fürze, nannte, und es gelang mir sogar, in der Einkaufszone von Estarreja Geld für sie zu sammeln. Ich habe vor den globalen

Tests in der High School Praktika gemacht, bei denen "U-Boote", eine Mischung aus Bier und

Kuchen wurde zur Lachnummer.

Als wir auf dem Weg zu unserem Abschluss in Albufeira waren, verließ ich den Supermarkt mit einem Wagen voller Bier, den wir zurück in die Wohnung brachten, wo wir die Fußleiste mit leeren Flaschen füllten. Beim Geburtstag meiner Freundin in Furadouro habe ich mich so betrunken, dass ich am Ende am Tisch eingeschlafen bin, wo es gerade Suppe gab, und als sie mich aufweckten, habe ich mich auf den Tisch übergeben. Dann haben sie mich nach Hause gefahren, und ich wollte auf einer Party bleiben und nicht zu Hause. Als ich achtzehn war, habe ich den Film "Transpotting" gesehen und ich fand es immer lustig, dass ein Mann eine Toilette betritt und in ein Meer von Kackhaufen eintaucht. Ich habe oft mit meiner Oma geredet und ich habe gerne mit meiner Oma darüber gesprochen, was aus mir herauskam, nämlich der Kackhaufen. Ich wurde Meister der Mannschaft "tchetchenos" im Fußballturnier und machte weiter Fortschritte. 1995/96 war ich bereits in der 11. Klasse der José Macedo Fragateiro Schule und schaffte den Übergang in die 12. Klasse, aber mit Mathematik und physikalischer Chemie im Rücken schaffte ich es nie, den Anschluss zu finden. Ich sprang aus einer Klasse durch das Fenster und kam zur Tür herein und sagte, ich sei auf die Toilette gegangen. In der Zwischenzeit lief ich und beklagte mich sehr über einen Muskel, der später wegen eines Leistenbruchs operiert werden musste. 1996/97 stand ich kurz vor meinem Wehrdienst und wurde bei der Musterung als untauglich eingestuft, ich beklagte mich, dass ich nicht laufen konnte, weil meine Beine schmerzten.

Beine. Mit seinen Freunden machte er Tri-Turbos, d.h. 3 Filter. Ich provozierte Mobbing-Situationen, die die "hintere" Gruppe der Schule beeinflussten, die ich eta nannte. Ich förderte Treffen von 4 und 5 Personen in der Stadt Ovar zur Mittagszeit, wahre Angriffe auf die Meinungsfreiheit der Gäste, die zusammenkamen, und mit meinem besten Verbündeten Nuno zwangen wir die Gruppen zu einer Art Schikane. Ich werde die folgende Aussage transkribieren: "Er arbeitete als Betreuer im Beschäftigungsprogramm für Kinder des 1. Zyklus der Grundbildung "Aktive Ferien", während der Monate Juli, August und September 1997. In Santarem ging ich, nachdem ich gesagt hatte, dass ich zur Ausstellung gehe, zu einigen Freunden, wobei ich sogar furzte und mir in die Hose machte, nachdem ich meine Boxershorts aus dem Fenster geworfen hatte. Das Warten und er, er lief herum und wünschte, wollte, sprang, hüpfte und rauchte, er ging, ohne ein Ziel zu haben. Die Angst variiert mit dem Alter, obwohl man immer sehr ängstlich lebt und auf etwas wartet, wir wollen immer etwas, alles in uns kommt unwillkürlich unserem eigenen Willen in die Quere. In jenem Jahr habe ich folgenden Wahlvorschlag ausgearbeitet: Mit großer Entschlossenheit und Verantwortungsbewusstsein stellen wir uns zur Wahl als Schülervvertretung der Sekundarschule José Macedo Fragateiro. Unser Ziel ist es, kulturelle und freizeitliche Aktivitäten zu fördern, um diese Schule, die so sehr darauf angewiesen ist, sich nach innen und außen zu behaupten, zu würdigen. Um dieses Ziel zu erreichen, schlagen wir vor:-

Förderung von kulturellen und sportlichen Veranstaltungen für die gesamte Schülerschaft, insbesondere eine Jugendwoche, Fußball-, Basketball- und Volleyballturniere (Männer/Frauen). Organisation von monatlichen Debatten mit dem Ziel, die Schüler zu schulen und über die Probleme der Gesellschaft zu informieren - Förderung der Gründung einer Schülerzeitung - Schulung der Mitglieder - Anschaffung eines Tischfußballbeckens - Organisation der Jugendwoche mit verschiedenen Aktivitäten - Kontaktaufnahme mit den "Medien", um die Aktivitäten unserer Schule und insbesondere die Initiativen der Schülervereinigung bekannt zu machen. "Während der Kampagne verteilte ich Kondome an die Schüler und hielt Kontakt mit dem Gesundheitszentrum für die geplanten Debatten, die aber nicht stattfanden, weil das Gesundheitszentrum wollte, dass die Schüler vom Unterricht befreit werden, um daran teilzunehmen. Unter dem Slogan der Kampagne "Wir geben unser Gesicht für euch", "Folgt unseren Schritten" und sogar "Spielt unsere Musik", mit Plakaten der sozialistischen Partei, die diese Kampagne unterstützte, indem sie das Hauptquartier zur Verfügung stellte, wollten sie ein Gegenstück, d.h. militant für die Partei, die militanten Karten wurden verteilt, aber nicht ein einziger Militanter gewann diese politische Kraft unserer Vereinigung. Was die anderen Projekte anbelangt, so hat der Vorstand das Tischfußball-Billard gekauft und die Hälfte der 20 Escudos, die jedes Spiel kostet, behalten. Am Tag der Einweihung, und ich zitiere: nach der Wahl, die am 14. Januar 1998 zwischen 10 und 20 Uhr stattfand. Es haben zwei Listen teilgenommen, a und b, deren Vertreter in der Kandidaturakte aufgeführt sind, und der erwähnte Akt fand im Rahmen der Normalität statt. Nach Schließung der Wahllokale, an denen 740

Studenten wurden die Stimmen ausgezählt. Die Ergebnisse waren wie folgt: zehn leere Stimmen - fünfzehn ungültige Stimmen - fünfhundertsieben Stimmen Liste a - zweihundertacht Stimmen Liste b. Nach den Stimmen war Liste a der absolute Sieger im ersten Wahlgang. Nach dieser Präsentation gibt es keinen positiven Saldo. Es sollte auch erwähnt werden, dass die frühere Vereinigung in ihrem Besitz einen Schreibtisch, einen Metallschrank, einen Stuhl, einen Hocker und zwei Schachspiele (unvollständig) besaß. Tage nach der Kampagne kursierte eine anonyme Anschuldigung in der Schule, in der ich den Spitznamen König Löwe und Al Capone erhielt, weil ich mich im Unterricht manchmal als diese Figuren ausgab. Ende 1998 leitete Psp Ovar eine Untersuchung ein, und es kam zu polizeilichen Ermittlungen. Ich hatte gerade einen Joint geraucht, als ich die Polizeiwache betrat. Ich leugnete, dass ich rauchte und dass ich es probiert hatte und es mir nicht gefiel. In jenem Jahr gab es im Zusammenhang mit dem Abschlussball Verdächtigungen und Anschuldigungen wegen Nichtbezahlung des Abendessens, eine unmoralische Sache, denn es wurde in den folgenden Tagen mit dem ersten Job meines damaligen besten Freundes bezahlt, die Liste, die in dem Jahr lief

folgenden hatte Angst, dass wir nicht für das Abendessen, die getan wurde, Gerüchte bezahlt hatte. Im Januar 98 bin ich für die Woche der Bildung eingeladen, brachte Erinnerungen an seine exa. Jorge Sampaio Präsident der Republik, die ein Foto mit der folgenden Widmung bestimmt "an die Gruppe von Aveiro, im Besonderen an die A.E. der Schule José macedo fragateiro, mit einer freundlichen Umarmung" Woche der Bildung 24. Januar 1998 - Präsidentschaft der Republik, hatte ich das Mittagessen im Museum der Elektrizität stehen, wo ich den Senhor Präsident begrüßte. Im selben Jahr bekam ich die Gelegenheit, in der Diskothek a pildrinha in Furadouro zu arbeiten, dort unterhielt ich als Barkeeper die Kunden mit Flaschen und Jongliertricks, die mich an den Film "Cocktail" erinnerten. Es gab eine Nacht, in der ich mich vollschießte und das Gefühl hatte, die Diskothek sei abgebrannt, weil ich daran glaubte, und selbst nach dem Aufwachen, wenn ich mich so beschmutzt sehe, werfe ich mein Höschen aus dem Fenster, Er fällt auf den Sonnenschirm eines Cafés, ein paar Tage später bringt die Mutter einer Freundin den sauberen Slip zurück und meint, er sei vielleicht von dort oben gefallen. Ich habe oft zwei Flaschen Goldstrike und einen Absinth zusammen mit meinem Partner getrunken. Als ich dann auf einer Party einen Kunden vor dem Chef bediente und anfang, die Gläser zu füllen, wobei ich die Flüssigkeit über den ganzen Tresen verschüttete, wurde ich sofort gefeuert. Einer der Manager war mit einem Kunden zusammen und ich habe ihm zwei Schnäpse serviert und alles verschüttet, woraufhin er zu mir sagte: "Raus mit dir! Ich war auf der Hochzeit des besten Freundes meines Bruders, habe im Bad Gras geraucht und mich so betrunken, dass ich einen Schuh auf den Tisch stellte und wie ein Handy wirkte. In der Nacht, immer begleitet von den Gläsern und dem Haschisch, das ich konsumiert habe, habe ich die Formel von Einstein in die Buchdeckel der Schule

geschrieben 1998-1999 Monho Bar - Barkeeper hier war ich
einige

Monate serviert Gläser. Ich habe eine Abschlussparty der 2. Periode durchgeführt, wie üblich hat die konkurrierende Diskothek Fénix 900 Leute getroffen, bei der ersten Party des monho habe ich 700 Leute erreicht gegen die fast 200 Leute, die bei der konkurrierenden Party übrig blieben, es war ein Erfolg. Nach der Party lud ich alle Mitglieder des Vereins zu einem Abendessen ein, wobei ich dem Besitzer des monho das Essen bezahlte und ihm kein weiteres Geld für die Party gab. In diesem Jahr begann ich meine Rabatte als Angestellter bei Philips, ein Fabrikarbeiter, wo ich zwei Monate lang mit fast zwei Wochen Abwesenheit arbeitete. Zu dieser Zeit bekam ich einen Job in uniteca/quimigal. Ich war Barkeeper/Unterhalter mit meinen Jongliertricks in der Disco Dacasca, und hier habe ich meinen ersten "Kaugummi" konsumiert. Ich brach ihn in zwei Hälften und nahm ihn an verschiedenen Tagen ein, die Hälften schienen, dass nichts, was ich tat, im Körpertempo war, wie zum Beispiel eine ganze Zeitschrift durchzublätern und nichts zu lesen oder nach Hause zu kommen und Musik aufzulegen und nicht mithalten zu können. Es war die erste und einzige Erfahrung mit diesen Substanzen. In der Disco Dacasca erzählten mir der PR-Mann und der Wachmann, als sie mich für einen weiteren Arbeitstag abholten, dass ich am Tag zuvor mit den Flaschen und meiner Jongliernummer eine Kundin am Kopf getroffen hatte und sie ins Krankenhaus gekommen war. Wegen einer Verspätung von 3 Stunden, als ich mit einer Freundin unterwegs war, komme ich dort an und werde durch den Getränkefänger ersetzt und auf der Stelle gefeuert. Eine neue Bar eröffnete in Estarreja, wo ich in den Jahren 1998/99 als Barmann/Barhelden tätig war, in einer dieser Nächte verlieh ich ein Buch über "die Türen" und der "Amerikaner" starb, er und mein Buch wurden vom Zug überfahren. Ich habe sogar eine Einlage von 100\$ gemacht, damit ich 1.000\$ abheben konnte...2 Jahre lang als Türsteher und bis sie das

Tür mit Motorradbenzin, aber ich habe nie provoziert oder mich mit jemandem eingelassen. 1998/1999 organisiere ich ein Wiedersehen mit den Helden der Barorganisation faiska & friends und rufe alle meine Freunde für den Silvesterabend zusammen. Ich schicke alle Kunden der Bar vor Mitternacht weg, um die Bar und die Silvesternacht zu schließen. Ich gehe in die Rocks Bar Ovar, wo ich angegriffen werde, weil ich für eine andere Veranstaltung in der Bar geworben habe. Ich erstatte Anzeige bei der Polizei, und sie gehen in die Bar, wo ihnen gesagt wird, dass ich drinnen Aschenbecher zerbrochen habe, eine reine Lüge. Ich bin sogar zur Staatsanwaltschaft gegangen, habe das Verfahren aber nicht weiterverfolgt, weil es keine Zeugen gab. In der Silvesternacht 98/99 - Helden der Bar av. Visconde de Salreu Estarreja stellte ich ein Programm zusammen, in dem: die 12 Glocken in einer Nacht [und einem Tag] ...d.j.'s on control resident sergius guest d.j. Vitorio und Inkognito. Mitten in der Party und um mich zu Hause für die Party und das Erscheinen meiner Freunde anzuziehen, warf ich alle Kunden aus der Bar hinaus, in der ich in dieser Nacht des Jahresendes Türsteher war. In meinen Gedanken stelle ich die Reihenfolge des Alphabets in Frage und denke, dass ab oder abba viel weiter vorne stehen, ich denke daran, ein Sicherheitssystem zwischen den Männern zu schaffen, wie Zwinkern oder das Berühren und Fühlen des anderen und alle rennen los, um zu sehen, was los ist oder zu helfen. Ich schaue Fernsehen und denke, dass die Fußnoten Botschaften für meinen Verstand haben. Ich schaue den Fernsehkanal und denke, dass ich an diesem Tag den Nobelpreis erhalten werde. Einmal dachte ich, ich esse menschliche Organe, und es war ein Lebensmittelgeschäft, das kiloweise verkaufte. Ich dachte, die Glasscherben auf der Straße seien Diamanten, ich sah mir den Film snatch / porcos e diamantes im Kino

in Aveiro an, als ich dachte, ich sei der Schauspieler in dem Film, ich fing an, meine Schuhe auszuziehen und in das Kino hinein- und hinauszugehen, es war mein Film. In Estarreja floh ich in einem Akt höchster Freiheit in die Nähe des Flusses und

Ich denke daran, auf Bäume zu klettern, ich werfe einen halben Körper in den Fluss und denke, dass ich ein Genie bin und dass der Herr Präsident der Republik mich beobachtet, ich habe Kontakt zu den Kühen auf der Weide und versuche, ihnen meine Gedanken mitzuteilen. Ich denke, dass sie meine Ideen stehlen und mir schaden wollen, ich fange an, seltsame Dinge zu fühlen, mich zu isolieren, ich habe Dinge getan wie das ganze Zimmer umzudrehen, Psychologiebücher zu lesen, um zu verstehen, was mit mir passiert, ich fing an, Wahnvorstellungen zu haben, Verfolgungswahn, oder dass ich entweder vom Fernsehen oder den Tageszeitungen beobachtet und kontrolliert werde, Ich dachte sogar, dass mein Vater mir eine Bar kaufen würde und dass er der Größte der Welt sei, er tat nur bizarre Dinge, die meine Eltern ernsthaft beunruhigten, in dieser allgemeinen Verwirrung rief jemand die GNR und die Feuerwehr an, die mich noch ins Krankenhaus transportierten, aus dem ich stundenlang treibend floh, bis ich von den GNR-Soldaten gefunden wurde, die zu mir sagten: "Wir haben Sie wirklich gesucht", ich wurde in das Krankenhaus von Aveiro gebracht, später in die psychiatrische Notaufnahme von Coimbra. Von den Feuerwehrleuten auf eine Bahre gefesselt, denke ich nach einem Gespräch mit dem Leiter der Psychiatrie, dass ich eine Injektion bekommen werde, und ich gehe zu den Mädchen, aber ich bekomme nur die Injektion... Als ich aufwache, bin ich in einem Zimmer in der Psychiatrie! Ich bin weggelaufen, habe ein Taxi genommen und bin von Coimbra nach Estarreja gefahren, wo ich dem Taxifahrer gesagt habe, er solle warten, und bin losgefahren, um meine Mutter zu warnen... Am nächsten Tag wurde ich dazu gebracht, eine Tablette zu nehmen, die mir die Psychiater geschickt hatten, ohne zu wissen, dass sie mir damit ein schlechtes Gewissen machen wollten, und ich bat sie, mich ins Krankenhaus zu bringen. Ich blieb mehr als 20 Tage unter dem Regime der

körperlichen Einschränkung, d.h. mit einem Gürtel ans Bett gefesselt! In Estarreja kam mir der Empfang durch die Intermarche wie eine Einladung vor, ein Nachbarhaus zu betreten, ich betrat sogar den Garten und dachte, ich sei

Sie haben sich sogar beschwert, aber dann sagte das GNR, dass sie wirklich nach mir suchten und mich ins Krankenhaus brachten. Laut dem Krankenhauseinweisungsbulletin - psychiatrischer Dienst - wurde der Patient am 1999-01-03 in dieses Krankenhaus eingeliefert und am 1999-02-15 entlassen - normale Krankheit. Im Krankenhaus von Coimbra erhielt er die erste Ausgabe von superinteressante, in der der Mann die Papiere umdrehte und der Name Funken war. Teilgenommen an der Kicker-Turnier in der psychiatrischen Dienst statt - Männer huc 11. Februar 1999 in Coimbra Ich wurde von der Leiterin der Psychiatrie, die mit mir geraucht und legte Asche in einen Plastikbecher und täuschte mich sagen, dass ich erfolgreich sein würde, haben Frauen und Reisen, wenn am Ende die Krankenschwester kam in und ich dachte mir, du wirst mich zu einer Party bei ftv nehmen und es wird nur Sex sein, wenn am Ende war es eine Injektion, die ich am nächsten Tag nehmen würde, wenn ich aufwachte fand ich mich in einem Raum von ich weiß nicht, wo, Ich verließ die Grenzen des Krankenhauses und ging in Richtung vorbeifahrender Autos und beleuchteter Häuser oder dorthin, wo sich etwas bewegte, weil ich dachte, dass die Polizei mit mir zu tun hätte, schließlich wurde ich von einem Herrn zurückgebracht, der vorbeifuhr und mich im Schlafanzug sah. Der Weg nach draußen war wie ein Erdbeben in meinem sozialen Leben, ich wurde für die nächsten Jahre zerbrechlich, ich hatte sogar Ängste, wie z.B. ins Café zu gehen, weil ich Angst hatte, dass die Tasse fallen würde und die Leute meinen Namen kommentieren würden.

Als 3. Angestellter im Jahr 1999 verteilte ich Post und Einschreibebriefe, zu der Zeit habe ich mir die Haare gebleicht, ich verteilte die Post mit dem Auto, ohne einen Brief zu haben, innerhalb des Geländes der Fabrik, in der ich arbeitete.

Bei 30 km/h wollte ich zum ersten Mal spüren, wie ein Auto bei einem Unfall die Stoßstange zerbricht, und ich musste es wirklich rechtfertigen.

Ich schlafe nicht, weil ich nicht schlafen will, ich will leben, hier ist ein Hindernis, das mich nicht schlafen lässt, ich werde es mit Schlaflosigkeit angehen.

Ich meldete mich bei externato luís de camões an, beantragte eine Äquivalenz in portugiesischer Sprache von 11 Werten und wiederholte den Kurs in kapitalisierbaren Einheiten der Sekundarbildung. Erklärung ipj, arbeitete als Informationsanimateur, als Stipendiat, ging vom 01. März 1999 bis zum 05. Februar 2000 in Schulen, um für gesundes Verhalten bei Jugendlichen zu werben. Ich fing an, Pornografie online zu sehen und Kontakt mit Chatrooms zu haben. "Bei der Erfüllung seiner Aufgaben zeigte er sich interessiert und dynamisch und führte seine Aufgaben korrekt aus, nämlich die Betreuung der Nutzer, die Verbreitung von Informationen, die für Jugendliche von Interesse sind, die Aktualisierung der Informationsmedien und die Kontaktaufnahme mit dem Portugiesischen Jugendinstitut", Aveiro, 09. März 2000. Ich bin in den letzten Tagen alleine nach Teneriffa gefahren und ich fange an, an die Frau meines Lebens zu denken und ich schreibe 3 Postkarten mit dem Namen von raquel Mamede - Bombarral Portugal und nach einigen Tagen erhalte ich einen Anruf von ihr in albufeira Ich simuliere eine schlechte Stimmung zusammen mit einer Freundin von damals ich gehe in die Wohnung um mit raquel zusammen zu sein und nach einigen Stunden finde ich mich mit der Ex wieder. Ich bin mitten in einem Nachtclub und eine Freundin von mir springt von einem Balkon zum anderen und warnt mich vor der Ex. Nach ein paar Augenblicken sprang sie auch und kam mir entgegen, ich floh ins Wohnzimmer der Wohnung und versteckte mich unter den Laken meiner damals besten

Freundin und sie fragte, wo Philip sei und ich stieg aus den
Laken und

Ich sagte, ich bin hier, sie rannte aus der Wohnung, ich verfolgte sie durch die Straßen und stellte ihr sogar ein Bein, um sie zu beruhigen, und sie blieb auf dem Boden liegen. Ich habe den Sekundarschulabschluss 1999/2000 mit einer Endnote von 16 von 20 erhalten - am 11. Dezember 2000 habe ich eine Prüfung im interdisziplinären Bereich abgelegt und bin mittendrin gegangen und habe draußen abgeschlossen, danach bin ich zu einem anderen Lehrer gegangen, um ihn abzugeben, zwei Tage später bin ich in sein Büro gegangen und habe mich für die mangelnde Ehrlichkeit entschuldigt, und der Lehrer hat eine weitere Prüfung abgelegt und die Note 20 vergeben, die Höchstnote, die der Lehrer verwendet hat, war 16 von 20. Ich erhielt Noten von 11 in Portugiesisch, 15 in Englisch, 15 in Französisch, 17 im interdisziplinären Bereich, 18 in Philosophie und 18 in Informatik, ich habe bei den Prüfungen geschummelt und wurde so für den Kurs zugelassen. Während meines Studiums arbeitete ich im Hotel "meia-lua", ich war Angestellter, mit der Berufskategorie "Auszubildender der Rezeption des 2. Jahres" seit dem 8. Februar 2000 bis zum 31. Mai 2000 "erwarb Kenntnisse in diesem Hotel in den Bereichen Rezeption/ Empfang und Bar. Er hat während dieser Zeit eine große Lernfähigkeit, außergewöhnliches Engagement und Verantwortungsbewusstsein bewiesen. Wir loben seine Verfügbarkeit und sein Verhältnis zu uns allen. Ovar 28/07/00.hier schlief ich in den Hotelzimmern, feierte Partys in der Bar und ging in Abwesenheit der Verantwortlichen an den Pool. Ich hatte ein Disziplinarverfahren, weil ich einen Kollegen aus der Bar angegriffen hatte, weil er mir das Gefühl gab, unterprivilegiert zu sein, weil er wusste, dass ich in der Psychiatrie gewesen war. Dann ging ich nach Lissabon und bekam einen Job als Barkellner in einem Café im

Einkaufszentrum Imaviz. Es war das Jahr 2000, und ich ging in eine Disco im Einkaufszentrum, wo ich bis spät in die Nacht tanzte und mich für den besten Tänzer hielt.

vor dem Sheraton-Hotel, diese Flasche war meine zweite Erfahrung mit chemischen Substanzen, aber ich habe es nie wieder getan oder danach gesucht in meinem Leben. 2001 nahm ich am Karneval der Angestellten in Estarreja teil - entrudo oder nichts! Entrudo oder nichts! Erklärung des Stadtrats von Ovar - Abteilung für Kultur, Bibliothek und historisches Erbe. Es wird erklärt, dass es Funktionen des Verwaltungsassistenten, im Regime des Vertrages zu festem Begriff, zwischen August 06, 2001 zu 30. Mai 2002, in den Dienstleistungen der Anwesenheit zur Öffentlichkeit der städtischen Bibliothek von Ovar und im Museum Júlio Dinis - ein ovarian Haus ausübte, "was es mit großem Gefühl der Verantwortlichkeit und der Ausdauer tat", das es Dokumente der Bibliothek hatte und ich bildete, um das Register der "verlorenen Fälle" 2001 zu verschwinden - GNR Krankenhaus Leiria zwischen Leiria und dem Kampf dort ist eine Denunziation durch Radio eines LKW-Fahrers, der den Verkehr störte, Nachdem sie das Auto abgeschleppt haben, sagen sie, dass es kein Bußgeld gibt, sie rufen Verstärkung und bringen mich in Handschellen ins Krankenhaus von Leiria. In Caldas da Rainha dachte ich, ich hätte Scharfschützen und Leute gesehen, die mich von den Fenstern aus beobachteten. 26/11 bis 07/12 2000, im infante d. Pedro Krankenhaus 2001 - Ich werde vom DGV ohne Führerschein erwischt. Ich kehre mit dem Fahrzeug nach Hause zurück, aber schon ohne Führerschein und fahre nie wieder, ich bekomme einen Brief vom Gericht, in dem ich mit einer Geldstrafe wegen eines sehr schweren Verstoßes bestraft werde (keine Minimalbeträge), 30 Tage Kassationsfrist, ich bringe den Führerschein zum DGV, das ihn behält und sagt, ich solle andere wegen dieses Gesetzes mitnehmen, weil ich weniger als 2 Jahre lang Fahrer war. Ich habe sogar mein Zimmer auf den Kopf gestellt und dachte, dass ich von Kameras gefilmt und von Spionen beobachtet werde. In Leiria glaube ich, dass Interpol mit mir gearbeitet

hat, einmal habe ich 5,01 Cent gesetzt. Einmal habe ich 5,01 Cent auf Benzin gesetzt und 5 Euro bezahlt, weil ich dachte, ich hätte die Formel entdeckt, mit der ich gewinnen und Millionär werden könnte. Damals dachte ich, ich hätte russische Spione unter dem Auto.

Ich denke, dass ich ein Zauberer bin und dass ich das Auto mit meinem Verstand und meinem Gehirn kontrolliere, das mit der Automaschine in ständiger Rotation verbunden ist, was mich dazu bringt, mitten auf der Straße in meiner Unterwäsche mit einem hüpfenden Ball zu spielen, der in Caldas da Rainha auf den Boden vor dem Spielfeld aufschlug und auf das Dach stieg. Ich werde von der GNR-Brigade des b5-Kommandos befragt, das die Regionen Coimbra und Aveiro in Betracht zieht. Ich beginne, Verfolgungsideen zu haben und lege Zeitungen in das Auto, das im Auftrag der bt in Leiria abgeschleppt wird. Erklärung liscont - Containerbetreiber, Arbeiter mit der Kategorie der Praktiker im Verwaltungsbereich. Für einen Moment legte ich mich auf die Toilette in Liscont, ich hatte 2 Monate ohne Haschisch zu rauchen und als ich zurückkam, tat mir der Kopf weh und die Probleme begannen mit einem frühen Ausgang Liscont die tiefe Liebe, die gelittene Liebe war auch vergessen tief unten halb verloren bedauert und gelebt. Ich reiste unter den Wolken, ich flog unter dem Himmel, ich war auf den Planeten auf dem Mars und auf dem Jupiter auf dem Mars, ich beschloss, dich zu lieben und auf dem Jupiter wollte ich dich haben und hier ist mein Wesen, ich flog von Stift zu Planet, da war Kraft, da war Energie, Freude war etwas, das Liebe in Form einer Blume übertrug. Es hatte die Kraft der Sonne, es bewegte sich wie eine Sonnenblume, es hatte seinen eigenen Willen, unaufhörlich auf der Suche nach etwas Heißem, es war ein Traum, eine Eroberung, ein Ziel, alles mit Leidenschaft, ohne Dimension, es war grandios, erstaunlich, kurz gesagt, sehr liebevoll. Ich schaute aus dem Fenster, ich bemerkte den Horizont, ich ließ meine Augen über den Hügel wandern, ich schaute voraus, ich sah deinen Stern, er leuchtete, funkelte, ich hob meine Augen, ich sah den Mond, er war meiner und deiner, es

war eine Landschaft, eine Reise, ich sah dich über das Land und unter dem Meer reisen, ich begleitete dich, wir reisten, wir eroberten einander über das Land und unter dem Meer, es war nur der Mondschein. Ich hatte diese Sehnsucht, zu wollen, zu begehren, zu lieben, zu denken, zu fühlen. Ich vermisse dich und ich will dich haben.

Hier, dich zu treffen, dich zu lieben, immer an dich zu denken und deine Gegenwart zu spüren, dich zu vermissen und ohne dich zu sein, dich zu denken, zu wollen, zu fühlen und zu lieben, ohne dich zu sehen, dich mit den fünf Sinnen zu begehren: Sehen, das dich sieht, ohne da zu sein, riechen, ohne dich zu riechen, hören, ohne Lärm zu machen, schmecken, ohne dich zu schmecken und berühren, ohne dich zu berühren. Die Erinnerung, dass ich für dich gelitten, gefühlt, geliebt, gelebt habe, nie einen anderen geliebt habe, dich geküsst habe, in dir gesehen habe, in dich eingetreten bin, ist die Liebe, an die ich mich immer erinnern werde. 30 Mai 2003 Ehe Liebe mar filipe moura 02 Jun. Lisboa - Madrid havanna Madrid 09 Jun. Lissabon 10 Jun. 2003 Ich gehe nach Kuba und in Havanna kaufe ich für 100 Dollar Marihuana, das eigentlich Scheiße ist. Ich habe 4 Monate lang keine Joints geraucht, bevor ich angefangen habe, dann habe ich geraucht und mein Kopf tat weh, das war der Anfang der Intrigen mit dem Chef und ich habe mich schließlich krankschreiben lassen und bin auf Jobsuche gegangen. An der Philosophischen Fakultät schlief ich in den Klassenzimmern und rauchte meine Joints. Câmara Municipal de Lisboa biblioteca orlando ribeiro durch den Kontakt mit den Jüngeren verängstigt, entwickelte ich eine Phobie, etwas mit ihnen zu unternehmen. Nachdem ich einige Zweifel mit dem vorgesetzten Techniker klären wollte, sage ich, dass ich kündige und mich krankschreiben lasse - ich schickte einen Brief an den Präsidenten von Isel mit der Schilderung der Tatsachen, nämlich dass ich die Toiletten nicht betreten durfte und Käse im Toaster liegen ließ, ich ging... Ich schrieb meine Unzufriedenheit mit Zufriedenheit auf eine Postkarte von ctt und schickte sie an mich selbst, um sie zu erhalten. Ich schicke einen Brief an den Präsidenten der Republik, in dem ich über meine letzten 8 Jahre berichte.

Arbeitslosigkeit, ich wende mich an die Sozialversicherung im Bürgerladen in Lissabon, die mir sagt, dass ich keinen Anspruch auf Arbeitslosengeld habe, obwohl ich es in Wirklichkeit hatte, ich streite mich mit meiner Frau und meiner Schwiegermutter und fahre mit dem Zug nach Faro mit der Idee, ein Flugzeug nach Luxemburg zu nehmen.

um mit durão barroso in der europäischen union zu sprechen, damit er mir einen job gibt. Culminate nur ein weiterer Augenblick, ein Moment, der aus deinem Gedanken kommt, wahrscheinlich existieren wir alle nicht nur als tugendhaftes Bild, sondern als Funktion einer Erscheinung oder eines Zustands, der Geist stirbt nicht in dem Moment, in dem alle physische Existenz aufhört und plötzlich alles erlischt, oder er könnte kulminieren.

Ich hörte Stimmen, die mir sagten, ich solle Selbstmord begehen, kurz zuvor hatte ich meiner Frau gesagt, dass ich ein "Hacker" sei, dass ich einen Beruf habe, ich schrieb einen Zettel, auf dem stand, dass ich sie immer geliebt habe, ich ging in den Minimarkt, um zwei Flaschen Bittermandel zu kaufen und trank das alles zusammen mit mehreren Pillen. Als meine Frau hereinkam und sah, dass ich in dieser Situation umarmt wurde, rief sie inem und die Feuerwehr kam kurz darauf an und sie gaben mir Olivenöl und als ich aufwachte, lag ich mit einer Windel im Krankenhaus. Tage später erzählte ich meinen Nachbarn, dass es sich um eine Drogeninteraktion gehandelt hatte, und sie sagten mir sogar, dass ein nahegelegenes Café, wenn es nicht einer der Kaffees war, die ich zu trinken pflegte, 02/2007 1.Selbstmordversuch.

Wenn sich meine Seele in mir verflüchtigen würde, bliebe nichts übrig als heimliche Trümmer, die der Phantasie fremd sind. Aus einer entstandenen Subversion schwebt der Müßiggang eines weiteren, besonderen Augenblicks. Die Abwesenheit, wenn ich deine Welt berühren und sehen würde, wäre schmutzig, ohne einen stummen Hauch von Empfindsamkeit, um wenigstens zu glauben, dass jemand meine Realität übertrifft. Meine einfache Traurigkeit ist wie alles Glück erreichbar wie unerreichbar. Durch Magie, ohne Ironie in einem Tag sage ich dir, berühre und fühle mich, wenn du mich ansiehst,

und du wirst sehen, wer ich nicht bin und was ich fühlte,
nie so viel Leid, nichts mehr wollend, sterbend für dich
durch mich für dich schrieb ich für so viel litt ich und starb
nie und

por ti nunca perdi perdi só senti ser junto a ti num ardente fósforo que queimima a dor que em me encerra quando tudo queimar. Ich habe dich nie weggenommen, außerdem werde ich in dir ein glühendes Herz sehen, das leidet, weil ich dich nie verlassen habe und weiß, dass ich dich geliebt habe und dich immer lieben werde. Er wird im Curry- und Cabral-Krankenhaus behandelt, wo er im "Koma" lag und wach zu sein scheint und sich nur mit einer Windel bekleidet sieht, ich erinnere mich nicht an das Gespräch mit dem Psychiater, der mir jedoch den Entlassungsbefehl gibt, nachdem ich die Einverständniserklärung unterschrieben habe. - Ich dachte daran, Tiere aus den Fenstern der Stockwerke zu werfen und hatte Ideen, Menschen zu zerstören oder zu töten unglaubliche Störungen ich fühlte Schnitte am Körper und Risswunden sehr beunruhigende Geisteszustände und emotional aufgewühlt ein Verlangen, ich bitte dich, gib mir einen Kuss wie die, die du kennst? Gib mir einen versteckten Kuss, wie die, die wir uns gegenseitig gestohlen haben, als das Verlangen wuchs, gib mir einen Kuss, weich, so, weißt du. Sanft, süß zu dir. Ich werde dir einen Kuss von mir geben. Bei allem Respekt, erlaube dir und mir! Was denkst du von mir und ich von dir? Ich bin Ihnen dankbar, dass Sie mich gelesen, vielleicht verstanden haben! Vorbei der Teil der Überlegungen, wenn Sie mich bereits gelesen haben, haben sie bereits Ihre elações mindestens eloquentes Geschenk weggenommen, das an der gesetzlichen Stunde bereits die Masse des Hahns oder des Spiels des Hahns hier die schreckliche Frage ausgepackt wird!? Reflexion zur kommunikativen Ekstase, die zum Minimum und zum einfachen Echo der Stille verständlich ist, die uns weg bewegt, handelt, sind Wörter des Schmerzes sogar in einer einfachen Glut der Ablehnung. Physisch unüberwindbares Hindernis, aber nicht durch die

hormonelle und geistige Chemie des leuchtenden Wesens. Die himmlischen Körper dringen in uns ein, um die vollkommene Liebe zu erblühen. Auf der Suche nach dem Klee der Liebe, denn der Reichtum besteht im Verstehen der vielfältigen Wesen und immer mit etwas, das diesem Gesichtspunkt hinzuzufügen ist. Noch eine Zugabe, noch eine Steigerung, dieser Wunsch nach Mitgefühl und Zärtlichkeit, der uns zur Selbstachtung verbannt

Vertreter in sozialen Kreisen. Vom Standpunkt des einen und unteilbaren Selbst aus gesehen, wird kein Wille entfremdet, egal wie viele Willen im Kreis entstehen. Der goldene Kreis, das Bündnis des guten Glaubens, der Treue und des Respekts, vor allem der Pflicht, existiert nicht. Wir sind rein und wild in der Art, wie wir handeln, und nichts ist egoistischer als das Ich, das gerade dadurch, dass es so ist, immer mit seinem Standpunkt in den anderen eindringt. Wenn der Geist durch eine einfache Konfrontation von Ideen entflammt ist, müssen wir an den gesunden Menschenverstand appellieren. Wann sollten wir nachgeben oder das Ego dem anderen gegenüberstellen. Es gibt nichts Banaleres, als das abzulehnen, was man nicht will, das ist einfach. Zu lieben und zu lieben heißt, den anderen zu spüren und nicht mich. Konstruktive Haltung der Verbindung zwischen uns und dem Wesen. Eingepägt in instinktives Verhalten denken wir nur an das Ich, dann an das Ich, und übrigens wieder an mich. Konflikte, weil man das Ich ist, das sich in "Ichs" verwandelt, und man nie ganz sicher ist, wie viele "Ichs" man ertragen muss, bevor man dem anderen nachgibt. Es ist eine Art des Zu-sich-Kommens, das sich immer wieder öffnet. Achten Sie darauf, mit welchem Selbst Sie sich maskieren und welches Maß an Selbstsucht es ist. Nun, die Rüstung des Selbst wird eines Tages von den "Du's", die es gibt und die "I's" plus "me's" sind, so zerbrochen werden, dass sie die Rüstung zerbrechen. Liebe: Liebe besiegt alles. August 2007 Scheidung... Sprudelndes Licht - es fällt und sprudelt, verdünnt sich und dehnt sich aus in den Verästelungen eines unbesiegbaren Verlangens, denn es ist eine Illusion wie alle Erscheinungen, die dann zusammenbrechen, wenn sie mit der äußeren Realität konfrontiert werden. Begabt mit Bosheit und gefälschten sporadischen Episoden des Wahnsinns übersprudelnden Begehrens wie der Liebe, die

sich ausdehnt und verunreinigt, alle Gedanken besetzt und sich beherrschen und beherrschen lässt, das ist der Austausch von belebender Energie, der leuchtende Inhalt ist da. Ein erleuchteter Himmel, nichts ist stärker als der Wunsch, das perfekte Gleichgewicht des erleuchteten Himmels zu erreichen, denn es sind die Sterne, die ihm Leben geben und die Gedanken bewegen

Ideen oder Tatsachen, von der Sehnsucht bis zum Konkreten, nichts ist schöner als der Himmel, der von konstellaren Energien erleuchtet wird, die eine ständige Interaktion zwischen den Sternen erfordern, und die Sternenkraft ist einzigartig. Es erschreckt mich, wie sich Energien in flammenlosen Rauch auflösen, das ist keine Interpretation der kosmischen Realität. Ich bin enttäuscht, wenn die Vitalität durch Anpassung unterdrückt wird, und die Kristallisierung der Gefühle ist zweifellos eine Maske der politischen Korrektheit. O Seele, verwandle dich in eine Magie und fliege über die Köpfe, die keine impulsive Strömung der Wahrheit der Tatsachen und der ständigen Mutation der Dinge haben, Veränderung sind Stufen und Zyklen, durch die alle gehen und sich entwickeln, aber niemals auf dem Weg der Angst und des Leidens der Gefühle. Befreie dich und dehne dich aus und erlebe vor allem die Mutation des Lebens, die Veränderung, die uns antreibt. Licht des Lebens, überwinde die Leidenschaften des Wahnsinns. Und warum? Instinktiv lieben wir und wollen geliebt werden, Leidenschaften und Desillusionierungen ebnen den Weg zu verschiedenen Illusionen. Verblendet und vernarrt konzentriere ich mich auf die ganze Methodik des wahren Liebens, das durchdringt jede Täuschung. Nackt im Handlungsfeld des Geliebtwerdens sind wir mit der wahren Identität des Seins konfrontiert, daher erfordert das Geliebtwerden von uns ein tiefes Bewusstsein darüber, warum wir geliebt werden, und dennoch gibt es eine notwendige Dichotomie des bereitwilligen Zurückgebens und auch des Liebens, diese Dialektik wird angenommen, dass $1+1=1$ ist, obwohl logischerweise niemand etwas genießen kann. Also logisch $1+1=2$, richtig, aber das Verhalten wird nicht produktiv sein, wenn das Ergebnis nicht die technische Verbindung von Einstellungen und Werten und Verhalten im Allgemeinen ist, also gibt es dann eine einzige Position in der Mitte des

Liebeslebens. Verstanden und wird diese Wahrheit die einzige Quelle des Vergnügens sein, oder will das individualistische Wesen eine andere Handlung, wird die Handlung als wahre Freiheit verstanden. Nun, ich habe nicht erfahren

Ich will nicht absolut sicher sein, deshalb stelle ich mir von Zeit zu Zeit vor, ein Esel zu sein, und heutzutage ist es schwierig, Esel zu haben, aber es gibt künstliche Esel, die diejenigen täuschen, die sich wirklich in diese Rolle hineinversetzen, ziehen Sie Ihre eigenen Schlüsse. Ich bin nicht deswegen hier, ich habe vielmehr Angst vor verrückten Dingen und Haltungen, die ich nicht einnehme, denn verrückt ist man nur unter bestimmten Umständen und wenn man von anderen beurteilt wird, was oft vom "Lebensraum" abhängt. Ein wenig von dieser Argumentation abweichend, möchte ich sagen, dass ich verrückt bin, ich nehme an, dass ich mehrere Menschen gemocht habe und deshalb sind wir nie erfüllt, wir wollen mehr Liebe und mehr und mehr Liebe, warum so viel Ehrgeiz für die Liebe, wie ich es ausgedrückt habe. Ich nehme es zurück, indem ich Folgendes sage: Wir sind alle frei, in der Liebe verrückte Dinge zu tun, wir sind verletzlich und werden oft manipuliert. Wir wollen glauben, dass es wahr ist, dass wir lieben, warum, weil wir geliebt worden sind, dieses Gefühl, das Zuneigung weckt und die Weisheit des Lebens auslöst

11/2007 2. Selbstmordversuch mit Tabletten, eine Eskalation im Curry- und Cabral-Krankenhaus, sobald ich die Krankenstation betrete, werde ich von den Krankenschwestern angesprochen "Sie versuchen also, sich um diese Uhrzeit mit Benzodiazepinen umzubringen?!", nach der Analyse bin ich intravenös, ich ziehe die Nadel heraus und Blut strömt heraus.

Leben und Sterben zwischen Leben und Sterben? Oh, tut mir leid, passt das? Natürlich, wer hat sich noch nie umgebracht? Wir alle haben schon einmal aufgehört zu leben, wir alle, ohne Ausnahme, denken, dass wir sterben werden, und dann werden wir leben, das ist der Widerspruch des Lächerlichen. Nach meinem Geburtstag versuche ich, "ins Jenseits" zu gehen, ich wache 20 Stunden

später völlig entstellt und betäubt auf, ich habe überlebt,
aber

einmal. Ich nahm an einem öffentlichen Auswahlverfahren teil und wurde von einem Team aus drei Ärzten für eine Stelle als Verwaltungstechniker bewertet und erhielt eine Punktzahl von 17,41, womit ich den zweiten Platz belegte, wobei ich in der Nacht zuvor nicht geschlafen und mehr als 10 Joints geraucht hatte. Das war an der medizinischen Fakultät von Porto. Tage später ging ich sogar dorthin, weil ich Selbstmordgedanken hatte, und wo ich nicht einmal gesehen wurde, wartete ich, aber ich wurde des Wartens müde. Das Licht führte mich in den Strom der Ekstase des täglichen Lebens, beleuchtete für mich die ungesunde und unvernünftige Zukunft, denn dann ja, donnerte es in mich hinein und explodierte wie Dynamit, das von der Trauerfreude befreit war. Dann, ja dann kam ich geheilt aus den kalorischen Eingeweiden der Strenge und der Genauigkeit heraus. Aber ich weiß nicht, ob es meine Vergangenheit erhellen wird, denn ich fürchte, sie hat keine Energie. Es gibt also zwei Pole, zwei Extreme, und mir ist das positive und heilende aufgefallen und nicht das schwarze und quälende. Dieses Licht kommt von der Klarheit der Emotionen und der Rationalität des Zwiellichts des Unmittelbaren und Impulsiven, ohne Übergang und undurchsichtig der Sinne, nicht von den Gefühlen, die in die Emotionen eingebettet oder an sie genagelt sind, von der Freude, zu leben und mit voller Kraft zu genießen, was uns auf der Erde bewegt und uns Kraft gibt, nein, ergreife das Talent, das du hast, und zwinge es wie einen blauen Strahl, der von den ungelebten Erstickungen und den bösartigen und durchdringenden Gedanken, die uns wie Schatten schikanieren, abschneidet und entlüftet, alles hat Bewegung, aber es ist präsent und als ob es sich offenbart, infiltriert es die Sinne des Sehens und zeigt uns die Klarheit der Gedanken durch die Stille der Zeit, und als ob es still ist, härtet es die Meinung und genießt die unrühmlichen Unfähigkeiten, die andere durch negative oder positive

Energien übertragen. In der Geschwindigkeit des Gedankens, des Unmittelbaren, der Sekunde, des Bruchteils, des Augenblicks, und der Augenblick ist augenblicklich, wird es keine

Schnitte in der Malerei noch in den lächerlichsten Verhalten, weil jeder hat Rechte, ob sie eine positive oder negative Wirkung haben. Bereits die reißende Wirkung der schwarzen Faiska geschieht im neutralen Pol der Empfindsamkeit und wird in den Wahnsinn der vibrierenden Energie getragen, die nach Vergnügen und Lichtern dürstet, also rate ich Ihnen, Ihre eigene Energie zu nutzen, um vom Licht getroffen zu werden, und es wird ein brennendes Lächeln wie Asche verwischen, ohne Hitze, aber hektisch, wenn es aufgeregt ist. Aus einem anderen Quadranten haben wir den blauen Strahl mit ungestörten Gedanken an die Lichter des Weihnachtsbaums und den Stress, der uns zur Ablenkung treibt. Es ist in diesem Übergang, dass die pragmatische Energien nicht überschwänglich, sondern hinderlich, die uns daran hindern, die augenblickliche erleben konfrontiert, der Donner rührt und prominent wirkt sich die Schallwelle, die Überschallgeschwindigkeiten produzieren, aber nicht so mächtig. Was wirklich ist und unwirklich erscheint. Das Leben, in dem ewigen Halt, den es sich selbst gibt, und dann gibt es keine Möglichkeit, sich ihm zu stellen, es zu umgehen oder es zu manipulieren, ist der Schrecken des Dissidenten, der zischt und in einem Punkt Lähmung des Geistes der Schöpfung, der Phantasie oder einfach nur malen einen blühenden Spritzer grünen Farbton und greifen das Leben in diesem Ton des Lebens blühen, hier ist die Markierung, die Sie immer darauf hinweisen wollten, leben intensiv.

01/2008 Ich mache ein Tattoo mit den Buchstaben

Darklightning und ein Funke auf dem Schulterblatt und der Spruch "Die Macht des Lichts "08 nach dieser Tätowierung habe ich nie wieder versucht, das Leben zu bekämpfen

2007-11/2008-01 - Commercial fast fone Ich bin der beste Kunde des Chefs kauft 5 Handys an die Firma, nicht mehr

auftauchen bei der Arbeit. In Estarreja in der Bibliothek auf dem Behindertenparkplatz saß ich und legte mich auf den Platz in Anspielung auf meinen Protest

darüber, wie anders zu sein bedeutet, nicht anders zu sein, d.h., es endete in einer Beschwerde über die Größe des Buches selbst begann und endete und war gefüllt Plagiat aus einem Buch über "anders sein", das im Schaufenster am Eingang war, die nach einem Tag war voll von Regeln der guten Erziehung und Etikette mit mehr als 20 Bänden auf dem Stand. In der Bibliothek von Estarreja 02/2008 gehe ich mit dem blauen Helm der Werke und schreibe als Arbeiter der öffentlichen Werke folgendes an die Tür des Raumes: In mir herrscht das Schweigen für das Leiden. Ich drohe meinem Bruder mit dem Tod und werde unter dieser Anschuldigung von den Behörden zur psychiatrischen Begutachtung mitgenommen. Ich gehe auf eigene Initiative in das Krankenhaus Visconde de Salreu, wo ich als Patient aufgenommen werde, es entsteht eine Diskussion darüber, ob ich krank bin oder nicht, denn das Computersystem hat mich nur als krank eingestuft?! Ich schlage vor, mich in die psychiatrische Klinik von Coimbra zu begeben, wo ich mit dem Militär der gnr ankomme, das mich am nächsten Tag nach Hause fährt. Ich trat in einen Wortstreik und blieb mehr als 10 Stunden lang stumm. Ich kaufte mir eine Licht- und Tonanlage mit 100 Watt verstärkten Lautsprechern und legte die CD mit dem Anti-Dantas-Manifest über José de Almada-negreiros, den futuristischen Dichter von Orpheus und so weiter, auf höchster Lautstärke durch mein Schlafzimmerfenster auf. H.U.C. - Coimbra University Hospitals Inpatient bulletin - psychiatrischer Dienst - männlich - Patient, der am 2008-02-02-02 in dieses Krankenhaus eingeliefert und 2008-02-18 entlassen wurde - normale Krankheit, er wechselte die Windel seines Zimmergenossen, mit einem anderen stritt ich mit ihm und verließ ihn dann mitten in der Behandlung. Ich wurde von den Behörden ins Krankenhaus geführt, mit Handschellen gefesselt und nicht einmal vom Psychiater gesehen, der mich gegen meinen Willen zu einer Behandlung zwang, an

eine Bahre fesselte und mir eine Spritze gab. Ich nahm die Bücher, die ich mir ausgeliehen hatte, und

Ich habe sie in den See des Rathauses geworfen und an diesem Tag mein Hemd ausgezogen, ich habe mein Tattoo mit der Zeichnung der Kraft des Lichts vor einer Messe draußen gezeigt, ich habe sogar 15 Euro in der Prozession gelassen. Ich wurde vom Kulturstadtrat von Estarreja vorgeladen, dass ein Strafverfahren eingeleitet würde, wenn ich die aus der Bibliothek entwendeten Bücher nicht abliefern würde, und das Schlimmste ist, dass die CD zerkratzt wurde und die Bücher am Tag der Prozession in den Brunnen des Rathauses geworfen wurden.

Als ich wegen einer Krankheit stumm wurde, fasste ich einen Plan, um ein millionenschweres Geheimnis zu bewahren. Ich dachte, ich werde nicht sprechen, weil ich es nicht will, ich werde stumm bleiben, und mein Sohn wird mit einem von mir handgeschriebenen arabischen Buch den größten Schatz der Welt haben.

Auf dem Stationspapier von Coimbra wurde bei mir eine schizophrene Psychose diagnostiziert - vielleicht denke ich nur, dass ich jetzt schizophren bin... Ich hörte den Gesprächen in der Schwesternbesprechung zu, die klügste Hilfskraft bemerkte, dass ich zuhörte und sagte zu den Kollegen, dass ich dran sei... Ich hatte in das Formular "Fluchtgefahr" "Pyjama behalten" geschrieben und fand das lächerlich, würde ich jemals im Pyjama weglaufen?! Um aus dieser Zwangsinternierung herauszukommen, muss ich ein gerichtliches Dokument unterschreiben, in dem steht, dass ich mich der Behandlung unterwerfen werde. Bei der Befragung im Krankenhaus in Aveiro habe ich gesagt, dass ich mit meinem Pseudonym "Herr des Lichts" behandelt werden möchte, dass ich nur Fallobst esse und keine Butter und Erdbeermarmelade mag. Was gab es bei den üblichen Mahlzeiten. Ich überlegte mir, wie ich Selbstmord begehen könnte, z. B. indem ich mich von der Discoveries-Säule stürze...

Leben, ich fühle ein Leiden, das mich daran hindert, zu sehen, ich möchte wirklich mit Verhalten immer loyal sein, aber wie ein trauriger Clown bin ich falsch das Lächeln, die Freude des Inneren,

gehört nicht dem Äußeren. Ich fühle eine Fluktuation, die mich dazu bringt, den normalen Ort zu verlassen, zu reisen und an einem Punkt zu verweilen, an dem man weit weg von den eigenen Augen ist. Ich fühle einen abgründigen Schritt, ein unnatürliches Phänomen, aber wie ein wildes Tier fühle ich die Wildheit und mit Geschwindigkeit reiße ich aus, erwürge und töte, als ob eine angeborene Kraft mich dazu prädestinierte, im Moment zu scheitern. Auf einer Reise, ohne eine Spur bleibt das Bild des rebellischen, hasserfüllt und wirklich sündig, hier ist ein Schwur in den Himmel auf die Temperatur der Zeit, diese gewalttätige Impulse blüht und wächst, es ist nichts als ein schlechter Moment, die ganze Wildheit kulminiert und perfektioniert, ich verkleide mich als Clown und mit einer itn Kappe - zu informieren Portugal im Café Venezuela. Ich gehe zum CTT (Postamt), um einen Brief vom Gericht abzuholen, ich sage dem Angestellten, dass ich wegen meiner Krankheit nicht unterschreiben kann, ich mache meinen Fingerabdruck, das heißt, ich bin ohne Schrift. In Coimbra, im Krankenhaus, wie in einem Hotel, fand ich ein Stück Pappe, das ich an die Türklinken kleben konnte, auf dem stand: "Bitte nicht stören! Ich trug es am Handgelenk um das Krankenhaus herum und fand mich dabei wieder, wie ich Blätter von einem Baum pflückte, und aus den Blättern und Pollen machte ich mir Zigaretten aus den Lechentüchern, die ich mir von Tomás geliehen hatte, der den Spitznamen "der Fallschirmspringer" trug.

Ich verließ das Krankenhaus nach einer Woche bin ich wieder in das Krankenhaus mit der Geschichte der psychiatrischen Bewertung unter dem Kommando von GNR von ovar genommen - in Coimbra habe ich auf einer Ausstellung von einer Zurückhaltung Stuhl mit der Verfassung von der Versammlung der Republik angeboten

und offen in der Verteidigung Teil in Abwesenheit von Behörden. Ich schalte das Licht an und aus, indem ich die Schalter des Krankenhauses von Coimbra ausschalte, ich kaufe die super interessant und es kommt ein großes Thema auf die Ursprünge des Teufels "hashashin / vulto" angesprochen. Da die psychiatrische Abteilung gemischt ist, hatte ich sogar Oralsex mit einem Patienten auf der Herrentoilette und im Schlafzimmer. Ich war

im Krankenhaus von Aveiro, und ich atmete durch ein offenes, 5 cm breites Fenster. Und ich wollte einfach nur die Luft atmen, die wehte, und ich sah den Garten und die Menschen, die rannten und sich vergnügten, und ich wollte einfach nur atmen... Die Freiheit spüren

Sein und bleiben: Lebensart Wahre

Geschichten von

Nelson brás pereira

Das, was verkündet wird, wofür es bestimmt ist. Lebensweise, das heißt, es ist alles, was wir von unseren Vorfahren erben, dann haben wir die Aufgabe, uns fortzupflanzen, wenn wir das Erwachsenenalter erreichen, das, was durch die Gesetze der Gesellschaft verkündet wird, wo wir in einer Demokratie leben.

Das heißt, alles, was wir erwerben können, das Wissen, das heißt, alles, was wir suchen, wenn wir wissen, was wir gebaut haben.

Warum?

Denn wenn wir uns in der Gesellschaft, in die wir durch die Kraft der Vernunft eingefügt sind, bewegen, müssen wir immer so leben, dass wir ein akzeptables Wesen sind, damit wir von der Gesellschaft selbst als Gentleman angesehen werden, wir können nicht gemein sein, nur würdiger als wir sein können; dafür leben wir, wir wissen auch, dass es dazwischen Hilfe gibt.

Warum?

Weil wir Wesen sind, die einander dienen sollen, gibt es das erworbene Problem, die Wahrheit zu sagen, wenn die Übel für mich größer sind.

Warum?

Denn wir können ein soziales Wesen sein, aber wir können auch ein wildes Wesen leben.

Wenn wir nicht von gleichen Wesen geschlagen werden.

Aber es gibt und wird immer Zweifel geben, Misstrauen, das uns immer heimsucht, durch das wir gelehrt werden, durch das wir gelehrt werden, und das ist der Weg, den wir gehen, solange wir sicher sind, dass wir wirklich vertrauen, dann dienen wir uns selbst gut, weil wir Gutes tun.

Wir wollen allen Lesern gefallen, die Bücher lesen können, diese Bücher von mir, die Sie in jeder Buchhandlung finden können, wo Sie sich von den Themen faszinieren lassen können, die Sie zu Ihrer Schlafenszeit hören und lesen wollen.

Es wird eine gute Gesellschaft sein, denn sie werden nie solche wahren Berichte lesen und sehen.

Wie diejenigen, die spüren, dass ich aus der wahren Erfahrung eines Menschen spreche, der sich bereits geirrt hat, der aber wusste, wie er von all den Übeln, die mich verfolgt haben, geheilt werden kann.

Was wird das Thema dieser Ausgabe sein?

Flugberichte, vielleicht ist es ein Thema, das nicht zu schockierend ist, wir wollen die Leser nicht schockieren, aber die Berichte sind wahr und werden auf eine Art und Weise erzählt, die man auf eine coole Art erlebt hat.

Denn ich hatte eine Erfahrung innerhalb des Gesetzes, des Glaubens, wir stellen uns tausendundein Dinge vor, wir spüren in der Haut das wahre Gefühl des tierischen Instinkts.

Wir wollen mit Gewalt gewinnen, und wir glauben, dass wir das müssen.

Außerhalb des Gesetzes kann uns dieses Wesen, von dem wir alle gelernt haben, dass es uns finden kann, und das Gewicht dieses Wesens kommt zu der Art und Weise, wie wir gewohnt sind, zusammenzuleben, denn trotz all des Bösen, das

wir tun können, kann es niemals als böse angesehen werden.

Ich glaube, dass es in jedem Wesen eine Reinkarnation geben wird.

Der Ehrgeiz, leben zu wollen, was wir wollen, ist, so zu leben, wie wir es für leicht halten, was aber nicht leicht ist und schwierig wird, wenn wir in die Fänge des Gesetzes geraten und, wenn wir nicht das Geld haben, gute Anwälte zu bezahlen, einen höheren Preis zahlen.

Warum?

Wenn wir nicht auf das Lustige hereinfliegen, können wir auch nicht lustig sein.

Dies ist meine Geschichte, die Geschichte eines jungen Mannes, Sohn eines portugiesischen Vaters, aber geboren in Afrika, aufgewachsen in Pontinha, nach einer Trennung zwischen meinem Vater und meiner Mutter.

Von da an begann mein eigentliches Leben mit dem Wunsch, einfach zu leben, und wie ich bereits erwähnt habe, kann einfach schwierig werden.

Warum?

Denn ich habe immer geglaubt, dass das Gesetz uns begünstigt, wenn wir Reue zeigen.

Aber wenn die Tatsachen zu 100 % bewiesen sind, kann das Gesetz, das von den Gerichten geregelt wird, wo das Verbrechen nur wirklich bewiesen werden kann, dass es wirklich passiert ist, das abgesehen von verschiedenen Faktoren, die den Leser wahrscheinlich verwirren würden.

Warum?

Denn es wäre schwierig, dem Leser das wahre Gefühl des

Schmerzes zu vermitteln, nicht vergeben zu werden und die Gelegenheit zu haben, ein Verbrechen zu begehen und zu spüren

das Böse, das wir tun.

Wenn wir von der Gesellschaft im Stich gelassen werden, sind wir das Aushängeschild der Nachbarschaft, das jeder gerne anschaut.

Warum?

Du hast ein Auge für die Suche, das kommt von den individuellen Fähigkeiten. Denn wir werden immer mit einem Erbe geboren, um im Leben voranzukommen, so dass wir auch Lehren und eine bittere Lebenserfahrung weitergeben können, und ich zahle immer noch dafür!

Ich wurde in Afrika geboren, ich hatte drei Schwestern: Elvira, Cândida und São. Das ist ein guter Anfang für eine Geschichte, die eine brillante Geschichte sein könnte, aber eine weniger gute Geschichte des Lebens ist.

Von den Männern, die diese Funktion ausüben, den so genannten Gefängniswärtern, habe ich nicht viel Bosheit gespürt, ich habe sie immer als Feinde betrachtet, weil ich nicht akzeptieren wollte, dass ich wirklich mit diesem Prozess hätte davonkommen können.

Ich habe auf meinem Lebensweg mehrere Verbrechen begangen.

Er benutzte diesen Begriff, der in der Umgangssprache war, mit der wir zu tun hatten, es war eine Form der Umgangssprache, oder wir können auch den Begriff orientiert.

Das waren die Orte, die wir gesucht haben, und aufgrund unseres Lebensstils waren das immer die Piers, wo es keine Gewalt gab oder Gewalt nicht in verlockender oder provozierender Weise vorkam, weil wir uns bei dem, was wir tun, wirklich gut fühlen. Es wird in den Augen der Gesellschaft nicht gut gesehen, denn keine Gesellschaft

akzeptiert, dass andere von Kriminalität leben können, wenn es nicht als Notwendigkeit gesehen wird, Substanzen zu konsumieren, die

mögen schrecklich erscheinen, aber es gibt sie.

Und als solche haben wir alle unsere Laster, aber als solche nehmen wir es immer schlecht, wenn wir nicht wie etwas, das immer unmerklich für uns war, als schlecht, aber das hat eine große Vision von den Orten, wo wir alle aufgewachsen sind, sie sind unsere Mittel und die Koexistenz macht unsere Bildung von wollen und den Ehrgeiz, gut zu leben und besser sein als die anderen.

Die Kinder, mit denen ich aufgewachsen bin, waren sehr wählerisch, aber unter ihnen gab es ein Mädchen, das ich immer mochte, seit ich sie kennengelernt hatte, denn sie hatte am selben Tag Geburtstag wie ich.

Ich habe sie immer gemocht, von dem Tag an, an dem ich sie kennengelernt habe, ich habe sie immer gemocht, sie hat viel mit mir gelebt und sie hat viel mit meinen Schwestern gelebt, wir hatten eine Beziehung, die ihr sehr ähnlich war, es war keine Liebe auf den ersten Blick, ich glaube und ich würde glauben, dass es niemals eine Frau geben wird, wie ich sie geliebt habe, als ich sie das erste Mal geküsst habe, habe ich mich wie ein echter Löwe gefühlt, wir alle sehen uns gerne in der Savanne.

Derjenige, der das Recht auf ein Leben hat, das allen Männern gleich ist, eine Frau zu haben und eine Familie zu gründen.

Auch wenn sie meine Lebensweise akzeptiert und diese Liebe nur einmal im Leben existiert, fühle ich mich nicht als Weiser und habe mich auch nie als solcher betrachtet, aber ich habe sie alle getroffen, sie waren auf die eine oder andere Weise integriert, wir alle müssen anrufen, ich habe eine hohe Rechnung bezahlt, aber das alles nur, weil ich ein gutes Leben haben wollte.

Ich war gut in dem, was ich tat, ich fing an, Raubüberfälle

zu begehen, ich fing mit den einfachsten Raubüberfällen an, ich machte einige bewaffnete Raubüberfälle. Aber dann wurde ich durch den exzessiven Konsum von Kokain degradiert, ich fühlte mich gut, wenn ich rauchte, und ich hatte keine

gehen wollte.

Es hat mich in den Wahnsinn getrieben, aber ich habe bei meinen Raubüberfällen nie jemanden angegriffen, wenn es keine Reaktion gab, musste ich keine Gewalt anwenden, ich musste immer in den Gittern des Gerichts nachgeben.

Ich weiß, dass derjenige, der im Regen geht, nass wird, er wollte nur das Geld oder die Wertsachen, die sie mitgebracht haben, holen.

Da ich in Pontinha aufgewachsen bin, hat mir Lissabon immer Spaß gemacht. Ich habe diese Stadt so gesehen, wie ich sie in Geschichtsbüchern gelesen habe, als eine Stadt von historischem und kulturellem Wert.

Ich sah die Entwicklung, ein gutes Leben zu haben, ein gutes Leben führen zu können, als solche, mit anderen Worten, ich wollte nur das Geld, ich wusste, dass es mir gut ging, ich wollte nur das Geld, und ich fühlte mich schlecht bei diesen Handlungen, alles, was ich wollte, war, meine Sucht zu befriedigen und mich sozial zu fühlen, im sozialen Umfeld, um gut mit den Menschen zu sein und mich normal zu fühlen, normal im sozialen Umfeld, in der Beziehung zu den Menschen.

Ich fühlte mich dominant, ich dachte, ich sei der Löwe mit der Mähne, der sein Revier erobert und das Leben beherrscht. So stellte ich mich dem Leben, eine Frau zu haben! Nun ja... Ich stand dieser Lebensweise positiv gegenüber, weil sie Menschen schaden konnte, ich habe nie jemandem auf eine Art und Weise geschadet, die andere auf brutale Weise ruiniert und sie mit nichts zurücklässt.

Ich nutzte nur den Umstand des Augenblicks und tat es nur für Geld, für die schnelle erhalten, um Kokain zu rauchen, aber ich habe immer verlängert, was unvermeidlich war, das

ist das, was nicht mit einem Mann geboren wird, oder sogar
vielleicht können wir erben, dass die Ursache, die Studie,
wie es ist die

Der Mensch, der Alkohol trinkt und Drogen raucht, reagiert auf die Vererbung der Gene, die als Folge der Befruchtung hinterlassen werden.

Ich bin nicht der "Experte" in dieser Angelegenheit, um all dies zu entschlüsseln und dem Leser dieses Gleichnis zu vermitteln, von der Art, davon zu sprechen, weil ich davon sprechen musste, es sind Lebensweisen. Manchmal werden sie in einem guten Licht, manchmal in einem schlechten Licht gesehen.

Warum?

Weil die Lebensweise, die wir gelernt haben, wie ich oben erwähnt habe, nicht immer möglich ist, mit Böswilligkeit zu handeln, muss sie verziehen werden, um gut anerkannt zu werden!

Warum?

Weil wir davon leben, von Maßstäben, wir leben vom Gefühl und das Gefühl befiehlt das Leben, es ist eine Form von Ehrgeiz, ein gutes Leben haben zu können.

Die Beziehung begann, ich war 22 Jahre alt, ich war in der Armee, aber ich wollte nicht gehen, aber das Gesetz sagte es. Und da hatte ich die echte Beziehung, die Leidenschaft, die ich nie haben werde wie Cristina, und hier begann die Beziehung, die wir alle anstreben, wir alle wollen unsere wahre bessere Hälfte finden.

Ich habe intensiv gelebt, ich habe gespürt, dass es mir nicht gut ging, wenn sie nicht bei mir war, und da hat sie wahrscheinlich ausgenutzt, dass sie ein bisschen mehr Macht über mich hatte.

Ich liebte das Mädchen, ich war eifersüchtig, aber es war keine kranke Eifersucht, es war eine gesunde Eifersucht, und in dieser Eifersucht steckte keine wirklich kranke Bosheit,

die mich dazu bringen könnte, jemanden durch meine Aufdringlichkeit zu zwingen, bei mir zu bleiben.

Warum?

Ich dachte, ich wäre allein, und wenn ich sie verliere, verliere ich die Frau meines Lebens, aber es ist passiert. Ich wollte in die obere Nachbarschaft gehen und sie wollte in eine Disco in Campo Pequeno gehen, wir stritten uns und das war, als wir uns trennten, vielleicht war es nicht ihr Wille, ihr älterer Bruder hat die Beziehung nie gut akzeptiert. Ich hatte einen Streit mit ihm, aber das war, bevor ich anfing, Tina zu lieben, aber es ging vorbei, es war ein Moment der Umstände, aber ich mochte ihn, aber er akzeptierte meine Art zu leben nicht, er hat es mir nie gesagt, aber er hat auch nie gezeigt, dass er auf meiner Seite war, weil er wusste, dass ich gut war.

Es hat nicht sehr weh getan, aber er hat meine Beziehung zu seiner Schwester nicht akzeptiert. Er lebte nur aufgrund der Umstände mit mir zusammen, wir wohnten im selben Viertel, also hatten wir diese Beziehung, die unserer Erziehung entsprang.

Ihre Mutter war aus Nelas, Dona Conceição, ihren Vater kenne ich nicht, aber er war ein guter Mann, Raul.

Er hat gelernt, nur auf Kosten seiner Frau zu leben, irgendwann haben wir ihn in der Nachbarschaft zum Nachbarschaftsinspektor ernannt, er war ein Kind, aber er hatte schon ein Zeitgefühl, er hat schon gelernt.

Und da habe ich schnell gemerkt, dass ich trotz meines jungen Alters um das Leben und um das, was ich hatte, kämpfen musste: Vater, Mutter, Haus, an Essen hat es mir nie gefehlt, nie. Denn trotz des geringen Gehalts, das meine Mutter erhielt, zahlte sie 11.000 Escudos für die Miete und mein Vater bezahlte nur die Miete, aber es fehlte nie an Essen.

Es war also der Anfang vom Ende, das heißt, Entfremdung

kann zum Vergessen führen, ich glaube, es war derjenige,
der

in der Lehre geblieben war, musste ich beim Verlust meines Vaters genauso reagieren wie er.

Ich sah in ihm einen Helden, einen Kämpfer, den Sohn bescheidener Leute, die Großmutter, Elvira, war diejenige, bei der ich lebte, bis ich 6 Jahre alt war, bis ich in die Schule ging, was geschieht Ich gewöhnte mich an meine Großmutter, ich machte meinen Abschluss, unabhängig von der direkten Begleitung durch meinen Vater, aber damals waren meine Augen noch nicht weit geöffnet, aber ich hatte ein Gefühl für die Zeit.

Ich hatte ein Gefühl für den Moment.

Sie gehören zu den reinsten Konten, die es auf der Welt geben kann. Warum?

Heutzutage kann jeder für seine Lebensweise eintreten, unabhängig von seiner Stellung oder sozialen Hierarchie.

Deshalb geht sie von der Vorstellung aus, dass niemandem wirklich etwas vorgeworfen werden kann, ohne dass es konkrete Beweise gibt, d. h. auf konkrete Art und Weise.

Warum?

So sind die Gesetze geregelt und wir alle haben Zugang, wir dürfen nicht töten, stehlen und vergewaltigen.

Aber wir können bis zu den Anfängen der Menschheit zurückgehen, und solche Ereignisse folgten aufeinander, denn darauf basiert die Geschichte.

Wir sind die Kontinuität, die Kontinuität, die immer fortbestehen wird, das, was bestimmt ist.

Und es ist die absolute Gewissheit, dass wir für eine Sache leben, wir sind nicht die Fortsetzung des Bleibens und Existierens auf der Erde.

Ich weiß nicht, es könnte das Thema variieren, aber es könnte den Leser beim Lesen stören, es könnte die Aufmerksamkeit von der eigentlichen Geschichte ablenken.

Aber das sind Gleichnisse, die es im ganzen Buch immer wieder geben wird, weil wir die Situationen, die wir erlebt haben, besser spezifizieren und verständlich machen wollen.

Warum?

Damit wir sehen können, dass das alles in einer Gesellschaft stattfand, in der es immer ein gesundes Leben und Verständnis gab, ein Teil der Gesellschaft, denn in den Augen der anderen sind wir vielleicht sogar Judas, aber es gibt eine sehr wichtige Sache im Leben: Was wir säen, ist die Frucht, die wir ernten werden.

Mein Vater hat mich immer als König gesehen und wollte mich als solchen sehen, aber ich bin der König, der Krieger, der nicht immer gewinnen kann, und ich habe sehr jung angefangen.

Als ich erwähnte, dass leicht nicht leicht, sondern schwer ist, habe ich die Jagd als solche bezeichnet.

Nachdem ich ihr eine Ohrfeige verpasst hatte, fühlte ich, dass ich sie verloren hatte, ich spürte es in meinen Augen, später versuchte sie, wieder mit mir zusammenzukommen, aber ich akzeptierte es nicht, und da begann die eigentliche Geschichte des Verbrechens, aber ich hatte bereits eine Vorgeschichte, ich war bereits getrennt, als ich sechs Monate im Militärgefängnis in Santarem saß, es war das Militärgefängnis.

Zu dieser Zeit wurde Arnaldo verurteilt, d.h. die Geschichte dieses Individuums passt in meinen Weg in die Gefängnisumgebung, in der Verlängerung des Buches wird der Leser das wahre soziale Umfeld verstehen, in diesem Fall

Im Gefängnis wurde er sechs Monate später vom Papst begnadigt.

Es war alles investiert, damit ich ein gutes Leben führen konnte, ich hatte mich schon von der Tina getrennt. Und was habe ich getan? Ich habe mein Glück versucht.

Ich durfte sogar bei der Metro in Pontinha als Zimmermannsgehilfe arbeiten. Die Schwarzen fürchteten mich, ich arbeitete mit Schwarzen aus Kap Verde, guten Menschen, die ein besseres Leben wollten, das sie in ihrem Herkunftsland nicht hatten.

Sie waren auf der Suche nach Portugal, um ein besseres Leben zu führen, das sie in ihrem eigenen Land nicht haben konnten, und so führte die Suche sie dazu, aus ihrem eigenen Land auszuwandern.

Es war einfacher, nach Portugal zu suchen, weil es so nahe liegt.

Ich fing an, die Nähe der Kapverdianer zu spüren, mit ihnen zu leben, die Kapverdianer wurden als schlechte Menschen bezeichnet, weil sie gegen die Ungleichheit kämpfen mussten, und als sie hier in Portugal ankamen, waren sie Menschen, die nicht gut akzeptiert wurden, weil der Krieg in Übersee vorbei war, und zu dieser Zeit war ich noch ein Kind, ich war ein kleiner Junge, ich wachte auf und begann, was niemand von einem Sohn will, ich begann zu wandern, ich war nie ein Wanderer, ich war ein Wanderer.

Ich hatte bereits die Erfahrung, die ich in der Vergangenheit gemacht hatte, ich sah die Trennung meiner Eltern, als ich 8 Jahre alt war, ich studierte bereits, und als solcher wusste ich bereits, dass es nicht gut bei mir ankommen würde, ich fühlte die Entfremdung von dem Mann, den ich als Held hatte.

Als ich diesen Verlust sah, wurde mir schon in jungen Jahren klar, dass ich meiner Mutter helfen musste, aber ich liebte meinen Vater wirklich.

Jeden Sommer verbrachte ich mit ihm, bis ich 17 war.

Später, als ich in der Armee war, habe ich weitergemacht, aber dann begann der Entzug, der natürlich ist.

Damals war er in Figueira da Foz an der Transportdienstschule, wo ich meine Ferien mit ihm verbrachte.

Mein Vater war ein harter Mann, er hatte eine schwere Kindheit, er verlor seinen Vater im Alter von 14 Jahren.

Mein Vater berichtete, dass sein Abschied liebevoll war, es war derjenige, den er mochte, weil es ein überstürzter Abschied war, da er seinen Vater nie wieder sehen würde, aber er wuchs hart auf und half seiner Mutter, er war der Sohn, der am längsten im Haus seiner Mutter lebte.

Ich habe 6 Jahre lang bei meiner Großmutter gelebt, aber sie war so zäh, sie kam von ganz unten, wuchs hart auf und ließ ihre Kinder nie hungern.

Zu dieser Zeit war er Bergmann. Er war auf der Suche nach Erzgeschäften, aber er hatte dort keinen Erfolg, er war auch Radfahrer, ging damals zur Armee und setzte dort seine Karriere fort.

Er wurde ein normaler Mensch, er kam durch die Notwendigkeit des Lebens dorthin, da er sich das sicherte, was wir alle sichern müssen, eine Selbstversorgung.

Das geschah, denn er war ein harter Mann, ein Freund seines Freundes, ein Freund seiner Kinder, aber er war nicht sehr wortgewandt, aber er war respektvoll und ehrlich.

Das ist es, was er mir immer mitgeben wollte, aber es war, na bitte, es war die Trennung, ich bin ein bisschen abgedriftet, ich habe keine weitere Beobachtung der Art und Weise des Seins und der Art und Weise des Lebens, der zu überwindenden Schwierigkeiten und des Hindernisses

des Lebens verfolgt, das einen Posten von

arbeiten, um die Zukunft zu sichern, um sich fortzupflanzen, sie sind alle gute Kinder, wir sind würdig, seine Kinder zu sein, aber auch hier fehlte es an Verständnis und Loyalität meinerseits, ich wurde zum Schurken, wie ich gesagt hatte.

Das psychologische Peitschenhieb des Gefühls verschlimmerte mich nur, weil ich nie wieder sehen konnte, dass das Gute zu praktizieren ist, sondern da ich durch die Trennung nur das Böse erhielt, war nur das Böse in meinen Gedanken.

Und so ging es weiter bis zum Akt der Verurteilung. Wo hat es begonnen?

Ich hatte die Trennung schon hinter mir, da fing ich an, mich in die Einsamkeit zu begeben, aber es war meine Lebensweise, die ich schon aus der Vergangenheit kannte, und dort fühlte ich mich sicher vor den Sorgen der Enttäuschung, die ich empfunden hatte, aber dort schwor ich mir, du verlässt mich, ich werde mich nie wieder aufgeben.

Ich machte weiter, meine Art zu leben war zu konsumieren und zu stehlen, und das war, als ich sie immer noch suchte und sie mehrmals suchte, und das war, als sie mich wieder akzeptieren wollte, ich weiß nicht, du hast mich leiden lassen, ich will dieses Gefühl nicht wieder haben, es war schmerzhaft, aber ich musste immer leben und ich habe sie immer noch.

Ich habe sie immer noch in meinen Gedanken, deshalb habe ich so viele Jahre im Gefängnis gelebt, immer mit ihr im Kopf, ich hatte sie immer in meinem Sein, deshalb habe ich so viel Wertschätzung für diese Leidenschaft, ich habe keine andere wie sie gelebt.

Linhó, nach drei Monaten präventiver Arbeit kam ich in das Linhó-Gefängnis für Sträflinge, meine Geschichte dort

beginnt mit der Tapferkeit eines Wesens, das durch Tapferkeit eingeschränkt ist, mit dem, was wir mit der Welt der anderen zu tun haben, was passiert, ist das Folgende, da ich wusste, dass der Weg im Kloster sehr lang sein könnte, wandte ich mich an den Dschungel, um zurechtzukommen, es war der Weg

es ist einfacher, mit denen umzugehen, die Verbrechen begehen und im Gefängnis sitzen, es ist eine Welt, in der das Gesetz der Dummheit herrscht, und wenn man es mit dummen Menschen zu tun hat, muss man wissen, wie man mit ihnen umgeht, aber wenn man zu klug ist, kann man fallen, deshalb muss das Leben dort weder zum Land noch zum Meer geführt werden, Das war meine Rettung, das war die Methode, die ich gewählt habe, die mich gewinnen ließ, aber mein Anfang wird lang sein und es war ein schwieriger Anfang, denn ich sah mich ohne Frau, ohne Freiheit, ich sah mich gefangen, verloren und ich war jung, ich dachte an alles, was in den Jahren, die ich dort verbringen könnte, passieren könnte. Was habe ich also getan? Ich fing damit an, mir Respekt zu verschaffen, das ist nicht einfach, auch wenn ich nicht in gewalttätige Konflikte geraten will, sie passieren, weil sie eine Routine durchlaufen, die ich später erkannte, die Routine, die ich, nachdem ich sie gesehen hatte, angewidert lebte, ich hätte nie gedacht, dass Menschen einander so viel Schaden zufügen könnten, nur weil einige Drogen verkaufen und andere Konsumenten sind, denn das Leben im Gefängnis dreht sich um das Monopol der Drogen, und so begann ich Heroin zu rauchen, Da ich bereits wegen exzessiven Kokainkonsums im Gefängnis saß, beschloss ich, mit dem Rauchen von Heroin anzufangen, aber auf eine scherzhafte Art und Weise, sieh mal, ich werde Heroin rauchen, aber als ich merkte, dass ich bereits süchtig war, konnte ich nichts tun, aber ich lernte, wie man es macht, aber das wird später erzählt, der Anfang war also dieser, ein Leben im Gefängnis zu haben, trotz der Realität, die den Freuden entgeht, ich habe mich nur mit dem Konsum von Heroin abgefunden, weil ich wusste, dass ich von der Idee, Sex zu haben, abstrahiert würde, ich wurde von einer Chemikalie gefüttert, die mich nicht daran denken ließ. Ich hatte platonische Liebschaften, wie es legitim ist, und ich hatte großartige Liebschaften, aber es ist etwas, das

garantiert ist, aber es reicht nicht aus, nur zu experimentieren, es reicht nicht aus, nur rauchen zu wollen, es gibt immer den Aspekt, Führer sein zu wollen, andere zu sehen von

Ich beschloss, niemanden zu bemitleiden, denn ich war auch dort, ich bezahlte eine Schuld der Gerechtigkeit, aber mein Weg war sehr schlecht, wenn ich diese Lektion früher gelernt hätte, hätte ich gewonnen und nicht verloren, weil ich in der Mitte der Strafe gegangen wäre, aber mein Bild war verbrannt, ich war ziemlich verwiesen, es gibt einen Bericht über meinen Weg durch diese Jahre im Gefängnis, es war der Anfang vom Ende, ein harter Anfang, für den ich die Jahre, in denen ich die Droge geraucht habe, nicht bereuen kann, sie hat mir geholfen, ein großes Bedürfnis zu befreien, das wir alle empfinden, es ist logisch, Vergnügen zu haben, die Freiheit zu haben, gehen zu können und es zu genießen, in all diesen Jahren hatte ich auch Lieben, die ich im Inneren aufgebaut habe, aber das wird für später gelassen, jetzt werde ich über die Reise sprechen, die lang ist, ich weiß nicht, wie jeder am Eingang beginnt, wenn er verurteilt wird, nämlich das Wohlbefinden zu suchen, Das ist das Streben nach Wohlbefinden, auch im Klosterleben, aber das ist alles subjektiv, denn unser Wohlbefinden kann denen, die uns ansehen, nicht gefallen, es kann an verschiedenen Stellen missfallen, erstens kann man gestohlen werden, zweitens kann man Sklave werden, arbeiten, drittens kann man Kindermädchen oder Hausfrau am Tag werden, es gibt so viele verschiedene Menschen im Gefängnis, dass man nicht immer wissen kann, was in der Seele vorgeht oder was jeder mag, viele wählen das Gute, um nicht geschädigt zu werden, aber darüber hinaus gibt es einen noch wichtigeren Punkt, man kann nie, nie eine Freundschaft kaufen, selbst wenn sie im Gefängnis bezahlt wird, die Konfrontation im Gefängnis ist sehr hart, es gibt diejenigen, die nichts haben, die Konfrontation im Gefängnis ist schwach, schwach auf der einen Seite und stark im Ganzen, ich würde tausend Millionen oder was auch immer geben, um zurückzugehen, um davon loszukommen, aber ich wollte diesen Weg gehen, ich wollte den harten Weg gehen, es war der Weg, den ich

immer genommen habe

Verstehen Sie, meine Seite war immer eher psychologisch.

Von da an fand ich im Gefängnis nie wieder den Weg des Guten, ich glaubte nicht an das Gute, ich sah nur das Böse. Warum war das so? Weil ich mich vor mir selbst ekelte, weil ich in den Augen der anderen nichts weiter war als ein Piranha, Piranha ist ein Slangausdruck, den wir benutzten, er bedeutet einen Faulpelz, einen, der sich keiner Sache widmen will, außer dem, was er resigniert, er geht immer den Weg desjenigen, der sich immer dem Göttlichen hingibt, daraus kommt die Kraft, aus dem Glauben an die Hoffnung und den Glauben, und den trug ich immer mit mir herum, ich sah da drin Morde.

Aber das war mir scheißegal, und sie haben mich leben lassen, sie haben nie versucht, mir etwas anzutun, um ehrlich zu sein, und genau so hat alles angefangen, ich war sehr labil, unberechenbar, und die Schuldirektorin hat mich ermutigt, mein Studium fortzusetzen, aber das habe ich abgeschlossen, nur nicht jeder, der studiert, hat familiäre Unterstützung, garantierte Unterstützung.

Das ist immer dann der Fall, wenn es mit einer legalen Lebensweise gesichert ist und in der Lage ist, das einzufordern, was falsch ist, deshalb heißt es garantierte Unterstützung, innerhalb des Gesetzes sind sie diejenigen, die uns das Unrecht geben, wenn wir vom System gedrängt und besiegt werden, weil wir dadurch, dass wir kein Geld haben, in ein System gedrängt werden, in dem, wenn es Geld gibt, alles sehr gut läuft, die Gerechtigkeit funktioniert, denn wenn es kein Geld gibt, ist es schon weg.

Egal, wie sehr sie Ihnen glauben, sie können nichts daran ändern, denn sie sind Beamte, und sie müssen nur mitteilen, dass sie nicht handeln können, ohne dass die von der Justiz festgelegten Voraussetzungen erfüllt sind, d.h. eine Anzeige bis zur Einleitung einer Untersuchung, aber wenn sie eine

Untersuchung einleiten würden

Anfrage Ich war immer sicher, weil ich wusste, wie man sich im Gefängnis bewegt, ich kannte die korrupten Wärter, diejenigen, die Drogen ins Gefängnis transportierten, einige kamen damit durch, andere landeten im Knast.

Einige der Polizisten, die verhaftet wurden, kannte ich bereits, ich fiel auf und hatte eine Episode mit einem von ihnen, Alfredo, er war ein Mann der Nacht, der König der Nacht, ein Nachtclubbetreiber, das ist der wahre König der Mafia, er verdient ein besseres Leben, er war ein ehemaliger Goe-Polizist, aber er ging den Weg des Verbrechens und ich bin sehr froh, ihn in meinem Buch zu erwähnen, weil ich einige Dinge von ihm gelernt habe, Obwohl er ein Polizist war und ich eine weniger positive Episode in meinem Leben mit ihm hatte, versuchten sie, mich im Linhó-Gefängnis zu töten, nur war ich zu der Zeit schon ein Veteran, ich hatte fünf Jahre dort gesessen. Ich kannte alle Bediensteten, und sie kannten mich alle, und diese Episode war schlecht für das ganze Gefängnis, in Bezug auf die Gefangenen, denn ich war ein Ansporn für sie alle, ich war das Beispiel, das sie in mir sahen, um die Kontinuität innerhalb des Klosters zu gewährleisten, denn wir mussten dort sein, Und als ich oben erwähnte, dass die Kapverdianer meine Gewerkschaft sein würden, lag ich nicht falsch, sie waren es tatsächlich, sie wollten sich für diese Episode revanchieren, sie versuchten, mich zu töten, ich wurde eingeladen, der Mann an der Spitze zu sein, aber ich wollte nicht die Gewerkschaft von irgendjemandem benutzen, ich ließ ihn einfach sehen, dass er tot sein würde, wenn ich ihn wollte.

Aber durch die Ironie des Schicksals geschah nichts davon, sie schlugen ihn nur, sie töteten ihn nicht, er rehabilitierte sich und versuchte, meine Freundschaft mit ihm zu festigen, aber er wusste in seinem Inneren, dass er diese Episode niemals vergessen würde, ich verzieh ihm nur, dass er die Demut hatte und sich von dem täuschen ließ, was sie über

mich sagten, nicht von den Gefangenen, sondern vom
Dienst der Gefängniswärter, und

Richtung, denn er wusste, dass er mich nicht besiegen konnte, er würde den frühen Preis des Todes zahlen, so war es, ich ließ ihn gehen, und als ich merkte, dass er gedemütigt war, lernte ich ihn zu respektieren und zu akzeptieren, denn er wäre nicht am Leben, wenn ich ihn nicht gewollt hätte, aber er war es nicht wert, es war einfach ein hoher Preis, den ich zahlen musste, ich wurde von den gewöhnlichen Gefangenen kritisiert, die die Polizisten hassten, ich wurde verachtet.

- nelson wie kannst du diesen Kerl akzeptieren?

Ich akzeptierte ihn, weil er neben allem anderen ein Profi war, er hatte mächtige Feinde in dem Umfeld, in dem er lebte, er war ein Polizist, er hatte viel Wissen, er kannte Spitzenleute und er kannte mächtige Leute, die helfen konnten, er drohte mir, ich solle aufhören, mit dieser Person zu reden, sonst hätten sie nicht mehr unseren Respekt und sie unseren, aber ich habe ihn am leben gelassen, er war einer von uns, die capeverdeans, die ich erwähnt habe, waren nelson und carlos, sie lebten genau in der Gegend, in der ich aufgewachsen bin, sie waren meine schulter zum anlehnen und die dinge, die herauskamen, kamen später, und sie wollten dieses Individuum massakriert sehen, aber ich habe ihn laufen lassen, ich will nichts von diesem Individuum, trotz allem habe ich nichts gegen ihn, und die geschichte dieser brüder carlos, wurde von einem psp-agenten erschossen, er wurde verwiesen, er war sehr geschlagen, er spielte schach mit mir, er war ein "experte" in der sache, er wusste nur, wie man für geld spielt, ich habe ihm immer gesagt, das ist es nicht wert, wir spielen aus liebe zum hemd, aber zu dieser zeit ging es ihm schon gut, ich wurde von manuel und romão und badona gesponsert, wir handelten wie brüder, es gab gegenseitige hilfe, es gab alles zwischen uns, in der mitte, wo das verbrechen jede sekunde bis zur tausendstelsekunde lauert, gibt es eine menge dinge,

und manchmal kann man in der mitte erwischt werden, und nachdem wir das getan hatten, beschloss ich, meinen weg zu gehen, ich machte viele eskorten innerhalb der

Gefängnis, das heißt, ich sicherte das Wohlergehen von einigen, und zu verdienen meine, das heißt, eine Hand wäscht die andere.

Es war die Devise, die Devise der gegenseitigen Hilfe, aber es gab immer das Risiko, in eine Situation zu geraten, wenn wir gerufen wurden, es gab einen Mord in Linhó, ich habe es nie in Frage gestellt, es waren gute Tage und Tage der Freude, weil ich sogar entschlossen war, es zu tun, ich konnte es nicht tun, ich habe immer an mich gedacht, ich habe nie an andere gedacht.

Alles ging sehr schnell bis zu meiner Versetzung ins Tal der Juden nach acht Jahren im Linhó, sie wollten mich nie und nahmen mich gut auf, sie wollten mir schaden, aber sie respektierten mich, sie warteten immer auf meine Nachlässigkeit, die ich ihnen nie gab. Es gab eine Frau, die war Beamtin in der Rechtsabteilung, sie mochte mich und ich habe ihr verziehen, aber ich habe ihr gerne verziehen, der Tag, an dem sie mir die Falle stellten, war genau der Zeitpunkt, an dem ich stärker war als je zuvor, ich habe nie viel mit den Polizisten geredet, es war eine Gefahr, ich war zu allem bereit.

Ungeachtet des Bösen, des Bösen, das mir widerfahren konnte, weil ich eine Erziehung annahm, die auf die Zukunft ausgerichtet war und mit der ich leben konnte, ist es ein starker Faktor, so zu sein und daran gewöhnt zu sein und die Lehre anzunehmen, dass das Leben so ist, wir leben, um zu sterben, wir nehmen es einfach hin, aber als ich nach Vale de Judes versetzt wurde, aber all das wurde zurückgelassen, ein neuer Zyklus begann, das war meine Art zu leben und die Art zu denken, keine Art von Missbrauch zuzulassen, ich hatte meinen Charakter, ich kochte in wenig Wasser, und als ich in Vale de Judeus ankam, beschloss ich, einen neuen Kurs einzuschlagen, ich wollte die Alpträume der

Vergangenheit loswerden, obwohl ich sie hatte, der Vergangenheit, ich hatte sie wirklich nicht, es war eine einfache Art zu sagen, was dort hingehört, aber es ist nicht ganz so, was dort hingehört, geht dort hin;

Lassen Sie sich einfach gehen, lassen Sie sich in der Phantasie, dass wir wirklich ein dominierendes Wesen sind und der Besitzer der ganzen Galaxie zu werden, das heißt, alles ist dysfunktional und alles ist für das vorbereitet, weil sie Arbeitgeber sind und nicht die Mitarbeiter ihrer Abenteuer zu stehlen und in der Lage zu sagen, dass es legalisiert ist, ist es eine Form der Täuschung, einer der Momente, die ich am meisten glorifizieren mich in lino war meine Eroberung, weil neben der Sicherstellung meinen Namen auf dem Platz. Das war das Motto, das ich in mir trug, die Kraft zu leben und das zu genießen, was ich nicht hatte, als ich inhaftiert war. Ich habe nie grundlos Gewalt gegen meine Kameraden angewendet, ich habe fast Tränen geweint, Ich habe nie grundlos Gewalt gegenüber meinen Gefährten angewendet, ich habe fast Tränen geweint wegen des Bösen, das ich bei anderen Gefährten gesehen habe, die von der Gewalt beherrscht wurden und vielleicht gezwungen waren, das zu tun, was die Händler wollten, aber ich bin keinen härteren Weg gegangen, obwohl ich mich an das Heroin geklammert habe, ich habe mir geschworen, dass ich, um im Gefängnis zu leben, bereit sein würde, zu töten und auf eine würdige Weise zu leben, damit sie mich am Ende nicht belästigen würden, Letzten Endes sind es die Widrigkeiten des Augenblicks, mit denen wir fertig werden müssen, obwohl es nicht mein Wunsch war, mir Feinde zu machen, wo es keine gibt, und mit mir selbst schlecht umzugehen, gab es Leute, die versuchten, mir zu schaden, die Direktion mochte mich nicht, also taten sie es, sie schickten ihre Informanten, um immer anwesend zu sein, wenn ich offen war, Sie hatten ein schlechtes Gewissen, aber eine Sache ist mir aufgefallen und hat mich dazu gebracht, mich zu ändern, ich habe mich sehr auf die Lehrer gestützt, die ich hatte, ich habe platonische Liebe für

einige empfunden, und das war, als es gut lief, aber das Boot

dann wendete sich das Blatt, sie schnappten mich und steckten mich ins Tal der Juden, es war schwierig nach acht Jahren Haft in Linhó, ich hinterließ eine riesige Geschichte auf der Ebene des Gefängnisses, denn ich kannte sie alle und sie kannten mich und deshalb wollten sie mich nie hundertprozentig bestrafen, ich wurde oft mit Disziplinarstrafen bestraft, einige für Aggression und andere für verbale Aggression gegenüber den Wärtern und so wurde mir klar, dass ich es wirklich mit einer Mafia zu tun hatte, die mächtiger war als ich, aber in Wirklichkeit waren sie nicht mehr als ich, sie hatten nur die Bücher und das Diplom, das einen von mir unterschied, denn das waren sie schon, ich habe viel Turn the Ball gespielt, zu meinem Vergnügen, eigentlich habe ich alles gespielt, was es zu spielen gab, ich habe den höchsten Trumpf gespielt, den man überhaupt spielen kann, Pik-Ass, Einige Leute sagten mir, dass ich mit dieser Karte Pech haben könnte, die Zeiten ändern sich, und da begann ich zu begreifen, dass das Leben nicht im Gefängnis stattfindet, sondern außerhalb, aber ich wollte es nie verinnerlichen, aber ich wusste, dass das meine Stärke war; Es begann eine dramatische Geschichte, die mit einem Mord endete. Es waren drei Brüder, die alle Heroin konsumierten, und Heroin war für sie das Bedürfnis des Augenblicks, sie waren davon abhängig, sie waren drogenabhängig.

Aber tief im Inneren waren sie bescheidene Menschen, sie hatten ein gutes Herz, denn sie brauchten Hilfe, denn das Leben, das sie führten, und auch ich, war ein hartes Leben.

Aber all dies ist das Ergebnis einer Lebensweise, die die Sache bewegt, weil ich sogar Poesie in Bezug auf die Erfahrung und den Kontext der Situation, alle von ihnen gemacht

Sie baten mich um ein Gedicht, sei es, um meiner Freundin zu schreiben, was auch immer es war, sie baten mich immer um ein Gedicht, aber ich verlor meinen Weg, und es war in der Zeit des Konsums, dass ich diese Art zu leben annahm, ich weiß, was ich weiß, und ich bin nicht bereit, irgendjemanden zu belehren, weil ich in der Vergangenheit Erfahrung damit hatte, es machte mich zu einem Helden von jemandem, der in den Dreck geriet und es schaffte, wieder aufzustehen.

Es lief alles darauf hinaus, die Art der Erfahrung, die Art des Lebens, die Art, wie wir die Droge zum Rauchen bekommen mussten, denn wenn sie mir angeboten und gegeben wurde, würde ich sie nicht kaufen, ich wurde zum Zuhälter für die Dealer, um zu verkaufen, sie mussten für meinen täglichen Kater sorgen, Mit Pulver, das ich rauchen konnte, wurde ich zum Zuhälter für die Dealer, das war mein Spitzname, sie wollten mir alle helfen, sie gaben mir Drogen zum Verkaufen und ich nahm sie, ich hatte die größte Freizeit, die ein Drogensüchtiger haben kann, süchtig zu sein und Drogen zu rauchen.

Aber ich war bekannt für meinen Sportsgeist, für mein Training, weil ich jeden Tag trainierte, und das verwirrte die Leute, die mich sahen und beobachteten.

Es ist immer die Vorhersage des Unerwarteten, ich habe mich ehrlich gesagt an diese Lebensweise gewöhnt und es war schwierig für mich, mich nach dem Gefängnis in das soziale Umfeld zu integrieren, denn es ist ein Umfeld, das wir kennen, es ist ein sehr kleiner Raum, in dem das tägliche Zusammenleben dazu führt, dass wir uns alle kennen, aber physisch.

Wir alle wollen das Sagen haben, weil wir uns berechtigt fühlen

einen Raum erobern zu wollen, in dem man sich seiner selbst sicher sein kann, sich in ein Umfeld zu begeben, in dem man immer mit Angst zu tun hat, aber es ist keine Angst, es ist einfach die Gewissheit, dass man die Situation überwinden kann, indem man weiß, wie man sein kann, wie man reden kann, wie man sein kann in dem dunkelsten Geschäft, das man sich vorstellen kann, die Welt der Drogen, ist sehr groß, Sie ist unermesslich und von einer unermesslichen Weite, alles, was man sich vorstellen kann, wenn man von Kriminalität spricht, also alles, was man sich vorstellen kann, was nicht der Gewinnerzielung dient, und zwar auf eine Art und Weise, die als korrekt gilt oder die für die Gesellschaft und die Augen des Gesetzes akzeptabel ist, dann beginnt der Streit, wir alle wollen gewinnen, auch wenn wir dafür etwas erfinden müssen, in diesem Fall Diebstahl, Handel, kurz gesagt, schwierige Anklagen, Es ist auch eine Ausbeutung, wenn es eine chronische Abhängigkeit gibt, bei der die Süchtigen selbst wissen, dass sie keinen Ausweg haben, sie sind sehr eingeschüchtert durch den Abhängigkeitsfaktor, sie sind befohlen, sie sind unterworfen, sie erpressen Geld von den Familien, die den Schmerz fühlen, einen Sohn heroinabhängig zu sehen, und sie gehen davon aus, dass alles, was von der Menschenwürde verloren werden kann, mit anderen Worten, alle Werte der Erziehung, die wir erhalten haben, zu verlieren, jemand des Lebens zu sein, so zu leben, wie man es uns beigebracht hat, weil dies die Werte sind, die wir gewohnt sind, der sozialen Ordnung und den ethischen Werten zu entsprechen, die uns unsere Eltern hinterlassen haben und die wir verkünden werden, egal wie viele Kinder wir zur Welt bringen, das ist die Erziehung, die wir lehren werden, ist immer die Verlängerung des Lebens.

In der Bibel steht, dass wir geboren werden, um uns fortzupflanzen, aber wir können auch in der Bibel lesen, dass

Kain seinen Bruder Abel tötete, aber er wurde gesegnet und ihm wurde vergeben, er wurde in die Irre geführt. Manchmal passiert es im Leben, dass wir

in den Irrtum verführt, das Verhängnisvolle, das, was richtig geschrieben ist, weil es durch die Erfahrung und die Form der Gesetze geschrieben wurde, in denen er lebte und aufwuchs.

Warum?

Die Kraft der Vernunft siegt immer, und alle Urteile, die man über das Leben fällen kann, sind manchmal nicht die richtigsten, die von einem einzigen Faktor belastet werden: die Diffamierung, das nicht lustig sein und nicht in Ungnade fallen, derjenige zu sein, den alle verachten und demütigen wollen; So fühlen sie sich wohl, und wenn es an wirtschaftlicher Macht mangelt, sind wir immer darauf beschränkt, zu spielen, denn es wird auch angenommen, dass dies ein Spiel ist, das heißt, es gibt diejenigen, die sagen, dass man wissen muss, wie man spielt, das sind beliebte Sprüche, damit das Glück einen trifft und einem gibt, was man sucht, Wohlbefinden, mit sich selbst im Reinen zu sein, helfen zu können, denn auch das wurde uns beigebracht, wir teilen ein gemeinsames Leben mit unseren Eltern, mit unseren Brüdern, Schwestern, Großeltern und Großvätern, denn das ist unsere Generation, denn wir sind die Fortsetzung der Fortsetzung von ihnen, wenn sie sehen, dass wir aus ihren Nachkommen hervorgegangen sind, das heißt, sie wissen, dass wir die Fähigkeit haben, uns selbst zu kennen, zu wissen, dass sie unsere sind und dass sie unsere sind, die immer auf unserer Seite sind, aber sie mögen es nie, ein Mitglied in einer Familie zu haben, das ihnen nicht gefallen kann, sie haben ein Bild, um das Leben zu bewahren, das auf diese Weise des Fortschritts, der Vereinigung, des Wohlbefindens gemacht wurde, Niemand mag es, jemanden zu haben oder zu sehen, der zu unserer Familie gehört oder uns nahe steht, denn letztendlich sind wir alle Menschen, wir müssen

miteinander umgehen und das familiäre Umfeld will uns manchmal zu sehr willkommen heißen, sie fühlen sich als Eigentümer dessen, was sie geschaffen haben und sie machen es zu einer Lebensweise, die in allen

theologische Lektüre, die gelesen werden kann, d.h. Studium der Religionen.

Wir alle bekommen moralische Lektionen, es ist richtig, dass diejenigen, die so eine treue Nähe empfinden, die alles tun, um unser Wohl, unsere Lieben zu sehen, sie gut zu sehen, egal was, und ihnen niemals schaden zu wollen, angesichts des Bildes, das sie bewahren, und des Bildes, das ihnen beigebracht wurde, der Werte, von denen sie regiert wurden, es ihnen nicht erlauben, einen guten Blick auf eine Situation zu werfen, die vielleicht gelöst werden könnte, wenn sie nicht manchmal missverstanden würde. Das ist alles sehr schön und die Medien übertragen es auch so, genau wie die Fassade, zeigen wir ein schönes Bild, sie werden auch von einer Macht unter Druck gesetzt, die wir alle akzeptieren zu regieren, ein sehr hartes Thema, aber das hat mit all dem zu tun, was berichtet werden wird, es existiert, wir existieren, wir werden weiterhin existieren, Bildung wird auch denen gegeben, die behaupten, die Besitzer der Vernunft zu sein und manchmal übertragen sie und wollen Uneinigkeit, sie haben alle eines gemeinsam, um zu erhalten eine Wohlfahrt, eine Wohlfahrt, die ihnen eine Beherrschung von allem geben kann, dass sie die Wohlfahrt für die Gesellschaft anstreben und wollen, aber sie alle haben gelebt und sind mit einem Vater und einer Mutter aufgewachsen, sie haben die entsprechenden Bedingungen erhalten, um in einer Karriere, die man anstrebt, voranzukommen, aber sie scheitern auch, aber sie vergessen immer und werden vom Bild regiert; Ich habe diese Rede gehalten, weil mein Leben enorm ist, ich habe viel gelernt, ich habe das entwickelt, was ich entwickeln musste, obwohl ich im Gefängnis war, ich habe nie an das Ende gedacht, ich wollte immer direkten Kontakt mit dem Personal der Einrichtungen haben, in denen ich war, meine Gefängnis Karriere kann ich so nennen, sie wird besser mit

dem Wort so interpretiert werden, aber sie muss es sein, sie muss in der ehrlichsten und besten Weise interpretiert werden.

aufrichtig, die es im Leben gibt. Es hat mit bilateralen Beziehungen zu tun, es sind Beziehungen, die von allen Nationen geregelt werden, es sind Angelegenheiten von gemeinschaftlichem Interesse, um die Güter zu schützen, so dass wir ein Wohlergehen geben können, das in der Welt etabliert wurde, Freiheit ist das schwierigste Thema, über das man sprechen kann, wir können all unsere Freiheit geben, die schönste Sache der Welt, es ist das größte Vergnügen, das wir im Leben haben können, es ist in Freiheit zu sein, wir müssen wissen, wie wir alle Hindernisse überwinden können, die uns im Leben begegnen können. Es gibt eine Vielzahl von ihnen, ich könnte mit dem wichtigsten beginnen: das soziale Gut, wir haben alle eines gemeinsam, wir mögen uns selbst, wir können hässlich sein, schön, es spielt keine Rolle, wir gewöhnen uns an das Zusammenleben, Aussehen ist nicht alles; manchmal kann ich hinter einem guten Aussehen eine weniger gute Seite finden, aber es war die Seite des Apollo, die Seite der Schönheit, die Nietzsche beschrieben hat, dass ich seiner Autobiographie gefolgt bin, es gibt keinen wichtigen Grund, die Seite der Schönheit ist diejenige, die uns träumen lässt, die uns bewundern lässt, sie bringt alles Gute mit sich, aber da ist es, das Gute geht Seite an Seite mit dem Bösen, wie Nietzsche es beschrieben hat, es ist die Dionysische Seite, das heißt, das Gute und das Böse inkarniert im Instinkt des Menschen, wenn wir über all die Wesen sprechen, die auf der Erde existieren, wer auch immer sie sein mögen, ob Politiker, Richter, Bürgermeister oder Vereinsvorsitzende, jeder kann es sein, sogar Fernsehmoderatoren können Charisma haben und einen Sinn für Dankbarkeit, aber auch niemand kann vergeben werden, richtig gesagt, Vergebung, wir alle haben einen Grund und wenn Fragen gestellt werden, müssen wir davon ausgehen, dass alles, was wir tun, um der Gesetze willen geschieht, die eine Gesellschaft regieren und dass dem Wort Recht Genüge getan werden

kann. Das ist, wenn sie das Recht haben, nicht bestraft zu werden und durch das Gesetz definiert werden, weil

all dies passt, der Missbrauch existiert, hat existiert und wird existieren ist der Prolog.

Und der Prolog kommt von der Transzendenz, einem Lernen des Jenseits, wir alle leben, weil wir wissen, dass Transzendenz mehr ist als das Jenseits, es ist das Sein, das Sein-Können, das Lehren und das Haben von allem, aber es gibt ein Schlüsselwort, das all dies bezeichnet: philosophie, lebensweise, lebensfreude das ist es, was einen der faktoren der transzendenz ausmacht, wir fahren fort zu sein und wir fahren fort, auf dieselbe art und weise zu leben, in der entwicklung des seins macht das erzeugte sein, das verlassene sein niemanden böse gesegnet das gute, das wir praktizieren dürfen, ist das göttliche, das, was wir lernen, es ist unser Schicksal, wir lernen, alles ist uns ein Erbe von großen Werten hinterlassen, so loben sie sich in den Worten, die sie schreiben, aber das ist alles Verherrlichung, um die Macht zu erhalten und in der Höhe zu sein, denn all dies könnte schön sein, wenn es wirklich alles erfüllt wurde und es ist geschrieben, es war sehr gut.

Warum?

Wir würden den breitesten Pfad der menschlichen Fäulnis betreten, wir sind die Sklaven der legalisierten Demokratie, die Ausnutzung der Situation, eingeschlossen zu sein und strengeren Regeln unterworfen zu sein; Manchmal reagieren wir nicht auf die gleiche Art und Weise wie normal, das nennt man die Transzendenz des Seins, die Verwandlung in die grausamste Seite des Seins, das habe ich gespürt, ich habe aus Erfahrung gelernt, dass die Wut ein Lebensunterhalt ist, um zu leben, um zu leben und zu überleben, so wird es gesehen und so wird es von den Werten der Wissenschaft bewiesen, die als eine sichere Art zu leben beherrscht wird, wenn es so sein muss, wir können der Frage nicht entkommen, unsere Eigenschaften, die uns

ausmachen, sind vielfältig, aber alle kommen aus dem gleichen, der Mystifikation, es gibt keine vollkommeneren Wesen

als jeder andere, jeder weiß, wie er zu leben hat, dafür braucht er die garantierte und glaubwürdige Unterstützung für das ganze Wesen, wir arbeiten zusammen, wir zahlen, damit andere ein besseres Leben haben können, Arbeitslosigkeit, eine gerechte Sache, das ist eine Erfahrung, die Sie alle mit mir teilen werden, ich habe diese Geschichte der Fortsetzung des Seins genannt, sie wird die Verlängerung dieser Ausgabe sein.

Alles begann nach der Trennung meiner Eltern, ich wurde in ein Nonnenkolleg in São Miguel aufgenommen, so hieß das Kolleg, ich verbrachte die Ferien mit meinem Vater und es war ganz in der Nähe, aber nach der Trennung hatte ich kein gutes Verhältnis zu meinem Vater, und von da an fing alles an, meine Mutter war nach der Trennung nach Pontinha gezogen, ich war etwa 10 Jahre alt, als ich dort ankam und Pontinha kennenlernte, rannte ich aus dem Kolleg weg, ich akzeptierte diese Art zu leben nicht, aber sie fingen mich, Ich war ein Unschuldiger, ich wusste, dass die Kraft des Gesetzes existierte, mein Vater war beim Militär, ich traute mich auf dem Weg durch die Geschichten, die mein Vater mir erzählte, ein Mann zu sein, der in den Militärdienst integriert war, er diente der Nation, ein harter Mann, wie ich bereits erwähnt habe, aber er ließ sich von seiner Leidenschaft, eine andere Frau zu lieben, mitreißen, ein guter Mann, körperlich stark, auch intellektuell, ich profitierte davon, da ich seine Gene geerbt hatte, ich hatte ihn als Helden, das war alles Lernen, das später transformiert wurde.

Warum?

Ich wusste, dass ich dominieren konnte, vom Moment der Trennung an, als ich bei meiner Mutter blieb, wurde ich unabhängig, meine Mutter bekam einen Liebhaber, einen arbeitenden Mann, er arbeitete bei der Post und arbeitet, er

ist ein Mann von Wert, es begann auch dort, ich musste meiner Mutter helfen und ich wurde der Dominator der Sache, es war alles gut gehandhabt, ich bereute es, ich weinte, aber

Ich habe gewonnen, ich glaube, das ist das passendste Thema, ich habe sie geliebt wie niemand sonst, zum Glück geht es ihnen gut, sie haben ein Eigenleben, es war normal, dass wir uns gestritten haben, aber sie hatten immer Recht, ich war derjenige, der durch die Transzendenz, mehr haben zu wollen, eingeschlafen ist, ich wollte haben, ohne etwas zu tun, ich dachte, es wäre einfach.

Ich fing an zu arbeiten, um meiner Mutter zu helfen, aber ich merkte bald, dass ich mich nicht beherrschen lassen wollte, und so begann ich als Casqueiro (Polsterergehilfe) zu arbeiten, der die Struktur herstellt, die geformt und gepolstert wird.

Es gab einen Menschen, der dort arbeitete, der war der Gießer, der Mann von der Struktur, der das Sofa polstert, er war robust im Auftreten, und ich wollte ihn nicht mehr ertragen, aggressive Redeweisen, das hatte ich schon bei meinem Vater erlebt, also habe ich mich entschieden, die Situation umzukehren, Ich fühlte, dass ich die Fähigkeit hatte, weiterzuleben, es belastete mich nicht, aber ich hätte mich an diesem Tag blamieren können, ich wollte ihm nicht wehtun, ihn nicht verletzen, aber um mich zu schützen, warf ich einen handgroßen Stein, aber ich warf ihn abgelenkt, ich wollte die Warnung geben.

Sie haben mich dort noch akzeptiert, ich habe dort weiter gearbeitet, dann bin ich freiwillig gegangen, aber auch der Besitzer ist an der HIV-Krankheit gestorben, das war eine Situation, die ich nicht mochte, ich habe gesehen, wie er an der Krankheit gelitten hat, aber ich habe ihn immer respektiert, ich habe den Job verloren, ich habe angefangen, aktiv zu werden, das heißt, in der Umgangssprache heißt das, führend zu sein, und sich nicht mit Chefs abzufinden, wir wollen Unabhängigkeit, ich habe mich wie der Sohn eines Löwen gefühlt, und habe mich auch so verhalten.

im märz 1996 fand man mich in der avenue underground, es gab bereits eine reihe von raubüberfällen in der u-bahn, es gab ankündigungen über die verbrechen, die dort passierten, und zufällig kam ein psp vorbei und fragte uns nach unseren ausweisen, und das war's, es gab bereits einen vorherigen, eine woche zuvor war ich in der super station benfica beschuldigt worden, einen leser ausgeraubt zu haben, Aber der Typ, der mich begleitete, Ricardo, war vorsichtig, unerfahren, er kam aus Ovar, er kannte die Stadt nicht, aber er kannte sich aus, er war drogensüchtig, und damals, als ich Kokain nahm, dachte ich, es sei eine gute Idee, eine Sicherheitskrücke zu haben, das heißt, mich für die Zukunft gut abzusichern, das heißt, eine Kraft zu haben, eine Gewerkschaft für den Fortschritt.

Aber jetzt kommt die Struktur ins Spiel, einer der wichtigsten Faktoren für die Fähigkeit zur Loyalität, und dann geht es los, so habe ich entdeckt, was ich schon wusste, dass man nicht vertrauen kann, wenn man es nicht weiß, aber meine Erfahrung war groß, sie war riesig, ich war mir meiner Sache sicher, ich war gut in dem, was ich tat, ich hatte schon mehrere bewaffnete Raubüberfälle begangen, ich wählte den Weg, niemandem zu schaden, nur das Geld zu bekommen.

Und wozu?

Um zu leben, trat ich in diese Lebensweise ein und im März 1996, genauer gesagt am 28. März, wurde ich vor einem Haftbefehl gewarnt, der angeblich angezeigt wurde, ich brauche nur die Einführung dieses Themas hinzuzufügen, eine Woche bevor ich im Hauptbahnhof von Benfica verhaftet wurde, fand ich mich schlafend in einem Auto wieder, Der Besitzer war ein Oberstleutnant der Luftwaffe, ein Mann, der schon im Ausland war, ich schlief dort, aber ich hatte immer noch das Haus in Pontinha, eigentlich war

ich in dieser Nacht mit Ricardo zusammen, und wir stahlen ein Lesegerät und schliefen im Auto ein,

Wir wurden von PSA-Agenten überrascht und geweckt, sie gehörten zum Benfica-Superkader, aber ich schmolte nicht und sagte Ricardo, er solle nicht schmollen, er müsse stark sein und bis zum Ende ein Nein sagen, es gab keinen Beweis für das Gegenteil, aber er warnte mich, dass die Polizei auftauchen könnte, aber ich beruhigte ihn, ich sagte ihm, es sei ok, ich trank viel Whisky und hatte Lust zu schlafen und ich hatte keine Lust, nach Hause zu gehen, und ich wohnte in der Nähe. Das passierte, es war der schlimmste Zweifel, den ein Mann empfinden kann, wenn er unterrichtet und die Situation des Augenblicks trainiert, die passieren könnte, an diesem Tag kam ich mit dem Leben davon. Er schaffte es, meine Regel, nichts zu sagen, zu befolgen, aber sie waren nicht überzeugt und gingen zu allen Parkwächtern in der Nähe, um herauszufinden, ob sie von einem Raubüberfall wussten, ein blauer CD-Player, aber wir hatten schon mehrere Verbrechen begangen und waren alle in den Raub und die Entführung eingefügt, wir gingen zur ermittlungsstelle in der avenue underground, die polizeiwache befand sich in marquês de pombal, lissabon metropolitan police station, wir wurden befragt, ich sagte nichts, ich kenne ricardos gespräch nicht, aber da ich bereits eine Vorgeschichte hatte, die ich eine Woche zuvor in einer identischen situation erlebt hatte, vertraute ich.

An diesem Tag verließen wir das Polizeirevier, ich hatte nichts zu sagen, ich vertraute seiner Aussage, so dass ich damit durchkam, ich machte gerade meinen Führerschein, ich arbeitete, aber ich bezog bereits Arbeitslosengeld, ich machte weiter meinen Führerschein, ich machte den Code, ich bestand, ich fuhr bereits, Ich fühlte mich gut, ich hatte eine tolle Zeit, und dann wurde ich vorgeladen, ich bekam einen Haftbefehl von der Justiz, sie holten mich zu Hause ab, ich kam aus dem

Fitnessstudio, ich hatte über einen Monat lang trainiert, als ich in die Justiz ging, wurde mir klar, als ich auf dem Polizeirevier Marquis befragt wurde, als ich auf der Polizeiwache befragt wurde.

marquês de pombal Ich habe nichts gesagt, aber Ricardo hat alles gesagt, ich habe dann meine Aussage gemacht, in der Phase der Tatsachenfeststellung war es die gerichtliche Untersuchung, ich hatte ihnen nichts zu sagen, es war nichts bewiesen worden durch den flagranten Faktor. Also konnte ich diese Entscheidung nicht akzeptieren, das wäre so, als würde ich mich stellen, vielleicht wäre es besser gewesen, eine andere Haltung einzunehmen, die Wahrheit zu sagen, kooperativ zu sein, Reue zu zeigen, aber ich habe mich selbst nach meiner Weisheit beurteilt, ich wollte auch mit der Gerechtigkeit spielen, der Richter, der mich verurteilte, war ein Mann, der Probleme in seinem Leben hatte, eine seiner Töchter starb an einer Überdosis und die anderen verbliebenen Söhne waren ebenfalls drogenabhängig, ich wurde vom Anwalt gewarnt, entweder ich sagte die Wahrheit oder ich würde eine harte Nuss sein, aber ich vertraute mir selbst.

Sie hat mich nicht so verteidigt, wie sie es hätte tun sollen, sie wusste nicht, wie sie in der Legitimität der Aufgaben, die sie als Vertreterin des Gesetzes zu erfüllen hat, operieren sollte, ich hatte damals keinen persönlichen Anwalt und mir wurde auch nie einer gestellt, ich musste diesen Anwalt nach der Verhaftung, nach der Verurteilung, nach der Verurteilung engagieren, ich habe diesen Anwalt engagiert, es war die ganze Energie, die ich aufbringen wollte, ich wusste, dass ich am Scheideweg stand, es gab eine Aussage, die ich nicht annehmen wollte, ich habe einen hohen Preis bezahlt, für die fehlende Zusammenarbeit, und alles lief auf meine große Überzeugung hinaus, ich dachte sogar daran, mich umzubringen.

Es war ein trauriger Tag für mich, ich habe mir geschworen, dass ich jede ungünstige Situation, die auf mich zukommen könnte, überleben würde, es war für mich der Anfang vom Ende für alles, ich habe vor einiger

Zeit meine Freiheit verloren, ich habe eine schwere Kette genommen und es geschafft zu überleben.

In der Zeit des Sieges habe ich die Kunst erlernt, mich selbst zu verteidigen, und alle haben mich respektiert, auch die Verwaltungsbehörde, die die Aufgaben des Gefängnisses wahrnimmt, denn sie ist es, die die

wenn wir etwas gewinnen wollen, müssen wir handeln, sie sind die Besitzer des Stücks, das heißt, sie besitzen das Gebiet, das sie beherrschen, sie denken, sie sind so, sie sind befohlen zu tun, was getan werden muss, den Weg in der Loyalität zu verfolgen, unabhängig von der Art und Weise kann es scheinen, kann sein und dass jeder haben kann, aber es gibt eine Unterwerfung, die Disqualifikation ist, wenn sie diese Position innehaben, denken sie, dass sie Meister der Situation sein können, sie haben sich nicht mit dem einfachsten Wesen abgefunden, das leben muss, das ist die Prognose dessen, was sie studiert haben und die Katastrophen, die sie begangen haben, nicht eine, nicht zwei, nicht vier, sie waren vielfältig, sehr vielfältig, ich nannte sie die Kreuzigung der Unglücklichsten, aber ich habe meine Moral gehoben, weil sie immer hoch war, es begann alles, als ich ins Institut kam. P. Für Linhó war es ein harter Einstieg, sehr hart, ich war voller Wut und Siegeswillen, ich dachte sogar daran, wegzulaufen, wenn ich die Möglichkeit dazu hätte, ich schaffte es, mich zu behaupten, alles, weil ich den Respekt der Veteranen bekam, die im I.p, und sie waren die wahren Säulen für mich, um das Leben im Kloster zu lernen, ich kämpfte, ich kämpfte, ich hatte Erfolg, wenn es nicht so wäre, wäre ich in Vergessenheit geraten, jeder erinnert sich an mich, jeder erinnert sich gerne an mich, ich war das charakteristische Bild, ich wurde ein düsterer und kalter Anführer, der nicht wusste, wie man liebt, und so eroberte ich den Ruhm innerhalb des Gefängnisses, es waren kalte Taten, die wissen mussten, wie man lebt und oben auf der Erde bleibt, um zu gewinnen. Schnell demonstrierte ich den Erziehern, den Assistenten, den Wärtern und den Direktoren, dass sie mir helfen würden, den schwierigen Kampf zu gewinnen, ich fühlte keine Unterstützung, sah nur die Umstände des Augenblicks und die Hilfe war barbarisch, es geschah, was nicht hätte geschehen können, ich wurde zum Dämon in mir, aber ich

suchte keinen Ärger, ich wollte nur leben und überleben, es war der Augenblick der Umstände.

Isabel war der Name der Schuldirektorin, der ich einen gesunden und angenehmen Respekt entgegenbrachte. Sie begleitete mich immer, half mir immer, aber später wurde sie zu einer Wut in mir, aber ich respektierte sie immer. Und das alles wegen des starken Drucks, der von der Verwaltung ausgeübt wurde, deren Schulleiter João G. hieß. Der Mann, der aus Übersee gekommen war, er kam davon, als sie versuchten, ihn zu töten, seine Geschichte ist bekannt, er war mehrere Jahre lang für die Verwaltung von Linhó zuständig, bis nach meiner Versetzung, ich kannte ihn gut und er war sogar ein Mann, mit dem man reden konnte, er war ein Kommunikator, er war an der Sache interessiert, Er hat mich fehlinterpretiert, vielleicht wegen der Abgeordneten, ich war gut gesehen in der professionellen Zyklus, auf der Ebene der Kameradschaft jeder respektiert mich und dass Regisseur wollte den Höhepunkt seiner Karriere, das heißt, ich bin hier zu dominieren, ich bin hier zu gewinnen um jeden Preis, ich werde gut gesehen werden, das war sein Ziel, unter anderem könnte er mehr sagen. Einer der Gründe, für die er sich am meisten einsetzte, war der Drogenhandel, er half gerne den Drogenabhängigen, aber er verlangte dafür eine Münze, er spielte mit dem Gesetz, er hatte die Macht, die Anwendung prekärer und bedingter Ausgänge und offener Regimeausgänge zu beeinflussen, er war kein schlechter Kerl, nur diejenigen, die sich nach den ihren richten, degenerieren nicht, und ich entschied mich für den schwierigeren Weg, den Weg, den niemand gerne geht, aber ich entschied mich dafür, dem Weg zu folgen, der für mich vorherbestimmt war, wenn wir über das Schicksal sprechen, haben wir manchmal recht, wir werden nicht sehr weit von der Realität entfernt sein, ich hatte viele Träume, als ich ein Kind war, und es waren Träume, die sich in einen Alptraum verwandelten, eine Passage in der Wüste, die ich bereits vorhergesehen hatte, ich hatte meine Zukunft bereits gesehen, aber es wurde mir

alles in einem Traum dargestellt, ich wurde von Hexen begleitet, die so genannt wurden, sie reichten mir die

Träume, weil sie durchgehen mussten, die Kraft der Frau war groß, sie hat mir geholfen, aber die Neugier war nach meiner Verhaftung geweckt, ich hatte großen Streit mit meinem Bruder und wollte besser sein als er, ein gesunder Streit wollte er sein und ist mir gleich. Damals gingen wir auf die Jagd nach Wasserschlagen, um zu zielen, wir spielten Snooker, manchmal hatten wir es mit harten Gegnern zu tun, aber wir gewannen immer, ich wusste, dass er gut war; heute ist er Leutnant in der Armee. Mein Vater hat die direkteste Unterstützung geleistet, die er mir geben konnte, er hat sie ihm übergeben, er hat ihm bei der Ausbildung geholfen, und das alles, weil es eine Trennung gab. Wir sind mitten in meinem Eintritt in Linhó, es war mutig, gleich am Eingang wollten die Wachen mich eingehend kennenlernen, es war ein normaler Eintritt, wenn wir über die Atmosphäre dort sprechen, es war eine suchende Umgebung, sowohl Wachen als auch Gefangene wollten gewinnen, es gab dort einen guten Direktor, Manuel, aber er war korrupt, aber er hat niemandem geschadet, er hat nur gewonnen und seine Arbeit gemacht und auch geholfen, drei Jahre lang war ich unter diesem Direktor, von 1996 bis 1999, er wurde aus dem Amt des Direktors entfernt, aber er wurde Präsident des Gemeinderats, aber er konnte nie loswerden, was ihn dazu gebracht hatte, Linhó zu verlassen, er war ein guter Mann, er wollte das Wohlergehen aller und gleichzeitig tat er niemandem weh, es gab einen Bedarf an Arbeiten, im Flügel B, der als der mörderische Flügel galt, er hatte den Spitznamen mörderischer Flügel, für alles, für die Infrastruktur oben, und wenn man Besuch im Salon empfing, fiel Wasser, das war das Ergebnis der mangelnden Dimension der Infrastruktur, wir mussten unsere Regenschirme aufspannen, weil wir in einem korrupten Umfeld lebten, bis zu dem Punkt, dass der Direktor einen Vorschlag

akzeptierte, der auf Geld basierte, das er von der Generaldirektion der Gefängnisdienste ausbeuten konnte, er kam leicht davon, der Vorschlag basierte auf

Bei der Reparatur des Trainingsplatzes, also des Fußballplatzes, war es schlammig, sehr schwerer Dreck, das war sein Spitzname, er konnte es auch schlampig nennen, aber er war gut, er wusste auch, wie man läuft, er wusste, wie man das System manipuliert, wenn es Korruption gab, mussten wir den Moment nutzen, Ich hatte die Hälfte meiner 16-jährigen Haftstrafe abgesessen, acht Jahre hatte ich wegen Geheimnisverrat verbüßt, aber das konnte nicht gut ausgehen, denn es gab Menschen, die geschädigt wurden, weil es so sein musste, es ist Teil des Systems, das System ist so aufgebaut, es muss eine Rechtfertigung geben, und so verging ein weiteres Jahr, Es war das dritte Jahr, in dem ich in Linhó war, und das wirkliche Dilemma der Korruption kam, der vom Leiter der Direktion genehmigte Verkauf von Drogen, sie verwalteten alles über einen Gefangenen, dem sie vertrauten, einen mächtigen Drogenhändler, der mit dem Verkauf von Drogen gut verdient hatte, sein Name war Luís Torres, er hatte sogar ein Kind im Gefängnis, Es gab einen Vorschlag von der Firma Skip, wenn sie die Beutel herstellten und füllten, bezahlten sie XIS, ich wurde eingeladen, dort zu arbeiten, ich akzeptierte nicht, dass die Männer, die diese Funktion ausüben sollten, die Bezahlung in Drogen genehmigten und das Geld behielten, das dann per Computer überwiesen wurde, da entstand das eigentliche Problem von Manuel T.. Direktor bis dahin; dakonnte man nicht viel machen, es gab eine gerichtliche Untersuchung, es gab absichtliche Überweisungen, mit anderen Worten, lasst uns unser Image säubern, aber sie schafften es nicht, alles zu säubern, sie gingen vor Gericht, die gerichtliche Untersuchung hatte Angeklagte und eine breite Palette von Zeugenaussagen, aber ich sagte nicht aus, ich wurde nicht einmal dazu aufgefordert, ich wollte auch nicht viel sagen, ich wollte nur mein eigenes Wohl schützen, ich fühlte, dass es lohnender war, die Sache zu behandeln, ich konnte etwas davon

haben, wenn ich schwieg, sobald ich wusste, dass ich

den hohen Preis zahlen.

Der Wachspatz wurde aus dem Gefängnisdienst entlassen, Chef Amorim musste in den Vorruhestand gehen, Manuel T. Er schaffte es noch bis zum Vorsitz einer Gemeinde.

Es gab einen Wechsel in der Leitung, João G. Er war der nächste Name, der in der Verwaltung des P.E. folgte. Er hatte einen Ehrgeiz, der selbst für den Kontext zu groß war. Als die Arbeiten im Flügel B begannen, um die Bedingungen umzugestalten, war der halbe Flügel wegen der Arbeiten geschlossen, und ich fand mich in der Zelle mit Carlos wieder, dem Sohn der Mutter eines Universitätsprofessors, Er war chronisch süchtig, ich hatte Mitleid mit ihm, weil ich sah, wie er immer verlor, er konnte sich nicht weiterentwickeln, er hatte sich mit dem Konsum abgefunden, aber er war intelligent, er war ein kluger Mensch, aber im Drogenhandel waren die Schwarzen die Chefs, er hatte Probleme mit ihnen, er bat sogar um Schutz, als ich mit ihm in der Zelle war, aber es ist komisch, niemand hat je mit mir gesprochen oder Geld verlangt, Schulden, die er bezahlen musste, ich habe ihn sogar verteidigt, aber er wurde verraten und hinterließ mir eine Heroinschuld bei dem Mann, der ihn schon für Schulden geschlagen hatte, ich akzeptierte und schuldete ihm, ich hatte keine Angst, denn das Heroin machte mich zu einem wilden Wesen, totale Beherrschung, von da an musste ich ein hartes Leben führen, es war der Höhepunkt meiner Wut, jemanden leiden zu sehen, denn sie alle gaben mir den Grund, ich hatte mehrere Kämpfe Hand in Hand, sie konnten mich nicht schlagen, ich gewann die Sache, sie alle brauchten danach meine Unterstützung, um zu funktionieren und zu verkaufen und mit sich selbst im Reinen zu sein, ich hatte das kostenlose Heroin, es befriedigte mich, denn es hatte spektakuläre Werte, es war Begleiter, es war Freund

und ich verteidigte die Sache, aber ich war sehr wütend, dass mir niemand widersprach, obwohl ich auf Heroin war. Sie alle lernten, mich zu respektieren, es waren Typen aus dem kriminellen Leben, sie kannten sich alle in dem Umfeld, in das wir eingegliedert waren, sie wurden respektiert, sie selbst hassten mich, sie boten mir Heroin an, um zu studieren, es war die einzige Möglichkeit, von der sie dachten, dass ich eine gesunde Beschäftigung haben und lernen musste, es war die Fortsetzung des Kreislaufs des Konsums, ich fühlte mich gut, ich war daran gewöhnt und es nahm mir das Verlangen zu essen und Sex zu haben, es war der ideale Weg, um meine Zeit im Kloster zu verbringen, ohne sich um das Problem des Sex und des Essens kümmern zu müssen.

1998 wurde ich nach Vale de Judeos versetzt, wo ich einen Tischlerkurs absolvierte.

Ich kam direkt in die Haft, es war das so genannte Regime 111, das harte Regime, wo man auf eine Untersuchung wartet, die zu disziplinarischen Sanktionen oder Konsequenzen führen kann, ich zahlte, ich zahlte den Preis dafür, dass ich ein Recht einforderte, das ich hatte, nämlich einen Fernseher, ein Radio zu haben, aber sie nahmen mir all das weg, und jeder kannte mich durch den Namen, den ich meinem Fernseher gab, Susana, den mir meine Mutter gegeben hatte, er war spektakulär, weil ich den Fernseher immer in meiner Zelle hatte. Manchmal habe ich ihn erfunden, ich habe ihn mitgenommen, ich habe ihn verpfändet, ich habe ihn ausgeliehen, damit ich ihn an den Tagen konsumieren konnte, an denen ich mich schwächer fühlte, aber ich hatte eine unendliche Liebe zu ihm, ich wäre bereit gewesen, ihn zu töten, wenn ihn jemand für mich ruiniert hätte, das habe ich einige Male getan, als es mir nicht gut ging.

Ich betrat die 111 und wurde vom Leiter des Gefängnisses angehört, dem Leiter des Gefängnisses, Häuptling Amorim, ein Nachkomme Mosambiks, aber Portugiese, ein großer Mann, aber schlank, kein schlechter Kerl, er wollte nur das Gebiet beherrschen, er wollte es ruhig haben, er war

also sagte er mir, ich solle aufhören, so zu reden, sonst würden wir uns aufregen, ich sagte ja, ich könnte mich aufregen, ich war bereit, das zu tun, dann ging ich in das Büro des Chefs, d.h. an seinen Schreibtisch, ich hatte dort viele Jahre gearbeitet, der Wachmann Baptista, trank viel, aber ehrlich, er wollte niemanden verletzen, er war wie der Chef, er wollte gut sein, ich wurde von diesem Wächter überrascht, er versuchte mich anzugreifen, er konnte es nicht, es gab noch ein paar andere Wächter, die dort waren, im Pbx und die Verwirrung sahen, sie umringten mich und versuchten mich wieder anzugreifen, sie konnten es nicht, es dauerte noch ein paar Minuten, aber ihre Hartnäckigkeit war mein Widerstand, in diesem Moment erschien ein Wärter in den 50ern, der eiserne Wärter, er sprach mit mir, sagte mir, ich solle aufhören und dass niemand mich angreifen würde, aber ich hatte bereits den Wärter Batista und den Leiter des Gefängnisses, Boss Amorim, angegriffen, ich habe ihnen nicht viel zu Leide getan, ich wusste, dass ich verlieren würde, Dann sagte er mir, du gehst in Handschellen in den Sicherheitspavillon, ich wurde in Anwesenheit des Chefs in Handschellen gelegt, er war derjenige, der es angeordnet hatte, der eiserne Wächter hatte es angeordnet und ich ging in den Sicherheitspavillon, der Chef befahl mir, die Handschellen abzunehmen und sagte mir, ich solle in die Zelle gehen, da ich bis zum Abschluss der Untersuchung in Sicherheit sein würde.

Ehrlich gesagt, gewann ich Respekt für den Mann, er war ein Mann war ein Chef, er gab das Beispiel, wie die Institutionen, die die Kräfte der Unterdrückung darstellen, sollte auch auf die von allen befohlen werden, so dass alle gut fühlen. Für mich war er der menschlichste Chef, den ich je getroffen habe, ich traf die Strafe, wie es logisch wäre, ich würde für die Tat selbst bezahlen müssen, aber ich gewann auch ihren Respekt, sie hörten auf, sich in das

direkte Leben einzumischen, das man überleben muss, sogar im Gefängnis lebt man, ich nannte es den unwirtlichen Ort, das identische Wesen durch den Satz selbst, zu einem Ort, wo es nichts gibt, wir sind nur zum Leben da, aber wir müssen

Glauben Sie mir, ich hatte schon von Mord gehört, es gab mehrere *mareações*, das ist ein Slangwort, das man im kriminellen Leben benutzt, das heißt, es bedeutet Mord, ich hatte also schon einige Situationen erlebt, die in der Gefängnisumgebung schiefgehen konnten, Ich traf ihn, als ich eine Strafe im Sicherheitspavillon verbüßte, ich sah einen jungen Mann, der schon ein paar Jahre alt war, aus Linhó, und ich kam mit ihm in Kontakt, gab mir eine Zigarette, aber ich ließ ihn in Ruhe.

Die Kommission konnte ihn nicht sehen, weil es schon so spät war.

Es war ein Moment der Umstände, es war ein Moment, nun, ich hatte ihn dort gesehen, er war dort, im Flügel B, dem Flügel, der als mörderisch galt, er war im Flügel A, einem ruhigen Flügel, er beherbergte Insassen, die arbeiteten und ruhig im Gefängnis sein wollten, aber es gab Drogenkonsumenten, aber es gab auch Drogenkonsumenten und einen, der heute noch im Gefängnis sitzt, sein Name ist Delfim, ich werde gleich seine Geschichte erzählen, er hat mich aufgesucht, ich habe ihn schnell gesehen, als ich ihn das erste Mal traf, er war klug, ein guter Junge, aber er hatte auch eine wilde Kindheit, wegen des Weges, den seine Eltern eingeschlagen hatten, ging er zurück nach Kap Verde, er suchte ein besseres Leben, wegen der historischen Bindungen, die im Wissen bestehen und als solche gesehen, hatten sie die Härte des Lebens, sie führten kein sehr einfaches Leben, sie mussten im Viertel der Ungarn leben, einem Viertel mit Menschen, die hauptsächlich aus Kap Verde stammten, die Konstruktion der Häuser war nicht sehr gut aber sie boten die Mindestvoraussetzungen, um nicht auf der Straße zu schlafen, ein Dach über dem Kopf zu haben, so elend sie auch waren, sie waren gebildet, die Häuser wurden sauber gehalten und hatten die Sauberkeit von jemandem, der eine wirkliche Bildung hatte, aber das war's auch schon, es gab

eine soziale Ungleichheit, sie mussten hart arbeiten und diese Menschen sind

gute Menschen, sie verwöhnten ihre Kinder gerne, aber sie hatten keine Zeit für sie, sie mussten arbeiten, um ein ehrliches Leben zu führen, ein Leben in Wohlstand, es ist ihr eigenes, und manchmal kann die Entfremdung einen Schock verursachen, die Kinder beginnen zu wachsen, sie verbringen viel Zeit weg von ihren Eltern, die legitime Forderung, wenn man erwachsen sein will, Unabhängigkeit zu haben, sich selbst zu versorgen, nach dem Guten zu suchen, aber er verfiel den Drogen, es war ein Kontakt wie der, den ich hatte, als ich einsaß, Aber dann habe ich es sein lassen, weil ich den Blickkontakt verloren habe und weil ich keine Zeit hatte, einen direkteren Kontakt zu haben, ich habe mich nicht an ihn erinnert, aber er kam zu mir, ich war im B-Trakt und habe viel Sport gemacht, und er kam an mir vorbei und sagte, ob er Karten spielen wolle, das typische kapverdische Spiel bisca, und da habe ich mich mit ihm angefreundet, aber es dauerte viel länger, es dauert bis heute, aber da nahm er schon Heroin, und da erinnerte ich mich daran, dass ich ihn in Intendente gesehen hatte, dort wurden dunkle Geschäfte gemacht, der Schwarzmarkt, wo alles in Ordnung ist, solange man niemandem schadet, es war in einer wilden Zeit, dass ich auf den ersten Blick erkannte, dass der Junge klug war, er hatte Seele, sein Aussehen stellte einen großen Rasta dar, wild, aber gut behandelt, das war das Bild des ersten Moments, als ich ihn sah, und ich erkannte, dass er ein Junge war, der in den Augen der Gesellschaft als solcher gesehen wurde, der Geächtete, der Mann, der am Rande der Gesellschaft lebt, aber wir alle möchten ein gesichertes Wohlergehen haben, um uns selbst versichern zu können, um uns um unser Wohlergehen kümmern zu können, um die menschliche Gleichheit, wo es sich lohnt zu sagen, dass wir alle mit all dem leben, was wir geschaffen haben, aber wir wissen auch, dass das Gute Seite an Seite mit dem Bösen geht, die Handlungen, die daraus entstehen können, bringen den

schwierigsten Weg zu leben, er war von Flügel A nach Flügel B verlegt worden, er blieb in der Zelle

Am selben Morgen nach der Nacht der Verlegung kehrte Tiquinho in den Trakt A zurück, er hatte eine Vereinbarung mit der Direktion getroffen, zusammenzuarbeiten, indem er den anderen vor den Kopf stieß, ein anderer Ausdruck, der auch in der Umgangssprache verwendet wird und bedeutet, dass man den anderen hängen lässt, In dieser Nacht sprachen wir durch das Fenster und konnten auf diese Weise miteinander in Kontakt treten, wir waren uns sehr nahe, und ich hörte viel Lärm in der Zelle, das erregte meine Aufmerksamkeit, im Gefängnis müssen wir die Gefahr wahrnehmen, das ist es, was uns am Leben hält und uns zum Sieg verhilft, es bringt uns die Seele, die wir sein wollen, die Seele, die wir alle gerne verkörpern, eine starke Seele voller Mut und Geschicklichkeit und Gerissenheit.

In der Nacht vor dem nächsten Morgen sprachen wir durch das Fenster, als ich Geräusche hörte, fragte ich:

- Wer ist da?

Ich hatte Lärm gehört, sagte er mir:

- Ich bin Hugo, ich bin hier und Tiquinho.

Es war ihre Art, ihn dafür zu bestrafen, dass sie am selben Tag, an dem sie in den Trakt B verlegt wurden, begangen hatten, es war Routine, dass er mir dann sagte, wenn sie in diesem Fall die Türen öffnen, kommen die Zellen mit mir in den Trakt A, aber er sagte mir, ich solle schweigen, aber ich dachte, es ginge um Hugo, er war der Star, er war der Mann der Stunde, er war heroinabhängig, er verlangte von den Händlern, dass sie ihn ohne Geld mit Drogen versorgen,

Es war eine Verpflichtung, er verlangte es, ein rebellischer Junge in einer riesigen Art und Weise, das ist, wenn der Angriff passiert ist, ließ ich die Türen offen und ging nicht raus, aber ich wusste, dass er es tun würde, ich wusste, dass er etwas Geilheit im A-Flügel hatte, ein Slangwort für Geilheit zu, die als in der Umgangssprache des Verbrechens ein Routineereignis von denen, die im Regen gehen, verstanden werden kann, nass werden.

Dann verließ ich die Zelle, ich machte meine normale Routine, ich frühstückte, dann ging ich zum Training, zur Schule, zum Unterricht, an diesem Morgen des Frühstücks fand ich es seltsam, sie nicht zu sehen, denn das war meine Routine, auch zu suchen, ich war süchtig, aber ich war noch nicht wirklich süchtig, aber ich hatte schon einige Raubüberfälle begangen und hatte schon etwas Geld erpresst, Im Laufe des Vormittags kamen sie, um mir zu sagen, dass die Jungen, die auch süchtig waren, Piranhas genannt wurden, sie suchten das Leben auf eine ehrlichere Art und Weise, aber immer hinterlistig, weil die Sucht sie auch dazu führte, Hugo ging mit Tiquinho zum Sicherheitspavillon, aber ein anderer tauchte auf, Zé Bola, er wohnte in chelas und ich hatte nie ein gutes gefühl mit ihm, denn ich gab ihm eine hose von einem trainingsanzug für emílio bairro alto und er wollte emílio ausrauben. er wusste, dass die hose mir gehörte und hatte mich schon mehrmals provoziert, aber es war mir egal, emílio bairro alto wuchs in bairro alto auf, und er war frech, wir kamen aus der gleichen Familie, und er wollte verteidigen, was mir gehörte, er wollte die Ehre verteidigen, ein bairrista zu sein und eine Verbindung aus der Kindheit zu haben: Zé bola war robust und wog etwa 90 kg., Emílio war ein trockener, typisch afrikanischer Junge, er war dünner, er verteidigte seine Ehre und stellte sich der Situation.

Die Diskussion war nicht einfach, aber er wusste, dass er den Verstand hatte und die Sache überleben musste. Nachdem Zé bola seine Jogginghose ausgezogen hatte und sie in der Hand hielt, stritten sie sich; Ich wusste, dass Emilio gewinnen würde, aber ich hätte nie gedacht, dass es so enden würde. Er wollte ihn aus dem dritten Stock schicken, er packte seine Beine, Emilio tat, was er gelernt hatte, in letzter Instanz bin ich derjenige, der sich selbst retten muss, er packte seinen Hals und zwang ihn, ihn zu brechen, das heißt, in dem Moment, in dem er seinen Hals packte, ließ er nicht mehr los, es gab ein Geländer vor ihm oder am Eingang zu den Zellen, Es bot nicht viel Sicherheit, in diesem Fall wurde es das Unvorhersehbare, vom ersten Moment an dachte ich, dass sie fallen würden, ich sagte die Vorfreude auf die Aktion voraus, aber dann dachte ich, und ich hatte noch einige Sekunden, nachdem ich es gesehen und vorhergesagt hatte, und ich dachte, dass es nicht passieren würde, aber es passierte, Emilio packte seinen Hals und ließ nicht los, und mit der Kraft, die Zébal ausübte, vereinte er zwei monumentale Kräfte, Sie fielen aus dem 3. Stock, ich dachte sogar, der Schaden wäre größer, ich dachte sogar, dass einer von ihnen in dieser Situation sterben könnte, aber zum Glück wurden sie gerettet, die Kraft der Vernunft siegt immer, ich denke, so ist das Leben, ich bin vom Thema weggelaufen, um den ganzen Verlauf erklären zu können, der genommen wurde, in diesem Kontext, in dem wir immer Leute treffen, Wir bleiben in Kontakt, weil sie es sind, die uns helfen, zu reden und Situationen zu diskutieren, alles ist angenehm, wenn es so gesehen und gemacht wird, wir haben vielleicht sogar ein Leben, das mit der Drogensucht verbunden ist, aber wir fühlen uns gut, weil wir von den Drogen abhängig sind, aber wir sind Menschen, die eine Vielzahl von Themen diskutieren, von den banalsten, von den einfachsten Themen wie Fußball bis zu den wissenschaftlichsten, wir lesen viel, damit wir dann

diskutieren, es war immer unsere Stärke war, zu lesen, gut, wie ich weiter hinten links hier wollte nur zeigen, warum ich sage, ich hatte nie ein gutes "Gefühl" mit der zé bola, die zé bola brach den Arm, um Emilio nichts passiert, war unverletzt, aber war an diesem Tag schlafen im Krankenhaus, für die Prävention. Ich war froh zu sehen, dass sie mit dem Leben davongekommen sind, ich habe ihm die Tat verziehen, aber ich weiß, dass er mir das immer übel genommen hat, aber ich habe die Situation verstanden und ihn gehen lassen.

Es war an jenem Tag morgens, vielleicht gegen 11 Uhr, dass Zé bola auch in den Sicherheitspavillon gegangen war, ich wusste, dass Hugo bei ihm war, ich hatte ihn ein paar Mal gesehen, sie waren im Sicherheitspavillon und sie nahmen die strengste Strafe im Gefängnis, sie heißt Hinkebein, es ist Isolation, du darfst nichts in deiner Zelle haben außer den grundlegenden Dingen, Du hast ein Handtuch, du hast ein paar Laken, du hast ein Buch zum Lesen, du darfst keine Feuerzeuge in deiner Zelle haben und du bist 23 Stunden am Tag eingesperrt, es ist immer schwer zu überwinden, aber am Ende haben wir uns an diese Sanktionen gewöhnt, weil wir das schon einmal durchgemacht haben, in Haft zu sein, in Haft zu sein und in dieser Situation zu leben, aber wir mochten es nicht, so zu leben, wir wussten, dass derjenige, der im Regen geht, nass wird.

All das Böse war dies und zu denen, die die Strafe durchgeführt hatte und die Dinge würden dort aufhören, aber nein, Hugo in den Raub stach delfim zweimal in den Bauch, sie behandelten den Mann schlecht, um ihn von kleinen Dingen zu berauben, ein paar Gramm Heroin und etwa 30 contos, wäre es etwa 10 Gramm, ein Mann, der den Preis für seinen Spitznamen delfim zahlen würde, die patinhas, patinhas, weil er für den Raub eines Zuges

verhaftet wurde, machten sie einen toten Mann, es war

Es war damals ein sehr bekannter und viel diskutierter Raubüberfall, denn es ging um viel Geld, eine exorbitante Summe, und damals waren es die Züge, die das Geld von den Banken zwischen Sintra und Lissabon transportierten. Der Raub geschah genau dort, am Ausgang des Zuges Sintra-Lissabon, und es gab einen Toten, aber man konnte nie beweisen, dass er derjenige war, der das Verbrechen des Mordes begangen hatte, man konnte nie beweisen, dass er der wirkliche Drahtzieher des Mordes war, aber er wurde verurteilt, und während seines gesamten Gefängnislebens war er mehreren Razzien ausgesetzt, die kamen und die Drogen von ihm holten, er gab niemandem Drogen, das heißt, er verkaufte sie, er bewahrte seine eigenen Drogen auf, er hatte Tresore in der Zelle, nur durch eine Peitsche konnten sie dorthin gelangen, aber das ist für jetzt.

Er hatte den Spitznamen "das Entlein", er bekam diesen Spitznamen, weil er niemandem vertraute, er gab niemandem etwas, er wusste, dass eine Hand die andere wäscht, das heißt, er konnte geben, er konnte helfen, wenn man ihn um Hilfe bat und Hugo war ein rebellischer Junge, er war anhänglich. Nach diesen Ereignissen wurde Delfim nach Coimbra versetzt, nach Tiquinho Vale de Judes, und inzwischen auch ich; es war das Jahr 1998, genauer gesagt der 27. Juni, ich hatte mich bereits von Hugo getrennt, er war in einer anderen Zelle, es gab Faktoren, die dazu führten, die anderen Kameraden, die ihn aufsuchten, waren Piranhas, denn jeden Tag stahlen sie etwa 30 bis 40 Gramm, um sie zu rauchen und zu konsumieren, sie zogen die Menge dadurch an, dass sie immer orientiert waren, das nennt man die Folgen der Drogensucht, und es war zu der Zeit, als er das Hinkebein verließ, wir beschlossen, dass wir in der gleichen Zelle bleiben würden, aber diese Piranhas sprachen immer schlecht über mich, weil ich für sie ein weiterer Stein im Weg war, es nahm ihnen den Handlungsspielraum, weil

sie wussten, dass ich der

Als echte Schlampe zog ich Freunde an, weil ich wusste, wie man mit ihnen auskommt.

Ich wusste, wie ich mich der Geselligkeit des Kontextes der Situation hingeben konnte, und es war so, dass diese Leute, die mit mir in den Umständen des Augenblicks koexistierten, sie sagten schlecht über mich, sie sprachen schlecht über mich, alles in der Absicht, das auszunutzen, was das Kind arrangiert hatte, sie wollten die Aufmerksamkeiten für sie und sie wollten die Aufmerksamkeiten für sie haben, damit es ihnen gut ging, mit anderen Worten, um immer den Kater weggenommen zu bekommen, ich habe mich nicht darum gekümmert, ich wusste, dass das Leben so war, dass es jedem gut gehen wollte und dass man dankbar sein musste für seinen Gewinn zum eigenen Vorteil, aber sie waren immer diejenigen, die ich immer brauchte, sie brauchten mich auch, wir wurden eine vereinte Kraft, das heißt, wenn sie einen Raub wollten, hatten sie unsere Hilfe, aber dafür mussten sie auch bezahlen, und es war die Zeit, dass ich versetzt wurde, um einen Kurs in Vale de Judeus zu machen, ich hatte schon zwei oder drei Monate Kurs, als Hugo Rasta nach Vale de Judeus versetzt wurde, als hugo rasta ankam, nahm ich ihn wie einen Bruder auf, wegen der Freundschaft, die ich bereits mit ihm hatte, es gibt vier flügel in vale de judeus - flügel a, b, c und d. ich war im flügel d, ich war im flügel mit delfim, der bereits von coimbra nach vale de judeus versetzt worden war, und dort sagte ich hugo, ob er in meiner zelle bleiben wolle, er wollte, aber es gab noch eine andere frage, vor der er angst hatte, denn er hatte bereits versucht, delfim in linhó zu töten, er wollte den Mann aus dem dritten Stock hinunterschicken, und sein Cousin Bento hinderte ihn daran, aber er wollte nicht mit mir in meiner Zelle bleiben, nicht weil er nicht wollte, aber er fürchtete die Rache von Delfim, er hatte schon mehrere Dinge im Gefängnis getan, er hatte Respekt, er war ein

Mann, der sich leicht rächte, er war als solcher bekannt,
aber ich sagte ihm, vergiss es, der Mann wird sich nicht
rächen an

ti, niemand wird sich rächen, ich hatte ein gutes Verhältnis zu delfim und habe ihm mehrmals gesagt, dass es mir nicht gefällt, was sie ihm angetan haben, und er hat mir gesagt, dass er es schon vergessen hat.

Ich besuchte den Kurs, und diese Transfers kamen von einer Schlägerei, die in Linhó stattfand, Hugo Rasta und Cadete wurden in einem Mordfall angeklagt, der in Linhó stattfand. Wir waren ziemlich jung und kamen aus Linhó. Ich könnte alle Namen nennen, aber ich werde nicht nur einige von ihnen nennen, Tiquinho, Jonhson, der echte Fußballspieler, er vertrat alle Mannschaften der Ketten, in denen er war oder gewesen war, Toni Gaivota, er war verlegt worden, weil er auch Drogenhändler in Linhó ausgeraubt hatte, es gab auch Zé Tó, ich hatte viel mit ihm gelebt, er war noch nicht im Gefängnis, ich lebte mit ihm unter einem Dach, mit einigen Freunden, ich hatte meins und er hatte seins.

Aber das Kuriose an dieser Geschichte war für mich umgekehrt, ich war mit einem Mädchen zusammen, das Pferde konsumierte, und sie war auch eine Prostituierte, eigentlich waren sie beide Prostituierte, ich wollte nicht von einer Frau abhängig sein, aber ich mochte sie so sehr, dass ich mit ihr zusammenlebte. Damals nahm ich nur Kokain, ich akzeptierte nicht, dass sie Heroin und Kokain nahm, aber ich hielt die Beziehung aufrecht, ich mochte sie, und Zé Tó und Ana waren auch drogenabhängig, und das Kuriose an dieser Geschichte ist, dass ich Zé Tó immer sagte, sie solle das Pferd verlassen, ich sagte immer, dass ich kein Heroin nehmen würde, Später wurde ich im Gefängnis süchtig, und in der Zeit, in der ich in Vale de Jude war, gab es Rasta, Tiquinho, es gab gute Zeiten, es gab viel Stoff auf dem Markt, mit anderen Worten, es gab viele Drogen, und Vale de Jude ist ein angesehenes Gefängnis, in das viele Männer kommen, die zu Höchststrafen verurteilt wurden, und immer

Es hatte den Ruf eines gefährlichen Gefängnisses, in dem immer wieder Morde geschehen waren, es war also ein Gefängnis mit einem schlechten Ruf.

Da es viel Material auf dem Markt gab, wollte jeder verkaufen, um mit mehr Material versorgt zu werden, dann begann der Streit zwischen Delfim und Pinóquio, der echte war im Gefängnis für internationalen Drogenhandel, er war der Rädelsführer und da der Mann bereits eine Akte in Gefängnissen von Nord bis Süd von Portugal hatte, und da fing es wieder an, was er nicht sehen oder wissen wollte. Pinocchio zahlte Hugo eine große Menge Drogen, um Delfim zu verprügeln, er ließ sich darauf ein und griff den Mann in der Umkleidekabine heftig an, alles aus Eifersucht; Delfim verkaufte die größeren Pakete und ihre waren schwächer, deshalb bezahlte Pinocchio, um Delfim zu verprügeln.

Es war ein Ereignis, das nicht sehr angenehm war, aber es kam auch die Zeit, da ich bereits ein internes Führungszeugnis hatte und bereits mehrere Strafen verbüßt hatte, begann ich Probleme zu bekommen, ich wurde von einer Person namens Marcão verfolgt, er war im Gefängnis, weil er seinen Bruder ermordet hatte, Und da ich jeden Tag rauchen musste, begann ich zu sammeln, und bei einer dieser Sammlungen tauchte Marcio auf, er wollte nicht, dass ich das Geld nehme, er dachte, er hätte das Recht dazu, da er schon länger dort war als ich, er stellte mir eine Falle, mit anderen Worten, er wollte verhindern, dass ich das Geld der Sammlung nicht annahm, denn er hatte auch Geld zu bekommen. Wir hatten einen Wortwechsel, bei dem er körperliche Kraft zeigte, aber es passierte nichts, ich ging mit meinem Geld, aber das war der Anfang, einen Feind zu gewinnen, ich spielte sogar ein Fußballspiel, bei dem es um eine Menge Tabak für die Mannschaft ging, die gewann,

er spielte in der gegnerischen Mannschaft, ich fand mich in der Gruppe wieder, die aus Linhó kam, meine bestand aus Toni Gaivota, Jorge, Zé Tó und Luís, und wir waren Athleten und wussten, wie man spielt, wir wollten gewinnen, auch wenn wir dafür den Gegner unterschätzen mussten, und so geschah es, wir verloren, wir verloren das Spiel, weil ich der Kopf der Wette war, ich hatte meinen Fernseher verpfändet, in der Gier, einen Band zu gewinnen, Ich hatte ihn an Ramon, den Zigeuner, verpfändet, er hatte schon einen langen Rekord, er war ein geschlagener Mann in der Mitte, da ich nicht verlieren wollte, sagte ich, dass ich nicht zahlen würde, sie wurden alle wütend auf mich und verlangten das Volumen des Tabaks, aber sie schwiegen, es war dann, dass dieser Kerl marcão immer wieder sagte, dass er das Volumen wollte und ich akzeptierte, weil ich nicht recht hatte, es war der Spielplan gewesen, ich war ein Athlet, ich kämpfte immer für die Vernunft und vermied Probleme, wenn ich sie vermeiden musste. Ich machte weiter, aber der Junge versuchte weiter, mich zu provozieren; An diesem Tag geschah das Unvermeidliche, der Wärter ging, um meine Zelle zu öffnen, ich blieb selten in der Zelle, aber an diesem Tag war ich frustriert, ich hatte nicht genug Drogen geraucht, ich wollte über das Gelände gehen, um zum Kurs zu gehen, und als ich vorbeikam, tauchte der große Wärter auf, er stieß mit mir zusammen, weil ich frustriert war und weil es vorher schon einmal so gewesen war. Ich zögerte nicht, ich schlug zu und er reagierte, aber er hatte keine Chance, ich hatte ihn schon studiert, er war ein Kämpfer, aber er wollte unbedingt provozieren, was auch geschah, es war sensationell, ich meine, ich habe keine Strafe abgesessen, weil der Leiter der Abteilung an diesem Tag da war, Edward, so hieß er, ein Mann, etwa zwei Meter groß, körperlich stark, er war ein ehrlicher Mann, er war ein gerader Mann und er ließ

es so stehen.

Ich fuhr in den Kurs immer aufmerksam auf jeden Angriff von seiner Seite, wie ich bewusst wurde, hatte er einige Zeit, um mich zu provozieren und als solche habe ich Vorsichtsmaßnahmen, was wir alle haben Instinkt, der gesunde Menschenverstand hat Frauen den sechsten Sinn genannt, aber Männer haben es auch. Der sechste Sinn ist das Unvorhergesehene, es ist das Wissen, wie man spielt und das Wissen, wie man ist und respektiert, danach passierte nichts mehr, ich versuchte als nächstes zu provozieren, aber es gelang nicht, weil mein Kern stark war, er wurde von Hugo Rasta versichert, einem der am meisten respektierten Männer in der Zeit, in der ich im Kloster lebte, ich hielt ihn nur nicht für den Ersten, weil der Erste, ich; Alles, was er lernte, den Mut, den er zeigte, hatte ich schon gehabt, und ich hatte schon bestanden, ich absorbierte, ich absorbierte den Mut, zu wissen, dass da ein Krieger war, ein loyaler Mann, ein Dichter, ein Mann, der die Poesie liebte, aber selbst darin war ich besser als er. Ich hörte ihm gerne zu, ich verfasste mehrere Verse, einer davon war ihm gewidmet, ich war der Beste, ich war die charismatische Figur der Zeit, die ich durchlief, ich war scharfsinnig, ich war stark, ich war hemmungslos, ich schaffte es, in die Mitte zu kommen, wo ich mit dem Rest der Gefängnisinsassen lebte, ich erwischte viele, aber es waren alles friedliche Menschen, Menschen, die arbeiteten, aber nicht ich. Als ich aufhörte zu arbeiten und den Kurs belegte, wurde ich das, was ich nicht werden wollte, der Löwe der Finsternis, ich kehrte zum Linoleum zurück, da entwickelte sich alles zu meinen Gunsten, denn ich war in das Haus zurückgekehrt, in dem ich schon gewesen war und das ich beherrscht hatte, da war die Bestätigung meines Wesens, die Wiedergeburt der Herrschaft, die ich schon in diesem Haus gehabt hatte, denn ich hatte den Respekt bewahrt, es war schwer zu kauen, da beschloss ich, nach leichteren Wegen zu

suchen, um die schwierigen zu überleben, die ich schon gefunden hatte.

Es ist ein zentrales Gefängnis in Lissabon, es beherbergt alle Arten von Hurensöhnen, die es im Leben gibt, einige sind durch Zufall in die Kriminalität geraten, andere sind aus Gründen der Kriminalität in die Kriminalität geraten

Ich fürchtete mich vor nichts als vor mir selbst, denn ich hatte schon alles getan, der Gute zu sein, der Freund, der Beschützer, der Schlichter, derjenige, der alle Situationen verstand, die bitter waren, die von denen gesagt wurden, die ihre Gefühle an mir ausließen, weil ich großes Mitgefühl empfand, ich hatte den Sinn der Einheit angenommen und wollte nicht in die Desillusionierung eintreten. Ich machte mich auf den Weg, um Bewährung zu bekommen, aber es war noch einige Zeit hin, bis ich in den Genuss der Bewährung kam, ich fasste den Entschluss, dass ich nichts tun werde, was mir schaden würde, sondern dass ich daran arbeiten werde, die Freiheit zu erlangen, es wurde alles kompliziert, weil ich mit einem gut strukturierten Befehl der Direktion konfrontiert war, aber ich hätte mit dieser Direktion alles gewinnen können. Damals akzeptierte ich nicht, dass das Motiv der Direktion so starr war, dass es sich um ein autoritäres Regime handelte, denn ich wollte dieses Regime nicht akzeptieren, ich wollte schneller aus dem Gefängnis herauskommen, aber es wurde noch schwieriger, aber das überlasse ich den Lesern für später, damit sie eine ganze Reise verstehen können, die ich nicht müde werde zu wiederholen, schwer zu kauen, nun, es war zur Zeit des Übergangs von Manuel T.; der Direktor, den ich gefunden hatte, wurde durch João G. ersetzt. Der Mann, der aus Macao kam, ein ehemaliger Inspektor der Justiz, ein Mann, der bereits einen Angriff der Mafia erlebt hatte, die sich in Macao etabliert hatte, mit dem Spitznamen "24-Karat-Mafia".

Er erlitt den Versuch, er entkam, aber der Leibwächter wurde getötet, er ging hinauf, er kam zur Verwaltung des Lino, gerader Mann, er mochte mich, als er mich sah, er schickte mir eine Nachricht, dass er Vertrauen in mich hatte, aber ich rief nicht

denn ich war mir der Verwandlung des Wesens bewusst, ich hielt mich für den Skorpionkönig, denjenigen mit Gift im Blut, ich rief ihn nicht, und indem ich nicht rief, verlor ich.

Es begann mit einer minimalen Strafe in der Wohnzelle, es war eine Strafe, sie war nicht hart, sie wurde als normale Strafe im geselligen Rhythmus innerhalb des Gefängnisses betrachtet, aber für mich wurde sie zu einem Alptraum, ich akzeptierte eine solche Strafe nicht. Der Aufseher, João G. Er kam in meine Zelle, um mit mir zu reden, um mir zu helfen, ich nahm diese Hilfe nicht an, ich war misstrauisch gegenüber seinem Glauben, er hatte Recht, er verlangte als Gegenleistung die direkte Mitarbeit an allem, was er wissen wollte, ich war dazu nicht bereit, denn es war nie meine Aufgabe, an diesen Diensten mitzuarbeiten, aber es war sein Beweis, was für ein guter Mann er war. Von dieser Strafe kam das Schlimmste, ich hatte zwei Psychopharmaka genommen, an meinem Fenster waren: der Jäger, der Chibanga und der Piranha, es war der Jäger, der mir die zwei Psychopharmaka gab, ein Absolvent des Dienstes kam vorbei, er war der Mann, der mich in die Zellenstrafe gebracht hatte, Sampaio war sein Name. Da die Wirkung der Psychopharmaka noch in mir war, wurde ich wütend, als ich Sampaio vor meiner Zelle vorbeigehen sah, ich zerbrach die ganze Zelle, steckte die Matratze in Brand, ging weg, als die Wachen mir zu Hilfe kamen, floh ich, ich ging in den Hof, nahm einen Stock und zwei Steine und schrieb auf meinen rechten Arm: Rache, grausame Begierde. An diesem Tag war ich bereit zu töten, die Wachen oder wer auch immer sich mir in den Weg stellte, aber sie waren schlau wie immer, sie kamen, um mit mir zu reden, sie hatten keinen anderen Ausweg, denn sie wussten, dass ich wütend war und hatten einen ganzen Flügel, um mich zu verteidigen, wenn ich das verkündete, aber ich blieb nicht allein, denn

ich wusste nicht, wie man kämpft, ohne im Recht zu sein, nach ein paar Stunden akzeptierte ich die Erlösung, das heißt, es ist die Zeit, wenn wir die Verhandlungen beenden und damit ich nicht zu sehr nachgebe, akzeptierte ich

dass sie mir 20 tage disziplinarzelle gaben, das ist lasch, denn da lernte ich alfredo m, psp, den ehemaligen Goe, er war ein Gauner, er hat den Staat ausgenutzt, um seine Funktion in der Mafia zu beginnen, er war ein harter Mann, denn er war ein mittelschwerer Boxchampion gewesen, ich kannte ihn gut, und da, als ich in die Disziplinarzelle kam, hatte ich einen Vorfall, den ich nicht haben wollte und der ihm das Leben hätte nehmen können, denn er hatte bereits eine Vorgeschichte mit den Schwarzen, die zur Erfüllung der Disziplinarstrafen gegangen waren, Es war eine mutige Zeit, ich wusste schon, was passiert war, und ich hatte schon laut gesagt, dass ich nicht so eine Nummer bekommen würde, von ihm geschlagen zu werden, denn die Direktion war dubios, es wurde eine Mafia aus allen Schwarzen gemacht, die in die Strafe fielen und irgendeine Strafe wegen Respektlosigkeit gegenüber den Wachen oder Diensten, Angestellten oder der Direktion begangen oder genommen hatten, würde durch Alfredo M. bezahlen., er war ex-psp, ex-cop, er kannte viele von ihnen und ich kannte ihn schon als solchen, aber indem ich laut verkündete und direkt mit dem Marine sprach, gab er mir den Stock, ich fiel in die Strafe, ich wusste, dass alfredo m. zu mir kommen würde, aber da lag ich falsch. Sie versuchten, mich zu töten, als ich in die Umkleidekabine ging, um ein Bad zu nehmen, es gelang ihnen nicht, mit ihm waren zwei weitere Polizisten zum Schutz da, die nichts gegen mich unternehmen konnten. In diesem Moment zeigte ich meine Lebensberechtigung, die sich aus der Frage ergab, ob ich ein Bairrista sein wollte, denn das war ich schon, ich lebte in der Nachbarschaft.

Ich habe meinen Vater früh verloren, ich bin früher erwachsen geworden, und das hat sich auf mein späteres Leben ausgewirkt. Das ist es, die Erfahrung ist die

Transzendenz der Zukunft, die Lebensweise der Erziehung fällt auf sie zurück, und wenn sie hart ist, sind wir gezwungen, eine strengere Erziehung zu haben, sie bringt in jungen Jahren etwas hervor, was sich wahrscheinlich niemand wünscht.

Es war zu dieser Zeit, dass ich bereits die Phase des marcão bestanden hatte, es war zu dieser Zeit, dass ich begann, mehr den Grund zu wollen, es musste eine Entscheidung auf der Ebene der Begleiter und der Richtung haben, aber ich wusste, dass in der Mitte, wenn es die Überwachung eingedrungen, die von Wachen und Chefs zusammengesetzt war, erhielt ich, Ich schaffte es, ein anderes Wesen zu erwerben und mit ihm zu verkehren, aber das war nicht mehr als ein mir gleichgestelltes Wesen, manchmal ist es eine Frage der Möglichkeiten, ich suchte, suchte und werde suchen, die Seele des Lusitaniers zu haben, ich bin ein Nachkomme der Lusitanischen Rasse der wilden Rasse, sie hat bereits die Welt beherrscht, es ist offensichtlich, dass die Vererbung existiert. Manchmal stellen wir uns die Frage, warum existieren wir, wer sind wir, wo leben wir, das sind Fragen, die den Zweifel am Leben mit sich bringen, aber wir wissen, dass wir gewinnen müssen, es war alles so programmiert, ich ging weiter, meinen Weg im Gefängnis, später nach dem Kampf gegen Marcão folgte das Auftauchen der Gruppe, die den Überwachungsdienst bildete, genannt Gefängniswärter, Ich habe die Guten erwischt, ich habe alles erwischt, aber ehrlich gesagt wollten auch sie nur leben, sie wollten mir nie schaden und ich wollte sie ignorieren, das ist es, ich habe früh nicht gelernt, dass man nicht immer gewinnen kann, ich war an einem unwirtlichen Ort, einem Ort, an dem das Leben nichts wert war, ich hatte kein Interesse daran, den wahren Sinn des Menschen zu schätzen, der nicht darin besteht, zu dienen.

Ich diente, ich diente allem, was ich zu dienen hatte, ich war gehorsam, ich wusste, dass es in der politischen Macht, in der sozialen Macht, in der repressiven Macht immer eine Sache gibt, man muss wissen, wie man vergibt. Ich hätte ein von ihnen gefeierter Held sein können, ich ging zurück ins jüdische Tal, bis ich aus dem Kurs ausgeschlossen wurde, ich

ging zurück ins jüdische Tal, nach Linhó fand ich denselben Chef, denn sie waren das, was ich nicht finden wollte, ich rebellierte gegen alles und jeden für alles, was ich durchgemacht hatte, es war so gemacht, ich lebte mit allem, was ich konnte

alles überleben zu müssen, denn die Feinde waren mächtig, waren die alles verzehrenden Maschinen, man nannte sie Piranhas, das heißt, man musste alles überleben, es gab den diplomatischen Teil, den Aufbau von Beziehungen, das heißt, wir haben einen Erzieher, wir haben einen Assistenten, einen Psychologen, einen Arzt und einen Anwalt, was ist das für uns wert, wenn es wirklich nichts zu sagen gibt. Nur den Moment der Umstände des Augenblicks leben, sie sind einfache Menschen, die sich nach ihrem Vergnügen befriedigen und ich habe Lieben gehabt, platonische Lieben, die dem Sein im Wege stehen, in diesem Fall ein Mann, ich hatte schon alle Freuden des Lebens, ich liebte eine Frau, die noch in meinem Geist in meiner Seele in meinem Leben bleibt, es war eine intensive Leidenschaft, der dauerhaftesten Beziehungen, die es geben kann, die verlängert werden. Die Liebe, der Spaß, das Wesen zu lieben, ist das Bedürfnis, das Wesen zu seinem Vergnügen zu lieben, um zu überleben. Die Geschichte geht direkt zum letzten Umstand des Seins, jeder kannte mich bereits, sie wollten mich auf die Probe stellen, ich stellte mich allem, was ich zu bewältigen hatte, von den schlimmsten Albträumen, die wir vor dem Schlafengehen lernen, es sind Geschichten, die vom Vater und von der Mutter erzählt werden, damit wir in Harmonie und Wohlbefinden leben können, damit das Wohlbefinden vorherrschen kann und wir die Gaben der Vererbung der Anfänge des Seins bewahren können, alles, obwohl es von der Größe absorbiert wird, die Weite ist unermesslich, wenn wir von der Vereinigung sprechen, der Gleichheit der Rechte des Seins. Uns allen ist eine Mission anvertraut worden, sie besteht fort, sie wird weiter wachsen, ich werde sie weiter wachsen sehen, mit Kraft, Präzision der Momente des Handelns, dafür muss ich präzise sein. Es ist mit Vergebung, ich habe das Leben fortgesetzt, wie ich es fortsetzen musste, und ich habe ehrliche, wahrhaftige Menschen gefangen, es

war alles großartig, ich habe Menschen gefangen, die zu allem fähig sind, sie waren entschlossen

alles, denn ich hatte den Sinn, so zu leben wie sie, aber sie wollten schlauer sein, ich übertraf sie in allem, ich wusste, wie ich ihre Klugheit mit meiner Weisheit kombinieren konnte, sie waren klug, aber sie wollten immer mehr sein als ich, aber ich kombinierte ihre Klugheit, ich wusste, wie man spielt, ich spielte auch mit ihrem Wissen mit meinem. Ich lebte weiter in der Abgeschiedenheit, eingeschlossen, es war eine schwere Zeit, egal wie viel Schönheit ich sehen konnte, egal wie viel Mitgefühl ich haben musste, ich wusste, dass der Weg einer war, zu gehen. Ich wollte niemanden verletzen, ich wünschte mir nur, dass sie mich leben lassen würden, ich machte mich dann auf den Weg in den Kampf, der immerwährend war, denn sie waren alle stark, sie waren alle Wesen, aber das kümmerte mich nicht, noch hatte ich etwas mit dem weiteren Verlauf der Geschichte zu tun. Ich war hart zu meinen Gefährten, zu allen, ich habe mir niemanden ausgesucht, ich wollte nur die Hierarchie des Gefängnisses aufrechterhalten und das habe ich getan, sie haben mir alle gehorcht, wenn ich es wollte, aber ich habe sie auch leben lassen, es war mein Weg, Drogen für mich zu rauchen und sie konnten gut gehen, es gab welche, die geschrien haben, ich sollte aufhören, denn der Weg war mutig, ein harter Weg innerhalb des Gefängnisses, ich hatte keine andere Wahl, es gab kein Entkommen, gewinnen oder sterben. Es war alles für die Verurteilung, die ich trug, ich schaffte es trotz alledem, den harten Weg zu finden, ich wusste, dass ich in der Mitte der Strafe herauskommen konnte, ich konnte wissen, dass ich auch am Ende der Strafe herauskommen konnte, ich kehrte alles um, das heißt, ich machte mir keine Sorgen, denn es ging mir gut, ich hatte das Gefängnis unter mir, es waren alles meine Gefährten, es war dann, dass ich wütender wurde für den Sinn des Seins, ich wusste, dass ich Verbündete hatte. Ich verfolgte den Weg des Bösen, ich

wurde als solcher interpretiert, ich dachte, ich sei der Löwe, aber ich war süchtig nach Heroin, eine harte Sache zu tun, zu konsumieren. Ich ging in den Kampf, den Kampf, der seinesgleichen sucht, ich stellte mich: Richtern und Lehrern und Assistenten, Chefs

Wachen, ich habe ein paar Mal mit ihnen profitiert, aber es waren nicht viele, aber sie waren nicht genug, um zu sagen, dass es mir gut ging, denn die Nachbereitung brachte mir ein Problem, das größte Problem von allen ist, bin ich oder bin ich nicht, will ich oder will ich nicht, das heißt, alles, was wir anstreben können, war die Fortsetzung von allem, was ich gelernt hatte, besser noch, ich hatte eine Situation nach der Trennung von meinem Vater und meiner Mutter erlebt. Mein Vater war beim Militär, meine Mutter arbeitete damals nicht, dann kam sie zur Arbeit und putzte das Curry und Cabral, dort arbeitet sie immer noch. Ich mochte meine Mutter, ich habe nicht gelernt, mit meinem Vater zu leben, ich meine, ich habe gelebt, aber ich war immer im Zweifel, weil er keinen guten Charakter hatte, ich meine, sein Charakter war unbeständig, er war beim Militär, er hatte Funktionen im portugiesischen Staat, ich wollte mehr, ich meine, mehr als das, was er aufgebaut hat. Wie auch immer, die Vererbung wurde erzeugt, um die Gewöhnung besser zu erklären, wenn wir klein sind, wir berücksichtigen immer, wer uns gibt, es wird das sein, was alle Philosophen sagten, die Annäherung an das Beispiel der Eltern, weil das Beispiel, das uns gegeben wird, wenn wir geboren werden, ist das Beispiel, dem wir folgen sollen, wer uns in die Welt gesetzt hat, in diesem Fall wird es ein globaler Fall sein, Vater und Mutter zu haben, es war die Arbeit die Schlussfolgerung meines Aufwachsens. Ich wurde zu dem, was ich bin, ein bescheidenes, friedliches Wesen, das weiß, wie man lebt, ich gelte als Typ, der geht und sich ernähren muss, ich wurde zur echten Bestie, ich stand dem Gefängnis nie wieder auf dieselbe Weise gegenüber, ich wurde zum perfekten Killer aller Situationen, weil ich leben sollte, und sie wussten, dass ich bereit war zu töten, um zu leben, sie wählten wie immer den echten Typ, den, der alle Situationen beherrscht, ich schwor mir, dass ich ihnen nicht wehtun würde, wenn sie mir nicht wehtun würden. Ich ging weiter, wütend, immer

wachsam auf jede Bewegung oder Reaktion, sei es von

wer auch immer sie waren, auf der globalen Ebene der Gefährten, Richtung auf der Ebene von allem, was das ganze Wesen in der Welt der Gerechtigkeit umfasst, für all das habe ich einen Preis gezahlt, der schwer zu zahlen war, für all das wurde alles in meine Veranstaltung gesteckt, jeder kannte mich und ich kannte sie auch alle, es war die Perfektion des Spiels, es war die Vereinigung, die Vereinigung dessen, der lebt und in täglichem Kontakt mit der Bevölkerung ist, unabhängig von der Situation; als der Tiger, der ich war, wusste ich nicht, wie man verzeiht, sie fürchteten mich tatsächlich, sie waren respektvoll mir gegenüber, es war nichts zu tun, wir sprechen über ein Gefängnis, wir sprechen über viele Dinge, es umfasst einen Wert, der schwer zu verdienen ist, die Freiheit, es sei denn, wir müssen nicht durch schwierigere Situationen des Lebens gehen Abhängigkeiten, Gewohnheiten, die zu Übertreibungen führen können, wenn wir von Konsum sprechen, wir sind konsumorientierte Wesen, als solche wurde ich zur unbesiegbaren Bestie, ich nannte mich Löwe, ich kämpfte gegen Bestien wie mich, mit noch härterer Weisheit, aber ich wusste nicht, wie man vergibt.

Ich wusste, dass es viele Söhne einer Mutter gab und die Lebenserfahrungen unterschiedlich waren, einige waren Söhne von guten Menschen und andere waren Söhne von schlechten Menschen, wie all dies möchte ich die Anwesenheit von allem, was die Gesellschaft zu geben hat, bestätigen, sie lassen identische Situationen gehen, ohne etwas zu tun, jeder muss gut sein, wir leben in einer Gesellschaft, wo jeder gut will, aber es ist die Schönheit, andere zu sehen, Die Nähe, wenn du kommst, um Gutes zu tun, werde ich dich gut empfangen, wenn du kommst, um Schlechtes zu tun, werde ich dich schlecht empfangen und du wirst alles mit dir nehmen, mein ganzes schlechtes Wesen, aber ich weiß auch, dass ich gehen muss, ich kann

nicht so hart sein, sie sind mehr als Mütter, ich musste auch respektieren, ich habe eine Regel eingeführt, damit es allen gut geht, wissend, dass das Verbrechen fortbesteht und die Not groß ist, ich habe mich von den Ereignissen mitreißen lassen, ich wurde die

Aber ich hatte einen Wert und war anerkannt, niemand, niemand würde mich respektlos behandeln, ungeachtet der Schwäche, die ich in diesem Moment empfand. Sie alle bejubelten und respektierten mich, sie wollten mehr von mir, ich musste das Beispiel sein, ich musste freundlicher, fügsamer und liebevoller sein.

Ich zahlte den Preis dafür, dass ich ihnen nicht das zeigte, was sie von mir sehen wollten, ich war hart, ich war unhöflich, ich war alles um meiner Entscheidung willen, ich hätte mehr verdienen können, ich hätte sogar in allem mehr profitieren können, sie mochten mich, sie erzählten mir sogar ihre Träume, aber ich wurde das Biest, das ich sein wollte. Es lag an der Situation, in der ich lebte, an der Einfriedung, an der Isolation, ich hatte auch Frauen, das war alles mit platonischer Liebe unterlegt, ich liebte sie, ich liebe sie.

Es ging nur darum, den Moment zu leben, ich hatte große platonische und amouröse Leidenschaften, auch bis hin zum Kontakt, aber ich habe es immer vermieden, jemandem das Leben zu verderben, um das schöne Vergnügen zu bekommen, ich fand das nicht nötig, ich steckte schon fest, ich würde niemandem das Leben verderben, wenn er mir nicht das meine verderben würde. Ich liebte weiter, ich liebte weiter, wie ich nur konnte, sie waren alle, sie gehörten zu meinen Liebenden, denn sie liebten mich, aufrichtig, sie respektierten mich, ich war es, der nicht gut lebte, ich war gefangen, ich wusste, dass ich kämpfen musste, um alles zu erobern, was ich verloren hatte, die Freiheit, aber damals wusste ich nicht, wie ich aufhören sollte, Regisseure, Assistenten, Erzieher Ich hätte es verstanden, aber ich musste auch aufhören, mit allem aufhören, stehlen, Drogen nehmen, das Leben anderer entehren, aber ich war immer gut, ich habe nie jemanden misshandelt, ich habe nie jemanden verprügelt, wenn ich

keinen Grund dazu hatte, und selbst wenn ich einen gehabt hätte, wäre es schwer für mich gewesen, es zu tun, um der Menschlichkeit selbst willen, ich habe immer

unter Berücksichtigung der moralischen Werte, der Werte jeder Szene, denn ich bin auch ein Wesen, aber sie wussten, dass sie die größte Bestie haben würden, der sie je begegnet sind, aber das war alles von mir programmiert, denn ich wollte es so, ich ließ sie in Erwartung, in der Angst, dass sie verlieren würden. Es war alles eine Frage der Zweckmäßigkeit, es war eine Zweckmäßigkeit, aufzustehen, zu konsumieren und zu dominieren, das habe ich schon früh verstanden, noch bevor ich ins Gefängnis kam, es waren schwierige Stunden, Tage, die nie vergehen würden, Jahre, die ich zu erfüllen hatte, ich dominierte, weil ich die Situation, die folgen sollte, kontrollieren musste, ich kam sogar zum Spielen, aber der Spaß kostete mich Geld. Denn der spielende Affe, der spielende Affe war der Affe in der Muschi der Mutter, ich starb in einem Spiel, denn ich wusste, wie man dominiert. Ich war in der Übung des Tages, ich wollte ein bisschen trainieren und ich schlug ihm vor, mit mir zu kommen und zu trainieren, es war eine schwache Figur, es war nur zum Spaß, ich drückte seinen Hals, er verlor seine Sinne, aber in diesem Moment fühlte ich eine Enge in mir, die ich nicht tun wollte, wie ich gezeigt wurde, ich spielte, ich sah ihn an, ich stand auf und er ging mit mir, ich sagte ihm, ob alles in Ordnung sei, es gab keine widersprüchliche Antwort, aber als ich ihn ansah, bekam ich das Gefühl, dass wirklich etwas passiert war, denn er verlor seine Sinne. Es war eine Selbstüberschätzung, ich kannte meine Kraft nicht und es begann eine Hölle, die ich schon hinter mir hatte, ich stand auf und sah ihn an und sagte es ihm:

- Geht es dir gut? Ich habe mir Sorgen gemacht.

Ich hatte immer Mitleid mit ihm, ich wollte ihn nicht verletzen, ich sah ihn an, ich wollte alles Böse besänftigen, ich hatte ihn in der Ausbildung missverstanden, es war übertrieben von mir, er hat sich schließlich umgebracht,

alles in der Hoffnung, eines Tages im Tal der Juden zu sein.

Ich hoffte, dass ich im Tal der Juden leben würde, es war

eine einfache Ablenkung für mich, das heißt, es war ein Training, auf das ich nicht vorbereitet war, meine Kraft war auf dem Höhepunkt, ich dominierte, weil ich wusste, wie man dominiert, aber da das Leben seinen Preis hat, zahlte ich einen hohen Preis dafür, dass ich im Gefängnis zu sehr ein Mann war, ich saß bis zu 5/6 der Strafe ab, das heißt, jeder Gefangene mit einer Strafe von mehr als sechs Jahren kann die 5/6 in Anspruch nehmen, das ist ein Gesetz.

Aber wir haben die Mitte des Satzes, etwa 2/3 und dann die 5/6. Ich kam mit 5/6 raus, und das war alles ein Programm zugunsten meiner Biographie in meinem Leben der Zurückgezogenheit, eingeschlossen, ich hatte mit guten Leuten zu tun, mit Leuten, mit denen ich verhandelte, die zum Management gehörten, Leute, die ich sogar lieben könnte, wenn ich wollte, dann vom Tabak, und ich fühlte einen immensen Hass auf diese Leute. Es waren Menschen, die mir nichts bedeuteten, sondern nur die Geschäftsleitung aufgrund der Funktionen, die sie ausübten. Es gab eine Unterführerin, die ich sehr schätzte, sie war die erste Frau, die eine Herausforderung von mir annahm, ich war loyal, aber im Nachhinein dachte ich, ich hätte mich geirrt, sie war es, die mir meine erste vorübergehende Entlassung in 10 Jahren Haft verweigerte. Sie schätzte mich nicht und verlangte meinen Drogentest, aber ich war zu schlau, um zu erkennen, dass es dabei bleiben würde, ich wurde nach einem Antrag, den ich bei der Richterin stellte, vorläufig entlassen. Sie gewährte mir vier Tage befristeten Urlaub, unter der Bedingung, dass ich von der Polizei angehört würde, und die ordnete dies an. Sie gewährte ihm vier Tage befristeten Urlaub, verlängert unter der Bedingung, dass er den Drogentest machen würde, mit anderen Worten, das Manöver, sie wussten es immer, und ich

habe ihn auch oft unterschätzt, aber ich habe ihn immer respektiert, weil er meinen Respekt verdiente. Es waren Wesen, die ihre beste Funktion ausübten, aber es passierte, der Test war positiv auf den Konsum von Opiaten, also Heroin, Cannabis, Haschischkonsum, aber ich habe zu meinem Vorteil gespielt, als ich die

Ich bat meine Ärztin ana f. um ein Medikament, denn es war unter, oder über einen hitzigen Streit, dass ich ihre Hilfe suchte, für alles, was sie mir geholfen hatte, bat ich sie um das Medikament, genannt tramal, es war der Moment, in dem ich fühlte, dass ich einen Verbündeten hatte, Arzt ana f. Oder tramal beschuldigte Opiate in den Umständen der Routinen, das war die Situation, in der ich sauber sein würde. Ich hatte Opiate im Drogenscreening beschuldigt, und dann habe ich 2+2 kombiniert, das heißt, ich wurde vom Drogenscreening durch meine Ärztin freigesprochen, sie hat mir geholfen, hat mir das Dokument ausgehändigt, das die Frage bestätigt, das Drogenscreening, denn ich hatte gegen die Entscheidung, die getroffen worden war, Berufung eingelegt, ich habe Berufung eingelegt und die höchste Instanz, den Richter des Strafvollstreckungsgerichts, angerufen, Das ist die höchste Instanz für Gefangene, die freigelassen werden, mit dem Vorteil, dass ich die Mitte der Strafe 2/3, es gab einen Kampf, ich habe einen Gefängniswärter körperlich angegriffen, es war nicht, weil ich es wollte, er wollte meinen Ruhm als Gefangener, respektiert, aber ich habe auch diesen Respekt aufgebaut, Respekt, indem ich respektiert habe, wusste ich, dass ich nicht gegen das System spielen konnte. Das System herrscht von selbst, weil es eine soziale Ordnung geben muss, alles, was man sich wünschen kann, Wohlbefinden, die Entscheidungen waren vielfältig, ich hatte alles, alles in meiner Reichweite, um die Mitte der 2/3 Strafe genießen zu können, denn mein Ruhm war groß unter den Wärtern und unter den Kameraden, es gab Wärter, die mich auch herausfordern wollten und alles auf der psychischen und physischen Ebene und alles andere, was man sich vorstellen kann, denn ich wusste, dass es in den Instanzen, die ich zu befolgen hatte, die Anhörungen werden auch in der Mitte der 2/3 und 5/6 Strafe

gefordert, der Antrag basierte auf dem

meinen Bericht zur Frage des Cannabis-Screenings zu bereinigen; Da ich aber ein soziales Wesen bin und noch nie im Gefängnis gelebt habe, musste ich mich mit den übrigen Gefängnisinsassen arrangieren, und ich sagte dem Richter, dass ich zu dieser Zeit nichts konsumiert hatte. Die Entscheidung über meinen prekären Ausgang wurde verschoben, weil es die Weihnachtszeit war und die Richterin für vierzehn Tage weg sein würde, d.h. Weihnachtsferien, aber sie hatte Recht und gab mir nach fast zweieinhalb Monaten meinen prekären Ausgang. Aber ich überwand es und hielt bis zum Tag des Ausscheidens aus dem Prekariat durch, er gab mir vier Tage verlängerten Prekariatsurlaub, den ich erfolgreich abschloss. Aber es sollte eine schwierigere Angelegenheit für mich werden, denn ich musste respektvoller sein und mich aus Schwierigkeiten heraushalten, aber sobald ich eintrat, zwei Monate nach meiner prekären Zeit, gab es jemanden, der mir in die Quere kommen wollte, und das passierte. Ich wurde in eine Schlägerei verwickelt, in der der Junge ein bisschen schlecht behandelt wurde, aber ich hatte Glück, dass er ein Individuum war, ein Individuum mit dem Repertoire eines Mannes, wir wurden in die Zellen gesperrt, auf Anordnung der Untersuchung, damit wurden wir angehört, ich schickte ihm ein Papier, in dem ich mich bei ihm entschuldigte, damit er mir nicht in die Quere kam, das war nicht nötig. Wir wurden angehört, der Chef, der uns anhörte, war der deutsche Schäferhund, sein Spitzname, zuerst wollte er den Jungen nicht anhören, weil er sagte, das könne nicht sein, das könne kein Scherz sein, denn er habe versucht, mich mit einem Messer zu schlagen. Dann hat er es geschafft, den

Die Version des Jungen und er rief mich an und ich erzählte ihm die gleiche Version, dass es ein Training war, ein Scherz, dass es schlecht hätte enden können, er akzeptierte auch nicht sehr gut die Version, die ich ihm erzählt hatte, das heißt, da er ein geschlagener Wächter war, hatte er schon viele Jahre Dienst und Umgang mit "casdatrolas", das heißt, es ist der Name, der denen gegeben wird, die schon viele Jahre im Gefängnis haben, nichts ist mir oder dem Jungen passiert, sie haben uns aus der Strafe herausgenommen.

Ich habe ein normales Leben weitergeführt, ich habe angefangen, Probleme noch mehr zu vermeiden, ich habe es geschafft, vier weitere befristete Freistellungen zu nehmen, und dann ist es wieder passiert, März 2007, ich hatte noch 11 Tage Zeit, um eine weitere befristete Freistellung zu nehmen, Anfang April hatte ich eine Person mit Drogen betrogen, das heißt, ich habe ihm Sand statt des echten Stoffes gegeben, er kam zu mir, ich konnte ihn nicht schlagen, sonst würde ich dieses Mal bestraft werden, ich war bereits verwarnt, ich habe mich einfach verteidigt und das war's.

Aber ein Problem kommt nie allein, das habe ich durchgehen lassen, das ist es, was beim Aufkommen dieses Grundes geschah, es entfaltete sich, was sich nicht hätte entfalten können, wieder eine Riga, aber dieses Mal würde ich nicht damit durchkommen, sie würden meine prekäre schneiden und das ist, was geschah. Ich rief ein Individuum in meine Zelle, um Informationen zu bekommen, weil dieses Individuum meine Art zu sein nicht mochte, und ich hatte dem Mann, der mir die Informationen gab, geschworen, verrückter Nuno, ein echter Krieger, er genoss auch das Prekariat wie ich, ich hatte ihm für meinen Neffen geschworen, dass ich nichts tun würde, dass ich nur den Namen wissen wollte, ich bestand einen ganzen Tag lang auf

dem Versprechen, dass ich nichts tun würde, wir waren fast bei der Schließung der Zellen, ich rief das Individuum in meine Zelle und fragte ihn, warum er über etwas sprach

Ich wusste, dass der verrückte Nuno mich in einer solchen Situation niemals anlügen würde, er war einer der Männer, die ich immer respektiert habe, weil er auch ein wahrer Krieger war. Ich griff ihn an, und in diesem Moment betrat der Wärter meine Zelle und sah den Mann leblos am Boden liegen, nachdem ich ihn geschlagen hatte, aber der Wärter sah nichts, er sah nur den Mann fallen, er konnte nichts sagen, ohne es gesehen zu haben, aber der Kerl war eine Ratte, das würde meine Situation verkomplizieren, Aber auch so wusste ich, dass ich damit nicht durchkommen würde, denn ich hatte noch nie jemanden verpiffen, und sie wollten mich bestrafen, die Leitung, die Chefs wollten mich für alles bestrafen, denn ich habe nie geschwiegen, wenn die Gefangenen etwas gefordert haben. Ich wurde immer als solcher gesehen, als Anstifter dieser Ursachen oder Formen des Kampfes, und da haben sie mir fünf Tage Strafe gegeben, die ich in der Zelle abgesessen habe, es war eine leichtere Strafe, ich habe mich verteidigt, indem ich behauptet habe, dass der Einzelne sich schlecht gefühlt hat und gefallen ist, und er hat seine Version gesagt, dass er wirklich geschlagen worden ist, und das ist zu einem Zeitpunkt passiert, als meine 2/3 beurteilt werden sollten. Ich hätte gute Chancen, ohne Schaden davonzukommen, d.h. ohne disziplinarische Sanktionen dazwischen. Aber dieses Mal würde ich auf meine Unschuld plädieren müssen, wenn ich wegen meiner 2/3 angehört würde, ich sagte dem Arzt, dass ich unschuldig sei und dass ich niemanden angegriffen hätte, um das nicht zu berücksichtigen, ich fühlte mich durch die Situation voreingenommen, aber ich wartete auf die Entscheidung und die Entscheidung schnitt mir die Möglichkeit ab, mit 2/3 zu gehen und ich könnte nur direkt von einer neuen Bewertung profitieren, von der Bewertung meiner 5/6 der Strafe, das heißt, ich wäre verpflichtet, mit 5/6 zu gehen, weil das Gesetz mich dort begünstigt, in diesem Fall begünstigt es mich, ich würde

sowieso mit $5/6$ gehen, aber ich würde

Die Strafe wurde mir im März auferlegt, und ich wurde im Mai desselben Jahres zur Bewährungsanhörung gehört. Die Strafe wurde mir im März auferlegt, und ich wurde im Mai desselben Jahres zur Beurteilung der Bewährung angehört, die Entscheidung über den 2/3-Schnitt war noch nicht gekommen, und zu diesem Zeitpunkt hätte mein Leben noch komplizierter werden können, ich fühlte mich gequält, traurig, aber ich wusste auch, dass der größte Teil meiner Verurteilung bereits vergangen war. Es war, als eine andere Situation passierte, diesmal mit einem Wärter, es hätte eine Situation sein können, die vorbei sein könnte, wenn der Wärter nicht auf eine harte und harte Art mit mir gesprochen hätte, ich habe seinen Befehl nicht befolgt, ich habe ihm ins Gesicht geschlagen, er war allein mit mir, aber ein anderer Wärter erschien, er ging schnell zu seinem Kollegen und sie gingen zu mir, um mich anzugreifen, ich habe ihn nicht mehr geschlagen, sie haben auch schnell aufgehört, mich anzugreifen, sie haben mich nur gebeten, in den Warteraum der Krankenstation zu gehen, sie kamen zu mir und fragten mich, was passiert sei, ich sagte ihnen, dass nichts passiert sei, ich hätte nur den Befehl nicht befolgt, denn da der Wachmann immer noch aus dem Mund blutete, wussten sie, dass es sich um eine Aggression in irgendeiner Form handelte, von einer einfachen Aggression bis hin zu einer versehentlichen Situation, und das sagte ich ihnen auch, ich hatte keinen Grund, den Wachmann anzugreifen, ich sprach sogar gut mit ihm, ich sagte ihnen auch, dass es ein Unfall war, und das habe ich immer behauptet.

Sie sperrten mich ein und warteten auf die Untersuchung, riefen die Sicherheitsabteilung des Judentals an, riefen die Aufnahme an. Aber ich war bereit, mit meiner These weiterzumachen, dass es wirklich ein Unfall war, ich konnte nicht zugeben, dass es eine unfreiwillige Tat war, ich hätte verloren.

Ich musste mich also darauf stützen, dass, wenn ich diese These weiterverfolgen wollte, es einen Widerspruch zwischen den Wächtern geben musste. Der Milchwärter war derjenige, der mich angegriffen hat, aber er hat auch nie geschrieben, dass ich ihn tatsächlich angegriffen habe, derjenige, der es gemeldet hat, war der andere Wärter, der einen Jungen dorthin gebracht hatte, der in Schutzhaft war, er war auch in die Krankenstation gegangen, das ist Routine, wenn der Häftling in Schutzhaft ist, muss er von Wärtern begleitet werden, ich weiß eigentlich, dass er gesehen hat, was ich getan habe, denn er war Zeuge von allem, also war er es, der es mir gemeldet hat, um mit einer Disziplinarstrafe bestraft zu werden, die mich auch vor Gericht gebracht hat.

Aber an dem Tag, an dem ich bei der Staatsanwaltschaft vernommen wurde, erfuhr ich, dass ein Verfahren wegen angeblicher Aggression gegen den Wärter "Leite" eingeleitet worden war, aber die Person, die mich an diesem Tag begleitete, war der Wärter "Oliveira", die Geschichte des Wärters mit mir war eine Freundschaft, die ich innerhalb des Gefängnisses schuf, ich nahm an einem Kurs über Büroanwendungen auf Computerebene teil, ich hatte einen Monitor namens Lina, ich verliebte mich in sie, ohne es zu wollen, und dieser Wärter, Oliveira, mochte sie auch und er nahm ihren Schnitt. Er wusste, dass ich sie mochte und sie mich mochte, also begann die Bindung dort, er gewann meine Freundschaft, er hätte schlecht über mich reden können, um sie behalten zu wollen, er fing an, mehr mit mir zu reden, und er hörte sich meine Erklärungen im öffentlichen Dienst an, und er schrieb alles auf, was ich gesagt hatte, ich hielt die These aufrecht, dass es ein Unfall gewesen war, denn ich hätte mir nie vorstellen können, dass dieser Wärter mir helfen würde, er fing an, mich zu mögen, danach landete er in Monsanto, einem Gefängnis, das von einem gewöhnlichen Gefängnis zu einem

Hochsicherheitsgefängnis umgebaut wurde, dort wurde das Gefängnis im Mai 2007 eingeweiht, in der Zwischenzeit ging ich nach Monsanto, weil ich den Prozess abwarten musste, es wurde ein kompliziertes Gefängnis gebaut, um mich unterzubringen

Terroristische Verbrechen, Gewaltverbrechen, kriminelle Organisationen, wir werden immer beobachtet, ständig, weil wir in einem strengeren Regime leben, das heißt, am Anfang waren die Gefangenen alle mit Handschellen gefesselt, um die Zelle zu verlassen, sie hatten nur eine Stunde Freizeit pro Tag. Aber ich kam erst im Mai 2008 dorthin, ich habe auch dieses Regime, lange in der Zelle eingesperrt zu sein, mitgemacht, aber ich habe die Handschellen nicht mehr bekommen, ich habe ein Regime bekommen, das nicht offen ist, aber wir hatten andere Beschäftigungen, wir hatten Fußball, Handball und Gymnastik, wir konnten auch in die Bibliothek gehen, aber das war alles gestreut, es war nicht alles am gleichen Tag.

Ich ging hin, um mich zu verantworten und verteidigte dieselbe These noch einmal, aber als ich aus dem Wagen ausstieg, um in den Anhörungssaal zu gehen, sah ich, dass der Wächter Leite, die beleidigte Partei, von dem Wächter Oliveira begleitet wurde, und ich war weit davon entfernt, mir vorzustellen, dass ich eine schöne Überraschung erleben würde, als ich anfang, der Aussage des Wächters Leite zuzuhören, ich hörte die These, die ich verteidigt hatte, als ich im Staatsministerium befragt wurde, und da hatte ich das Gefühl, dass der Wächter Oliveira mir geholfen hatte. Das Gericht sagte auch, dass sie nicht davon überzeugt waren, dass es wirklich ein Unfall war, aber sie taten, was sie tun mussten, wenn es keinen Beweis für das Gegenteil gibt, kann niemand verurteilt werden. Ich wurde freigesprochen, und auch mein Anwalt war ausgezeichnet, denn ich hatte im Hochsicherheitsgefängnis in Monsanto auf den Prozess gewartet, sie haben eine Bewertung vorgenommen, ich hatte noch genau zwei Monate Zeit, um frei zu kommen, und sie haben mich in das i.p. De alcoentre, ich hatte bereits einige Zeit in diesem Gefängnis verbracht, ich wurde dorthin verlegt, nachdem ich

mich mehrfach beschwert hatte, es handelt sich um ein offenes Regimegefängnis, das Koloniegefängnis, nach zwei Monaten schickte man mich zurück nach

um auf die Straße zu gehen, ging ich hinaus.

Ich wollte unbedingt in ein offenes Gefängnis, denn ich habe anderthalb Jahre in Monsanto verbracht, und egal, wie viele Besetzungen wir dort haben, es ist ein sehr geschlossenes Regime.

Es war schwer zu überwinden, selbst für mich, der ich schon viel Erfahrung in diesen Gefängnissen gesammelt hatte, und genau dort in Monsanto gab ich das Heroin auf, denn es war unmöglich, dass Drogen dorthin gelangten, weil kein Essen oder irgendetwas von außen hineingelangen konnte, der Besuch hatte ein Glas, das keinen körperlichen Kontakt zuließ, aber ich sagte mir immer, dass ich von all dem Bösen, das mir widerfuhr, etwas Gutes hatte, und ich gab den Heroinkonsum auf.

*** Schließung *** Pink

Floyd - Wir und sie " Wir

und sie

Und schließlich sind wir nur

gewöhnliche Menschen Ich und du

Das weiß nur Gott

Es ist nicht das, was wir vorwärts tun würden, rief er von hinten und die vorderen Reihen starben.

Und der General saß und die Linien auf der Karte bewegten sich von einer Seite zur anderen schwarz und blau

Und wer weiß, wer was ist und wer wer ist, auf

und ab

Und am Ende geht es nur rund, hast du nicht gehört, dass es eine Schlacht der Worte ist, rief der Plakatträger

Hör zu, mein Sohn, sagte der Mann mit
der Pistole, da ist Platz für dich drin.

"Ich meine, sie werden dich nicht umbringen, also wenn
du ihnen einen kurzen, scharfen Schock gibst, werden sie
es nicht wieder tun. Verstehst du das? Ich meine, er ist
glimpflich davongekommen, denn ich hätte ihm eine
Tracht Prügel verpasst - ich habe ihn nur einmal
geschlagen! Es war nur ein Unterschied

Ich meine, gute Manieren sind doch nicht umsonst, oder?"

Aus und vorbei

Es lässt sich nicht vermeiden, dass es bei With
eine Menge davon gibt, ohne

Und wer würde bestreiten, dass es bei den
Kämpfen genau darum geht? Aus dem Weg

Es ist ein arbeitsreicher Tag

Für den Preis eines Tees und eines Stücks Brot habe ich
einiges im Kopf.

Der alte Mann starb

Copyright © Pink Floyd

Fragments i

Eingeschlossen und ausgesetzt in einem eisigen Norden, ein
altes Laken, das darauf wartet, aufgerollt zu werden, ein
Licht, das in Orangetönen brennt, eine Decke, die die Seele
wärmt, die die elektrisierende Kälte einer losen,
ungebundenen fiktionalen und existentiellen Erinnerung
fordert und toleriert, verbreitet der Klang die Wärme des
Rhythmus, lockert die Zeit, um in das Selbst einzudringen

und ohne Hitze eine warme, kühlende Welt zu erkunden,

die atmosphäre war nicht dieselbe die sphäre rollt in eine ecke ein kipppunkt unter dem ozean der oberfläche, in das innere des glühenden magmas in den dschungel des erforschens und beeindruckens das beeindruckende der freizeit und nicht anders zu sagen sind worte, heiße worte oder sehr kalte, wie der sehr kalte düstere leichnam ewig kalt ein heißer Traum von einer Quelle und einem Tal, ein Fluss ohne Lachen eine verstümmelte Hoffnung, die darauf wartet, das zu treffen und zu zeigen, was sich entzieht und andeutet, langsam zu erschaffen und zu zeigen, was nur imaginiert wird, ohne Distanz und mit gebührender Gleichung problematisiert man die ganze Frage heiß sehr heiß, sogar brühend der Klang der Gitarre, die vor Durst nach einer Kultur vibriert, in der ihre Früchte geboren werden und mehr oder weniger scharfsinnig ohne Verderben die Situation lösen, die jetzt existentiell gestoppt ist, betroffen von der Morbidität der Worte, die die Taubheit des Schweigens übermitteln, die den Vorsichtigsten erzählen, die den Verdacht des Ungesagten, aber effektiv übermittelt, gefühlt und geschrieben, erwecken sollen. Die ganze Wahrheit ist, dass es keine Wahrheit zwischen Denken und Handeln und die Art und Weise der Selbstfindung durch Verhaltensweisen, die Kunstgriffe und Manöver, um den Fahrer selbst zu generieren, und er findet sich auf die Illusion des Wortes ohne Bedeutung übergeben, sondern sagte mit Vernunft, es ist unglaublich, aber jede Form hat eine zugrunde liegende Handlung zu den reinen Unglück der unzeitgemäßen zu sehen, wachsen und zu wissen, was zu tun ist eine Situation, die etwas Sinn der Beschreibung selbst fehlt, Vision oder Sinn, sagen wir oft, was wir nicht denken und sehen, dass ist zu wissen, wie zu tun und von anderen zu lernen und mit Zeichen der gleich oder ähnlich oder in Form von Zusatz hier ist ein Beispiel für die Mission jede abstrakte Sinn der unrealistischen Form war in der Tat eine einheitliche totalistische als

fragmentierte, aber vereinten Charakter einer Welt, die ähnlich ist und wie wir immer die Ähnlichkeit, aber nicht seine Gleichheit kann es eine sein

tief der Vernunft und verloren in seiner Entfremdung, hier ist ein Charakter durch die Art und Weise des Seins und des Fühlens der Wärme, die aus dem gleichen kommt sein Inneres könnte ähnlich wie ein Maler einer Form des Rahmens so gerade wie Architekt, der absoluten nicht endgültigen Grund mit dem relativ zu jeder Unterwerfung oder Umsturz der imaginären einer einfachen Realität, in der kam mit Natürlichkeit die Klugheit und Schärfe ohne Bedeutung, getragen von der Zukunft, dass alles von reinen hat, wie die Realität einer harten Vergangenheit unbewusst und beträchtlich in ihrer Wildheit die Erfahrung eines Wortes ausübte, das sich immer ein Bild der Verwüstung vorstellt, hier ist ein Moment, der von der mit Fragmenten bewaffneten Aufmerksamkeit erfasst wird, hier ist die Verbindung des Bewusstseins mit der Gegenwart, die in mich eindringt, um zu schreiben, allmächtig, nicht klar zu sein, so gerade wie die Linien eines Horizonts, wo die Sonne untergeht und sich versteckt, eingetaucht und schlafend sah er sich besiegt, aber nie bedauert, weil es wieder geboren werden würde und die hellste sein, weil es die einzige war, wird die Sonne unsere Erfahrung hell und energisch in Bewegung setzt, in dem alle Details auf die geringste Empfindlichkeit beschrieben werden, nur um zu geschehen und merken Sie sich jedes Wort mit seiner Bedeutung und in der Stille seiner Geduld gehalten, eine dunkle Einsicht, nicht projiziert, aber von jedem nicht-rationalen Instinkt vermindert, das Wesen, das in mich eindringt, ist nicht das Selbst, es baut sich selbst auf und hält die Säulen wie ein Achilles, immer aktuell in der fiktiven Welt, die sich uns präsentiert, ohne dass jemand aufmerksam ist, diese Spione des Selbst sind mein Lob der Berühmtheit, die harte Realität, die nur die Motoren der Lokomotive heizt, in der wir diese sehr verrückte und tiefe Reise machen, in der der Tunnel, nicht wieder das so Innere seiner Dunkelheit mit dem Ausgang dieses Bildes und ein leuchtendes Ende sehen kann,

das nur auf ein Ende wartet

was motiviert und treibt uns und eine unzerbrechliche Kraft etwas so faszinierend wie nichts zuverlässig, schwer zu wissen und nie lernen, es war ein Netz, das jedoch bricht, bilden das Netz wieder, es war resistent und wie ein Unfall in der Erzählung, gab es einen tiefen Schuss, der ihn in einem jungen Alter getötet, die zugrunde liegende Hass, aber nie gleichgültig gegenüber jedermann oder seinen Geist oder alle Menschen, so in einer intelligenten Art und Weise sagte er zu allen Menschen, dass wir alle unsere Summe sind, und dass mehr verschiedene und ähnliche Menschen gleich kommen, zu seinem ursprünglichen Charakter, in der Tat gibt es eine Marionette zu jedem Akt und das Stück, das darstellt, eine verlorene Reise in den Raum der Buchstaben die Kunst der Schaffung des Raumes, um den eigenen Tod von jedem Endpunkt, der Höhepunkt war nie das Ende, sterben für uns nie geschieht nur geschieht, um diejenigen, die uns kennen und wenn wir sterben wir nie wissen, es war ein Wort, das kein Ende hatte, sondern einfach und genial ein wenig trickreich wie der Fuchs, der auf einem unermesslichen Hunger von dem, was zu lernen ist zu ernähren will, und will immer mehr zu wissen, darin liegt die Quelle der Langlebigkeit, nie zu wissen, was nicht geschieht, und doch in der bewachten Vergangenheit war ein Bergsteiger und bewegte den Glauben an seinen Berg, und die Grenzen sind nur der Anfang eines Abgrunds eine Jugend der Haltung, übertrifft jede Höhe und wenn wir absteigen und sehen, wie viel wir bereits in der Eroberung erreicht haben, nur um zu wissen, ein wenig mehr zu sein und nie verlieren wollen und wir alle schaffen es, zu jedem Punkt zu fliegen, wo wir nie fallen, weil wir lernen, zu fliegen und sich alles vorstellen, aber alles ist Worte Fragmente, Ideen und Gedanken. Tiefes Wasser so tief die Künste der Illusion anspielend auf ein Thema ohne Gewissheit die Seeluft erscheint und wie durch Magie der Leichtigkeit der Energie und sentimental getränkt und zart

von ein wenig mehr eine Ergänzung aus einem einzigen
Moment unverwechselbar und nie unbesiegbar, weil die

Sein Sieg war immer seine Niederlage, und was sollte er sonst lernen, wenn er nur der Verlierer eines weiteren Kampfes ist, in dem er nichts sagt und den glitschigen Geschmack desjenigen spürt, dem er den Sieg überlassen hat, denn es genügt, dass wir lernen und wissen, wie man mit allem lebt, was uns ablehnt.

Fragmente ii

Gestürzt, versunken, in der Ferne knarrt ein Treppenhaus, die Metallstufen ein Putzlappen, ein Eimer auf dem Boden, Marmorquadrate, an den Wänden zu viert zusammengefügt, ein Tropfen fällt und in der Tiefe, leicht, schüttelt jemand den Boden, mattes Licht, hilflos, eine einzige Verstopfung der Oberfläche ein Lichtstrahl mit Schattenwirkung, im Glas ein Gesicht gespiegelt, ein Blick zerschmetternd, ein einziger Tauchgang, schiffbrüchig, auftauchend die Boje, die mich vor dem Erstickungstod rettet, wahnsinnig, fliehend und verloren zwischen Sternen und der Leere des Abgrunds Tugend im Sinne von Haltung, in der Fülle des Leidens und des Seins, vor der Angst, dann lasse ich das Klavier auf der absteigenden Straße los, fliegend über den Asphalt das Klavier war auf dem Boden und dann spielte der erste Ton das erste Bild der Klang des tiefen Echos der Leere einer Flosse, die im Wasser schwimmt, schließlich springe ich, vollmundig der Bewegung und allem, was weht und gezogen wird, zu einer Illusion verblasst, es war anders, für einen Moment in einem Ozean der Tiefe, flüssig und salzig die Schrift des Bleistifts ohne Farbe, es war ein Schauspieler die Show gipfelt in einer Party eines Geschenks, das mich glücklich macht ein Pyjama auf dem Bett, ein Bett verschüttet sprudelnd und anders, es war ein Bild ohne Landschaft, alles aus einer Inhalation, Veränderung der Wahrnehmung, und die Verwandlung war offensichtlich, keine Tränen, keine Linien, keine Normen, ohne etwas fehlt alles im Nichts, eine Geschichte, die nicht

wächst, nicht erscheint, sich kaum erzählt und wir sind
gefesselt, Wahrheit, Ketten und Vorhängeschlösser überall

eine schleuder, ein ziel und man ist betäubt wie ein pfeil ohne reichweite, eine schlinge in einem knoten eine verschüttete schrift, inkontinent, eine verschwommene schrift, nie gelöscht, alles was man sah, wollte und wer immer haben wollte, und tief unten wäre nur ein wesen, das schneiden und kaschieren des rauhen bartes, ein einziger Schnurrbart, ein Haar, eins und eins mehr von jedem Gesicht, eine Berührung, von jeder Insolvenz seine Sünde, von seiner Zeitlosigkeit bis zur Gegenwart und siehe da, es summiert sich eins und nur ein Tuch in seinem Eimer, ein Tropfen im Ozean, ein gebundener Faden und eine verletzte und zerrissene Schrift, Passagen nur Texte auf Papier eine leuchtende Nacht aus einem Augenblick eine strahlende und warme Sonne, eine leuchtende Fliese und ein Spiegel, um anders zu sehen, dann von der Lichtillusion, der Tropfen, der auf den Boden fiel und alles ohne ein Nein, dann würde es an die Oberfläche kommen die Lektüre einer Zärtlichkeit, in der das gedämpfte Tuch eines Tauchgangs sich zum Grund ausdehnt und alles zur Frage kommt, die Helligkeit die Intensität der Empfindung der Situation wird offensichtlich, dass nach profaniert und gekettet es frei von jedem Willen oder Zeichen wirdein offenes Fenster in einem geschlossenen Vorhang sieht man das Theater der eigenen Bühne ein Brett, ein Rettungsschwimmer, siehe das Glück, gerettet, dann auf dem Sand ausgestreckt, ich sah Land und lebte, von da an der Moment des Tauchgangs, aller Stolz verbrennt und wir steigen auf den Grund einer Welt, ein einfaches Lied zu sehen, es in Befriedigung zu verwandeln, plötzlich ein Schlag, eine Vision, wir alle lebten die Realität einer unter anderen Vorahnung etwas, das passieren würde und dem Krampf des befreiten und erwachten Wesens folgen würde, das fühlt und von einem Text eines Sonetts, das nie perfekt von einem Reim getrennt wurde, lief ein einziger Satz dieser Phase, also wohin wir gehen würden, ohne zu gehen und wo wir waren, ohne einzutreten, in der

Linie des mysteriösen Verschwindens ein Staub im Schmutz
ein Punkt der Wahrheit in der Illusion aller Phantasie dann
explodiert der Komet, und in diesem Planeten leben

es ist nicht immer Bullshit, mit einer verdächtigen Basis wurde die Intrige gesetzt, der Plan bricht nicht ab, dann höre ich eine absorbierte Stimme, und das Heulen des Textes ist der Wolf der Geschichte, von der Perfektion bis zur Zerstörung war eine Rakete in einem Stern am Meer enthalten, so seltsam, was bereits gesagt worden war, und ich fange an, die Leiter in die Lücke der Leere einen einzigen Schritt fallen zu gehen, dann war das Metallgeländer automatisch und nur einen Fuß in den Fluss, barfuß und kalt, alles, was nicht scheint, ist alles zu sein, verschwindet und verblasst. All das Universelle ist so und so, dann nur eine Zunge, in einem Mund, der von der durstigen Lust des Küssens geöffnet wird, du siehst den Kuss und das Verlangen, ein Biss deines Blicks, wenn ich in der Fahrt deines Bootes anhalte und ein Sehen mit Wahrheit ein Ding, das nicht unwirklich ist, sondern eine Vorstellung, von deiner zierlichen Nase eine warme Empfindung, und fliegt und erobert Pluto, mit dem Herzen ein Stein im Teich ein Leben getrennt ein Porträt nicht immer fotografiert siehe der Wahnsinn war zu haben eine geistige Vernunft ging bis zu dem Punkt, wo alles geschaffen und von einem losen Kuss warten zu binden, mit einer Kraft nur der Existenz, mit einer Überzeugung, immer an dein Herz gebunden ein Wille zu pumpen und aus einem Fluss stellt man sich den Strom vor, wo der Kasten vier Wände war und ein Blick eines Fadens ohne Grund, der darauf wartet, die Kraft zu beleuchten, die keine Angst hat, weder gewinnt noch verliert, es ist der Wille zu schaffen und aus dem vagen Meer mit einem Pinsel das ganze Alphabet mit jeder Farbe, seiner Silbe und der Kraft zu malen, gipfelt in dem Willen zu gehen und zu gehen und sich gehen zu lassen vor allem ein Schloss im Stein unter dem Wasserfall zu bauen und den Fluss in der Strömung, um alles vorwärts zu tragen, vor allem hatte ich etwas im Sinn, ganz anders als das Gleiche und eine einfache Geschichte der Reise, der Klangvirtuosität

dessen, was nicht gesehen wird, sondern sich fortpflanzt, so stieg ich noch eine Stufe, die Leiter ging rückwärts im Vormarsch eines Schrittes und eines Schwebens und nur ein Versuch, jede Stufe zu ihrer festen und überzeugten Luft zu erklimmen, sich das Klavier vorzustellen, das im

Boden des Teers es hatte nur einen Schlüssel, und es war nicht dodo noch ré es war, Glauben im Glauben immer eine Entblößung des Seins zu haben und nur einen mehr parfümierten Augenblick der heißen Landschaft im Glanz des Meeres zu erhalten ich sehe dich liebend, in meinem Tauchgang, du warst meine Boje im Schiffswrack mein Boot im gewaschenen Tuch, das das Klavier reinigt, das in einem Wohnzimmer montiert wurde, wo niemand sein wollte und ich nur wollte, war, dort dann in der Tür einzutreten es war der Ausgang von allem, das sich vorstellen wird und nie vertieft, es war der Wunsch, dich in einer Krawatte das Herz und dein Paar zu haben, es alle Pumpe und dann das turbulente, es ist weniger vernünftig und im Akt der Bombardierung war es bereits das Ereignis des Krieges für den Frieden alles vereinigt mit mehreren Sinn ein zu verlassen in der zu gehen und zu erweitern, was zurückkam und dann der Vogel, der singt und verzaubert nur heute seine Musik in den Briefen lernte, alles bestellt ohne Koordination die Aufgabe war, zu bringen und am Ende zu fürchten, nicht zu glauben und schließlich nicht zurückzukehren diese Reise von allen der Kurs war bereits Tiefe der Tropfen im Dach, des angelehnten Fensters und der Kälte, in der Dunkelheit eines Aktes einer Tatsache, nie geschehen, aber berichtet und angeblich erfunden, um gedacht zu werden, dass das Auftauchen nur war, um Dampf abzulassen, dass das Wasser nur Durst deines Kusses in einem Wunsch war, nur dich zu berühren und das Klavier war Teil eines Plans, dich zu berühren die Note, die dich erobern wird ein scharfes Gefühl eine Klinge ohne Schnitt war eine starke Schrift, die nicht treffen wird die bereits gefühlte eine Krawatte in der Nacht frei von Sternen eine Reise über die Zukunft, die nicht ankommen wird, die Gegenwart, die sich von der Vergangenheit unterscheidet, und es war der Schlag, es war nur eine Geschichte, die alles entweihte und am Ende übrig ließ, was von Pluto kam, um

nur die Liebe eines einzigen Herzens zwischen zwei Mauern zu schreiben, die unmöglich zu überspringen sind, wo der Zaun nichts wegzog, in einem offenen Kreis, eines rechteckigen Quadrats, das die Enge verknotet, den Staub zu schütteln und das Klavier nur in deinem Tun und im dunklen Raum eines Bildes spielen zu sehen

fotografiert, durch den Film der Rolle, kleine Bilder, in Schattierungen von Fragmenten sehe ich, dass es Sie in einem Stück reflektiert, wo alles zusammen kommt, weil ich Sie wollen, in meinem Bild reflektiert, nur Sie sind der Rahmen des Spiegels.

Das Gewöhnliche

Wie kommt man aus diesem Schmerz heraus, der das Leiden eines einzigen und einzigartigen Schmerzes eintaucht und verschärft. Ein Blick genügte, um nicht zu töten, zu problematisieren, und jeder Tropfen einer Träne wird von einem Herzen entdeckt, das gestürzt und entweiht ist, dann entsteht der Strom, der mich wahnsinnig macht und meine Handgelenke fesselt, und der ganze Impuls des Verurteiltseins zur kranken und zerrissenen Seele, dieser Staub, der uns schüttelt, bricht durch die Sinne und mehr als physisch allgegenwärtig des Dampfes der Seele wird diese turbulente Wurzel der Entfremdung in einem einzigen Labyrinth gefunden, das ich, das du von der Strömung gezogen hast, die Apathie eines anderen Tages untergetaucht, zerbrach die Strömung, die mich drückt, löst sich in dem fast dringenden Moment, jeder wartet die Allegorie des Lebens, transportiert von bukolischen Momenten.

Die Fackel brennt, sie wird glühen, hier ist eine Glut und sie entzündet die Flamme, die für dich mein armes Herz verbrennt, ein loses Pferd, das darauf wartet, gezähmt zu werden Ich genieße alles, was ich fühle, um dich zu fühlen, wie ich dich fühle, in dieser unendlichen Zeit, die sich mit der umgebenden Vergangenheit überschneidet und die jedes zu lebende Leben kennzeichnet.

Unser Wiedersehen ist von der Magie durchdrungen, dich anzusehen und dein mütterliches Gesicht zu sehen, das Gefühl der Zärtlichkeit und der Zärtlichkeit hebt all meine

Bitterkeit auf, ich brauche nur zu leben und dich immer zu sehen, bis ich sterbe, eine heiße Bewegung der Lippen zu einer Sinnlichkeit, ein durchsichtiges Glück wie eine gefühlte Umarmung, die darauf wartet, gelebt zu werden, eine starke Vereinigung über alles hinaus, dich zu wollen,

ich wünsche mir, dass du so glücklich bist wie ein kleines Kind eine Wurzel, die gesät, gepflegt und gestärkt wird
Freundschaft ist die edelste aller Liebe lass mein Herz deinen Rhythmus schlagen.

Vater in einer Wehe war Vater der magische Moment des größten Lernens immer der Hoffnung auf die größte Liebe, ein Kind zu haben Liebe größer nur der Mutter Liebe des Kindes ist Riese immer aufmerksam und intelligent Vater und Sohn mein Sohn explodiert mich der Freude das Gefühl, Emotion, Zuneigung, Liebe und Zuneigung, ist eine Kraft, die uns auf die ewige Freude anspielt, der Wunsch nach Zuneigung, Teilen, Lektion und ordnungsgemäße Lehre von beiden überläuft mit Glück, zu dem, was einer von uns strebt in ewig jungen Lehrling in Novize Vater. Ich wollte dir sagen, wie sehr ich dich liebe, wie ich dich fühle, wie jeden Moment der Angst einer Frage und nur ein wenig mehr, weil du mich faszinierst. Dein Glanz wird für mich immer ein Bild der Ekstase sein in einem Rahmen, in den wir beide passen, aber du bist immer der Schönste. Weit bist du von der einfachen Geburt gekommen, nur zu denken, dich zu füllen, wie du mich bereicherst, du bist ein Wahnsinn die wahre Zärtlichkeit

Träne

Wenn ich eines Tages eine Träne hätte, würde ich sie auf dein Gesicht schmieren, damit du nie wieder weinen musst.

Ich träumte, ich wollte intensiv tauchen, ich erwachte mitten im Meer eines Schlafes, der Jahre dauern wird, des schlafwandelnden Träumers, einer Seele der Nacht, in die in der Dämmerung der Schatten eindringt und die Verdunkelung der reinen und rohen Illusion erweckt, des ewigen Erwachens und des Sehens, was der tiefe Schlaf davon eines Tages ist - des Erwachens und des Glaubens an den Mythos des Träumens, um immer anzukommen und nur

ein weiteres Stück zu erreichen, eine unendliche Linie mit deiner Spur zu sein...

Paar

Ich wollte einen Kuss, einen ruhigen Schlaf, der uns betäubt und den wir am meisten begehren, vielleicht willst du die Süße nicht kennen, die in dir ist und in der du sanfte Worte sagst, die uns erfrischen, das Klopfen eines Herzschlags, der dich eng, verschlungen und niemals losgebunden vorstellt, ich bin ein Strom in den Adern, den dein Herz pumpt, ich bin ein Atemzug mit Leichtigkeit und Klarheit, rhythmisch niemals leidend oder schlecht schlagend, ich bin wie Regen im Wasser und Stein im Sand, ich bin dein, der dich nicht loslässt und der dich sofort schmeckt, ohne dich zu schmecken Ich bin eine Socke auf der Suche nach ihrem Partner, ein Stiefel, der ungebunden darauf wartet, gebunden zu werden, und ein Band, das ich nie löse, weil du der Schuh meines Partners bist, den ich liebe, um ihn zu lieben.

Leben

In der ewigen Aufrechterhaltung es dort setzt es sich dort und dann gibt es keine Möglichkeit, es zu konfrontieren, es zu umgehen oder es zu manipulieren ist der Terror des Dissidenten, der sprudelt und gipfelt in einem einzigen Punkt Lähmung des Geistes der Schöpfung, Phantasie oder einfach nur malen eine blühende Linie von grüner Farbe und greifen das Leben in diesem Ton des Lebens und blühende, hier ist die Markierung, die Sie immer darauf hinweisen wollte, leben intensiv

Amar

Siehe, er findet sich bald wieder, von der Sehnsucht zum Eroberten, er geht und zerschellt an den Felsen des salzigen und gebadeten Meeres, vertieft und untergetaucht, und dann taucht er auf

Die Kälte, die durch das ruhige und abstrakte Schwimmen

hereinkommt, hat mich mit dem Wasser der Quelle verbunden, und der Westen wurde zum

Passage auf die andere Seite nichts ist schwierig, nur nie den gleichen Schritt und bewegen Sie sich vorwärts lassen Sie Ihr Herz spielen die Musik, die Sie ruft, Wind, Meer und ein Land zu erobern nur Liebe.

Wand

Wenn es geschehen würde, wüsste ich nicht, dass es den kalten, unruhigen Geist, gefroren, profaniert, verkauft und die Seele, diese reine Waffe der Sentimentalität ohne Weg, gebunden an einen Körper, der halluziniert und weitergeht, nie ankommt, weil die Seele nicht täuscht, das Interesse überragt, aber es ist rein, daher stellt es sich in einem geschlossenen Kreis prominent heraus, halboffen, so dass mit der Unterwerfung der Illusion und aus der Unermesslichkeit kommend ein Donner entsteht und alles im Moment der Leuchtkraft der Wirkung aufhört, aber die Krankheit des Geistes die Bedürfnisse des Körpers und der uns bewusst in den Abgrund unseres eigenen Seins stürzt und schwebt, bleibt und als Wurmfortsatz, der die Zustände der Seele stört und die Krankheit des Geistes ist in einem Tumor ertragener Schmerz und wie fahrlässig ist die Wirkung und Auswirkung auf die, die die Meter und der Gang sind, die Begegnung der Seele, des Geistes des Körpers gruppiert in einem Leben, in dem alles destabilisiert Faktoren oder weil der Körper nicht mehr die Wunde des Alters oder Krankheiten von Beschwerden und dann dieser Geist des Selbst und unsere Selbstsucht kommen, um unseren Willen, sondern stört die Seele und diese in maximaler Exponent des Denkens wirkt auf den Geist verdorben und eingedrungen rein, hart stark wie eine Wand nicht in der Lage zu starten.

Denken Sie an

Eine Flüssigkeit der Phantasie gegossen, ein Schwall der Faszination eine eingetauchte und tiefe Verrücktheit trägt

sie freundschaftlich durch Strahlen der Harmonie und einen Körper

der Magie eindringt und das bewusste Unbewusste der Welt der Erscheinungen durchdringt, sieh, dass das Leben zur Schönheit eines reinen Atems wird und das Unendliche zur sichtbaren Grenze wird und sich zwischen Worten, Gefühlen und einem Handeln ausdehnt, ohne dein Denken zu ändern, provoziere das Denken und stelle dir immer vor, das Sein, Denken und Handeln zu verändern.

Freundschaft

Dämmerung in der Dämmerung, um zu sehen, alles, was in den Schutz weit von der imaginären Feind, der Kampf würde durch einen Waffenstillstand zu gehen, mit dem Frieden des Geistes, die Rückkehr zur Ruhe, war die Nacht fallen, und ich begann zu spüren, dass die Berührung, die auf der weichen Haut das Gefühl, den Willen und die Energie Freundschaft ohne Alter die reine Geste der Zuneigung stärker als jede Leidenschaft oder Liebe und was auch immer das Nest nur die Berührung eines Daumens und nur vorstellen, was gefühlt wurde und die Strömung der alle Energie übergeben.

Lernen Sie

Geblendet, fasziniert und mit einer verschütteten Brühe, in der Tat wirklich überwältigt oder beleidigt, aber sitzend, im Zustand der Alarmbereitschaft, ohne den minimalen Sinn für Minimalismus, siehe, es dreht sich durch die ganze Stadt, dann verwirrt oder missverstanden, ich weiß nicht, ob es beschlossen wurde, aber alles macht Sinn für uns auf das einfache Vergnügen, Ihnen auf eine ungefragte Anfrage zu schreiben, wenn es geschieht, bleibt alles, was du gefühlt und gesehen hast, und verschwindet, doch nur um zu schauen, zu lesen und zu schreiben, zu interpretieren, zu assimilieren, zu transportieren und zu lehren und zu lernen, hier wächst der Atem mit der Kraft des Windes, und dann verschwindet er, fliegt 7 Meere, legt nieder, was gesagt wurde, um gesagt zu werden, hier tauchte ich, ging tiefer,

der ganze Freund des Freundes, dieser unteilbare Freund
und doch nicht sichtbar war ein Alarm, ein

der Gedanke an das Talent, das fliegt, läuft, wandert und sich vorstellt, dort zu sein und nicht dort zu sein, sondern immer zu bezeugen, kommt zurück, um zu gebären, was eines Tages jeder nur denkt, weil heute, jetzt ist die Zukunft und das harte Schreiben des Genusses eines einfachen Puffs und vor allem zu schaffen und sich vorzustellen und wieder neu zu erschaffen und an seinen Platz zurückzukehren, für den es nie verlassen hatte, aber dort drüben schaue ich schon auf die Uhr, pünktlich anwesend und Tatsachen bezeugt, werden beobachtet und in einem ursprünglichen Gefühl, von Vergnügen, das mit der Zärtlichkeit und der Verdunkelung so normal so banal kommt, nur und einfach die Dämmerung und das Wachen sowie die Verdunkelung und die Beleuchtung der Nacht magisch und pragmatisch es war schwebend und rudernd in einem Boot mit einem Norden, einem schrillen und schimmernden Kurs es war sie, dieser eine Punkt, mit Rückkehr und einem Meer so schwer vorstellbar es war unermesslich und ungeheure Wut der Ozeane, auf die man zur heimlichen Reise ohne Schutz geht es war die quadratische Kugel ein Dreieck umgekehrt wie eine Pyramide eines Sarkophags des Geistes der undurchdringlichen Seele wie ein vergessenes Leben, das vom Ort aus geschieht ein Bild eines Blattes, das nicht trocknet, seine Bewässerung für die Feder und die Schrift unseres Planeten jede Antenne, Satellit oder einfacher Draht, die den Kontakt mit dem anderen Planeten halten und wir reisen wie Bäume, auf denen Äste geboren werden und die Blumen des Gärtners, die den ganzen Tag leuchten, sind wie ein Leuchten im Mondlicht und dann ein weiterer Sprung passieren wird ein weiterer Sprung, um zu sehen, wie ein Kind geboren wird, und vor allem, um zu sehen, wie es wächst und lernt und alles begreift, was es beobachtet und in eine Handlung verwandelt, die in der Sprache des Kindes eine weiche Haut ist, in der Überlegenheit der Kinder gegenüber den Eltern und in der gebührenden Lehre der

doppelten Verbindung von beobachtendem Lernen und von Lernen und Wissen, wie ein Zwilling, der ein Paar ist, in dem das Lernen sehr meins und deins ist, ich fordere dich heraus, wir werden wachsen und

immer lernen, zu wissen und viel zu leben.

Ich fühle ein Leiden, das mich daran hindert, zu sehen, ich würde gerne echt sein mit einem Verhalten, das immer loyal ist, aber wie ein trauriger Clown bin ich falsch das Lächeln, die Freude des Inneren gehorcht nicht dem Äußeren Ich fühle ein Schweben, das mich dazu bringt, den normalen Ort zu verlassen, wäre zu reisen und an einem Punkt zu bleiben, wo man weit weg von der eigenen Sicht ist Ich fühle einen abgrundtief weiten Schritt, ein unnatürliches Phänomen, aber wie ein wildes Tier fühlt es die Wildheit und mit Geschwindigkeit, es reißt aus, würgt und tötet, als ob eine angeborene Kraft es im Augenblick und im Voraus zum Scheitern prädestiniert, und in einer spurlosen Reise bleibt das Bild des Abscheulichen, Hasserfüllten und wahrhaft Sündigen siehe einen Schwur am Himmel bei der Temperatur der Zeit, die frische, fröhliche und heitere Ringelblume kommt und sagt halt blühe und wachse, dieser gewalttätige impetus ist nur ein schlechter augenblick alle grausamkeiten werden kulminieren und sich vervollkommen plötzlich lass dich nichts oder fast nichts stören und der reinste impetus sagt dir, mach den lärm der luft und lass dich denken ich werde alles überwinden ohne angst, ohne jemals zu lernen, nicht mit der falle zu leben dieser hass, den du besitzt, ist nicht deiner, in deinem menschlichen selbst siehst du, dass gute taten dich zum star auf der erde machen werden beim fall des vorhangs bitte ich dich, klavier zu spielen, denn ich habe einen plan wir werden gehen, wenn du ankommst halte dich nie davon ab, dich selbst zu vollenden und fliege flach und über die stürmische wolke ist ein multifaktorieller zustand, der uns regen von dem zarten und feuchten irdischen gesicht reißen lässt heiter die lesung scheint eine vermutung zu haben eine architektur ohne ingenieurwesen in ihrer kraft, spielt auf das Phantastische an, das Unerreichbare realistisch, denn wir

haben alle Kräfte, die wir glauben, vor allem gab es ein dunkles umhüllendes Glas, aber in rauchigen Tönen absolut transparent Werte sind wie Blumen müssen sie ständig gießen und was ist Samen wächst im Geist anders sein als die gleich zu den

dass wir alle Instinkte und Wildheit haben, ist die Seele des Menschen ohne den richtigen Zaubertrank der schwindelerregende Tunnel, in dem man den Eingang ein Licht sieht und dessen Ende die Entgleisung eines bodenlosen Abgrunds ist, alles, was wir von reinem Begreifen und Ausführen haben.

Seht, niemand wird in eurer Welt gewinnen, der Tunnel ist der Durchgang, lebt das Licht des Eingangs und leuchtet euch den Weg, denn was wir haben, ist die Linie des Lebens, und die gilt es zu führen.

Tiefe Liebe gelittene Liebe wurde gefühlt auch vergessen tief unten halb verloren bedauert und gelebt.

Die Maske, die im Ende lebt, wie das Ende und alles beenden, sehen, dass für sicher, nichts so sicher, wie das, was nichts unsicher plus eine winzige und kontinuierliche Linie einer Grenze, die uns nicht das Unendliche vorhersehen lässt, daher wie die Linien haben wir zwei Punkte die steigende und die nur unendlich nur das Gesicht des Todes langsam kommt wie ein Atem alles, was gefühlt wurde, endete, weil nie ein anderes Gesicht sah, aber das Ende die Maske des Tenebrous.

Souvenir

Für dich habe ich gelitten Ich habe mit dir gefühlt Ich habe mit dir geliebt Ich habe mit dir gelebt Ich habe nie einen anderen geliebt Ich habe in dir geküsst Ich habe in dir gesehen Ich bin in die Liebe eingetreten, an die ich mich immer erinnern werde Ich habe nie so viel Leid empfunden Nichts mehr gewollt Für dich zu sterben Durch mich Für dich habe ich so viel geschrieben Ich habe gelitten und bin nie gestorben Und für dich habe ich nie verloren Ich habe nur gefühlt.

Geliebte in einem bestimmten Augenblick schien entfernt

einen Tag nur weg von der Liebe von jemandem bereits ein Geliebter.

Reflexionen

Warten auf etwas, das im Spiegel geboren wird, ist ich und meine Reflexion, wie gut es ist, nur zu reflektieren und nicht nur Ihr Bild auch diese einfache Reflexion ohne Spiegel übertragen wurde.

Klare Nacht in einer dunklen Nacht, so klar wie die Morgendämmerung, wo Lieder durch deinen Charme wie der wahre Pfiff des Vogels werden, der fliegt und alle nach Freiheit streben.

Schreiben

Ich ... und das größte Gut, das ich besitzen kann, ein Papier und eine unwiderstehliche Feder, vor allem aber strebe ich nur nach dem Gedanken

Tod

Ich bin gestorben! Ja, es war der Anfang vom Ende der Beginn der Volte ohne Bitterkeit, sondern auch ohne Zärtlichkeit war es die Reise ohne Bild gemacht, und ohne Mut Kontrast der kleineren und der größeren es war Zeit zu verlassen oder an diesem Ort zu bleiben, vorstellen, alles und nichts von Zeit zu Zeit würde er verlassen, und würde auf die extreme gehen, die sagt, ich habe keine Angst, noch zittere ich die Reise hat eine Rückkehr in dieser Welt in der Tiefe der Schönheit eingetaucht, dass alles, was ich habe, ist alles und von allem, ich will nichts, denn wenn ich gehe ich nichts nehmen, das ist, was ich dachte.

Abgrund Ich stehe an einem Abgrund, wo der Abgrund das Ende ist.

Warten und so ging er, wünschend und wollend, hüpfend, springend und rauchend, gehend, ohne ein Ziel zu haben. Die Angst variiert mit dem Alter, obwohl man immer sehr ängstlich lebt und auf etwas wartet, wir wollen immer etwas, alles in uns steht unwillkürlich unserem eigenen

Willen im Weg.

Treppe

Ich habe mich hingesezt, ich habe es gleichesezt, aber das Ergebnis war nicht annähernd das, was ich erwartet hatte, ich bin mit dem Aufzug die Treppe hinuntergefahren, und zwischen Licht und Dunkelheit und Enge, siehe da, manövrierte es nach seinem eigenen Willen, so ging es hinauf und kam langsam herunter, ohne zu fallen.

Hauptsitz

Von einer Träne, einer Intuition oder Zerstörung, dieser Gedanke ist schön ein Schluck aus der Kantine des Kühlschranks und an den Ort des Durstes gebracht und alles ist gesättigt und herrliche Existenz.

Keine Lust auf Ende, Ende ist, wie es kommt Ich höre die Worte jenseits Ich sah das Schreckliche als Sieger noch einmal Ich will nicht gehen und so existiere ich und falle kurz

Sonne

Was geschah, fühlte ich in der Morgendämmerung, eine zarte Traurigkeit, die mit dem Abend kam, ich lebte, belebte und bin wiedergeboren, ich bin die mächtige Sonne.

Im Rauchvorhang wiedergeboren zu werden, siehe er wird dort ohne Pergament des Ereignisses geboren, siehe es war vorübergehend und die Platte bewegt sich weg und es ist nur genug, um ein weiteres Leben zu leben, denn ein Bild ist einfach, sieh jeden Augenblick in deinem Bild und werde wiedergeboren

Betrachten Sie das Parfüm, den Geruch des Wahnsinns, Wahnsinn Folter des Gedankens alle ohne einen Verwandten, ein Waisenkind des Herzens, der Schmerz einer Liebe für so viele andere, die den Blick verletzt und tötet das Verlangen und die Sehnsucht kulminieren nur noch einen Augenblick, einen Moment aus, dass der Gedanke von

Ihnen, wir wahrscheinlich alle existieren nicht nur als tugendhaftes Bild, sondern als eine Funktion einer Erscheinung oder Zustand der Geist nicht im Moment der alle sterben

physischen Existenz, und plötzlich erlischt alles, oder es könnte sich zuspitzen.

Leben durch Sterben

Zwischen Leben und Sterben? Tut mir leid, ist das eine Wahl? Wer hat sich nicht schon einmal umgebracht? Wir alle haben für einen Moment aufgehört zu leben. Wir alle, ohne Ausnahme, denken, dass wir sterben werden, und dann werden wir leben, das ist der Widerspruch des Lächerlichen.

Abgänger

Lieber Freund ... Ich schreibe zu weit...du warst weg...mein kleiner Freund...heute Nacht weint meine Seele...nach dir! Nimm mein Herz eine Chance...bitte vergib mir mein Freund...meine Freiheit...verloren im Himmel... Du wurdest genommen...Rückkehr ist ein Vergnügen...so still... Stille, die Hälfte des Weges zu den Verstorbenen...Vergebung...letztes Wort...

Unterbrochen

Wenn sich meine Seele in mir verflüchtigen würde, bliebe nichts übrig als heimliche Trümmer, die der Phantasie fremd sind. Aus einer entstandenen Subversion schwebt der Müßiggang eines weiteren, besonderen Augenblicks.

Zu sein

Ein Klang, ein Kern des Mundes, eine sanfte Berührung, eine Farbe, ein einziger Traum, um in einem einzigen Moment zu verzaubern, einmalig verzweifelt und inspiriert von einer Schärfe, ohne Abstand, ohne Grenze, der Schnitt der Erstickung, übertrifft das Imaginäre in diesem Mal-Blut-Bild, von gerötetem Schmerz und entflammt durch den Sinn, nicht ein Rätsel zu besitzen, sondern eine Realität, eine Vision. Wenn wir uns zu den anderen gesellen und sehen,

wie man aus einem zustimmenden und ermutigenden Blick
einer Existenz glauben kann, verfälscht,

invertiert und gespiegelt.

Von all dem Kummer, den ich fühle, dass ich zu jemandem gehören muss, ohne Angst vor Mitleid, verrückt, ohne Leidenschaft und der reinen Seele eines Knotens ohne Kette, aber verflochten und vereint, eines einzigen Sinns, des Wollens und schließlich des Habens, und am Ende nichts zu sein...

Abwesenheit

Wenn ich deine Welt berühren und sehen würde, wäre ich schmutzig, ohne einen stummen Hauch von Sensibilität, um wenigstens zu glauben, dass jemand meine Realität übertrifft. Meine einfache Traurigkeit ist wie alles Glück erreichbar als unerreichbar. Durch Magie, ohne Ironie in einem Tag sage ich dir, berühre mich, fühle, wie du mich ansiehst und du wirst sehen, wer ich nicht bin und was ich neben dir sein werde. In einem brennenden Streichholz verbrennt es den Schmerz, der in mir ist, wenn alles brennt. Ich habe dich nie weggenommen, in dir werde ich sagen, dass du leidest, weil ich dich nie verlassen habe, und du sollst wissen, dass ich dich geliebt habe und dich immer lieben werde...

Die Zahl

Ich liebe dich mehr, als mein Herz schlagen kann

Ich atme aus | du atmest ein | die gleiche Luft |

der Liebe Ich bin alle Farben, um deine Welt zu

malen...

Für mich, für dich und für die, die mich

lieben Eines Tages

Du hast heute eine Wurzel in mein Herz gepflanzt, diesen

Baum

Man nennt es Liebe auf a Leben jemals,
kann weggerissen werden, denn es lebt in
mir

Transformator

Ausgleichen von Kräfte glitzernde
die verwandeln Realität.

Brett elektrische Platine Befehle die
Positionen e Ziele der
Universalkette.

Sonnenlicht

Licht in den Eingeweiden

Verdunkelungen der irdischen Natur.

In diesem Brunnen des Lebens und der Leuchtkraft fallen
leuchtende Fontänen wie Tropfen auf den Boden.

Leuchtturm

Sie sucht unablässig und kreisend nach der Bewegung der
Abnormität.

Elektroschocks

Nerven geräuschvoll blinzeln mit
Elektroschocks des Herzens.

Elektromagnetische Wellen

Wellenförmige Gedanken gehen im Kreis der Wellen hin und
her.

Elektrischer Strom

Dieser Strom fließt durch meinen Körper und bringt mich in
den Wellenkreislauf

Elektrischer Impuls

Ich bin erschüttert von Impulsen die
zirkulieren von elektrisch.

Das Licht der Wahrheit

Die Wahrheit leuchtet hell, wenn sie entdeckt wird von

Anstoß.

Verdunkelung

Klappe halten die Stimmen gequält durch
das leuchtenden Gefühl des Seins.

Leuchtkerze

Schmerz wird

entzündet

Anhäufung von geschmolzenem

Wachs. Elektrische Türen

Sie öffnen sich sanft durch Berührung, schließen sich aber
ohne Zeit zum Öffnen.

Kettensägen-Motorräder

Durchtrennt von den pulsierenden Hasswurzeln der dunklen
Energie. Elektroschocks

Elektroschocks in leuchtendem Rauch, der die Erinnerung

löscht. Elektromagnetische Turbulenzen

Sie kochen in den Köpfen turbulent
unendlichen Elektromagnetismus.

Elektrisierender Strahl

Wie man ein ray elektrisierend derlähmt
a energetischen Geist.

Böse Lichter

Jede Wesen hat a Licht teuflisches Licht
elektrisierend von Blitzen.

Blinkendes Licht

Blinkende Lichter plagen mich

Der Durchgang von

ununterbrochenem Strom.

Undurchsichtiges Licht

Undurchsichtige Lichter beleuchten wundersame Wesen

im dunklen Licht. Elektrische Drähte

Elektrische Drähte laufen durch meinen Körper und vibrieren

vor Energie. 10. Stromkreis

Ich klettere hinauf und bewege mich auf den 10. Stromkreis zu, und es gibt einen ununterbrochenen Stromausfall.

Elektrischer Fall

Fallengelassen Straßenbahn auf die
Worte von ecstasia e der
Empfindungen.

Leichtes Schneiden

Schneidende und leuchtende Echos,

Glänzendes Licht ergreift die brechende Stimme.

Schimmernde Finsternis

Relampeja verdunkelt die gehenden Wesen bei der Augenorientierung.

Fluoreszenz

Sie blühen und fallen wie Donnerhall in alle Richtungen und Richtungen.

"Verschleierung"

Blitzschlag lanzinierend Unschärfe o Vergnügen

der anderen von Empfindungen und Blicken.

Glühlampe

In deiner Seele kreuzen sich tiefe Bögen, die Elektroden halten - dynamische, glühende Schocks.

Elektrotechnische Geräte

Wie ein Hauch, der mir die Ungereimtheiten der Gefühle vor Augen führt, die ein starkes und entschlossenes Licht erfordern.

Abwesenheit in der Dämmerung

Ich hülle mich sanft in die scharfen Lichter meines Seins, erfreue mich sanft an Blitzen.

Reminiszenzen

Ich wache in einem leuchtenden Tag auf, ich bereite mich darauf vor, aus der Dunkelheit herauszukommen und mit der Kraft des Lichts Kraft und Energie an die gesamte Aufstellungsgemeinschaft zu verteilen.

Bedrohliches Licht

Sie bedrohen diese erholsamen Lichter, die uns quälen und Gefahren erahnen lassen.

Anwesenheit Licht

Jenes Licht, das dich in bukolischen Momenten begleitet und das dich, wenn du dich ihm nicht stellen kannst, zur Verschwiegenheit zwingt.

Rotes Licht

Das intensive rote Licht und der nervenhemmende Beschleuniger.

Schock

Schocks zargen und kontaminieren die Gemüter, ohne

Impulse zu verbreiten.

Unternehmen light

Aufgeklärt o die nicht wenn gibt e noch
fühlen leicht der Gesellschaft.

Thunderbolts

Der Donner knarrt und zerschmettert durstige Geräusche
der Lust. Mächtiges Licht

Starke Lichter verurteilen fremdes Leben zur Belehrung
durch Stimmen

Strahlen

Wie man Strahlen stark e
zerschneidend das schneiden
unmöglich zu knüpfender Knoten.

Mattes Licht

Sie haben das Bewusstsein verdunkelt, in das umfangreiche
Lichtstrahlen eindringen.

Helles Licht

Intensive Beleuchtung der Nebel des leuchtenden
kosmischen Schwarzlichts

Wie ein tiefer, durchdringender Kosmos, der die
Vergesslichkeit der Seele besänftigt.

Die Macht des Lichts

Die heilende Kraft des Lichts erhellte die Fäden der Vernunft
in der Vorhaut der Verzweiflung, dafür bin ich dankbar.
Dieses Licht führte mich zum Strom der Ekstase des
täglichen Lebens, beleuchtete für mich die ungesunde und
unvernünftige Zukunft, denn dann krachen ja Blitze in mich
hinein und blitzen wie Dynamit, das von der Trauerfreude
befreit ist.

Dann, ja dann wurde ich durch ihr Licht und ihre Bewegung
geheilt und

aus den kalorischen Eingeweiden der Strenge und der Exaktheit kam. Aber ich weiß nicht, ob dieses Licht meine Vergangenheit erhellen wird, weil ich fürchte, dass sie kein Licht hat, das Energie erzeugt. Es gibt also zwei Pole, zwei Extreme der Energie. Und ich wurde von dem positiven und heilenden getroffen und nicht von dem dunklen und verfolgenden. Dieses Licht kommt aus der Klarheit der Gefühle und der Rationalität des Zwilichts des Unmittelbaren und Impulsiven, ohne Übergang und undurchsichtig der Sinne, nicht eingebettet oder festgenagelt der Gefühle. Das Licht ist stark, es ist intensiv und wird jeden mit seinen Strahlen verbrennen, der sich ihm entgegenstellt, sich dem Licht, den Sinnen anschließt.

Es wird keine Energie und keine impulsive Kraft mehr geben, ergreift das Talent, das ihr habt, und zwingt es wie einen blauen Strahl, der euch von ungelebten Erstickungen und böartigen und penetranten Gedanken befreit, die uns wie Schatten schikanieren, die kein Licht haben, um sie zu nähren. So möchte ich sagen, dass es Licht in dir gibt und es gibt Donner, Stürme, Energien und Licht, im Wesentlichen klares Licht, und rein in seiner primitivsten Form das Feuer, das Feuer, das uns durchquert und uns nährt und manchmal verbrennt, so besteht das Leben aus vergänglichen und gegensätzlichen Lichtern gegen den Grund oder den Sinn der Energie, der uns Kraft und Vitalität gibt, um seine verblassten Schocks zu überstehen und ohne Kraft, die sich selbst beschuldigen und in Ursachen Entschuldigungen ihrer Verwicklung finden, es gibt kein Licht ohne Energie und alles hat Energie, alles hat sein Licht und seine Bewegung und seine Strömung, das ist das Wesen selbst, das uns einschüchtert und uns so oft mit seltsamen Anschuldigungen konfrontiert, die wir nicht verstehen, weil sie nicht gerichtet sind, noch wagen sie es, mit einer anderen Energie zu kollidieren, sondern versuchen, ihr Licht

auszulöschen, aber es ist anwesend und als ob es sich offenbart, dringt es in die Sinne des Sehens ein und zeigt uns die Klarheit des Denkens durch die Stille der Zeiten, und als ob es schweigt, härtet es die Meinung und genießt die unrühmlichen Unfähigkeiten, die andere durch

negative oder positive Energien. Aber es ist eine Tatsache, dass das Licht des blauen Strahls einschüchtert, sondern begrüßt in dieser Energie diejenigen, die sich selbst zu transportieren und dies mit der Geschwindigkeit des Lichts, der unmittelbaren, der Sekunde, der Bruchteil, der Moment, und der Moment ist augenblicklich, so dass es keine Schnitte in das Bild noch in den lächerlichsten Verhalten, weil alle das Recht auf Energie haben, ob sie eine positive oder negative Wirkung haben. Auf der anderen Seite geschieht die reißende Wirkung der schwarzen Faiska im neutralen Pol der Empfindsamkeit und wird in der Verrücktheit der vibrierenden Energie getragen, die nach Vergnügen und Leuchtkraft dürstet, also rate ich dir, deine eigene Energie zu benutzen, um vom Licht getroffen zu werden, und es wird ein brennendes Lächeln wie Asche verwischen, ohne Hitze, aber rasend, wenn es aufgeregt ist. Aus einem anderen Quadranten haben wir den blauen Strahl mit ungestörten Gedanken an die Lichter des Weihnachtsbaums und den Stress, der uns zur Ablenkung führt. Der blaue Strahl kennt seinen Weg, seine Richtung, seine Orientierung und hat die Unterscheidungskraft, Energien und Photonen einzugrenzen, mögliche Kurzschlüsse zu erkennen, aber er bewegt sich immer dynamisch und impulsiv, nicht mit der Geschwindigkeit des Lichts, sondern mit der des blauen Strahls. Es ist in diesem Übergang der Energie, die nicht überschwänglich, aber hinderlich pragmatischen Energien, die uns daran hindern, die Erfahrung der augenblicklichen konfrontiert, der Donner rührt und wirkt sich prominent die Schallwelle, die Überschall produzieren, aber nicht so mächtig Geschwindigkeiten. In direkter Konfrontation und unterdrückt von den leuchtenden Menschen verdichten sich die undurchsichtigen Lichter, die das Reale verzerren und unwirklich erscheinen lassen, aber es gibt auch fiktive Lichter, das ist die Macht des Lichts der Phantasie.

Blauer Strahl

Wütend dringt der blaue Strahl in mein Wesen ein, prächtig mit Energie, die in den schmutzigen Poren der Vorurteile und Intoleranzen sprießt, die dieser blaue Strahl erreichen wird.

Laserlicht

Dieses Laserlicht ist durchdringend und durchdringt unsichtbar auch das Unsichtbare und Unwahrnehmbare. Es ist ein Seher und Meisterlicht in den Annahmen und Kreuzungen, die dem Seher selbst fremd sind. Unmerklich und harmlos bewirkt es durch seinen Strahl einen Sog von Gedanken und vorgefassten Meinungen mit Gift zum Gift selbst und seinem Gegenmittel.

Licht im Dachgeschoss

Dieser Rauch durchdringt das Licht des Verstandes, der in Fetzen von Erinnerungen gehüllt ist, die in losen Köpfen von Richtung und Handlung aufgetaucht sind, einer Handlung, die motorisch ist und die Echelon des frenetischen Denkens eines langsamen und massierenden unkoordinierten Verstandes abkühlt. Sie dringt in den Müßiggang des Augenblicks ein, wird enthusiastisch und verteilt sich unter den zerebralen und erregenden Lichtern in Reizen eines wandernden elektrischen Stroms. Es intensiviert sich in der Körpermasse und verbreitet hypnotisches und lähmendes Licht, wie ein Auslösen von Reimwörtern ohne Nexus. Diese Loft-Lichter dringen in jeden Kopf mit eklektischer Wurzel der modernsten Technik ein. Es gibt diejenigen, die kleine Affen haben, andere nur Dachböden, andere Dachbodenlichter, die den Haupteingang überschatten, ich wünschte, ich könnte die Dachböden mit Erinnerungen durchdringen, Gedanken, in einem kurzen Leben, das ohne große Ursachen, aber mit Erinnerungen gelebt wurde. Erinnerungen, die den Dachboden für immer erhellen, und einige sind immer offen oder geschlossen in Kisten.

Blitzschlag

Es wärmt und verdunkelt sich und wird still und leise, aber es knarrt und das Geräusch, wenn es passiert, ist atemlos

und überwältigend, das die Wut des Lebens und der Anwesenheit unter anderen Lichtern und Erleuchtungen oder sogar einfacher vorübergehender, aber markanter Dunkelheit von Seufzern und

der die elektrisierende Stille durchbricht. Jener Blitz, der dein Bewusstsein auslöscht, gekennzeichnet durch das Ausstoßen von beredten Stöhnen, und der die Handlung überstürzt, indem er den Sinn für die Möglichkeit vernachlässigt, in dem Moment unbeweglich zu sein, in dem ein anderer Blitz in diese Welt fällt. Die Asche des Lichts, die Asche, die dich mit der Hitze von starken und heftigen Eisen nur von einem Schlag kennzeichnet, wird von der Asche des Lichts der Vergangenheit und der allgegenwärtigen Zukunft kontaminiert, die du nicht vergisst und die gegen dich rebelliert. Es schneidet dich vom Impuls des Augenblicks ab und breitet sich langsam, weinerlich und überschwänglich aus, indem es dir sagt, dass du dich beherrschen sollst, und wirft dich in eine Lache aus Licht, die in der Erinnerung an inkontinente Worte ertrinkt und ihren Durst nach Licht ausschüttet. Es lodert die brennende Asche eines magnetischen Körpers, der zischt und blinkt in deinem Herzen, das vor Verlangen nach etwas brennt, männlich und viril oder weiblich und sinnlich, diese doppelte Persönlichkeit beleidigt dich wie eine doppelte Persönlichkeit, die weder der einen noch der anderen Seite nachgibt. Diese Asche des Lichts wärmt das Düstere und das Frivole und hat in ihrer Wärme den Schutz des Regens, der verschlungen wird und sich über Kontinente und den zeitlosen Raum ausbreitet.

Im Licht der Freude

Jenes Licht, das in uns eindringt und uns mit luxuriösen Einsichten beschenkt und uns zu den zahllosen deprimierenden Vergnügungen und der Angst vor der Chemie des sitzenden Vergnügens führt, aber nicht verkrustet, sondern geprägt von den naiven Gesichtern des Vergnügens anderer Menschen, die das Wesen oder das Gefühl oder die Emotion erhellen. Emotionen, die wunderbare und strahlende Freude empfinden und die

Kontraktionen lindern, die durch das Übermaß an Freude empfunden werden, ein Übermaß, das uns zu anderen Sinnen und Freuden umleitet. Was das Licht der Lust betrifft, so entwickelt es sich und nährt sich vom Laster, das nicht

prallt zurück und schwingt nicht und kollidiert in verrücktem Haar mit der Lust der Verweigerung.

Hypnotisches Licht

Das Tasten im hypnotischen Gesicht des Lichts zeugt von Gefühlen, die uns das Verlangen der Sucht nach diesem Licht erahnen lassen, das uns dazu bringt, zu dynamisieren und zu glauben, dass das Licht existiert. Von ihm werden wir ohne Kredit und ohne Schuld genommen, stagnieren wie das hypnotische Leben transzendenter Wesen, die süchtig nach Quellen hypnotischer Lust sind. Süchte, die durch die Haare und Augenbrauen toben, die mit Bescheidenheit und Müßiggang aufgeladen sind. Transzendent dieses Licht, das uns zu neuen Herausforderungen führt, gleich im Denken, verschieden in der Reaktion, Reaktionen, die ungemessen und rein sind, die dem reinen Wunsch gegenüberstehen, das Licht zu haben, in seiner Macht, von ihm genährt zu werden und von den losen Steinen geführt zu werden, die sich wie Ton beim Erhitzen zusammenfinden.

Helles Licht

Intensiv spaltet sich dieses Licht zwischen Körpern, die der Bewegung entfremdet sind, und oszilliert zwischen zwei leichten Wegen zum Licht, aber ohne jeden elektrischen Strom ist es selbstgenügsam und lebt in der Bitterkeit und Bestürzung der systemischen Hypnose, die uns ernährt und entwickelt. Aber bewusst ist es ein Licht, das so intensiv ist, dass es erloschen ist und selbst dann noch Kräfte überträgt, wenn es erloschen ist.

Psychedelisches Donnern

Die Psychedelika mischen sich in den Lärm des mutigen Donners, der die Abnormität unterstützt und verstärkt, die sich aus der Tatsache ergibt, dass wir von diesem psychedelischen Donner umzingelt sind. Nun, wenn wir hier

das kohärente Licht auslöschen würden, ohne Potenzen oder Skalen, wäre das nur ein Vorwand für die Abnormität des schwarzen Donners, der uns einsperrt und grunzt

in den seltsamsten und tiefsten Sinnen der Absorption der Vernunft, weil sie erloschen ist, knarrt und bewegt sich ohne das geringste Geheimnis, scheinbar eine Welt psychedelischer Lichter, die diejenigen heimsucht, die sich in ihr verirren wollen oder vorurteilsbehaftete, von stagnierenden, schrägen Farben gefärbte Vergnügungen genießen, ohne den Willen zur Schöpfung oder zum bloßen Genuß. Vom Geist der Gedankenfragmente durchdrungen, fragmentiert sind in der Tat all jene, die sich eine andere Welt vorstellen, weit entfernt von Störungen, die uns irritieren, wie wenn wir uns am Auge kratzen oder einfach blinzeln. Diese Bewegung, die von anderen Bewegungen entfremdet ist, verbrennt und pulverisiert einen Geist, der weit weg ist und nicht weiß, was es heißt, bewegt oder aufgewühlt zu werden. Der Donner ist psychedelisch und verscheucht die Geister, ohne dass sie sich manifestieren, da sie nicht existieren, es ist eine parallele Realität von Gerüchten und Unnachgiebigkeit wie der Buhmann, und hier ernährt sich niemand von bizarren Persönlichkeiten und erkennt die Präexistenz, obwohl sie nicht wirklich existiert. Alles Unwirkliche hat also eine zeitlose Geschichte, aber es hat etwas, es hat Angst, Angst, die uns in einen Horizont von fünf Dimensionen abschiebt, polygonal und linear, aber nicht empfänglich oder gar anfällig für eine Spur, eine Spur, die die Hemisphären des transzendenten und apotheotischen Denkens darstellt. In den Fäden der abstrakten Vernunft gedeihen und wachsen keine Ideen, sondern Impulse bereits gesehener und gestalteter Zeichen, Bewegungen der Nachahmung und Anpassung an den Augenblick, aber alles bewusst und minimal berechnet. Ohne Berechnungen ist der Donner real und unvorhersehbar, er ist von solch echter Spontaneität, dass es absurd ist, an eine andere Quelle psychedelischer Energie zu denken. Die Köpfe von gestern knarren und knirschen, und du bist bereits zu gelben Blättern verblasst und von

Bibliophilen gefressen worden, und ohne

Jede Ausdauer schüchtert die Veralteten der Erinnerung und die Gemachten und Gefälschten zu ihrem Maß ein. Umgeben von Messgeräten beglückwünschen sich die etikettierenden Abexine und lachen die Donner des Abyssinia. Diejenigen, die im Licht der Vergangenheit leben, werden ermahnt, die im Jenseits Sterbenden dringen in die Himmelskörper ein, in die prominente Tatsache des Geschehens, des Unmittelbaren. Aber alle sind leuchtende Dinge, von mehr oder weniger intensivem Licht, aber sie sind energetische Ausstrahlungen, die nicht mit der Vergangenheit vereinbar sind, nicht einmal mit dem vergangenen Augenblick. Daher senden die Lichter der Vergangenheit schädliche Strahlungen aus, die jedoch kein leuchtendes und strahlendes Licht blenden, das man in jedem Augenblick, Impuls oder Moment anzünden möchte. Denn die Vergangenheit überschneidet sich mit der Gegenwart, dem Augenblick, dem Impuls, der Sekunde oder dem Bruchteil, beeinflusst aber nicht deren energetischen Strom oder ihre Leuchtkraft. Wir sind also immer in der Zeit für das kraftvolle, klare Licht des ekstatischen Stroms, der den Vergnügungen den Wind aus den Segeln nimmt, die bisher keine Absicht hatten, sich um das Vergnügen zu drehen, Licht zu machen oder erleuchtet zu werden, denn was sicher ist, ist die Kraft oder die Spannung des intensiven Stroms, der den elektrischen Impuls entfesselt, der durch den einfachen Blick auf das Licht seiner Vergangenheit übergeht, weniger intensives Licht, Ausstrahlungen vergangener Leben, die aber nicht das Prinzip des Lichts leiten, das aus der Bewegung des Impulses des unmaskierten Lichts entfesselt wird, das von der Sekunde, vom Augenblick lebt, ein einfaches Klicken genügt und das war's, Licht wird im schneidenden und gefährlichen Blick gemacht und verbrennt Blicke des Neids und des Hasses, die einfach um die Lichter der Vergangenheit herumkriechen und sich mit Ausstrahlungen an Himmelskörper klammern.

Nun, Ausstrahlungen sind Ausstrahlungen und das ist Verschmutzung, also nichts Stärkeres, als dein Licht im Moment zu entzünden, in jedem Moment mit dem ganzen Strom ohne

Ausstrahlungen, denn kein Licht ist stärker als ein anderes, es ist wirklich eine Frage der Ausstrahlungen, und komm mir nicht mit diesen angeborenen Lichtern, denn jeder hat sein eigenes reines Licht, durstig nach Willen und Phantasie und reiner Energie der Entwicklung und Schöpfung. Eine leuchtende Magie, die in ihrem Licht Farben hat, die sich in sonnigen, energiegeladenen Gelbtönen widerspiegeln. In Wirklichkeit gibt es nicht viel Licht, es gibt nur Brennpunkte der verbleibenden und ausgeglichenen Existenz der Objektivierung dessen, was nicht zu sehen ist. Es existiert also nicht, es ist nicht real, es ist die Frucht des mächtigen Strahls, der uns auf das Bewusstsein verweist. Aber was zum Teufel ist Bewusstsein? Was ist wirklich bewusst oder unbewusst, dies ist eine Barriere, die nicht materialisiert werden kann, egal wie viel Sinn es macht und wie sehr wir verstehen, dass wir alle auf den Moment zusteuern. Diese Dekadenz der Materialisierung vorgefasster Barrieren und unüberwindbarer Strömungen wird behauptet, obwohl es in Wirklichkeit keine Barrieren gibt. Alles ist also imaginär und real oder unwirklich, wir alle leben in demselben Strom der Illusionen, des Durstes der anderen Geister, der uns in Wahrheit nicht berührt, weil es keine Barriere zwischen dem Verlangen und dem Licht des Unbewussten gibt, das immer im Bewusstsein vorhanden ist und das wir nur für uns selbst reservieren, weil wir an die Ströme denken, aber auch hier gibt es keine Ströme oder Impulse, es gibt imaginäre himmlische Wesen, die im Licht der Vergangenheit leben, wie man sagt, von einer Mehrheit, die sich überlegt hat, dass das Licht Macht oder Maß haben muss, aber noch einmal, wer sind sie, um sich in das Licht einzumischen, im Licht berührt man es nicht, man beobachtet das Licht und bleibt, um zu schauen, bis es erlischt.

Natürliches Licht

Es gibt nichts Natürlicheres als dieses klare und natürliche

Licht, denn es ist natürlich, sich anzupassen.
Konformitäten, Widrigkeiten,

Konflikte, bloße Ablenkungen, die als Akkumulator von Einstellungen und bewussten, aber nicht so tiefen Problemen dienen, weil sie natürlich sind. Zwischen dem Natürlichen und dem Licht gibt es nicht den geringsten Konflikt, so dass das Natürliche uns einbezieht und uns das Gefühl gibt, dass wir uns wohl fühlen und ruhig sind, weil alles normal und natürlich ist. Die Luft, die natürliche Freude, die uns einbezieht, die schlägt und davonläuft und vor allem berührt, eine sanfte Berührung für diejenigen, die Hauch von Leichtigkeit schätzen.

Kernenergie Licht

Eine mächtige Energiequelle strahlt auf uns Transformationen, psychologische Mutationen aus, die wir dann als von dieser Kernkraft beeinflusst betrachten. Dieses vibrierende Licht der Energie wächst an der leuchtenden Wirkung des transzendenten Wesens der Mutationen, das sie in Wirklichkeit nicht erleidet, sondern wie ein Pfau die Impulse durchdringt, die wir wahrnehmen und die uns zum Handeln führen. Impulse, die dynamisch und frei von explosiven Ausstrahlungen sind. Daher werden wir den maximalen Exponenten in seiner Energiekraft haben, sie werden nukleare Mittel sein, die das Licht korrigieren und zerbröckeln, das unmöglich aus dem Gleichgewicht zu bringen ist, weil es der maximale Exponent der Kraft der Transformation ist. Und es gibt nichts Stärkeres als die Transformation, die Veränderung, die uns erhebt und uns in Bezug auf die Strahlung potenziert.

Psychotrope Lichter

Wie durch Magie oder Harmonie landen und schweben sie und schlagen mit ihren Flügeln jene psychotropen Lichter, die uns faszinieren und die Realität, die wir uns wünschen, als guten Wunsch, aber verheißungsvoll gegen ein

schlechtes Omen eintauschen, wenn wir aus dieser Welt zurückkehren, wo sie uns wie eine Zeitmaschine aus der realen Dimension in eine Welt der Fantasie, des Unwirklichen oder der Vergnügungen entführt. Es gibt also eine dritte Dimension der sinnlichen Aktivität und der dunklen Energie

wenn aus der Perspektive der anderen Verrückten durch die Realität ruchlos zu Sauerstoffversorgung und fließen die psychotropen Lichter, die Boden in verschiedenen Perspektiven und üppigen Dimensionen zu gewinnen und dass diejenigen, die in sporadischen Episoden zurückhalten zermahlen vorgestellt. Keine Gegensätze zwischen Welt oder Lichtern oder Realitäten, denn die Natur selbst ist Licht.

Thunder

Als ob ein bitterer und leuchtender Bruch den Donner erzürnt, der die Erde der Überlebenden des amorphen und transparenten Lichts nährt. Flüchtlinge in himmlischen Körpern der Bitterkeit gießen sie unkontrollierbare Wut aus, die durch diese Lava des Lichts und der Macht verstärkt wird. Sie verbrennt und nährt das Licht des Wesens, das sich von diesen ruchlosen Verdunkelungen in der licht- und kraftlosen Dunkelheit überfallen lässt und sich vom Magma des energetischen Donners erwärmen lässt und das Glück des Lichts potenziert. Glück des Lichts in leuchtenden Strahlen uncharakteristischer Wesen des Seins.

Stromerzeuger

Der Generator der Liebe, oder der Generator der Liebe!

Was nährt dieses nicht-virtuelle fleischliche Verlangen und diese emotionale Liaison des transparenten Küssens und des Durstes nach etwas, das für die Entwicklung von Energien emotionaler und elektrischer Bindungen unerlässlich ist. Dieser Generator speist Egos und Persönlichkeiten mit verborgenen Gesichtern in der täglichen Darstellung wie bei der Einnahme des Frühstücks oder des Abendessens oder des Wassers, das die Energie des täglichen Lebens speist. Ohne Masken oder reiße Gedanken passen wir in die Realität der Energie der Liebe oder in die Liebe der elektrisierenden und schneidenden Energie der

durchdringenden und repräsentativen Blicke der Liebe und der Einsamkeit, die man lebt, gespeist von einem Kabel, das niemals abreißt, einem

unbestechliche Energie, aber wahr, immer! Immer elektrisierend der durstige Blick der Sehnsucht und einer gewissen Geduld, erfunden von der Monotonie der Tage und der schrägen Gesichter, die in diesem elektrischen Medium nichts darstellen, sie sind lose Fäden. Wage dich in die Phantasie des angeborenen und ungezügelten Motors der Realitäten, aber mit der Erstickung des unmittelbaren Kontakts. Dieser für das motorische Leben unentbehrliche Kontakt, dieser Motor der Realität des Konsenses von Sein und Nichtsein, der sich von den anderen Realitäten entfremdet hat, ist für das Verlangen des Bewusstseins fast unmerklich, aber er ist da! Er ist immer da im Sinne der Möglichkeit des Unmittelbaren, deshalb können die Mittel nicht wässrig sein, sondern schlüpfen in die Gedanken der erzeugenden Liebe von Mitteln und verfügbaren Ressourcen; da die erzeugende Liebe immer verbunden und auf der Suche nach irgendwelchen anderen Mitteln ist, die nicht virtuell und kontrolliert sind, mit eben diesem Wesen des Herablassenden, kann sie sich dann nicht von dem Vergnügen entfremden, das sie erzeugt, und wuchert in jenen allgegenwärtigen Gesichtern des Seelenstücks, das ihr immer unterdrücken wolltet. Denn ihr könnt kein Stück Energie entfremden, denn die Energie ist eins und multikulturell in ihrem Gefühl der Befriedigung, einer Befriedigung, die verschiedene Realitäten entwickelt, denn wir sind virtuell und imaginär, nur in der Gegenwart der anderen oder im Spiegel selbst verbergen wir die neue regulierende Energie des Geistes der Neutronenenergie, die diese wahren Lichttiere sind. Lichtdrachen können leuchten!

Elektrischer Strom

Dieser Strom, der uns durchströmt und uns täglich neu belebt, gibt uns die Kraft und die Mimik leuchtender und gehender Wesen, ja! Andantes, denn in ihm kann die Kraft des Lichts oder der kranken und rekonvaleszenten

Unterdrückung liegen, die der dualistischen und unterdrückerischen Realität gegenübersteht. Sei nicht

Ernähren Sie sich stattdessen von der Positivität und der transzendenten Realität chemischer und antichemischer Kreisläufe, die den Geist der Innovation und der Verwirklichung nähren, einer Verwirklichung, die persönlich und nicht übertragbar ist, wie die Zubringer von frenetischen Rauschzuständen, die kein Vergnügen bereiten, sondern den Geist zu den magnetischen Wellen der Gedanken und ihrer Übertragung ziehen. Die Übertragung der Gedanken ist real und magnetisierend und entwickelt Kreisläufe, die niemand leugnen kann, und diese Kreisläufe haben einen Strom, der sich in der zeitlosen Luft der unterdrückten Empfindungen und Genüsse ausbreitet, weil wir alle von Anfang an Betablocker der äußeren Energien sind, die aber unseren Lebensdurst verstärken. Diese Impulse beeinflussen daher unser Denken und manchmal treten Konflikte im Denken auf oder entwickeln sich, aber sie können elektrisches Glück bringen, das uns mit der Aufregung der Tore zur äußeren Realität führen wird.

Blaues Licht

Entfesselt von starken Emotionen überquert das blaue Licht Brücken und Treppen und dringt in die Kraft der Gefühle ein, von der es sich nährt und dieses geistige Potenzial entwickelt. Es empfängt mit seinen hochsensiblen Strahlen die Schönheit der Transparenz beredter Freundschaft, die sich nach etwas Blauerem, Stärkerem, Intensiverem sehnt, und entwickelt in uns Konstellationen mit tiefen Verästelungen des Fühlens und Entfremdetwerdens in dieser Hertzchen Welle. Diese Kraft wirkt auf schräge Gemüter, die der Empfindung beraubt sind, in Blautönen zu leben, türkisblau, das tiefe und dauerhafte Freundschaft bewirkt, es trägt in sich magische Strahlen von schönheitsliebender Verrücktheit und Lust

seltenes und belebendes Blau. In den Fäden der Dämmerung Intensität entwickelt und überträgt es einladende und schützende Energie der Übel und Freuden mit aug- nia und Stille, nein, es ist nicht eine Maske, die uns täuscht und spielt uns auf abstrakte Gedanken, es ist eher ein starkes blaues Licht und Verstärker der realen und imaginären Vergnügen, aber die Auswirkungen und immer diejenigen, die sich in ihm tragen und bleiben ohne Grenzen für intrinsische und dauerhafte Freundschaft. Es verliebt sich, und als ob es der Vernunft entkleidet wäre, aber als Nahrung für die Emotionen dient, kommt es und bringt Freuden des Vergnügens und der Lust, dieses Vergnügen ist kalorienreich und dringt in alles ein, und es ist ein Rausch der Erregung mit diesem blauen Licht, das sich niederlegt und aufrollt in der Ansammlung von Energien, die sich mit der Zeit entleeren, aber nicht in der gegenwärtigen Zukunft verschwinden, das heißt, dieses schützende Licht ist immer präsent und lässt uns nicht auf der Ebene des unkontrollierbaren leuchtenden Vergnügens entwickeln.

Elektrisches Kabel

Der vibrierende Strom der Angst, der durch elektrische Kabel durch die Körper fließt, nährt die Hoffnung und etwas Neues und Eindringliches, das uns bewegungslos, aber mit beschleunigtem und ängstlichem Denken zurücklässt. Gelähmt von Bewegung, steigt die Spannung, die uns in der Realität einrahmt, und mit kontrollierten und gemessenen Bewegungen steigen wir die Leiter der Gedanken hinab, wo sie uns miteinander verbindet. Es ist in dieser Rolltreppe der Gedanken, dass wir Verhaltensweisen, Gesichter und Bewegungen kategorisieren und wir passen uns in den Abstieg und Aufstieg der Momente des Lebens, das Licht speist die Rolltreppe, die ohne Unterbrechung führt Sie in den Wahnsinn der Realität, die in Kraft ist im Xxi Jahrhundert, Energien, Magie, Phantasien, alles mit

scheinbaren Harmonien, aber seien Sie vorsichtig mit den Stufen, nicht alle gehen durch die Rolltreppe des Lebens, es gibt Wesen, die Stufen steigen

die aufsteigen und vor allem von jemandem unterstützt werden, ist das genug oder ist es eine Frage des Gleichgewichts. Das Gleichgewicht der Kräfte ist grundlegend für das Gleichgewicht der Bewegungen und der Ab- und Aufstiege auf der Ebene eines jeden Wesens, aber nicht alle verdienen es, abzustiegen oder beim Aufstieg unterstützt zu werden, Anstrengung und Ausdauer sind grundlegend, erhebe dich dann zum Geist der Aufopferung, ohne Verletzungen oder Unterbrechungen und es wird dich zum Licht des denkenden Wesens führen. Ohne äußere Kräfte auszugleichen, die nachgeben können, sind die Schritte solide und gespeist von Kabeln der Hoffnung wirst du das wichtigste elektrische Kabel erreichen, den Kreislauf des Lebens, die Energie, die die Erde ernährt.

Sprudelndes Licht

Es fällt und sprudelt, verdünnt und dehnt sich in Verästelungen des Lichts eines unbesiegbaren Verlangens aus, denn es ist eine Illusion wie all die vor Licht sprudelnden Blicke, die später zerbröckeln, wenn sie mit der äußeren Realität konfrontiert werden. Begabt mit Bosheit und gefälschten, sporadischen Episoden des Wahnsinns eines sprudelnden Verlangens wie der Liebe, die sich ausdehnt und verunreinigt, alle Gedanken besetzt und sich beherrschen lässt und beherrscht wird, ist dies der Austausch von belebender Energie, das Sprudeln, das niemals erlischt, der leuchtende Inhalt ist da.

Beleuchteter Himmel

Es gibt nichts Stärkeres als den Wunsch, das vollkommene Gleichgewicht des erleuchteten Himmels zu erreichen, denn es sind die Sterne, die ihm Leben verleihen und Gedanken und Ideen oder Tatsachen vom Wunsch zum Konkreten bewegen. Es gibt nichts Schöneres als den von konstellaren Energien erleuchteten Himmel, der eine ständige Interaktion

zwischen den Sternen erfordert, und die Kraft der Sterne ist
einzigartig, wie ich sage, nichts stärker als eine Seele mit
einem erleuchteten Himmel des Willens und des Wunsches
nach Veränderung und

Interaktion und Sternberührung magnetisieren die Gedanken. Austritt von Energie

Es erschreckt mich, wie sich Energien in flammenlosen Rauch auflösen, der die kosmische Realität nicht deuten will. Ich bin enttäuscht, wenn lebenswichtige Energien durch Anpassung unterdrückt werden und die Kristallisation von Gefühlen zweifellos eine Maske der politischen Korrektheit ist. O Seele der reinen Energie, verwandle dich in eine Magie und fliege über die Köpfe, die keine impulsive Strömung der Wahrheit der Tatsachen und der ständigen Mutation der Dinge haben, Veränderung sind Stufen und Zyklen, durch die alle gehen und sich entwickeln, aber niemals auf dem Weg der Angst und des Leidens der Gefühle. Befreie dich und dehne dich aus und erlebe vor allem die Mutation des Lebens, die Veränderung, die uns antreibt.

Licht des Lebens

Sie überfluteten die Leidenschaften des Wahnsinns. Denn instinktiv lieben wir und wollen geliebt werden, Leidenschaften und Enttäuschungen ebnen den Weg für verschiedene Illusionen. Verblendet und verliebt fokussiere und konzentriere ich mich auf die gesamte Methodik des wahrhaftigen Liebens, dies durchdringt jede Täuschung. Nackt im Handlungsfeld des Geliebtwerdens sind wir mit der wahren Identität des Seins konfrontiert, daher verlangt das Geliebtwerden von uns ein tiefes Bewusstsein darüber, warum wir geliebt werden, und doch gibt es eine notwendige Dichotomie des bereitwilligen Zurückgebens und des Liebens, diese Dialektik wird angenommen, dass $1+1=1$ ist, obwohl logischerweise niemand etwas genießen kann. Also logisch $1+1=2$, richtig, aber das Verhalten wird nicht produktiv sein, wenn das Ergebnis nicht die technische Verbindung von Einstellungen und Werten und Verhalten im

Allgemeinen ist, also gibt es dann eine Position in der Mitte des Liebeslebens. Verstanden und es wird sein

diese Wahrheit, die einzige Quelle des Vergnügens, oder das individualistische Wesen will eine andere Handlung, wobei Handlung als wahre Freiheit verstanden wird. Nun denn, ich habe nicht lange genug gelebt, um die folgenden Etappen zu durchlaufen, ob logisch oder unlogisch wird im Ermessen einiger von Ihnen liegen, ich möchte nicht absolut sicher sein, daher stelle ich mich von Zeit zu Zeit als Esel vor, und heutzutage ist es schwierig, Esel zu haben, es gibt künstliche Esel, die täuschen, aber diejenigen, die sich wirklich manchmal in diese Rolle versetzen, ziehen ihre eigenen Schlüsse. Ich bin nicht deswegen hier, ich habe Angst vor verrückten Dingen und Haltungen, die ich nicht einnehme, denn der Verrückte ist nur unter bestimmten Umständen verrückt und wenn er von anderen beurteilt wird, das heißt, es kommt oft auf den "Lebensraum" an. Ein wenig abweichend von dieser Argumentation möchte ich sagen, dass ich verrückt bin, ich gehe davon aus, dass ich mehrere Menschen gemocht habe und deshalb sind wir nie erfüllt, wir wollen mehr Liebe und mehr und mehr... warum so viel amouröser Ehrgeiz, wie ich es ausgedrückt habe. Ich nehme es zurück, indem ich Folgendes sage: Wir sind alle frei, in der Liebe verrückte Dinge zu tun, wir sind verletzlich und werden oft manipuliert. Wir wollen glauben, dass es wahr ist, dass wir lieben, warum, weil wir geliebt worden sind, dieses Gefühl, das Zuneigung weckt und die Weisheit des Lebens auslöst, der Akt des Liebens und der Übertragung dieser Liebe in einer klaren und spontanen Art und Weise, indem wir sagen, ich will, weil ich das Recht habe, geliebt zu werden, denn dann lieben wir einander und geben dem Leben Licht durch eine vereinte und herzliche Anstrengung auf einem Weg ohne Tränen und Schmerz. Erfreut euch an einem wunderbaren Wesen, das euch die maximale Zeugungsenergie schenkt. Das Licht reproduziert sich in Strahlen, die das Sonnensystem selbst

erhellen, glaubt mir. Niemals kann man das Licht der Liebe an einem fernen Horizont einfangen, es breitet sich durch Kontakt aus, stimulieren Sie diese belebenden Energien. Und lass die Gleichung wachsen und $1+1+1+1+\dots=$ unendlicher werden. Nun denn

Im Feld der Liebe gibt es magnetische Kräfte, verführerische Kraft und zieht den Wunsch, sich zu treffen und den Wunsch zu befriedigen oder einfach zu genießen.

Energieverbände

Licht : Hitze : Sonne : Kraft : Trennung : Speichel :
Kuss: Teilen : Gefühl : Freude : Party : Geburtstag :
Jahre : Alter : Alter : Geduld : Ausdauer : Eroberung :
Opfer : Schmerz : Heilung : Arzt : Gesundheit :
Vitalität : Energie : Kraft : Impotenz : Frustration : Leiden
: Fallen : Schwindel : Benommenheit : Verrückt :
Wahnsinn : Krankenhaus : Krankenhausaufenthalt :
Entbehrung : Verlangen : Wille : Wollen : Gewinnen
: Erobern : Kampf : Krieg : Tod : Verlust :
Verschwinden : Abwesenheit : Einsamkeit :
Gedanke : Schöpfung : Erfindung : Lüge : grausam :
unmoralisch : Strafe

: Strafe : Verweis : Geldstrafe : Polizei : Schutz :
Sicherheit : Stabilität : Gleichgewicht :
Ungleichgewicht : Abnormalität : Krankheit :
Psychiatrie : Hilfe : Therapie : Klinik : Injektion :
Krankenschwester : Morphinum : Droge : Illusion :
Desillusionierung : Angst : Nervosität : Spannung :
Kampf : Kampf

: Kämpfer : Sieger : Rennen : Wettbewerb : Adrenalin
: Angst : Furcht : Zweifel : Verhör : Frage : Antwort :
Neugier, Interesse ; Befriedigung : Vergnügen :
Orgasmus : Empfindung : Gewissenhaftigkeit :
Verantwortlichkeit : Schuld : schuldig : unschuldig :
frei : Freiheit: Gerechtigkeit : Ehrlichkeit : Wahrheit :
Aufrichtigkeit : Transparenz : unsichtbar : unwirklich :
nicht existent : Vorstellung

: Kreativität : Traum : Schlaf : Ruhe : Stille : Halt :
Zeichen : Symbol : Zeichnung : Bleistift : Gummi :
Reifen : Straße : Reise : Transport : Zug : Faden :

Nadel : Nadel : Nähen : Operation : Eingriff :
Veränderung : Übergang : Schritt: Skalierung :
Klassifizierung : Indexierung : Begriffe : Wörter :
Sätze : Dialog : Kommunikation : Ausdruck :

Demonstration : Präsentation : Einführung : Vorwort :
Buch : Blatt : Baum : Natur : Wind : Luft : Meer
: Feuer : Erde : Sonnensystem : Energie : Licht : Kraft :
Blauer Strahl :)

Energetische Wiederbelebungen

Unzufriedenheit mit Zufriedenheit

leben Licht des Wohlstandes

Ich bin alle Farben, die deine Welt malen

Lähmendes Licht

Irgendetwas wird uns dazu bringen, aufzuhören, wenn wir nicht weitermachen wollen, aber warum aufhören, wenn es eine Aktion ist, die Emotionen, Empfindungen und Reize entfaltet und erzeugt, warum, wenn jemand auf uns antwortet und reagiert, Aktion meine Freunde, Geduld und Intelligenz, um den anderen zu verstehen, der konfrontiert wird. Hier ist die Frage, warum wir Energien freisetzen, die uns lähmen, als wären wir Kinder, die nicht reagieren. Mut meine lieben Freunde, das Wort ist ein Befehl, beurteilt zu werden und wer wird der Richter der Vernunft sein, wer wird normal und abnormal sein ... niemand! Wir alle haben den Glauben und ich habe den Glauben an diejenigen, die den Glauben haben, so dass der Zweifel des Wollens und des allwissenden und gegenwärtigen Wunsches bleibt, aber wie eine Harfe, die anspielt und täuscht, überträgt Sirenenklänge mit halluzinatorischen Echos. Nichts weiter als sich zu entspannen und zuzuhören, wir haben 2 Ohren und einen Mund, um doppelt so viel zu hören, wie wir sprechen, und Stille ist Handlung und nicht Naivität oder mangelnde Kontrolle, nur wenige widerstehen der Stille, du musst es versuchen, es kann sogar quälend sein, aber es wird viele subjektive und gesellige Fragen beantworten, Stille ist stumm, kann aber als perfekte Waffe gegen die

unkontrollierbaren Begierden der Impulsivität und des Verlangens wirken, also beruhige dich und höre auf die Stille in dir!

Wenn es eines Tages blitzte

Wenn es eines Tages einen Strahl gäbe, wäre er zerstörerisch, furchterregend, laut, unerbittlich oder wäre er leuchtend, schön, strahlend und energiegeladen... Jeder Strahl hat unterschiedliche Eigenschaften wie der Mensch, unterschiedliche Wirkungsweisen, unterschiedliches Licht, das heißt, jeder Strahl/Wesen ist einzigartig und exklusiv. Nun, wenn es eines Tages ein Strahl wäre, dann wäre er zumindest originell. Jeder Strahl hat eine Aktionsform, genau wie bei den Menschen, in jedem Moment, diese Aktion erscheint in Bruchteilen eines Augenblicks. Wir haben eine Wirkung auf den Strahl/das Wesen, wir können seine Richtung und sein Ziel ändern. In Bezug auf die Schicksale und zum ersten Mal werde ich den Namen Gottes anrufen, kam ich eines Tages zu einem Gespräch über Glauben und Glauben mit einem Anhänger des Korans, der mir die folgende Geschichte erzählte, die ich beschreiben werde: Sie reichen dir ein Würfelspiel für die Hände und bitten Gott vehement, dass du die maximale Punktzahl bekommst und du die minimale Punktzahl bekommst. Die Geschichte kann man zusammenfassen, aber wer hat denn nun gewürfelt? Aber abgesehen von dieser Geschichte möchte ich Ihnen sagen, dass wir Aktion haben und wir haben Strahlen/Wesen, die mit dem Medium agieren und jeder würfelt mit seiner Energie/Form/Verhalten.

Lehren eines im Licht des Lebens graduierten Vaters

Ich danke meinem Vater auch für diesen Beitrag zu meinen Lehren... ein bisschen von allem... so werden wir geformt... wenn wir dem Leben gegenüber aufmerksam sind... Auf das, was uns umgibt ... mit Sensibilität für alles

Reflektierendes Licht

Ich glaube, ich werde

verrückt Bright morning

Wie schön ist es, in meiner Welt aufzuwachen, wenn der
Kanarienvogel singt singt, o Fisch a
 schwimmt e a Baum a mit Sauerstoff
anreichern.

Darf ich Ihnen meine Komplizen vorstellen: den Pintas-Kanarienvogel, der mit seinem Gesang verzaubert. Der pfiffige Fisch, der über das Wasser schwimmt und gleitet. Und der Amazonas-Bonsai, der atmet und inspiriert. Neben diesen drei leuchtenden und inspirierenden Wesen meiner Welt halte ich einen weiteren Globus der Welt unter dem Fenster, der die Welt so zusammenfasst, wie sie vor 20 Jahren war, als es zum Beispiel noch die Union der Sozialistischen Sowjetrepubliken gab. Sozialistische Sowjetrepubliken gab es noch. Ich besitze noch zwei Rosen der Wüste, die beiden für die Zeit in Sandkörnern der Wüste komponierten, die mich eine vereinigte Weltkugel idealisieren lassen, unter der Weltkugel sind sie diese Rosen, eine in ihrer ursprünglichen Farbe, die für mich Ausdauer bedeutet und die andere in starken Grüntönen gemalt, die für mich die Hoffnung symbolisiert. In dieser meiner Welt schreibe, stelle ich mir vor und fühle mich wie ungestört. In einer perfekten warmen Atmosphäre und an einem hellen Morgen schreibe ich für eine liebende Seele, die sich hier die Rose der brüderlichen Vereinigung vorstellen möchte.

200 Tage mit "gewöhnlichem" Filipe Moura

Ich wachte in einer anderen Realität auf als sonst, und die Erschließung von Schreibfeldern durch dieses Buch sollte mein Wesen erweitern.

Ich denke über die Art und Weise nach, wie Gedanken übertragen werden, und setze sie mit einem Licht und seiner Kraft gleich.

Da wir alle aus verschiedenen Perspektiven denken, gibt es eine Strömung, der wir folgen müssen.

Die Seele hat Momente der Unruhe. Die Art, wie wir uns selbst betrachten, ist nicht immer naiv.

Die Energie dehnt sich aus. Mit schlechtem Verhalten behaftete Gemüter werden verewigt.

Die Stimmen im Gleichklang klingen lauter als eine Stimme.

Worte sind eine Kunst des Ausdrucks.

Von diesem Moment an wird es Inspiration geben. Der Herzschlag hat seinen eigenen Rhythmus, der sich in den Adern ausbreitet.

Die Unterdrückung erfolgt im Verborgenen.

Alles hat sein Q. Wir alle denken an das Böse. Manchmal bringen sie uns zum Schweigen.

Wir alle denken. Die Erinnerungen sind nicht immer präsent.

Praktiziere keinen Hass, denn er ist schlecht. Nicht jeder bekommt die Gelegenheit zur richtigen Zeit.

Manchmal leiden wir nur, weil wir es zulassen. Wir alle haben die Freiheit der Meinungsäußerung.

Nichts ist ehrlicher als die Wahrheit. Ich habe mehrere Ausdrucksformen.

Wohlbefinden bedeutet, ein Gleichgewicht zu haben.

Gleichgewicht ist ein Kreislauf von Routinen. Nervös sein ist ein Ungleichgewicht. Die Leute kommentieren gerne.

Wir alle haben Reinheit. Die Sonne ist eine Quelle der Energie.

Universelle Liebe erzeugt Mitgefühl. Das Abnormale daran ist, dass nichts passiert. Wir alle vergessen, wenn wir es wollen. Es gibt immer mehrere Perspektiven. Viele Ideen, wenige Überzeugungen.

Manche Dinge sind unabänderlich. Jeder ist von

Ungerechtigkeit betroffen. Liebe ist eine Quelle der

Freude.

Immer nur e geschützt. Es gibt Menschen die
nicht wie zu denken.

Das Bewusstsein ist eine Laterne, die uns erhellt.

Wir alle haben Abhängigkeiten. Manchmal haben wir Ängste. Wir alle reden Blödsinn. Ich schreibe für niemanden.

Wir alle haben etwas, an das wir uns nicht erinnern wollen, aber es ist gut zu wissen, wann wir traurig sind, und es immer zuzugeben und nichts zu verbergen.

Wir alle haben Schwachstellen. Wir alle spüren die Freude an etwas.

Wenn die Gelegenheit anklopft, öffnet sie die Tür. Es gibt ein Gefühl für den anderen. Niemand gehört irgendjemandem und deshalb hat jeder das Recht, zu glänzen.

Freundschaft ist immer ein guter Anfang ein Freund ein anderes ich.

Folgen Sie Ihrem Instinkt, was Sie positiv sehen.

Wir können alle geliebt werden, und Liebe ist ein Generator des Lichts.

Wenn wir geliebt werden, müssen wir dieses Gefühl respektieren.

Liebt einander und erhöht die Geburtenrate. Immer mit den Worten, die einander widersprechen. Zweifellos eine antagonistische Phrase, aber mit der Logik, Leiden zu vermeiden. "Was alte Menschen haben, ist nicht Weisheit, sondern Klugheit", also hört zu!

Wir alle kennen Gut und Böse, und wir halten die Entscheidung, gut oder böse zu sein, in der Hand. Wahnsinn ist etwas Vernunft. Wirklich zu wissen ist wichtig und wenn möglich ein Absolvent in der Schule des Lebens zu sein. Ich werde mich für dich, für mich und für die, die mich lieben, verändern. Veränderung für die Evolution.

Elektrisierende Assoziationen !! Ich fühle! Ich denke nach!
Ich begreife! Ich fange ein! und ich stoße den ganzen Tag
lang Energie aus! Licht zieht Licht an! Macht ist Wissen!
Wissen heißt lernen! Lernen heißt entdecken und fühlen!
Fühlen heißt reflektieren! Erfassen heißt lernen! Begreifen
heißt erkennen! Das Selbst zu erkennen!

Ich bin, du bist, er ist, wir sind, sie sind! Wir sind alle ich!

Und ich bin sie! Und sie sind wir!

Und wer sind wir eigentlich? Wir sind, weil wir existieren!

Wir existieren, weil wir geschaffen wurden!

Schöpfung durch Empfängnis! Licht des

Lebens! Licht der Schöpfung! Phantasie und

Wirklichkeit!

Dualismus zwischen dem, was wir uns wünschen und dem,
was tatsächlich ist! Fakten, die eine Interpretation der
Realität sind!

Die Realität, die uns umgibt! Der Lebensraum, in dem wir
geschaffen wurden! Eine Umgebung, die uns verwandelt!
Transformation/Veränderung! Innovation und Wandel!
Phasen der Veränderungszyklen! Stadien des Übergangs!

Übergangshindernisse!

Überwindung von Zyklen und Überwindung von

Schwierigkeiten! Geschaffene und eingebildete

Schwierigkeiten oder Realität!

Schwierigkeiten/Probleme bei der Interaktion zwischen
Unterbewusstsein und Bewusstsein!

Bewusst e Erkenntnis! Unbewusst e

Projektion! Projektion des Selbst!

Bestehen!

Ich existiere, also existieren wir! Wir sind ein

Selbst! Eine Welt!

Eine Welt, in der sich ein "Ich" in uns verwandelt! Wir handeln auf diese Welt und auf sie wir!

Ich handle unter einem Teil

von dir! Du bist über ihnen

präsent!

Sie sind die Welt! Welt

der Wesen!

Lebewesen, ob sie es sind oder nicht! Lebendig oder leblos!
Erzeugen Licht, fangen Licht ein! Licht-Energie!

Macht Energie! Macht ist Verlangen! Verlangen ist Wollen!
Wollen ist real!

Alle haben es geschafft zu erreichen. o real!
Echte sind Fakten und Verhaltensweisen!
Verhaltensweisen sind Aktionen!

Aktion é Antwort auf an die Welt! Welt unter
Aktion ist Transformation! Transformation ist
Veränderung!

Ändern Sie é real! Ändern Sie é a
Wunsch permanent! Wir sind ständig auf der
Suche nach einem Wunsch!

Sehnsüchte können unterdrückt werden! Nicht alles, was
wir uns wünschen, ist auf der Welt! Unzufriedenheit!

Denn was wir nicht haben können und nicht existiert!
Unwirkliche Nichtexistenz! Nicht-faktisches Denken!
Unwirklich unerreichbar! Unerreichbare Verzweiflung!
Verzweifelt Leiden!

Leiden für das, was nicht
existiert! Was nicht existiert,
zieht das Verlangen an!

Wenn wir wollen o was nicht existiert!
Keine gehen, um erreichen.

Glück! Glück Erfüllung von Wünschen! Unglück

Unerfüllbarkeit von unerreichbaren Wünschen!

Unerreichbar!

Das erzeugt Depressionen!

Depression psychologischer Zustand des

Unrealisierten. Nicht realisiert, nicht faktisch

unwirklich!

In der Welt gibt es unwirkliche Tatsachen, die existieren!

Kräfte und Tatsachen, die als Welt angenommen werden, die unerreichbar ist!

Es ist nicht erreichbar, es ist spirituell! Spiritualität ist eine Art, das Selbst zu fühlen! Wir alle leben mit Geist! Geist/Veranlagung

Motivation ist etwas, das uns

antreibt! Antrieb für die Tat!

Handeln Sie an anderen! Handeln, handeln!

Andere sie, sie mich! Ich gegen sie (Welt)! Soziale Welt!

Lernverhalten! Wissen begreifen! Wissen über die wirklichen Fakten! Wissen als Waffe! Weitergabe von Wissen! Zwischen mir, ihnen und uns, der Welt! Die Welt zu kennen heißt, in ihr zu sein!

Wir sie sind die Welt des Wissens! Wir alle

haben etwas Wissen!

Wissen teilen heißt lernen!

Lernen heißt zusammen leben! Zusammenleben heißt kommunizieren! Kommunizieren heißt in Beziehung treten!

In Beziehung treten heißt interagieren!

Interagieren heißt auf die Welt einwirken!

Handeln Sie auf o Welt é
verwandeln! Die Umwandlung der Welt durch
Wissen ist Evolution!

Sich weiterentwickeln heißt wissen!

Zu wissen é wissen umwandeln! Verwandeln Sie
Wissen in eine Welt! Eine multikulturelle Welt
der Weisheiten!

Unendliche Weisheiten!

Unendlich unerreichbar!

Klug sein ist utopisch! Utopisch ist ein Wunsch, etwas zu
erreichen! Wille!

Wille ist innere Stärke!

Innere Stärke ist das Selbst! Das Selbst verwandelt die Welt!

Die Welt wird durch sie verwandelt. Sie sind die Welt im
Wandel!

Wir sind diejenigen, die die Welt verändern! Durch Vernunft!
Vernunft-Gerechtigkeit!

Gerechtigkeit gleich Rechte! Rechte nur, weil wir das Selbst
sind! Pflicht vor ihnen!

Wir müssen der Welt gegenüber fair sein!

Handeln Sie mit Bewusstsein und auf der
Grundlage dessen, was wirklich ist!

Bewusst handeln mit irrealen Fakten!

Unwirkliche Tatsachen Phantasie

Vorstellungskraft - Schöpfung! Was nicht existiert, wird
erschaffen! Schöpferische Kraft der Phantasie! Schaffen zu

können, heißt frei zu sein! Freiheit ist zu wissen! Wissen
heißt interpretieren!

Interpretieren heißt annehmen! Annehmen ist
Verpflichtung! Ein Kompromiss ist ein Pakt! Pakt ist Schwur!

Schwören ist Loyalität!

Loyalität ist Wahrheit!

Wahrheit ist eins!

Uno bin ich!

Wir sind eine Welt! Wir sind

sie, wir, du. Lebewesen.

Wachsen heißt sein. Sein

heißt existieren. Zu

existieren ist eine reale

Tatsache.

Es ist Realität, dass wir existieren und wir sind die

Welt! Eine Welt aus lebenden und leblosen

Wesen!

Die Welt wird durch mich und durch dich und durch

sie verändert. Die Welt entwickelt sich!

Sich weiterzuentwickeln bedeutet, mehr zu wissen!

Wissend sein heißt Wissen haben!

Wissen ist wissen!

Wissen ist Erfahrung! Erfahren heißt fühlen! Fühlen heißt
wissen!

Wir fühlen es nur, wenn wir es erleben!

Wir erleben es nur, wenn wir es wollen!

Freiheit der Wahl, das zu erleben, was wir wollen! Recht,

Pflicht, respektiert zu werden!

Wir wollen es nicht, wir wissen es nicht!

Nein kennen nicht uns verwandeln! Wissen

gekauft!

Für die verschiedenen Selbste der Welt!

Sie wissen es nicht, Sie wollen es versuchen, fragen Sie ein
anderes Ich! Wahlen sind aus der Erfahrung von mir und
ihnen genommen!

Es gibt Dinge falsch die à von
vornherein andere bereits erlebt haben!

Und es ist gesunder Menschenverstand, dass sie nicht gut
sind! Gesunder Menschenverstand, Lebensweisheit! Die
Weisheit des Lebens!

Gemeinsame Erfahrungen!

Erworbenes Wissen! Durch Interaktion, Interaktion ist
Transformation!

Die Welt ist Interaktion!

Die Welt sind wir! Die Welt ist ich, du, wir, du, sie! Teilen,
Freundschaft!

Freundschaftliche

Komplizenschaft!

Gemeinsame Werte!

Dasselbe Ich in mehreren Knoten. Die Gesellschaft sind wir.
Wir alle haben einen Freund! Zwischen uns können wir
handeln!

Indem wir untereinander handeln, wirken wir auf ihn ein!

Er die Welt! Beeinflussung der Welt! Verwandlung!

Transformation - ein neues Ich, Wir, Sie, Sie! Eine neue
Welt. Neue Realität.

Sehnsucht

Gib mir einen Kuss...wie die, die du kennst?! Gib mir einen versteckten Kuss, wie die, die wir uns gegenseitig entrissen haben, als das Verlangen wuchs, gib mir einen sanften Kuss wie diese

Sie wissen! Meigo doce a saber a ti! Ich gebe dir einen
Kuss, mein Schlafloser

Ich schlafe nicht, denn ich will nicht schlafen, ich will leben.
Hier ist ein Hindernis, das mich nicht schlafen lässt. Ich
werde es mit Schlaflosigkeit bekämpfen

Cartoon Wolfsschatten war verloren, aber gefunden.
Geschützt, aber nur aus freien Stücken. Es füttert seine
Geschicklichkeit der chemischen Feststoffe und die impres-
cible h2O. In der Reinheit des Schattens selbst taucht nach
Abenteuern und hatte eine Landung, caricua. Wie Wolf war
geschützt, aber durch Haltung allein, stürzte in scheinbare
Einsamkeit. Heute schreibe ich mit caricua Wolf Gesichter
seiner Welt und interpretieren sie. Unabhängige Freund lebt
nicht ohne seine wilde, aber barmherzige Natur eines
wahren Novizen des Lebens, Embryo in der caricua, wo ich
absolvierte hat Blut von jungen loyal, ehrlich vor allem eine
furchtlose Natur, heftig in seiner wesentlichen, aber loyal
und Freund und respektvoll von seinem Begleiter und
Freund. So treuer Begleiter von Reisen und Komplizenschaft
immer mit Zuneigung und Ruhe interpretiert. Ich lebte ein
wenig genug, um die Schatten der caricua Straßen und ca
wissen. Aber ich sah Mut in den Wolf und er eine
Verbindung von stillen Vertrauten Freund und gesetzlich als
seine Freiheit. Wenn es etwas gibt, was der Wolf hatte,
dann war es Freiheit, aber er war allein, allein! Und frei! Der
Schattenwolf strahlte eine übermenschliche Energie in
seiner Art zu sein aus. Mit seinem Bellen setzte er seine
Unabhängigkeit von der Wildheit seiner Gen-Natur durch.
Ich beschloss, den jeweiligen Kabeljau geistig zu teilen und
allein den Heiligabend mit Wolf oder besser noch
Schattenwolf zu karikieren, der gleichzeitig frei im Einklang
brüderlich verbunden ist durch ein einziges Gericht und das
jeweilige Getränk. Sind wir aus freien Stücken allein?

Natürlich sind wir frei, so zu denken, wie die Natur uns formt. Es war ein Geschenk

für mich dieses Weihnachten der Wolf caricua, aber er wild durch angeborene genetische Umwelt zieht seine Chromosomen auf den Sinn der freien Zustand der Reinheit in seiner eigenen Natur. Rätselhaft in Bezug auf die Lebensweise, aber angetrieben von einem Durst zu leben und genießen Sie seine einsame Seite, aber frei von jeder Einschränkung oder Auferlegung.

Ich und Schatten Wolf sind Freunde, aber uncharakteristisch in ihrer unkonventionellen Art des Handelns aus dem Zwang der anderen, wir sind frei von Mutter Natur und so wachsen wir und induzieren, was sie uns infiltrieren. Havana Club ist in der Essenz des Wahnsinns der gleichen Durst nach Revolution und übernehmen unser Wesen, hier ist eine freie, aber einsame Pakt mit der Zusammenarbeit der hündischen Instinkt.

Bei allem Respekt, erlauben Sie sich und mir! Was denkst du von mir und ich von dir? Ich bin Ihnen dankbar, dass Sie mich lesen, mich vielleicht verstehen!

Zum Teil der Betrachtungen übergehend, wenn Sie mich bereits gelesen haben, haben Sie bereits Ihr eloquentes Geschenk genommen, das an der gesetzlichen Stunde bereits die Masse des Hahns oder des Spiels des Hahns ausgepackt wird, hier ist die schreckliche Frage!?

Reflexion zur kommunikativen Ekstase, die für das minimale und einfache Echo des Schweigens, das uns entfernt, verständlich ist. Handlungen sind Worte des Schmerzes auch in einem einfachen Eifer der Ablehnung. Ein physisch unüberwindbares Hindernis, aber nicht durch die hormonelle und geistige Chemie des leuchtenden Wesens. Die himmlischen Körper dringen in uns ein, um die Liebe perfekt zum Blühen zu bringen. Auf der Suche nach dem Klee der Liebe, denn der Reichtum besteht darin, vielfältige

Wesen zu verstehen und immer etwas zu diesem Standpunkt hinzuzufügen. Noch eine Zugabe, noch eine Steigerung der Sehnsucht nach Mitgefühl und Zärtlichkeit, die uns zum repräsentativen Selbstwertgefühl im

sozialen Milieus. Aus der Perspektive des einen und unteilbaren Selbst ist kein Wille verbündet, egal wie viele Willen im Kreis entstehen. Der goldene Kreis, das Bündnis des guten Glaubens, der Treue und des Respekts, vor allem der Pflicht, existiert nicht. Wir sind rein und wild in unserem Handeln, und nichts ist egoistischer als das Ich, das, nur weil es so ist, immer mit seinem Standpunkt in den anderen eindringt. Wenn der Geist durch eine einfache Konfrontation von Ideen entflammt ist, müssen wir an den gesunden Menschenverstand appellieren. Wann sollten wir nachgeben oder das Ego dem anderen gegenüberstellen. Es gibt nichts Banaleres als das abzulehnen, was wir nicht wollen, das ist einfach. Zu lieben und zu lieben heißt ja, den anderen zu spüren und nicht das Ich. Konstruktive Haltung der Verbindung zwischen uns Wesen, leidet unter einer Harmonie, die durch das Lebewesen zusammen mit anderen Wesen. Eingepägt in instinktives Verhalten denken wir nur an das Ich, dann an das Ich, und übrigens wieder an das Ich. Konflikte, denn man ist das zum Ich gewordene Ich und man weiß nie genau, wie viele Ichs man ertragen muss, bevor man dem anderen nachgibt. Es ist eine Art des Zu-sich-Kommens, das sich immer wieder öffnet. Aufmerksamkeit für die eigenen Ichs, mit denen man sich auseinandersetzt und auf welcher Ebene des Egoismus man sich befindet. Nun, der Panzer des Ichs wird eines Tages von den Du's, die es gibt und die mehr Ich's als Ich's sind, so zerschmettert werden, dass der Panzer zerbricht. Und wie ist es dann, vor dem Spiegel zu stehen und nur das reflektierte Ich zu sein, das existiert, weil alle Ichs von den Ichs der Welt zertrümmert wurden. Denn wir sind allein, und das, obwohl wir nur wegen des Egoismus verschiedener Ichs gegen Ichs einsam sein wollten. Einsamkeit, das Wort, das viel Eigenliebe hat, die aber keine Liebe zum Ich plus Du geschaffen hat. Liebe: Ich und

Du omnia vincit amor Liebe besiegt alles.

Ai se tu sabes e quisesses ai que tu sabes e nunca deve porque esta ansiedade perdulária porque é saudade e é séria vens de lá para cá I nao vejo nem dá como seria perfeito seria um feito que tu viesses e trazesses

du weder bringst noch erscheinst oh was für ein Schmerz zu wollen und nicht zu können aber du kannst noch willst ich wünschte die Begegnung an einem Punkt ist so das Leben ist sehr bunte Farben ich habe viele die mir einen Punkt geben du solltest hier in meiner Nähe sein ich kann den Garten nicht sehen Rosen blühen und fallen weiße Blütenblätter vergehen Sehnsucht und Verlangen nie allein, ohne Dumping ich bin hier du bist da und ich wollte dich hier deine schönen und braunen Augen sind wie Oliven aus dem Meer die wenn ich an sie denke nur du mich erinnern lässt ich bin aufgewacht, ich wachte auf ich verließ die Dunkelheit ohne Sehnsucht ich fand mich selbst und ich hüllte Leidenschaft und Verlangen in alles was ich sah und erinnerte starke Küsse, starke Umarmungen alles was ich gab und erhielt und nicht darum bat entstand aus der Wiedergeburt des Seins und bat nicht darum mit der Liebe ohne Schmerz zu sein ich sah, wünschte, hatte und erinnerte mich alles was mir gegeben wurde war alles was sie nicht mehr verlangen konnten wurde gegeben Liebe, Zuneigung, Mitgefühl alles für Leidenschaft dieses Wort das niemals nein sagt zu einem freien Herzen und wartet darauf zu geben was nicht einmal gefragt wird es ist Spende ist Wahrheit ist zu geben, ohne zu fragen oder zu fordern, wenn du kein "Don't ask" hörst, gib, suche die Schaufel und finde das Elixier, den Schatz, den es nicht gibt, nur einen Schatz, der nicht aus Gold ist, ist die dauerhafte Liebe Du wusstest sehr wohl, was ich wollte, aber ich habe es dir nicht gesagt Du hast gesehen, dass es etwas Tiefes gab, etwas, das ich sah, aber nicht übersetzte, es war eine Kraft, ohne es zu haben, war es geboren zu werden, ohne es zu sehen, wuchs es in mir, so dass es mich mochte und für dich schrieb ich, und ich sah nicht, was in mir wuchs, war Liebe es war etwas, das ich wollte, aber nicht hatte, aber begehrte, mehr noch liebte, wie ich es wachsen sah bei Einbruch der Nacht alles geschah ohne Angst, ohne Zittern ohne Angst vor dem

Einschlafen die Einsamkeit wärmend wie eine Hand unter dem Herzen du warst da, am Fenster ich sah dich nicht, aber ich wusste, ich fühlte das Parfüm war ihres ein Geruch von Sandelholz und Jasmin ich lauschte, aber hörte nicht doch merkte ich, dass es nicht da war und erkannte gestern war es dasselbe, aber heute war es anders ich sah, roch und hörte es war vorne

die Vorderseite ohne Gleichen, es war etwas Besonderes, es tat weh und es war wichtig für mich, zu atmen und einzuatmen, ich atmete für dich, ich sah dich nicht, ich fühlte dich nicht und es war nicht das Ende, denn du warst da, weit weg, aber gegenwärtig, ich bat einen Mönch, mir die Vorderseite zu zeigen, die Zukunft und ich ahnte, dass du da warst, am Ende, am Fenster, ich schaute, ohne dich zu sehen, ohne dich zu geben, ich nahm dich mit ans Meer, ich gab dir den Geruch der Seeluft des feuchten Atems und die Freude war das, was ich sah, das Meer, den Sand, das Feuchte, die Luft und ja, deinen Atem.

Ich zünde mir die nachdenkliche Zigarette an und genieße die Harmonie zwischen dem Wesen und dem denkenden Objekt lässt mich zwischen den Zeilen wandern und fließt in den Gedanken objektive Ideen und Interaktionen zwischen Autor und Leser nie lesen Draht zu Docht, was ich schrieb, dass seltsam, aber ich weiß, dass jemand liest, warum sie mögen, wird erreichen, was ich vermitteln will oder ist es etwas vage die Zigarette ging aus und ich denke, für mich sein wird ...! Ich weiß nicht, aber ich schreibe als eine Form der spirituellen und intellektuellen Freisetzung ist gut für mich wünschen, dass diejenigen, die mich lesen, sind glücklich und gut für eine andere Art des Schreibens in letzter Zeit bin ich konkreter nicht so sehr für Licht und Energie, sondern für die Liebe und das Verständnis Ziele, Geist der Liebe vociferate die Worte liebevoll für jemanden, der etwas mehr liebevoll, vernünftig zu lesen mag, und ich bin offene Arme zu lieben zum Vertrauen ohne Konflikte und ohne ambivalent sein zu wollen in meinen Worten Ich bin direkter und konkreter Ich möchte das Gefühl erreichen, das Gefühl, das den Leser mit dem Schreiber verbindet Affinitäten also möchte ich das sein, was ich schon immer war spontan, aber ansprechend zu freundlichen Worten der

Übereinstimmung zwischen den Buchstaben, die zusammenkommen und Sätze bilden immer mit Verbindung, und sehr realistisch Ich erwarte nachdenkliche Worte, meditative Sätze Entschuldigung, wenn ich Sie zum Nachdenken bringe, aber es ist gut zu denken, auch wenn es über das Absurde ist, weil es etwas ist, das existiert, nur um zu sagen, dass ich auch existiere

diese einfache Art und Weise oder Temperament durch eine gewöhnliche filipe moura für alle ungewöhnlichen, die mich lesen, weil es nicht üblich ist, so viel Geduld zu lesen, was ich schreibe, und ich gestehe, ich lese wenig, aber wenn ich es tue, macht es auch mich denken, und hier ist meine Herausforderung lesen und weiterhin zu lesen und zu denken. Ich bin dankbar und glücklich, auch wenn es nicht für das Denken ist, dass jemand auch Gedanken denkt! Vielleicht spürst du es nicht, ich spüre es, wie Regen auf den Stein eintritt, die Löcher des Pflasters sind unter Sand und Erde vereint, harte und fordernde Verbindung, es gibt keinen Platz, keinen Raum noch einen weiteren Stein, hier ist eine wirksame Beziehung Stein, Erde, Sand wir gehen auf ihnen so sind die Beziehungen zwischen kalten Steinen mit oder ohne Sand oder Erde aber vereint durch die Hand des Steinmetzes, der sie verband und vollendete Liebe sollte auf der ganzen Erde vereint sein wie die Steine des Pflasters der Steinmetz ist der Mann, der mehrere Steine verbindet und nicht steinerne Herzen verbindet, sondern Gefühle, die zu jedem anderen Stück geformt werden können wir sollten ein Satz von Stücken sein, die zusammen jedes Gewicht aushalten können noch wagt der Verschleiß der Zeit das Pflaster zu zerstören, auf dem wir gehen so sind die Menschen leiden zu viel Last aber wenn sie vereint sind, ist die Auswirkung weniger verbunden Sie das andere Stück mit Liebe wird der Sand und die Erde, die uns ohne Zerbrechlichkeit vereint sein, nur die Abnutzung wird minimiert wenn alle Teile zusammen sind und gut gepflastert der Mensch perfektioniert seinen eigenen Stein und fügt die anderen zusammen sie sind stark und bilden einen langen und soliden Weg auf der ganzen Welt es ist etwas das uns vereint wie Lego und das ist eine unzerbrechliche Festung alle vereint und ohne Fehler wenn jeder Stein leidet die Abnutzung nichts mehr als Sand, um sie an Ort und Stelle zu setzen Steine wie die Menschen

haben Zeit des Lebens genau wie die Steine der Mensch
wird aufgrund von Verschleiß und Zeit des Lebens ersetzt es
gibt kleine Steine, große und so weiter einige, die von Natur
aus andere passen

die notwendig sind, um zu polieren, so ist der Mensch auf der Erde geformt, um an der richtigen Stelle zu passen visualisieren mit einem Puzzle, in dem alle Teile passen, so dass alle Menschen einen Platz haben und sind nicht weniger wichtig als andere, die ein Puzzle ohne Teile ein verzerrtes Bild sein wird wir sind alle in der Welt benötigt der Planet Erde braucht alle Männer und Frauen niemand ist nichts, alles hat eine art und weise zu sein und sich mit anderen zu verbinden hier ist ein riesiges puzzle die erde in der wir leben und miteinander verbunden sind ohne es zu wissen aber wir alle spielen eine rolle in dem puzzle einige mehr gerade, andere krumm, aber es ist natürlich das alles zusammenpasst schließlich wollen wir einen weg dieser pflaster ist die harmonie zwischen den wesen die alle für das gleiche ziel zusammenarbeiten die liebe und verbindung zwischen den paaren wie können wir uns selbst definieren wenn andere sich nicht zeigen fühlen und nicht die wahrheit sagen fühlen ist zu existieren ist etwas das man teilen muss und wenn es schmerzt zu leben auch die kosten teilen aber warum nicht alles ohne probleme lösen weil wir lügen und phantasiert sind gefühle sind unser gesicht unser gesicht und wenn du jemanden liebtest solltest du das gesicht zeigen wie es ist wenn du das Gesicht zeigst wie es ist tut es mir leid wenn ich so bin wie ich bin aber ich zeige wie ich bin und zeige das Gesicht und mein Gesicht wird nicht verkauft nicht weil es zu teuer ist denn das Geld hat mich nie gekauft und ich will auch nicht käuflich sein und schon gar nicht jemanden kaufen aber eins ist sicher ich bin gegen den Euro für das Gesicht nicht die Krone sie sagen das kauft alles denn ich bin kein König und will keine Krone ich will aber Gesichter mit Gefühlen mit Leiden denn wenn du nicht leidest gibt es nicht und wenn du nicht leidest wurde verkauft wurde gekauft ist glücklich denn es hat Geld ich habe nie gesehen das Gesicht zeigt alles und es braucht Gesicht um anzunehmen das wir nicht gut genug sind und

wir müssen gut genug sein um anzunehmen wir sind, weil wir nicht gut sind niemand ist gut genug weil eines Tages die Krone das Gesicht ersetzt hat und das

es wäre die krone ohne gesicht der gleiche schmerz die gleiche leidenschaft es war liebe leidenschaft es war unsere vorstellung unsere transposition vom imaginären ins reale ich bin der leidenschaft treu zur Liebe zur Leidenschaft und sogar im Schmerz für diese deine Pracht ich existiere und ich bin ein Schauspieler in unserer Welt du bist eine Stummfilmschauspielerin aber unsere Passage ist eine romantische Filmaufnahme die ein Lied intoniert "hier ist unsere Leidenschaft Liebe ohne Schmerz" du könntest sein ich werde sein du bist dann sind wir beide wir schauen und wir sehen die gleiche Perspektive die gleiche Richtung die gleiche Zukunft unsere Ecke der gleiche Raum passt alles nimmt alles ich projiziere um zu idealisieren arbeite endlich für den gleichen Weg durch den gleichen Weg ich atme und seufze du seufzt immerwenn du Angst vor der Zukunft hattest war es schwer dich leiden zu sehen ohne dich zu verletzen weil du nicht verletzt warst es war das Leben du weißt das ja ich weiß nicht ob ja weil ich es mir vorstelle und die Vorstellungskraft ist nicht zuverlässig aber ich weiß das ja wir sind zusammen auch wenn wir getrennt sind nur um hier zu sein ich kommuniziere du antwortest ich weiß wo du bist du weißt nie ob ich da sein werde aber ich finde mich hier und dort ich bin immer da mit dir ich fahre fort ohne zu wissen weil ich es mir nur vorstelle aber ich stelle mir alles gut vor ohne Grenzen es gibt keine Barrieren du und ich sind immer hier zusammen oder getrennt wir sind verbunden, ich brauche dich und du brauchst mich du agierst ich reagiere du lachst ich lächle du sprichst ich stimme zu du schaust du siehst du bemerkst ich stimme zu wir sind immer im Einklang wie ich dich will wie ich dich begehre nur für einen Kuss ich reise ich renne ich fliege ich stolpere immer aber ich falle nicht und werde auch nicht verletzt du bist das Heilmittel für meine Sehnsucht ich verspreche ich werde dich treffen und alles entdecken und ich weiß nichts weil ich mir die Zukunft schon ausgemalt habe ich sah dich und

fühlte du fühltest du fühltest michdu und ich fühlte du hast mich auch gefühlt weil du gelesen hast was ich geschrieben habe und was ich fühlte war dass ich dich immer in meiner Nähe haben will ich überwinde die Meuterei aber es gibt keine Schlacht sorry für den Tippfehler niemand ist schuld weil du sehen willst auch ohne zu schauen ich weiß ich stelle mir vor

Sie sehen, dass die kaiserliche Eroberung real ist und keine Einbildung, sondern ein Anblick ohne Täuschung war.

Nullität oder Null ist hier, dass niemand das Spiel verlässt, wenn jemand erreicht, was er will, er fühlt sich vorübergehend glücklich, weil der Ehrgeiz darin besteht, zu erobern und dann wieder zu erobern, also ist er glücklich, weil er etwas erreicht hat, und frustriert, weil er etwas mehr will, und jetzt bin ich glücklich, aber dann dachte ich an einen anderen Wunsch, und jetzt gewährt mir Herr Genie nicht drei Wünsche, sondern ein ganzes Arsenal von Wünschen, und jetzt verschwindet Herr Genie nicht, ich will noch etwas mehr, hinter der Schönheit steht der Charakter, diese Kraft, die uns antreibt, immer einem persönlichen und machbaren Idealismus zu folgen, also verteidigt man ein individuelles Verhaltens- und Sozialideal. Hinter der Schönheit steht der Charakter, diese Kraft, die uns antreibt, immer einem persönlichen und machbaren Idealismus zu folgen, deshalb verteidigt man ein Ideal des Verhaltens und der sozialen Individualität, meine lieben Freunde, dieser Unterschied, der die Haltung des Handelns und der Verwirklichung gemäß einer Idee, eines Gedankens, einer Art des Seins in Übereinstimmung, also auf der Suche nach, oder auf der Suche nach Stolz, dieser Naturgewalt, die es uns erlaubt, das zu sein, was wir sind, einzigartige Wesen und Erzeuger des Grundes, aus dem jeder von uns danach strebt, etwas Besonderes zu sein, oh glaubt es nicht, eines Tages seid ihr schon gefallen, wir ertragen es, aber wir lieben und kämpfen auch, stehen mit dem Glauben, fallen, ohne gehen zu wollen, fallen ohne Fallschirme, alles ungeschehen gemacht in Schuld, ohne Entschuldigung und auf! Dein Grün, dein Braun deine Zauberprinzessin deine Seele brennt ich will dich, wie jemand, der leben will, freudig atmen deine Farben heilen mich von meinen Schmerzen dein Glanz ist meine Faszination deine schönen und

lieblichen Haare schlagen dort schaffen Verbindungen
zwischen den Wurzeln des Herzens um die Einsamkeit zu
töten ich beglückwünsche mich mit Dankbarkeit für diese
Leidenschaft diese Hand diese Berührung, dieses Lächeln
das mich ins Paradies bringt

Ich sah dich, ich schaute dich an, ich bemerkte dich, ich
schaute dich wieder an, ich bemerkte dich wieder, ich
mochte dich

Ich fand es toll, es war eine Geste der Liebe.

Du warst so, und du hast ja zu mir gesagt, ich habe gesehen, dass es nicht so war, ich habe dich gefragt, wie es dir geht, und du hast fast geweint, ich habe mich traurig gefühlt, und du hast mich gebeten, nicht so zu sein, ich habe dich gebeten, nicht glücklich zu sein, ich bin wie du, wenn du dich eines Tages verirrt hast, denk an mich als Ausgangspunkt, denk daran, dass das Leben eine Karte ist, und dass du mich gefunden hast, und ich habe gesagt, willkommen, fang die Reise hier an, und dass nichts, du hast schon ein Konto mit mir, und dass du mich in deinem Versteck hast, gib mir einen Kuss, und alles wird schön sein.

Sich vorstellen ohne zu erschaffen schreiben ohne zu lesen zuhören ohne zu lernen ohne auswendig zu lernen hier ist ein Motto hat ein Thema sehen und fühlen und loslassen in den Buchstaben in den Worten in den Sätzen in den Gedichten bei mir ist alles ein Thema heute fühle ich mich aktualisiert modernisiert ohne Vergangenheit obwohl ich mich erinnere vergesse ich und mache alles neu in der Gegenwart ich fühle das Verständnis die Wahrheit ich fühle das Alter im Gesicht ich schaue in die Augen und sehe ohne Ironie oder Demagogie ich bin spontan ich bin sachlich, pünktlich und aktuell heute war so vergiss es mach es so wie es wäre wenn es keinen vorherigen Moment gäbe es kommt von innen ich schaue nach außen ich erinnere mich ich existiere und ich sehe mich im Jetzt der Augenblick ist schon vorbei er ist schon vorbei ich schaue auf das gegenwärtige Gesicht der Moment der Augenblick das Ereignis nicht aus der Vergangenheit, sondern aus dem Jetzt erschien fast das Wort der Tat einer einzigen Tatsache eines Wunsches eines Willens schließlich eines Vergnügens nur das Schreiben nichts gesagt, sondern entsprach der Vision dieses Tages und das Schreiben war geboren die Energie die Freude eines

Menschen, der seinen Tag lebt-der Tag schwimmt und verblasst fast das klare und heitere Wasser, das über das zarte Gesicht rinnt, sind Tränen, die über dein Gesicht rinnen, des Mädchens, der Dame, der Frau, die manchmal verloren geht und nicht genau weiß, was sie will, aber sich danach sehnt, so süß zu sein wie die Kirsche, Buchstaben sind Worte, manchmal so

ich weiß nicht, ob sie Furore machen, aber ich fühle ein Brennen einer Wunde einer Reise zu deinem Intimsten es ist ein Wendepunkt ein Durchgang in deiner Welt und ich sehe mit einem tiefen Blick Ich weiß, was du fühlst Ich weiß, was du fürchtest Ich weiß, was du willst An diesen Nachmittagen in diesen Nächten der Einsamkeit gibt es Leidenschaft es gibt ein Verlangen du schließt deine Augen du fühlst du fürchtest du willst und ich denke an dein glückliches und begieriges Lächeln, das auf jemanden wartet, der mutig ist sie nehmen sie stehlen sie dringen ein, aber nehmen nicht das Ich, das deines ist unser Traum unser Treffen am Ufer eines Flusses ich lächle du spielst mit einem Stein unter dem Wasser, der sich bewegt und bewegt der Stein ist hart aber du und das Wasser sind reine Besitzer des größten Wahnsinns wenn ich mich hinsetze denke ich nach ich schreibe zwischen Zeilen im Imaginären wie ein Fisch in einem Aquarium, wo nichts und nichts aber nicht müde wird, Sauerstoff zu atmen und die Freiheit des Schwimmens zu suchen, eines Tages ohne ein Aquarium, um ihn zu halten und dann zu träumen Hallo, ich sehe dich dort ich frage, wie es dir geht ich bin mehr oder weniger du sagst ich höre zu und denke, je mehr ich sehe, desto weniger dein weniger ich sehe zu viel nie weniger ich sehe und fühle was dich beunruhigt und deinen positiven und kreativen Geist nicht freimacht aber es war nie negativ es war konstruktiv ich trinke den Kaffee ich verliere den Glauben jemand packt mich ich fühle die Klaue die mich schützt jemand der mich nie vergisst und mir sagt du bist da ja ich will dich glücklich glücklich und zufrieden wie immerdu glücklich und zufrieden wie alle anderen ist das was ich mir für diese bevölkerung in der evolution wünsche so gibt es leidenschaft ich schaute nach vorne ich sah dich anwesend es war zauberhaft es war magisch alles was ich wollte warst du nur du nur ich und du wie glücklich wir waren ich schaute auf den regen der fiel und uns vereinte nass und verliebt wir waren alle überflutet

von diesen tropfen der magie und von allem was sich
übertrug war freude wann immer ich fühle wann immer ich
schreibe ist es etwas das ich sehe ich erinnere mich und ich
sehe dich immer vor mir in der Zukunft und in der
Gegenwart ich will-

du für immer wann immer ich denke ich sehe dich bei mir
nabel an nabel lippen an lippen körper an körper vereint
mehr als freunde immer war es etwas was ich sah und nicht
sagte es war etwas was ich wollte und fühlte etwas starkes
eine verbindung ohne leid ich setzte dich in meine
vorstellung es war die schöpfung von etwas schönem in
schattierungen von gelb wie die sonne die nie erlischt und
den ganzen tag energie ausstrahlt wenn ich das licht
ausschalte wird es dunkel alles ist obskurich versetze dich in
meine vorstellung es war die schöpfung von etwas schönem
in gelbtönen wie die sonne die nie erlischt und den ganzen
tag energie ausstrahlt wenn ich das licht ausschalte wird es
dunkel alles ist obskur ich betrete diese dimension es gibt
einen grund dunkelheit es gibt keine motivation es gibt die
vorstellung von nichts von leere von dem was nicht gesehen
werden kann alles wird in die dunkelheit projiziert eine
mauer wird imaginiert hindernisse werden zu fall gebracht
schlimmer als tentakel die show beginnt ich schalte das licht
an der vorhang hebt sich bis wann

Ich gehe träumen du denkst aber du denkst nicht so wie
nichts gleich ist der Verstand denkt anders von Mensch zu
Mensch du denkst ich denke auch gut! Wir denken und
handeln immer nur ein Wesen zu geschehen wie ich die
Dunkelheit sehe ich bin ein Passagier nicht von Licht Liebe
solange ich ganz bin ich fühle die Teile des Körpers
schlafende Emotionen gebrochen durch den Ton durch den
Klang der mir sagt entspann dich betont und absorbiert
durch das Ohr ich tauche wieder auf nicht einschlafen aber
vielleicht ist es besser etwas zu vergessen um die Spannung
zu lindern der Puls ich bin gestoppt gebunden neu
eingestellt vielleicht ist es schon vorbei ich befreie mich und
ich bin ruhig aber es gibt immer eine Lösung für die Frage
ich reagiere nicht aber ich agiere ich nehme die Situation in
die Hand hier ist eine gute Gelegenheit das Leiden zu

beenden.

Ich dachte, ich träumte, ich wachte auf und sah dich im Traum, es schien wie ein Märchen, du warst diejenige, die mehr Charme hatte, mehr Schönheit, die Ausstrahlung einer Prinzessin, du warst meine Inspiration, es war keine Einbildung, es war dein Ritter, dein Krieger für dich, ich hatte jede Handlung ohne Rüstung, die mein Herz beschützte, du warst schläfrig, du öffnestest deinen Mund, du bist eingeschlafen, ich dachte an dich, wie du dich an deine Seite gelehnt hast

liegend bat ich um einen Kuss du erfülltest ihr einen Wunsch
ich wünschte mir mit dir zusammen zu sein ich fand mich
mit dir träumend wieder ich sehe dich heiteres Lilienblatt
dein Duft verführt mich führt mich zu deiner Begegnung mir
wird schwindelig und verwirrt wir sind auf deinem Dach
sehen Sterne ich lehne mich an dich und verliere mich sogar
du bringst mich zum Lächeln du gibst mir das Gefühl es ist so
gut mich darüber hinaus gehen zu lassen es gibt niemanden
du bist so sanft einer unter mehr als tausend oder besser
unendlich es ist so schön was ich für dich fühle mehr kann
man nicht fühlen ist mich für dich gehen zu lassen für deinen
Zauber für deine Freude.

Du bist so süß, du bist ein Baby, das schon auf seinen Füßen
läuft, du bist so süß, du bist ein Freund, ich will dich bei mir
haben, du bist lustig, du bist der Beste, du bist der Größte,
du bist alles, was ich mir für einen schönen Sohn gewünscht
habe, du bist sehr liebevoll, du bist sehr lächelnd, du bist ein
Sympathieträger, du bist die größte Freude, du bist mein
Sohn, du bist meine Welt, frecher frecher Junge, du bist du,
Tiago, mein Sohn, du bist mein Junge, mein süßes und
cooles Kind, du bist den ganzen Tag toll, dein Lächeln, dein
Lächeln, deine Freude sind faszinierende Energien von etwas
Reinem du springst über die Mauer du springst über den
Zaun du kommst zu mir für die Süßigkeiten du kommst und
gibst mir deinen Pudding du bist so süß so nett den ganzen
Tag du bist immer lächelnd und bereit auf die Straße zu
gehen, in den Garten du bist ein Junge ein Schlingel ich mag
dich und du magst mich ich möchte, dass du weißt, dass ich
dich immer in meiner Nähe haben möchte

Ich reiste unter den Wolken, ich flog unter dem Himmel, ich
war auf den Planeten, auf dem Mars und im Jupiter, auf
dem Mars beschloss ich, dich zu lieben, und im Jupiter
wollte ich dich, und hier ist mein Wesen, das von Stift zu
Planet fliegt, da war Kraft, da war Energie, da war Freude, es

war etwas, das sich übertrug, es war Liebe in Form einer Blume, es hatte die Kraft der Sonne, es bewegte sich wie die Sonnenblume, es hatte seinen eigenen Willen, unaufhörlich auf der Suche nach etwas Brennendem, es war ein Traum, es war eine Eroberung, es war ein Ziel, alles mit Leidenschaft, ohne Dimension, es war großartig, es war erstaunlich

endlich sehr liebevoll ich schaute aus dem fenster ich bemerkte den horizont ich ließ meine augen über den hügel wandern ich schaute voraus ich sah deinen stern er war hell funkelnd ich hob meine augen ich sah den mond er war meiner und deiner es war eine landschaft es war eine reise ich sah dich reisen über land und unter dem meer ich begleitete dich wir reisten wir eroberten uns gegenseitig über land und unter dem meer es war nur das mondlicht.

Saudade ist zu wollen, ist zu begehren, ist zu lieben, ist zu denken, ist zu fühlen, ist dich zu vermissen, ist dich hier haben zu wollen, ist das Treffen zu wünschen, ist dich zu lieben, ist immer an dich zu denken, ist deine Gegenwart zu fühlen.

Ich habe Lust, etwas zu schaffen, aber es ist sehr vage, mir vorzustellen, etwas zu schaffen und zu transformieren, damit es jemand lesen kann. Ich weiß nicht, was, aber ich weiß, warum, aber mir fehlt die Inspiration, ich muss mich dieser Situation stellen, etwas zu schreiben und zu lesen.

Wenn es einen Tag gäbe, um Abenteuer oder Missgeschicke nur an einem Tag noch von 1 Jahr zu erzählen, heute nach 1 Jahr kann ich sehen, 50 Tage sind 365 Tage im Jahr 7 Tage in der Woche 24 Stunden am Tag hier ist ein wenig von 50 Tagen von Momenten für diese 365 im Jahr einige Tage der Woche und einige Minuten für die 60 24 Stunden mal endlich, leben den Moment!

Ich war abwesend, ich war gegangen, ich war gekommen, ich war absorbiert, ein bisschen verdreht, es war ein bisschen seltsam, aber es war kein Traum, ich war wach, bereit zu würfeln, der Würfel lag geradeaus.

Je nachdem, wie der Verstand funktionierte, stellte ich es mir vor, und vor allem war es etwas, das ich schuf, und dann musste ich mit meinem Sein leben, und das ist Leben und Sein.

Wisst ihr was? Es gibt Dinge, die Dinge verwandeln, es ist bereits etwas und Ding, das Ding war, provoziert n von Dingen, aber wann? Wenn es umgewandelt wurde und es war wirklich die Sache, die bereits etwas war, gut, Dinge des Lebens!

Es war Nebel unter den Fliegern, es war Luft zum Atmen, es war Siegeswille ohne Angst, es war das Mondlicht am Meer, ich war der Kapitän, ich hatte alles an Bord, die Reise, das Bild der gewonnenen Schlacht erschien, es war eine Leistung.

wenn dies eines tages geschehen würde, oh welche freude, würde jemand sagen ich schließe die türen, öffne die fenster und fliege furchtlos unter dem paradies es gibt jene, die unbewusst urteile fällen ich verewige mich in gegenseitigem einverständnis es gibt lose noten, in einer atmosphäre an einem sehr heißen ort es gibt lilien, es gibt marigolen willst du es gibt nasse erde, feucht an der decke, eine schummrige und hilflose Lampe hält sich festdie Spannung steigt es gibt anstrengende Momente, sogar schwierige, aber niemand aber niemand wusste, was nur einer verstand und verstand, wie man allein in der Menge ist hier ist eine Sache aber zu leben ohne zu existieren und vor allem leben zu wollen ich lächelte für Momente ich weinte für Bedauern ich schrieb was ich nicht verstand aber vor allem fühlte ich ich sah alles und nichts ich schaute weil dann weinte ich nur weil ich mich gab und dich nie verließ aber ich weiß nichts und hier ist der Parfüm, das sich ausbreitete und den scharfen Schmerz der Leidenschaft entzündete es war Zeit, nein zu sagen, nur weil dann etwas existierte etwas bewegte sich in

den Adern das Blut floss manchmal weit entfernt von einem Herzen, das nicht pumpte es war nur, um eine Idee zu haben, wie die Leidenschaft stark und mächtig sogar in der Seele eines Armen schlägt vor allem war es Menschen und hatte einen Verstand, weil es Angst vor etwas hat es fühlt endlich gibt es immer ein Ende und einen Anfang ich denke, ich verdiene

es ist weder für mich noch für dich es ist für beide weil wir lieben und auch ablehnen etwas das endet etwas das geboren wird blüht und wächst was alles eines Tages existierte und in einer Sekunde verschwand es war so alles was geschah nicht nur weil man einen Tag leben wollte und einen weiteren Augenblick immer unbeständig ohne sehr wichtig zu sein es war ein Moment es war Zeit in einem Rückschlag es war und hörte auf zu sein es war genug zu glauben manchmal wiedergeboren zu werden wie ich schauen konnte und mir nicht vorstellen es war die Wahrheit in zartem Alter was genau ist es zeigt wenn in der Tat eine einzige Aktion der Eroberung eines Herzens Frucht der Phantasie es war eine Verbindung ohne etwas oder jemand sagen, nein was geschah war etwas, was ich fürchtete alles, was zitterte war nicht umsonst es war wie jemand, der die Hand mit einem Wischmopp gibt es immer jemand auf der Seite des Nein, weil dann muss man ja sagen, auch denken nein das ist nicht richtig aber ja ist nein und es war schon immer so nie zu wollen aber manchmal ein ja in ein nein zu verwandeln hier ist aufrichtigkeit im kampf um die freiheit mit wahrheit zu handeln ein nein ist nein und ein ja denn ich bin nicht und ich bin nicht nur weil ich leben will denn ich existiere und ich war schon als ich dachte ich wäre zu lesen zu erweitern und zu schreiben zu schlafen ich lief im Gehen und war still ich war in Bewegung Frucht des freien und klugen Denkens ich war aufmerksam auf die Bewegung ich ging und ging nur weil ich liebte ich bin auch wenn ich nicht in dieser Welt bin liebend ich glaube nicht an Aberglauben ich glaube an den Menschen und seine Erfindungen Fragen Vermutungen Imaginationen Illusionen mit Ionen oder Protonen sogar Raketen schaffen das Licht ist in der Energie und dass man nicht sah, sondern produzierte ohne Führung ging und bekam es war der Mensch so vulgär war nur vorstellen und schaffen es war Sinn nicht der sechste Sinn wie es gesagt wurde, aber es war

so real, dass es geschah wann immer er wollte.

Wenn wir von Augenblick zu Augenblick leben würden,
wären sie

eloquent oder sogar warm, niemand würde sagen, dass Liebe Schmerz ist, der schmerzt, stell dir Liebe ohne Schmerz vor, denn was auch immer sie ist, sie braucht Leidenschaft mit dem Glanz eines Atems, der länger ist, als du dir vorstellen kannst, die Wahrheit liegt im Lieben und Geben, auch im Leiden, auch im Nicht-Sehen, aber vor allem im Fühlen und im Zufügen von Schmerz, um zu lieben, auch im Nicht-Sehen, aber vor allem seine Liebe vor Schmerz schützen zu wollen, Schutz, der eine Beziehung schafft, die aus dem Gefühl kommt Liebe ohne Grund, denn dann kommt der Schmerz aus dem Herzen in deinem Blick Ich sehe das Meer, das mich nur durch den Blick lieben lässt die Wimpern schlagen im Sand die Tränen rollen in den Wellen ich sehe einen Sandstrand mit Muscheln ich stolpere über die Sterne ein Schrei, ein Korn so wird mein Herz genährt.

Wenn ich gelitten habe, dann deshalb, weil ich nicht gesehen oder verstanden habe, was ich erlebt habe Lächle Sonnenblume heitere dich auf und verschönere dich mit den Sonnenstrahlen freibefreie dich und zeige deine Schönheit was für eine Erstickung was für ein Wahnsinn was für Ängste jeder hat ein wenig es war etwas das sich bewegte ich sah nicht wie dies geschah es war eine Qual für einen langen Moment wie konnte ich einem Flüstern gegenüberstehen jetzt lachte es nicht weil jemand einen Mann sah der für einen Moment schwankte nur weil er schaute und dort blieb was niemand bemerkte warum war es still ich litt unter etwas ich lebte und litt wie ich fühlte die nacht war kalt ich kehrte zurück an die straße mit allem und mit einem nichts ein niemand war nie darüber hinaus aber als jemand fiel ich zu kurz wenn ich in deinen augen gewissheit sah ich handelte mit klarheit und hatte die geschicklichkeit der traurigkeit nun, dass für die unsicheren du nicht handelst, du hast dich geirrt dann schaute ich an die decke und alles schien mir verlassen oh welcher schmerz oh was für ein

trauriger und ängstlicher blick sieh mich an herrlich in der stunde, in der ich zu boden gehe nur weil ich gefallen bin und ich in der demut von allem was in der menschheit existiert die stille die beunruhigende stimme der beunruhigenden stille von jemandem der für das was nicht sagt glücklich wird ich wachte in einem tag auf, den ich für mich verloren habe sagte dass es keine freude war

was ich fühlte und das alles an einem Tag besser werden würde, war das was ich wollte, nur weil es Menschen gibt, die traurig werden

In der Dunkelheit der Einsamkeit die Hand ausstrecken, nicht nein zu einem Bruder sagen, denn es ist nicht vergeblich, dein Herz zu berühren, wenn es nur allein wäre, gäbe es kein Mitleid.

Auf diesen Steinen sitze ich und schreibe für dich, was ich nie vergessen habe, dein Lächeln, deine Gesellschaft war etwas, das ich immer spürte, wenn ich allein war, von Zeit zu Zeit dachte ich an dich, nachdem ich mich gut fühlte, wenn ich mich an dich erinnerte.

Immer wenn ich träume, wache ich auf und sehe mich an und frage mich, ob es wirklich so ist, wie ich es mir vorgestellt oder gedacht habe, oder ob ich den Traum nur bereist habe, nichts baut auf, nichts ändert sich, es ist eine falsche Wahrnehmung, deshalb träume ich selten, es ist frustrierend, aufzuwachen und alles ist gleich, ohne Veränderung, am Ende träumt man oder träumt nicht, alles bleibt gleich.

In einer traurigen und menschenfeindlichen Nachtatmosphäre, still und schweigsam, sehr wortkarg, leuchtet doch ein Stern, ein Mond, der hell scheint, selbst in der grausamsten und grausamsten Umgebung gibt es Hoffnung, ein vertrauenswürdiges Wesen, das uns ermutigt und uns nach oben zieht, ein Freund, jemand, der uns mit Gleichgültigkeit und ohne Glauben ansieht, der uns nicht mit Liebe ansieht, der uns Schmerzen zufügt, der irgendwie nicht daran glaubt, ein Freund zu sein, und der nur auf seinen Nabel schaut, auch er wird eines Tages den Unterschied spüren, der ein Freund des Freundes ist und den Glauben an die Liebe selbst in der Stunde des Schmerzes spürt, was der Mensch eines Tages sein wird,

kann niemand sagen, wenn er es sagt, ohne es zu wissen, weil der Mensch immer etwas mehr macht, in seiner Lebensweise verwurzelt ist, vom Moment der Geburt bis zum Wachsen und schließlich Sterben alles, was der Mensch tat, konnte niemand vorhersehen und nicht einmal

wusste, warum er es tat, das ist der Mensch und sein Wesen.

Ich sah in deinem Blick ein gewisses Leuchten, etwas löste es aus, es war intensiv und es hatte einen Grund, den der Liebe Ich sah wieder hin, es leuchtete weiter, der Blick eroberte mich, es leuchtete wie ein funkelnder und starker Stern, der meine Aufmerksamkeit gefangen nahm, es war ein schönes Gefühl, das der Leidenschaft, wenn ich sehe, wo ich sein will, möchte ich, dass du mit mir denselben Weg gehst, es steht auf diesem Pergament geschrieben, dass du mein Schulterfreund bist, jemand, mit dem ich immer und immer sein will, ich sehne mich nach dem Ort, den wir mit unserem Mondlicht und demselben Stern, der immer leuchtet, erobern werden.

Ich verstehe nicht oder auch nur nicht wissen, es war genug, um zu verstehen, um zu verstehen, um zu wissen, dann ja könnte ich argumentieren, ich würde von dem, was passiert ist aufgeklärt werden Ich war über das, was passiert ist Ich wollte nur wissen, wo es begann und schließlich endete Ich möchte, dass Sie wissen, dass trotz allem, was passieren kann, deren Ende kann ich nicht vorhersagen, dass ich dich nicht vergessen und dass Sie immer auf unsere Liebe in jeder Situation zählen können, weil es nicht nur Leidenschaft sah ich in der Dunkelheit sah die Tiefe der Nacht war es Zeit, die Musik im Radio zu erhöhen entspannen und lassen Sie mich die Nacht ist Begleiter können wir die sensibelsten Empfindungen teilen, denn sie bewahrt ihre Geheimnisse gut ich nenne sie gerne die stille Nacht denn sie hat immer ein gutes Ohr aber spricht wenig obwohl immer hinterhältig und so bin ich glücklich.

Wie ein Gefangener der ganzen Welt zu leben ein Hauch von Freiheit, um die Angst zu lindern dieses Gefühl des Gefängnisses macht die Spannung zu erhöhen die Nerven blinken, ohne dass andere sehen sehen, welche Fesseln, die

auf uns gelockert werden, die losgebunden werden, wie es ist, frei zu sein und natürlich zu etwas banaler oder sinnlich nicht einmal ich mir vorstellen, wie es funktioniert wurde

Schreiben und etwas zu haben, das sich vorstellte und mein Sein darstellte, das gewöhnliche Sein, das Gefühl und das Sehen, wie ich alles schrieb, was mir durch den Kopf ging, hatte Vergnügen, ich hoffe, dass Sie beim Lesen ebenso.

Diese einsame Position, individuell und ohne Schicksal, diese Orientierungslosigkeit, die uns zum Vergessen drängt, zum totalen Verlust des Gefühls, zum Atmen, zum Wunsch zu glauben, das ist es, womit jeder konfrontiert ist, wenn er lebt, ein Blick, ein Seufzer, der Zigarettenrauch dehnt sich aus, ein Atemzug nach dem anderen, ich schaue auf die Uhr, die Minuten vergehen, die Zigarette brennt langsam, nach etwas suche ich unaufhörlich, von diesem Moment an, ein weiterer Atemzug, ein Wort bevor die Stunde vergeht ich hoffe, dass diese Sucht eines Tages verschwindet es ist passiert, dieser Pass der magischen Frucht der Anstrengung der Beharrlichkeit der positiven Einstellung es war etwas Gutes oder sogar Aussergewöhnliches es wäre originell, wenn so etwas durch die Natur des Wollens und des Besserseins und mehr als Erscheinen würde! Gewinner und überwältigender schließlich Eroberer der Morgendämmerung in der stillen Nacht alles in meiner Hand ohne einen Fang alles durch Illusion mit der folgenden Bedingung, glücklich oder sogar sehr glücklich zu sein, nur weil ich wollte

Und da alles davon abhängt, wie wir die Dinge heute, an diesem Tag eines jeden Jahrhunderts, empfinden, bin ich zum Glück geneigt, zu leben, was ich nicht gelebt habe, zu hören, was ich nicht gehört habe, und zu sein, wo ich nicht gewesen bin. Nun, wiedergeboren zu werden, zu leben, das Gewöhnliche in etwas subtil Ungewöhnliches zu verwandeln, ist bereits im Unbewussten vorhanden, etwas, das uns nicht belügt. Lass es springen und lass es fliegen in den Sinnen der Vorstellungskraft Lass das Herz stark schlagen, um auf einmal das zu erreichen

Die höchste Freiheit eines Menschen, der sich nicht nach seinen Taten beurteilt - frei sein heißt frei leben.

Eines Tages fuhr ich zu schnell, stürzte und wurde zurückgelassen, also fing ich wieder an, mit der Ermutigung eines Sturzes und der Zuversicht einer Genesung, ich bestand darauf und lebte, als gäbe es keine andere Chance, ich machte einen langsamen, aber entschlossenen und überzeugten Schritt, ich kehrte zum verrücktesten Rennen der Welt zurück, das Rennen heißt Leben, es war für sie, dass ich kämpfte und das Ziel erreichte, glücklich zu sein, auf der Zielgeraden gut positioniert zu sein...Ich erkannte, dass allein zu kämpfen die notwendige Freiheit ist und das ist die Schwester der Einsamkeit, denn ich bin immer allein gestartet und stand nicht an erster und letzter Stelle. Es ist nur möglich, Erster und Letzter zu sein, wenn wir allein laufen. Das war der Geist des Kämpfens, aber wir sind nie allein und wir haben das Leben vor uns und das ist Laufen für das Leben und Erster und Letzter zu sein, wenn wir einen Zyklus beginnen, ist es natürlich, dass wir als Letzte starten, aber es gibt Punkte, an denen wir Gewinner sind. Das ist das Leben, Erster an einem Ort und Letzter an einem anderen, aber niemals aufhören, so gibt es keinen Läufer im Rennen des Lebens, wir gewinnen immer und verlieren gleichzeitig und das ist Kämpfen und Gewinnen im Leben!

Angetrieben von der Muße habe ich nachgedacht, gleichgesetzt und schließlich eine Seite ergriffen eine Aktion gegen die Unruhe der Mensch wird unglücklich, wenn er nicht alleine lebt, wenn er es nicht aushält, still zu sein, ist es notwendig, das Glück zu suchen, das kommt von innen, denn man sucht ungeduldig etwas, das von außen kommt, nun, diese Unruhe macht uns traurig, die Einsamkeit zu ertragen und still zu sein, stärkt uns, wenn wir mit uns selbst leben können, erreichen wir die Fülle, glücklich der, der nichts sucht, weil er sich selbst gefunden hat, halte das nicht

für eine autistische Art zu leben, sondern das größte Glück ist in uns.

6t dort...6t dort, wenn du nicht fragst...6t dort, wenn es nicht ist

Ich brauche... Um da zu sein, wenn du mich willst... Um da zu sein, auch wenn ich nicht da bin... Um da zu sein, wenn du mich nicht spürst... Um da zu sein, wenn du mich rufst... Um da zu sein, wenn du an mich denkst...# Ich bin da, wenn du es dir vorstellst... Ich bin da, auch wenn ich nicht da sein will... Ich bin da, wenn du mich liebst... Ich bin da, weil du existierst... Ich bin da, weil du von mir träumst. ...ich denke daran, dort zu sein...

Wenn ich dich eines Tages sehen würde, und dich ansehen würde, würde ich sagen, was für ein interessantes Mädchen, du hattest etwas in deinen Augen hell das fröhliche und funkelnde Lächeln du warst eine Frau, für die schön und sinnlich du warst derjenige, der mich verführt und dass ich jemals wollte, nur für das, was ich fühlte, Sie mochte die Magie? Das war mein tägliches Leben.

Eines Tages stellte ich mir vor, dass all das nur für das Sein, ich weiß nicht, was ich später sagen, zu schreiben war anders, es war wirklich beängstigend, dass der Traum des Seins und nicht zu wissen, was passieren würde, versuchte ich zu beschreiben, was nie sehen würde endete hier eine Reise über diese Welt der Stille, die existierte und dass jemand gelitten Ich denke, niemand sollte nur für das Tun, was andere nicht tun, aus Mangel an Mut nicht handeln, aber wissen, wie man das Wohlergehen von jemandem, der nicht schauen und sehen, aufhören zu rauchen und denken zu ignorieren! Ich drücke die Zigarette aus, der Kampf beginnt als Heilmittel für den verbleibenden Wunsch.

Ich schreibe, um zu exorzieren und zu erschaffen. Nach zwei Minuten beginnt die Wahrheit des Schreibens und etwas anderes zu haben, das nicht du bist. Ich fühle, dass ich nicht fähig bin, auf der anderen Seite fühle ich mich als Krieger dessen, was wahrer ist, die Eroberung. Es sind 16

Minuten seit dem Löschen einer Zigarette vergangen, der Wunsch, sie wieder anzuzünden, wächst. Alles vergeht, wenn man spürt, was passiert.

Ich denke, also musst du warten. Von der Schwäche bis zum Siegeswillen wird alles wie der Sonnenuntergang kommen. Ich existiere in ständigem Kontakt mit dem Verlangen. Ich denke an die halbe Stunde nach der Stunde, ich sehe mich und spüre, wie ich die Zeit übertreffen will. In den Sekunden reisend, sind die Minuten wie Raketen, die jeden Fortschritt feiern. Ich fühle mich leicht und denke daran, wie der Fortschritt sein wird, den ich erreiche. Es gibt einen Rückschritt, weil es eine zugängliche Zigarette gibt. Bei 35 Minuten ist das der Akt, den ich rückgängig machen will.

Sie handelte ohne nachzudenken, sie handelte mechanisch und prozedural.

Ich hatte diesen Zugang während eines Löschvorgangs der Situation.

Ich versetze mich in das Momentane, in das Spontane der Schöpfung. Worte, Phrasen mit Aktion und Verbindung. Ich höre im Radio, dass der Plan abgebrochen werden könnte, ich denke nach und spüre, dass ich einen Norden habe. Noch 45 Minuten und hier ist noch eine Zigarette, denke ich, natürlich! Alles, aber fast alles, bringt mich zum Nachdenken, und dem muss man sich stellen.

Es ist eine Stunde mit einem Ergebnis von 20 Jahren für die 30, die ich habe.

Wie wir 66 % unseres Lebens damit verbringen, an die 100 % zu denken, die uns die 33 % geben können. Es war kompliziert, aber erklärt.

Wenn ich wirklich etwas erreichen will, muss ich kämpfen und einen Weg finden, es zu schaffen.

Es ist nicht leicht, ich rauche kaum noch eine "einzelne" Zigarette. Um ein Uhr geht es los, und ich bin einer Route

gefolgt, die kein Projekt hat.

Logischerweise werde ich über der Situation rauchen.
Meine Natur musste Reinheit enthalten.

Zwei Stunden und 03 Minuten vergingen und dann dachte ich.

Ich werde es schaffen, herauszukommen, etwas wird funktionieren. Ich begann mit einem Lächeln, mit dem Gedanken, dass etwas herauskommen würde.

Am einfachsten wäre es gewesen, aufzugeben, aber ich wollte darauf bestehen. Ich stärkte mich, und alles, woran ich denken konnte, war zu sagen, dass ich gewonnen hatte.

Etwas nicht natürliches war abnormal. Als werde ich nachdenken, ist es das Beste, so zu tun, als ob man schläft.

Der Wille wird kommen, aber ich werde nicht weglaufen. Ich bin ohne Licht, aber die Energie wird nie versagen.

Ich spüre eine schimmernde Kraft, die mich nie blenden wird. Ich werde mich verändern, daher werde ich nicht zögern, alles zu verändern.

Ich gehe, und ich weiß, warum ich gehe.

Eine leise, banale Zigarette, eher zögerlich als störend.

Wenn eines Tages eine Möwe kommt, werde ich sie bitten, dich zurückzubringen Ich hatte, was ich nicht wollte, als ich nichts wollte Ich verlor alles, wie würde ich ohne dich sein Ich hüllte die Beschreibung in diese Leidenschaft Ich hatte eine riesige Liebe und immer galoppierend, wenn ich an dich dachte, sah ich, was ich hier verlor, du dort, wie ich ein Vulkan sein wollte, als ob es dein Herz schüttelte diese riesige Liebe, immer triumphierend überall, wo ich fühlte, ein tiefes Verlangen, das aus meiner Welt kam Ich wollte dich immer, noch mehr, wenn du lachtest, der Blick des

Glücks war stärker als alle Elektrizität, durch die der ganze Strom fließt, der uns verbindet und nie trennt, nie die Absicht eines zufälligen Zusammentreffens hatte, stell dir die Brücke unter dem Fluss vor, wo das Pflaster nichts mehr bedeutete, ich sah den Vulkan und rannte, und versteckte mich, ich las auf einem Stück Papier Worte, süß wie Honig, die Buchstaben waren kein Blödsinn, hatten Bedeutung und waren in der Vergangenheit begraben, etwas, das der Wind dachte und blies, das Gesicht malte die

Pinsel auf ein ungeliebtes Gemälde, du warst das entstandene Kunstwerk, du warst auf die Leinwand gemalt, es war das eine, es war sie.

Die Zahl

Ich rannte weg, ich rannte, aber er packte mich und zog mich, er nahm mich mit.

Eine verfluchte Gestalt, die man nicht einmal sehen kann, die sich aber selbst fortpflanzt. Er ist die unerkennbare Gestalt einer Geistererfahrung. Die Gestalt murmelte: Du hast Angst vor einem gesichtslosen Mann!

Ja - antwortete ich mit etwas Angst. Habt keine Angst, denn ich existiere nur in der Gegenwart des Lichts.

Ich habe von Licht und Energie gesprochen, aber nie von einem Mann, dessen Gesicht ich nicht kenne und der üppig auftaucht und davonläuft, ohne seinen Körper zu erreichen.

Der Schatten ist ein Wesen der Dunkelheit, das nicht ohne Licht lebt. Seltsam, du bist ein Schatten, der sich in der Dunkelheit und in der Stille versteckt. Aber du tauchst aus dem Licht auf und mit diesem Hut, den du gesichtslos trägst, schwarz. Ich steige zum Himmel auf, ich vergrößere mich durch die Verzerrung deines Blicks und deines metamorphen Lichts. Ich lache in den Himmel wie kein anderer, ich lache mit der Luft eines Sultans und mit einer Luft der Verwirrung, ich antworte mit der Geschwindigkeit des schwarzen Himmels und ich verdichte mich zum Tropfen des kristallinen und scharfen Regens. Aber für einen Mann ohne Gesicht durchdringt das Wasser meinen Körper und mein eigener Trenchcoat wird nicht durchnässt. Denn er ist aus Schatten gemacht. Diese Figuren des Imaginären wurden von mir erschaffen, um in der stillen Nacht diejenigen zu verscheuchen, die vor der Dunkelheit fliehen und das Licht suchen.

Ich bin ein Schattenfreund des
Unglücks. Das ganze Übel der Figur ist
nicht zu existieren.

Es ist eine verschwundene Erscheinung.

Der Schrei als Form des lebensspendenden Vergnügens taucht aus der getrübbten Seele auf,

Das Gefühl des Schutzes für andere und das schreckliche Summen der Seele.

Derjenige, der sich erhebt, fällt nicht immer, sondern erhebt den Schwindel zur Unverfrorenheit.

Was man wirklich sieht, ist der Aufstieg und nicht der Fall von der Klippe.

In den Höhen der Wellen, wo das Grün liegt und das Blau verblasst.

Rot taucht als Warnung vor den Grundsätzen der anderen auf.

Das Dunkle, das Düstere, das Frivole ist nicht immer präsent, als ob es die Verzweiflung eines schrillen, leisen Schreis verstärken würde.

In den Worten bezieht sich auf die Begegnung mit übernatürlicher Magie, die Leidenschaft beinhaltet.

Ohne einen Haken zu machen, wird Buchstabe für Buchstabe eine literarische Wand aus Wörtern errichtet und eine unausweichliche Tatsache entsteht... wo das Schreiben und die Tränen einer unzerbrechlichen Zufriedenheit fließen, deren Wesen sich nicht widersetzt, sondern wie neu belebt wird und durch einen Bruch im antarktischen Eis auftaucht, das die eigentliche Magie des Seins unter den wunderbaren Wesen abstößt und sich wie in ein brennendes Feuer des Verlangens entleert, um auszusprechen, was schon lange angekündigt wurde. Er schreibt und übersetzt in seine Seele das Relief der Schöpfungsmaschine. Zwischen Zeilen und Sprüchen

steht, was der eine denkt und der andere kommentiert.

Vertigo

Ein Anfang, ein Abgrund, denn die Zeit ist nicht flüchtig.

Der parallele Fall eines schlechten Starts, ich kühle mich ab. Auf Zehenspitzen balanciere ich und springe, ich tauche. Ich sage mich nicht ab, ich springe und stelle mir den Schwindel vor. Schnell erschrickt das Herz, für etwas stelle ich mir Reisen vor. Im Vordergrund sah ich alles Leben in einer Sekunde, als ich durch die Luft glitt. Es war der freie Fall, dieser Sturz des Aufschlagens auf den Boden... durch den nassen Asphalt, der auf der Straße glänzt, atme ich die tiefe Luft ist eisig! Der nasse Asphalt, den ich spüre, das kühle Wasser, das in der Dunkelheit glänzt, erinnert mich an den hellen und schimmernden Himmel, und so stark war dieser Boden, stark würde dieser Aufprall zerstören, was noch kommen würde. Die Uhr blieb stehen und verewigte den Moment seines Gedankens. Mit einer Geschwindigkeit, die dem Wind überlegen war, drehte sie sich in Pirouetten und wickelte sich um sich selbst und ging hoch, hoch, zurück zum vorherigen Moment, so dass es kein späteres Ich nenne es deshalb die Höhe des Sturzes, in dem sie fiel, schwindelerregend ansteigen würde.

Der Stolz des Gefühls der Ich sehe, wie der andere litt jemand, der fühlte, und dass die anderen nie in der Haut der anderen sah ich hoffe, dass Sie nie leiden den Geist der Hilfe und gegenseitige Hilfe steigt auf den Pfaden gibt es Felsbrocken sind diese Hindernisse, die Stolz zu erhöhen ist in mir geboren Glauben, weil die Welt kam, um bis zum Ende zu kämpfen und wachen über Sie und schließlich sein und gehen tief, um den anderen und seine Welt zu treffen das Fechten in der Kunst des Fechtens gibt es Schläge zuzufügen alles geht durch ein Gefühl von einem Schlag von der Spitze des Schwertes den Kampf eines Leidens unfreiwillig, das überträgt die Kraft des Siegens und des Habens und siehe, es leuchtet der Sieger und der Verlierer, wenn er fällt, den Schmerz spürt, aber sich erhebt und

gewinnt, ist ein Kämpfer, der den Schmerz besiegt, sich an der Spitze des letzten Aktes vorstellt und den Ruhm des Siegers und des Besiegten erahnt, alle, die kämpfen, verdienen den ersehnten Sieg.

An diesem Morgen

Es war eine leichtfertige und betrübliche Dämmerung, die Träne nicht

sehr weit von einem ungemessenen Schrei, der auf dem befeuchteten Gesicht des dämmernden Morgens Sinn machte schon war die Nacht vorausgegangen war die Zeit verstrichen eine Klage erhob sich und sagte, auf die Sonne aufmerksam zu sein, die kommen würde und die die Träne verdampfte, die tropfte und die Welt mit den Wolken sagte lächelte einfach erstaunt Ich beschloss, für das zu entscheiden, was kommen würdelch beschloss, mich für das zu entscheiden, was kommen würde, ich würde es beherrschen, und das war wirklich ein Test, die Entscheidung war getroffen, sie kam nicht aus dem Nichts, ich würde es schaffen, aus dem Grund des Gefühls aufzutauchen, das ich fühlte, die Stunde der Gewohnheiten, die im Begriff war, zu verlassen, Mut und Beharrlichkeit nährten mich die Hoffnung, der Abgrund wurde geklärt, und aus dem Nebel und dem tückischen Wind erschien der Wille, etwas zu erobern, das ich erreichen würde.

Das Glück war dabei, sich zu lancieren Zeit, das Selbst zu lieben und in den Kämpfen und Schlachten voranzukommen, ohne zu scheitern, es war ein sicherer Schuss für die folgenden Tage Ich schlug den Zeiger, ich las die Stunden, Minuten und Sekunden und befreite mich, wie durch Magie war es, was ich an diesem Tag sah, glücklich und zufrieden, mehr als viele Menschen, es war anders, es kam aus dem Geist, sicher, es würde geschehen, es würde sich einfach ergeben.

Das Netz

Ich schaute ernsthaft auf meine Umgebung, ich sah die Landschaft und sie war nicht hässlich, ich schaute auf die Gesellschaft, ich sah ein Netz, in dem alles, aber auch alles verbunden ist, und ich stellte mir vor, dass die Spinne eine Handlung war, ein echtes Drama, der Tod war der Besuch der Spinne und das Netz war für sie eine Art Abendessen,

das die Spinne nahm wer am meisten litt und am wenigsten webte, den stach er, und als wollte er ihn einschläfern, erwischte dieser Verschlinger alle, und eines Tages träumte ich, dass derjenige, der in seinem Netz starb, die hässliche Spinne war, der Tod würde aufhören zu existieren, und die Sterblichkeit würde erliegen, das war der Traum, unsterblich zu sein ohne Angst vor dem Netz, der Spinne und des Lebens, wir alle erliegen, aber es liegt an uns, die

Wenn es möglich ist, gut zu sein, damit das Leben nicht hässlich wird, den Willen zu leben zu haben und die Spinne nicht als das Ende zu sehen, sondern als das Ende eines Zyklus einer Gesellschaft/eines Netzes, das immer im Aufbau ist, war der Aufbau des Netzes die Evolution und für die Spinne gibt es keine Lösung, was bleibt, ist das Netz, die hässliche Spinne und meine Vorstellung.

Luzes Café zwischen der kaum erloschenen Zigarette und dem gerösteten Kaffee Ich bin in diesem Raum ist ein luftiger und gut besuchter Ort, wo die Menschen von überall erscheinen Ich sehe mich in der Zukunft eine Bindung in diesem Raum zu schaffen, wo ich schreiben und haben ein Ziel, das ich hoffe, in etwa 2 zu erreichen.000 Stunden, davon etwa eine pro Tag, die ich mir in diesem Raum widme, der Café Lights genannt wird und wo ich hoffe, zwischen den Zeilen mein tägliches Leben zu erhellen. Ich fühle eine entspannende Energie, auch wenn es nur für einen Augenblick ist, ich werde einen täglichen Schreibprozess aufrechterhalten, ein ständiges Schaffen, Umherschweifen, Nachdenken und Schreiben ist etwas, das ich aufregend und herausfordernd finde, das Meer, das ich mir zwischen den Meeren vorstelle, auf dem Grund meiner Welt gibt es Leben! Ich tauche in den Ozean des Schreibens ein, wo ich Tinte sehe, die tropft, um zwischen schönen Zeilen Texte, Sätze, Gedichte oder sogar einfache Reflexionen ohne viel Aufmerksamkeit oder Eile zu schaffen, sogar Spannungen existieren ja Absichten in meinem Ozean jagen Buchstaben mit Harpunen, um tief in die Herzen zu erreichen, die verschiedene Emotionen, Empfindungen fühlen, aber was zählt, ist in unser Meer zu tauchen und vor allem Liebe für die verschiedenen Meere.

Ich zünde die Laterne der Kraft an und dann erlischt die erleuchtete Leere, mit einem Gefühl der Erfüllung erwacht in mir ein unendliches Verlangen. Es geschieht, dass die

leuchtende Flamme einen Nachmittag erhellt, der langsam, sehr träge vergeht, es ist ein leichtes Erwachen eines strahlenden Blicks und als ob eine Eroberung in Gegenwart einer Erkenntnis geboren wird

einen dichten Duft auszuatmen, intensiv und ansteckend, ein Geruch, den man mit Freude einatmet und wie gut es ist, jeden Tag nie die gleiche Luft zu atmen Lächeln das Lächeln, das nicht immer präzise ist, aber das dich schön macht diskretes intimes Lächeln ein Zeichen der Freude und des Verwöhnens, als wäre es eine Faszination eine zeitlose Freude sehr natürlich und entspannt, wenn du weise lächelst ein Leuchten trifft mich, das listig nicht lügt und wenn es mich berührt, ist es verblüffend anders ich bleibe etwas tief und denke für einen Augenblick darüber nach, wie das Glück in Wirklichkeit aus der Dualität eines fröhlichen Lächelns zu einem Blick mit viel Glanz entsteht, wie ich es manchmal erlebt habe.

Fado ein Fado ein Schicksal, das die Sehnsucht ohne ein fernes Alter die Wüste markiert, aber sehr nah an dem Durst, dich zu sehen der Wunsch, nur zu dir gehören zu wollen das Gefühl nicht alles, was ich fühle ich schreibe, aber ich fühle, was ich schreibe.

Wenn der Wind dir ein paar Worte bringen würde, würde ich mit dem Regen schreiben, was ich dir auf einer Postkarte sagen würde, ich würde ein Bild von der Sonne mit ihren Strahlen malen und dir sagen, dass du meine Energie bist und dass für dich meine Sonne immer scheinen wird, auch an Tagen, an denen es schneit.

Zu denken, zu reflektieren und zu handeln oder nicht zu handeln wird nicht ausgedrückt, man fühlt, und da es schwierig ist, zu fühlen und nicht auszudrücken, reicht es manchmal aus, nur zu existieren, aber zu reflektieren, bevor man reagiert, als ob man fühlt, zu verarbeiten und so zu tun, als ob man das Denken kontrolliert, um zu handeln oder nicht sofort zu handeln.

Es ist ein Gefühl nach dem Nachdenken, dann ja ein Reagieren, das wir vielleicht nicht fühlen, auch dürfen wir

manchmal nicht reagieren

um einen Gedanken zum Schweigen zu bringen und nur für die Präsenz zu bleiben, die Sein bedeutet.

Das Hindernis wird nicht das Hindernis die sehr Show zu gewinnen, ohne Angst manchmal fühlen wir einen Schmerz, aber es ist wichtig, zu leben und zu kämpfen, um uns selbst zu entwickeln manchmal ist dies zu wachsen und zu lernen im Kampf für das Leben haben wir immer auf den Verlust zu reagieren, um das Unglück zu überwinden, die Hindernisse zu überwinden ist die Maximierung des Selbst in der Überwindung ist das maximale Vergnügen zu erobern und geben uns den richtigen Wert, um sich selbst zu überwinden und gewinnen Wert in das Lernen aus Niederlagen und schließlich zu gewinnen ist die Essenz des Lebens.

Meereswirbelwind das Wasser, das im Meer rollt, der Sand, der sich Tropfen für Tropfen, Korn für Korn dreht, eine Brise, die auf dem Boden rollt, ich fasse mit einer Hand die Tropfen des Ozeans, mit der anderen den Sand der Meereslandschaft, eine Unermesslichkeit, die in die Hand getaucht ist, sich löst, sich befreit, sich ausdehnt, ein Gefühl von dem, der alles in den Händen hatte, aber nicht alles in den Händen ist, noch alles erreicht wird, manchmal entweicht es zwischen den Händen, was wir im Herzen behalten und in den Händen fühlen, alles hat eine Emotion und einen Fang, der sich zu einem Wirbelwind formt.

Nicht, dass das, was ich Ihnen sage, wahr ist, aber es ist keine absolute Lüge!

Der flammende Schmerz eines Verlustes. Wo, aber wo bist du? Was habe ich getan?

Ich habe nicht geträumt, denn ich bin wach und warte.

Du wirst kommen, du wirst mich retten vor diesem Gemurmeln, das mich mitnimmt, zerreißt, zerbricht und verdirbt und sagt, du bist nicht! Wo ich bin, will ich mehr,

ich kann es nicht ertragen, nur zu sein und zu atmen.

Ich gehe an den Fronten entlang und hier ist etwas, das mich nicht loslässt

voranzukommen.

Denn ich trete zurück und gehe dorthin zurück, wo ich gar nicht bin oder denke, dass ich bin.

Ich will weglaufen, lasse meine Zigarette fallen, sie schlägt auf den Felsen auf und verglüht.

Mein Herz ist wie diese Zigarette, die ausgeht, bis sie wieder angezündet werden will, du wirst diejenige sein, die sich zusammenzieht und losbindet. Denn ich will nicht, ich will kein loser Faden sein, der nicht mehr verknotet wird, kein Festziehen mehr.

Ich will nicht das sein, was du über mich sagst, ich will das sein, was ich fühle.

Dieser blinde Knoten, siehst du nicht, dass er stranguliert und festzieht und zerstört. Dieser Knoten wird zerplatzen.

Es kommt alles auf die Null zurück. Ich will einfach nur die 0 sein, ohne logische Folgeerscheinungen, ich will weder positiv noch negativ sein, aber du bestehst darauf, dass ich etwas tun und geschehen muss.

Lass mich.

Warum weine

ich?

Ich weiß es nicht, aber die Träne weiß immer, warum sie fällt und sich löst, ich weiß auch, warum ich manchmal auf die Fehler der anderen hereinfalle und warum ich festhalte, ohne loszulassen.

Ich möchte weinen, ich möchte loslassen. Diese Bitterkeit des Gefühls, die mich mit einer heißen Kälte verlässt, vor der ich zittere, aber es lohnt sich zu weinen und zu lachen und zu fühlen. Das Ende wird sich um das Ende kümmern, zu

dem eine Träne kommt, die nicht vergossen wird, sondern immer auf der Lauer liegt und auf das Gesicht die Träne der Gleichgültigkeit tropft.

Ich habe nachgedacht, wie du bist. So banal, so wie das, was du denkst, dass du bist, du bist ein Muster.

Es ist mir egal, worauf ich zähle, ich will sehen, was du mir nicht geben kannst und was ich brauche, bist nicht du.

Ich will mich. Ich will dich so, wie du immer warst, was ich dachte, was du warst, oder wenn du es nicht warst, wie du dich gemacht hast, um zu werden.

Ich bin ich.

Ich weiß nicht, wie ich diese Geschichte begonnen habe, aber ich habe auch keinen Pfeil oder Bogen, geschweige denn eine Zielscheibe.

Ich will nicht treffen, ich will nicht einmal stoßen, ich fühle, dass das, was ich getroffen habe, ich selbst bin, der Pfeil steckt in meinem Herzen, deshalb mein Schmerz. Ein einsames Herz, vernarbt von einem Schlag, der es nicht wiederbelebt, der Schmerz ist zu stark für den Willen zu pumpen.

Ich bin nicht frei. Ich werde nie ganz frei sein, ich liebe meine Freiheit, aber ich fühle mich gefesselt, weil er mich liebt.

Warum lieben sie mich?

Lieben sie. Sie wollen frei sein und sich an jemanden binden. Ich möchte mich allein und unbemerkt fühlen.

Ich will nichts verstehen, ich will über nichts nachdenken, weil du in mich eindringst, ich will Abstand von dem, was auf mich zukommt.

Ich will nicht die Liebe, von der man sagt, sie sei Freiheit. Ich will nur loslassen, was in mir ist.

Die Qualen, der Verlust. Er war und ist nicht mehr. Ich kam in dem Moment, ohne zu

spüren, dass du gegangen bist.

Diese Art des Handelns und des Rückgängigmachens und
mehr noch, die uns sagt, was wir zu tun haben.

Ich will nichts tun, ich will nicht weit gehen, ich will dahin
gehen, wo ich nicht hingeh.

Ich werde gehen und nichts mitnehmen.

Ich weine nicht, ich lache nicht, ich denke nicht, ich schaue
nicht und für das Gefühl bin ich nicht tot.

Was für eine Tragödie!

Ich gehe und ich muss gehen, eines Tages werde auch ich
erliegen.

Warum? Ja, ich frage, warum dies, warum das, aber ich will
nicht denken, was bereits vermittelt wurde.

Ich will nicht kämpfen, ich will nicht so sehr wie jemand sein,
der es nie war.

Die Stimme quält die Trauernden.

Wartet.

Ich gehe auf Reisen, ich komme und gehe geduldig.

Was soll ich sagen, was ich nicht habe, ich habe nicht viel und
mir fehlt so viel.

Dringe in mich das Wesen ein, das mir sagt, dass ich nicht
mehr will. Ich will es nicht.

Ich will nicht zurück, ich will hier sein, wenn die Musik spielt
und der Wind weht.

Ich will nicht der Teufel sein, ich will kein Engel sein, ich will
weder den Himmel noch die Hölle. Ich will die Erde, wo alles
existiert.

Ich will nicht weg, ich will bleiben, wo ich bin, ich will nicht

alles, was es gibt, ich brauche nur einen Raum zum Atmen
und Denken.

Ich stelle mir meine eigene Existenz vor und schaffe sie.

Ich will nur Luft zum Atmen. Ich will locker sein wie die Luft, die ich blase.

Ich habe gesehen, ich habe gerochen, ich habe zugehört und ich habe Ihnen auch gesagt, was Sie nicht zu hören glaubten.

Ich habe dir so viel erzählt und nichts oder fast nichts hat dich berührt. Es wäre zu viel für deine Aufmerksamkeit, keine Verführung mehr. Ich will dich roh sehen.

Sie wissen, dass ich manchmal ein Peeling mache, um das Gefühl zu haben, dass ich lebendiges Fleisch bin und dass ich unter einem Ziehen der Haut leide, die nur schwer wachsen und sich selbst reparieren kann.

Für dich bin ich in lebendigem Fleisch, voller Flecken und Wunden.

Ich weiß nicht, was ich zum Ausdruck bringen will. Aber irgendetwas nagt an mir, weil ich nicht begehre, aber ich will.

Im Grunde genommen möchte ich von allem ein bisschen haben oder gar nichts, denn was ich habe, ist für mich nichts wert.

Ich bin allein und ihr seid noch einsamer als zuvor. Ich habe geschrieben, was nach dem Lesen zeigen wird, was mein Wesen übermitteln will.

Ich weiß, dass es nicht einfach ist. Ich denke, vieles wird nicht gesagt werden, vieles wird auch nicht verstanden werden.

Abgelehnt.

Ich möchte vehement ablehnen, was mich verarmt.

Triviale Dinge haben keinen Platz im Herzen, es gibt zu viele

Emotionen.

Was wir mit einem einfachen Blick sehen, kann unser Herz prägen.

Er kann es nicht ertragen, er will es nicht sehen, aber er fühlt, was seine Augen sehen.

Öffne niemals die Augen deines Herzens, denn es könnte nicht mehr sehen und leiden.

Ich bin hier.

Kannst du mich sehen? Ich glaube nicht! Kannst du mich fühlen? Das glaube ich auch nicht! Was siehst du in mir?

Hum, ich bin hier geblieben, damit du mich nicht vergisst, ich kann es nicht ertragen, dich nicht zu haben, denn was uns verbindet, trennt uns manchmal, aber ich bin hier.

Ich werde nicht so tun, als ob

Ich werde schreiben und es fließen lassen.

Was ich schreiben möchte, ist zweifelsohne eine Träne.

Wie ich eine Träne schrieb, wie sie ist, traurig, einsam, nass, lose.

Lass mich dein Weinen, deinen Schmerz, deine Traurigkeit, deine Einsamkeit, das Ersticken, das Alleinsein reinigen.

Lass mich deine Tränen lecken, ich will den Schmerz trinken, den du fühlst

Alleine, alleine. Mit mir, das bin ich, nur ich!

Wie bin ich? Ich bin nur ich.

Das Gefühl weitet sich zu einem wirklich empfundenen Schmerz aus.

Wie es ist, zu spüren, dass wir es sind. Über das Selbst nachzudenken bedeutet, über das hinauszugehen, was von außen kommt.

Nach innen gekehrt weiß ich, dass ich existiere, um zu existieren, genügt es für andere, uns anzuschauen, aber sie werden nie dasselbe sehen

Ich will lockere Seiten, lockere Blätter, lockere Sätze, lockere Seiten, lockere Blätter, lockere Sätze, ich will, dass sich alles löst, ich will nichts behalten, ich will mich entleeren, nur so werde ich mich entwickeln, dass alles, was ich schreibe, alles verdampft, der Schmerz eines weiteren Satzes, jedes Wort sein Schmerz, ich will schreiben, um mich zu befreien. Ich will nicht leiden.

Ein anderer Tag, der Morgen, die frische Morgenluft, auch laut. Ich will die Nacht, die stille Nacht, wo ich im Dunkeln das Licht sehe, das du mitbringst.

Lasst uns die Stille und die Dunkelheit vereinen.

Machen wir Licht in der Finsternis. Verse, Lieder, Zaubersprüche, Magie, Gedichte, Phrasen.

Ich möchte dein Licht in der dunklen Nacht sein.

Wenn ich mich in den Tiefen der Gezeiten gehen lasse, spielen die Harfen der Sirenen laut. Ich möchte bleiben und dich anschauen, ohne dir zu sagen, was ich dir schreiben werde.

Um dich nie zu
vergessen. Nichts! Ich
wollte nichts,

Der Zweck dieser Worte ist null. Ich will nicht, dass du liest, ich will auch nicht mehr schreiben, was ich dir eines Tages sagen will.

Aber jetzt wollte ich nur ein bisschen von nichts.

Ich weiß nicht, ob Sie lesen, geschweige denn verstehen werden, was ich Ihnen zu sagen habe.

Ich möchte, dass du verstehst, dass du zählst, ja, du zählst für mich, und von da an kannst du auf mich zählen. Aber ich

sage es niemandem.

Ich werde auf den Tod warten, um
mich zu täuschen. Der Tod? Den Tod
gibt es nicht!

Und diese ist immer präsent. Ich habe keine Angst vor dem
Tod, sondern davor, dich zu verlieren.

Nicht, dass irgendetwas wehgetan hätte, aber der Schmerz
des Habens und Nichthabens ist der Unterschied des Seins,
wie kann das sein?

Ich will nichts, denn ich will wenig und sehr wenig, ich will
nichts, ich will nichts, ich wiederhole, ich hatte alles, als
ich es nicht wusste, und jetzt, da ich weiß, was es gibt, will
ich nichts, wenn ich ablehne, was es gibt und was nicht,
werde ich frei sein, frei von allem, was mich bindet, und
ich werde die Bitterkeit loslassen, von dem, was es heißt,
zu haben.

Genug, ich will einfach nur sein!

Kann ich nur ich sein? Ja, ich und nichts anderes, ich will
dieses Nichts auch nicht. "zeitlos"

Es schlug, und schlug wieder und wieder, unaufhörlich, es
schlug mit einem beispiellosen Fluss einer Anomalie oder
Wunde, dann eines Tages öffnete es sich und öffnete sich
nie wieder, es war das Öffnen und in einem Augenblick das
Schließen, wie soll ich sagen, es war meins, immer meins,
aber am Ende deines, er, du und ich, mit einem Wort, dann
das Herz! Die tiefe Traurigkeit des Seins

Sich selbst nicht zu kennen, aufmerksam zu sein und zu
lernen, mit dem eigenen Inneren zu leben, und siehe da, der
Abgrund ist unendlich groß. Zu haben und dazugehören
ist etwas, das immer wieder verblasst, als ob man es
aufgeben würde.

Immer utopisch und siehe da, das Wesen wird geboren, lebt und lernt, und wenn es wirklich merkt, dass es gut weiß, dass es weit davon entfernt ist, alles und sein eigenes Wesen zu kennen, was hat sich dann geändert?

Alles in meiner Welt verändert sich! Und warum?

Warum bin ich bereit, mich zu ändern und mich allem zu stellen, außer fast allem, was aus meiner Welt kommt, meiner dummen Welt? Es ist der Verstand, der mir sagt, dass ich mich richtig verhalten soll! Können Sie sich das vorstellen?! In einer Dimension der Stratosphäre, ohne Grenzen der Ausdehnung tritt die Desillusionierung der Magie zeitlos unverfügbar auf der Ebene der Illusion selbst immer mit der düsteren Erscheinung der wahren Illusion des Wortes bereits ausgesprochene Desillusionierung; Generator von intimen Konflikten der einfachen Agonie, die jede Harmonie überwindet.

Rätselhaft, tiefgründig und sensibel, das ist die unverbindliche Energie des Buchstabens plus Buchstaben oder zu viele Buchstaben, nicht genug Worte.

Hier ist ein Menhir, der sich ablagert, und mit der Schrift sind in kurzer Zeit viele Dinge gesagt.

Vergeblich werden die Dinge zu Ihnen kommen, viele werden diejenigen sein, die Sie verlassen werden, andere werden nicht wert sein. Um Ihnen zu sagen, dass die größte für einen tapferen Kämpfer sein wird, aber ich "verwenden" Sie, dass nur wenige wert sein wird, aber die innerhalb der kleinsten Innen sehen den Wert, den nur Sie erhalten können. Zu leben, zu wachsen, zu lernen, und im Hintergrund immer das utopische kleine Wissen.

Hier ist ein Tag, an dem man nach und nach lernt, dass die Schrift dazu gedacht war, den Wissenden des gewöhnlichen Wissens von der wissenschaftlichen Erkenntnis zu trennen,

dass beide nur mit der tiefen Weisheit des Lesens erklärt werden können.

+

Ich fange dort an, wo ich aufhören will.

Der Rauch breitet sich in meinem Zimmer aus. Durch das Innere von mir wird auch dieses vergewaltigt. Ich will mit dir und den anderen brechen.

Werde ich es schaffen?

Stärke, Stärke und Stärke, die mich verfolgt und mir sagt, dass ich ohne Angst vorwärts gehen soll!

Du wirst vor meinen Tagen fertig sein.

Alles Äußere werde ich ablehnen, wie ich mich fühlen werde...ich weiß es nicht, aber hier werde ich meine kleine Geschichte hinterlassen, falls Sie auf dieser Seite sind, weil Sie neugierig auf meine kleine Geschichte waren.

Was ich Ihnen auf diesen Seiten erzähle, dient dazu, das wahre Wesen zu finden, das in mir wohnt, ohne eine Außenwelt.

Wie das möglich ist, werden wir sehen, wie ich meine Geschichte beschreiben werde.

Im Moment komme ich nicht vorwärts, sondern ziehe mich zurück, um vorzurücken. Der Rauch durchdringt weiterhin diesen Raum.

Diese Geschichte beginnt dort, wo sie enden wird.

Was ich Ihnen erzählen möchte, ist der Kampf gegen alles. Mal sehen, ob ich zum Ende komme und sagen kann, ich habe alles und wollte nichts, als eine Maximierung des inneren Selbst.

Sie sind jetzt hier, und in wenigen Augenblicken habe ich in Zigaretten die gleiche Anzahl von Seiten gelesen wie Sie.

Lasst uns mit dem Kampf weitermachen, er wird so lange

dauern, wie

Puste auf die Stunden, die Minuten, die Sekunden. Das war's! Ich fange an, wo ich aufgehört habe.

Ich bin bereit, dieser Rauch geht durch das Fenster und wird in die Luft entlassen, ich will dieser Rauch sein, der nur aus der Luft besteht.

Ich möchte nur die Luft atmen

Ich möchte schweben und mir vorstellen, was ich hier erzählen werde. Ich tue das, was ich nicht tun will, ich beginne damit, immer wieder die gleichen Fehler zu machen.

Die Schlacht ist noch lange nicht geschlagen.

Was ich Ihnen vermitteln möchte, sind Gefühle, Situationen und Konflikte.

Und der Kampf besteht darin, das Wesen, das ich war, zu überwinden. Ich möchte der andere sein, die Figur, die mich verfolgt.

Mein eigenes Gewissen, das mich warnt und mir sagt: Komm heraus, überwinde dich

Hier stehe ich still, aber ich kämpfe gegen die Bewegung, die ich verfolge.

Vult von mir, komm zu meinem Selbst. Befreie dich, dehne dich aus, lass mich durch mich wie du sein.

Hier beginnt das, was ich sein werde. Welche Zweifel, die sich vorwärts bewegen, ohne sich zurückzuziehen, hier ist eine Figur, die mich verfolgt.

Tun, geschehen und wiedergeboren werden, um zu leben und zu fühlen. Ohne Demagogie und Illusionen, lebe, was du nicht sehen kannst.

Denn nur so kommst du weiter, stehst auf und sagst. Ich will sein, was ich bin, ich bin ich.

Das Wesen, das ich war, und die Gestalt, die ich sein werde.

Ich werde so sein, wie ich es mir vorstelle. Demjenigen, der mich verfolgt, sage ich, er soll nur zugreifen.

Gesicht e michmich befreien. Unter endlich
noch ist noch zu beginnen.

Alles, was ich dachte. Hüte dich vor diesem Wesen, das dich verfolgt und am Ende dein Freund ist.

Ich bedaure diesen Moment nicht mehr. Das Ende der Qualen kam, er berührte mich und flüsterte mir zu: bist du da?

Dies ist das Ende des Prinzips, über das ich hier berichten werde.

Denn jetzt sage ich: Es reicht, kommt zu mir und nehmt mich auf bis zum Sieg.

Vult in mich wirst du. Nimm mich! Du wirst zum letzten Mal mein Duft sein. Ja, du gehst.

Nein ich zeige mich traurig mit a Ihre Ihrer Abreise. In der Tat freue ich mich auf Ihre Abreise.

Geh, wie du gekommen bist, geh, wie du gekommen bist. Ich will dich nicht, aber du bist ein großes Unglück. Deine Anwesenheit ist ein Affront.

Ich weiß, dass ich für Sie nie gewonnen, sondern nur verloren habe.

Sie sind wie Zigarettenrauch ein Freund der Krankheit.

Geh und geh, geh weg, denn wenn ich komme, werde ich nicht mehr da sein. Wie ich dir sagte, verströme ich deinen Duft, und wenn ich gehe... einen anderen Geschmack und ein anderes Parfüm bekomme.

Vielleicht wissen Sie nicht, was Sie provoziert haben, und

haben auch nicht im Kopf, was Sie provoziert haben.

Solange ich mich erinnern kann, kenne ich Sie seit ein paar Jahren. Lange genug, dass jetzt hier der Wille liegt

weiter mit Ihnen.

Ich werde zunächst in Gedanken an deine Anwesenheit kritteln, aber, Verheißung für das geringere Übel.

Du bist Objekt und ich schaffe unsere Bindung, aber ein trügerisches und illusorisches Vergnügen für etwas schwache Lebensbedingungen. Ich traue mich durch Entbehrung. Denn nur so kann ich leicht und natürlich sein, was mich nährt.

Frische, Gelassenheit, Wärme und Harmonie werden der Ausgleich sein

Natürlich der Wind, der wie das Wetter immer in Richtung Norden läuft. Die Luftströme, die gegen uns geblasen werden, werden Stürme sein, die uns gegenüberstehen, nichts Natürlicheres als der Rauch der Luft selbst.

In dem wir sowohl in der äußeren als auch in der inneren Natur die Harmonie des Freiseins von Ketten finden.

Sie blüht, wächst und sedimentiert die eigentliche Wurzel der Befreiung. Der Wille, nicht an unserer Begegnung zu zweifeln, ist die eigentliche Rose der Zeiten des Wüstensandes, der die Vernunft festigt. Die Befreiung vom Bild des gewöhnlichen Menschen, von der Exzentrik der intimen Beziehung, die uns entfernt. Wir sind verschieden, ich bin natürlich und organisch, du bist künstlich und synthetisch. Ohne den Akt, den ich neutralisieren werde, wirst du mich glücklich machen.

Ich werde Ihnen die Tür öffnen, damit Sie zu mir kommen und mit mir sprechen können. Aber ich werde sie einen Spalt offen lassen, damit du bald darauf gehen kannst. Vult, du bist dir deiner Ausbreitung bewusst, du strapazierst meine Geduld mit Unbehagen. Ihr seid und werdet von geringer Bedeutung sein.

Wir alle haben diese blöden Phasen, meistens ist es die Kindheit.

Aber wenn uns als Erwachsene gesagt wird, wir sollen das Kind in uns freilassen, dann hatte ich auch eine schlechte

Phase. Ich gehe zurück zur geduldigen Ruhe.

Du kannst gehen und ich schließe die Tür ab. Ich weiß, warum du gekommen bist, aber ich weiß auch, wohin du gehst.

Der Abgrund ist weit, weiter der Gedanke, dich loszulassen.

Lauf weg, ohne mich, schließe dich ein und explodiere. Vom ersten Tag an war dein Wort meine Phrase, aber rechne nicht mit mir, wenn du das nächste Mal "Hallo" sagst, ich bin hier, aber sicher wird deine Reise die Rückkehr in die harte, aber harmonische Realität für diejenigen sein, die sich eindringen lassen wollen, was haben wir, was suchen wir? Nur ein Wort von dir, das ist Lebewohl.

Und du kamst und gingst weg, weit weg...

Es war das letzte Mal... Sehnsucht, die zu brechen begann. Die Träne fiel und löschte den Schrei.

Das Seil, das mich festhält, ist nicht dasselbe, das mich erstickt. Der Knoten in meiner Kehle, der von einem Faden gehalten wird.

Sie erwürgen den Verstand und ersticken das Gewissen.

Was ihr anbietet, ist ein langsamer Tod der Verjüngung und des Gehens auf diese Weise und des Sprechens, wie wir es getan haben. Es wird niemals den scharfen Schmerz auslöschen, der mit einem einzigen gerollten Schlag das schrille Leben schneidet.

Hoch in der Erinnerung der reißende und phantasmagorische Schlag. Es war deine dichotome Präsenz zwischen Sein und Nichtsein. Ein in fotografischen Momenten bereistes Leben, das alles speichert und sich in einem Augenblick verflüchtigt. Denn du lebst in mir, außerhalb von mir. Lösche dein Schicksal aus und lebe den

Bruch.

Dieses zeitlose Gefühl breitet sich in den folgenden Momenten aus. Als würde man fliegen, ohne den Ort zu verlassen.

Diese sofortige das nicht hält denn Sie atmen e
niemals

können Sie aufhören, was Sie zum Atmen bringt.

Leben ist so stark wie der Drang zu atmen. Aber nur zu atmen ist kein Leben.

Als du aufgehört hast zu leben, hast du nicht aufgehört zu atmen.

Was wir sehen, ist also ein hilfloses Bild.

Ohne Grenzen und ohne Konsequenzen, zur nächsten Stufe. Das, was in jedem Augenblick aus dem Anderssein auftaucht, reißt uns weg von dem, was wir wirklich sind, diese Illusion des Abgrunds ist die Selbstgeißelung des Lebens, während wir leben, was uns bewegt, ist die Natur, die uns umgibt und uns ständig nur ablenkt, ich meine, dass alle Absorption des Augenblicks bloße Illusion ist, da die Natur alle Rahmen willkürlich und überragend über jeden Augenblick menschlicher Bewegung reflektiert.

Alles, was um das Vulto des Selbst entsteht, ist äußerlich und vergrößert das Innere, aber nur die Empfindung der Ablenkung zu erfassen, ist ein größeres Wesen, das uns Mutter-Natur bewegt. Wenn in jedem Moment, tugendhaft, widersprüchlich dringt Sie in den Augenblick des Geistes assimiliert wird diese Einträge können nicht gleichzusetzen mit dem Lernen und ausgehende von jedem Impuls.

Ich bin froh, dass Sie aus den unermesslichen und fernen Gedanken aufgetaucht sind. Ich würde gerne über... Du entscheidest, du manövrierst immer. Um die Rollen zu tauschen, muss man die Klappe halten.

Die Flucht eines Wortes ist ein Akt. Wie man dich ignoriert und dich wegbringt.

Sie dort sind fliegen auf Schatten

von des Windes. Denn Sie

Du versteckst dich und tauchst auf, wenn du es
willst. Verstehst du nicht?

Beschäftigen Sie sich von einem anderen, du wirst
eine einen anderen Freundder nicht o Ihr
einfaches Unglück.

Alles taucht auf und verdampft.

Als ich bis zehn zählte, wurde mir klar, wie sehr sich der Blick
auf den Augenblick des Fensters der Zukunft öffnete und ich
nur den letzten Rauch sah, der sich ausbreitete, und wie der
Klick der Zukunft groß und weit wurde.

Urheberrecht Filipe Sá Moura © 2009