



Filipe Alexandre de Andrade  
Sá Moura

# O Vulto









*La cifra*



Te amo más veces de las que mi  
corazón puede latir...

I Breathe Out| You Breathe In| The Same Air| Of Loving

Soy todos los colores para pintar tu Mundo...  
... por mí, por ti y por los que me aman



Un día...

Plantaste una raíz... En  
mi corazón... Hoy, ese  
árbol...

Se llama amor para toda la vida... Nunca  
puede ser arrancado...

Porque vive...  
dentro de mí...

Contenido 100% original

Filipe Alexandre de Andrade Sá Moura [filipe.sa.moura@gmail.com](mailto:filipe.sa.moura@gmail.com)

# Lunes 30

## Abril de 2007

### ***Transformador***

Equilibrio de fuerzas brillantes que transforman la realidad.

***Centralita*** Controla las posiciones y destinos de la corriente universal.

### ***Luz solar***

Ilumina tu interior oscura naturaleza terrestre.

11

Fuente ***luminosa***  
Caen como gotas al suelo en esta fuente de vida y luminosidad.

### ***Faro***

Busca incesantemente el movimiento de la anormalidad.

***Electrocuciones***  
Los nervios ruidosos parpadean con electrocuciones cardíacas.

### ***Ondas electromagnéticas***

Los pensamientos ondulantes van y vienen alrededor del círculo de las olas.

***Corriente eléctrica***

Esta corriente que me lleva al circuito de las olas recorre mi cuerpo.

***Impulso eléctrico***

Me sacuden impulsos que circulan eléctricamente.

***La luz de la verdad***

La verdad brilla cuando se descubre por impulso.

12

***Apagón***

Se acallan las voces atormentadas por la sensación luminosa de ser.

***Luz de las velas***

Aumento del dolor  
cera fundida acumulada.

***Las puertas***

***eléctricas*** se abren suavemente al golpearlas, pero se cierran sin tiempo para abrirse.

***Motosierras*** Corta las vibrantes raíces de odio de la energía oscura.

***Electrocutado***

Electrocutado en humo luminoso que  
borra la memoria.

***Turbulencia electromagnética*** La infinita  
turbulencia electromagnética hierve en  
nuestras mentes.

Lunes 30  
Abril de 2007

13

***Rayo electrizante***

Como un rayo electrizante que  
paraliza la mente energética.

***Luces diabólicas***

Cada ser posee una electrizante luz  
diabólica de destellos.

***Luz intermitente***

Las luces intermitentes me atormentan  
el paso de corriente ininterrumpida.

***Luz opaca***

Las luces opacas iluminan a los seres  
milagrosos en la penumbra.

Cables eléctricos  
Cables eléctricos recorren mi  
cuerpo, vibrando con energía.

### ***10° Circuito eléctrico***

Subo hacia el décimo circuito eléctrico y se produce un  
corte de corriente incorruptible.

***Caída*** eléctrica  
Caída eléctrica sobre las palabras de  
éxtasis y sensaciones.

### ***Corte ligero***

14 Ecos nítidos y brillantes,  
resplandecientes de luz, captan la voz que rompe.

***Oscuridad resplandeciente***  
Los seres andantes con  
orientación ocular parpadean oscuramente.

### ***Fluorescencia***

Florecen y caen como truenos en todas  
direcciones.

***"Ensombrecer***  
Los relámpagos punzantes eclipsan el  
placer de las sensaciones y miradas ajenas.

### ***Incandescencia***

Profundos arcos cruzan tu alma sostenidos  
por electrodos: descargas dinámicas e  
incandescentes.

Electrocutable  
Como un tinte en mi ojo  
martillea las incongruencias de los sentimientos  
que exigen una luz fuerte y decidida.

***Ausencia crepuscular***

Me envuelvo suavemente en las luces  
afiladas de mi ser, me deleito suavemente en  
los relámpagos.

***Reminiscencias***

Me despierto absorto en un día luminoso, me dispongo a  
salir de la Oscuridad y con el Poder  
de Luz, distribuiré Fuerza y Energía a toda la  
Comunidad Constelar.

15

miércoles, 23 de mayo de  
2007

***Luz amenazadora***

Amenazan estas luces convalecientes  
que nos atormentan y presagian el peligro.

***Luz de Presencia***

Esa luz que te acompaña en momentos bucólicos y a la que no  
puedes enfrentarte en secreto.

***Luz roja***

La luz roja intensa, que bloquea los nervios  
y acelera.

***Choque***

Los choques zarandean y contaminan las  
mentes sin que se propaguen los  
impulsos.

***Empresa Luz Iluminada***, lo que  
no se da y no se siente empresa  
luz.

***Trueno***

Ruidos de truenos y estruendos  
sediento de placer.

16

***Luz potente***

Las potentes luces condenan  
vive ajeno a la instrucción por voces

***Maldito***

Como rayos potentes y lacerantes que cortan  
lazos imposibles de atar.

***Luz  
esmerilada***

Conciencia ensombrecida  
en el que penetran voluminosos haces de luz.

***Luz intensa***

Las brumas de luz negra brillan

## *Luminous Cosmic*

Como un cosmos profundo y penetrante que  
alivia el olvido del alma.

jueves, 24 de mayo de  
2007

### *Poder de la luz*

El poder curativo de la luz ha iluminado los filamentos de la razón en el prepucio de la desesperación. Que La luz me dirigió en la dirección de la corriente extática de la vida cotidiana, iluminó para mí el futuro enfermo e irrazonable para entonces sí...trueno se estrella en yo y destello como dinamita despojada de placer

17

torva.

Así que sí, curado por su luz movimiento, he salido de las entrañas calóricas del rigor y la exactitud. Pero no sé si esta luz iluminará mi pasado, porque temo que no tenga ninguna luz que funcione con energía. Así que hay dos polos, dos extremos de energía. Y a mí me tocó el positivo y sanador, no el oscuro y atormentador. Esta luz viene de la claridad de las emociones y la racionalidad en el crepúsculo de lo inmediato e impulsivo, sin transición y opaco a los sentidos, no a los sentimientos incrustada o clavada. La luz es fuerte, es intensa y quemará con sus rayos a todos los que se opongan a ella. Únete a la luz, a los sentimientos, a la emoción, al placer de vivir y disfrutar a tope de lo que nos mueve en la tierra y nos da energía, que no es vinculante porque un día la luz se apagará,

No habrá más energía y fuerza impulsiva, agarra el talento que tienes y ve a por él como un rayo azul cortante y ventila de sofocaciones no vividas y pensamientos maliciosos y penetrantes que nos victimizan como sonidos brasileños sin luz que los alimente. Por eso quiero decirte que hay luz en ti y hay truenos, tormentas, energías y luz, esencialmente luz clara y pura en estado puro.

fuego primitivo, este fuego que nos atraviesa y nos alimenta y a veces nos quema, así es como la vida se compone de luces pasajeras y opuestas contra la propia razón o sentido de la energía que nos da la fuerza y vitalidad para soportar sus choques borrosos e impotentes que se recriminan y encuentran excusas para su implicación en causas, no hay luz sin energía y todo tiene energía, todo tiene su luz y movimiento y corriente, esto es el ser mismo, que nos intimida y tantas veces nos controla.

- 18 enfrentada por extrañas acusaciones que no entendemos porque no son decisivas y no se atreven a chocar con otra energía sino que intentan apagar su luz, pero está presente y como revelándose, se infiltra en los sentidos de la vista y nos muestra la claridad del pensamiento a través del silencio del tiempo, y como callada se endurece opinión y disfruta de las incapacidades inglorias que otros transmiten a través de energías negativas o positivas. Pero es un hecho que la luz del Rayo Azul intimida, pero acoge en esa energía a quien quiera transportarse en ella, y esto a la velocidad de la luz, del instante, del segundo, de la fracción, del momento, y el momento es instantáneo, por lo que no habrá cortes de imagen ni en el comportamiento más ridículo, porque todo el mundo tiene derecho a la energía, sea de efecto positivo o negativo. El efecto lacerante de la faiska negra, en cambio, se produce en el polo neutro de la sensibilidad y se transporta en la locura de la energía vibrante sedienta de placer y luminosidad.

Te aconsejo que utilices tu propia energía para ser golpeado por la Luz y se te borraré una sonrisa tan ardiente como la ceniza, carente de calor, pero frenética cuando se agita. En el otro cuadrante tenemos el Rayo Azul con sus pensamientos imperturbables de luces de árboles de Navidad y tensiones que nos llevan a la distracción. El rayo azul conoce su camino, dirección y orientación y tiene el discernimiento para encuadrar energías y fotones, posibles cortocircuitos, pero vibrante e impulsivo siempre viaja a la velocidad no de la luz sino del rayo azul. Es en esta transición de energía donde se enfrentan las energías pragmáticas, no efusivas pero obstructivas, que nos impiden experimentar el instante.  
sónico pero no tan potente.

Como confrontación directa, oprimidos por los luminosos, hay luces opacas que distorsionan lo que es real y parece irreal. que es real y parece irreal, pero también hay luces ficticias  
ese es el poder de la luz de la imaginación.

19

### ***Rayo Azul***

Enfurecido, el Rayo Azul invade mi ser,  
resplandeciente de energía que se derrama por  
los sucios poros del prejuicio y la intolerancia  
que este Rayo Azul va a golpear.

### ***Luz artificial***

La luz que producen todos los seres está  
envuelta en un artificio desvergonzado que es difícil que  
no esté plagado de artificialidades inocuas.

# martes, 29 mayo 2007

## *Luz láser*

Esta luz láser es penetrante y penetra de forma invisible incluso lo invisible e imperceptible.

Es vidente y maestro de suposiciones y encrucijadas ajenas al vidente. Imperceptible e inocuo, su rayo succiona con veneno pensamientos e ideas preconcebidas hasta el propio veneno y su antídoto.

## *Luz del ático*

20 Este humo atraviesa la luz de la mente envuelta en harapos de recuerdos destrozados en cabezas sueltas de dirección y acción, esta acción motorizada que enfría el escalón de la pensamiento frenético, lento y masivo

descoordinado.

Penetrando en la ociosidad del momento, se deja llevar y distri-

El cerebro se

ilumina y excita con estímulos de corriente eléctrica.

Es algo errante. Se intensifica en la masa corporal y distribuye una luz hipnótica y paralizante, como un desencadenamiento de rimas del

palabras sin sentido.

Estas luces de ático entran en cualquier cabeza con raíces eclécticas de ingeniería de vanguardia. Algunos tienen monitos, otros sólo buhardillas, otros luces de buhardilla que ensombrecen la entrada principal, ojalá pudiera penetrar en las buhardillas con recuerdos, pensamientos, en definitiva una vida vivida sin grandes causas, pero ojalá pudiera.

con recuerdos.  
Recuerdos que iluminan el desván para siempre, y algunos  
siempre están abiertos o cerrados.  
troncos.

## Miércoles 30 de mayo 2007

### ***Rayo***

Se calienta y se oscurece y se queda quieta y silenciosa, pero cruje  
y el ruido cuando sucede es jadeante y sobrecogedor,  
contagiado por la rabia de vivir y estar presente  
entre otras luces e iluminaciones o incluso simples

Una oscuridad pasajera que está marcada por suspiros y rompe  
los silencios más electrizantes. Ese relámpago que borra tu  
conciencia, marcado por la emisión de gemidos elocuentes y  
que precipita la acción que descuida el sentido de la  
oportunidad de estar quieto en el momento en que otro  
relámpago cae en este mundo.

21

### ***Cenizas de luz***

Esas cenizas que te marcan con el calor de hierros feroces y  
las cenizas de luz  
del pasado y del futuro omnipresente que no has olvidado  
que se rebela contra ti. Corta el impulso del momento  
y se extiende lenta, lacrimógena y efusivamente, diciéndote  
que te espabiles, y te arroja a un pozo de luz que se ahoga en  
el recuerdo de palabras incontinentes y derrama su sed de luz.  
En

Las cenizas ardientes de un cuerpo mágico que silba y parpadea en tu corazón, ardiendo deseo por algo, viril y masculino o femenino y sensual, esta doble persona te afrenta como una doble personalidad que no cede a ninguno de los dos lados. Estas cenizas de luz calientan lo oscuro y lo frívolo y tienen en su calor la protección de las lluvias que se devoran y que se extienden por los continentes y el espacio intemporal.

### *A la luz del placer*

22 Esa luz que nos invade y nos obsequia con lujosas percepciones y nos conduce a los innumerables placeres deprimantes y a la ansiedad de la química del placer sedentario. Lo mismo puede decirse del otro, pero no incrustado, sino impreso en los rostros ingenuos del placer ajeno que iluminan el ser del sentimiento o emoción. Emoción que siente el placer milagroso y resplandeciente y alivia las contracciones que siente por el exceso de placer, un exceso que nos dirige hacia los demás. sentidos y placeres. En cuanto a la luz del placer, se desarrolla y se alimenta de una adicción que no retrocede ni oscila y choca con el pelo loco por el placer de la negación.

### *Luz hipnótica*

A tientas en el rostro hipnótico de la luz se encuentran sentimientos que insinúan el deseo de adicción a esta luz que nos lleva a energizarnos y a creer que hay luz. A través de ella se nos lleva sin crédito ni débito, es-

tagnada como la vida hipnótica de seres trascendentes adictos a fuentes hipnóticas de placer.

Vicios que deliran a través de cabellos y cejas cargados de pudor y ociosidad. Trascendente, esta luz que nos lleva a nuevos retos iguales en el pensamiento y diferentes en la reacción, estas reacciones desenfundadas y puras que se enfrentan al puro deseo de tener la luz, de nutrirse de ella y guiarse por las piedras sueltas que se juntan como la arcilla al calentarse.

## Jueves, 31 de mayo de 2007

23

### *Luz intensa*

Intensamente, esta luz se reparte entre cuerpos ajenos al movimiento y oscila entre dos caminos fáciles de iluminar, pero sin corriente eléctrica, se autoabastece y subsiste en la amargura y el abatimiento de la hipnosis sistémica que nos alimenta y desarrolla. Pero conscientemente es una luz tan intensa que capta y autotransmite poderes incluso cuando está apagada.

Jueves 14 de junio de 2007

### *Trueno psicodélico*

Los psicodélicos se entrelazan en el ruido de las valientes tormentas eléctricas que apoyan y realzan la anormalidad que supone estar cubierto por esta tormenta psicodélica.

Bueno, la luz coherente se erradica aquí, sin poderes

o escamas, esto sólo sería un pretexto para la anormalidad del trueno negro, que se enjaula y gruñe en los sentidos más extraños y profundos de absorción de la razón porque , cruje y se mueve sin el menor secreto, aparentemente mundo de Las luces psicodélicas afligen a cualquiera que quiera perderse en ellas, o disfrutar de prejuiciosos placeres escalonados teñidos de estancados colores oblicuos, sin afán de creación ni mera complacencia.

Imbuidos en el espíritu de los fragmentos del pensamiento, hecho fragmentado, están todos aquellos que imaginan otro mundo, alejado de las perturbaciones que nos irritan como cuando nos rascamos los ojos o simplemente parpadeamos. Este movimiento, ajeno a otros movimientos, enciende y pulveriza mentes distantes, ajenas al simple hecho de lo que es conmoverse.

24

o agitado.

El trueno es psicodélico y espanta a los espíritus, sin que se manifiesten, ya que no existen, es una realidad paralela de rumores e intransigencias como el hombre del saco, y aquí nadie se alimenta de personalidades estafalarias y cognomentos de la preexistencia aunque en realidad no exista. Por eso todo lo irreal tiene una historia intemporal, pero también tiene miedo, miedo que nos deporta a un horizonte de 5 dimensiones, poligonal y lineal, pero no susceptible ni siquiera transitable a ningún trazo, un trazo que representa los hemisferios del pensamiento trascendente y apoteósico. Las ideas no florecen ni crecen a partir de los filamentos de la razón distraída, sino a partir de los impulsos de personajes ya visto y memorizado, imitando movimientos y adaptándose al momento, pero todo consciente y mínimamente calculado. Sin cálculo, el trueno es real y

Es imprevisible, tiene una espontaneidad tan genuina que es absurdo pensar en cualquier otra fuente de energía psicodélica. Las cabezas de antaño crujen y rechinan, ahora se desvanecen en hojas amarillas y son devoradas por los bibliófagos. Y sin ninguna perseverancia, intimidan lo obsoleto de la memoria y lo hecho y contrahecho a su gusto. Rodeados de aparatos de medición, los etiquetadores abisinios se felicitan unos a otros y el trueno de Abisinia ríe.

A la luz del pasado

Exhortan los que viven a la luz del pasado, esos moribundos del más allá que invaden los cuerpos celestes en el prominente hecho del acontecer, de lo inmediato.

Pero todo esto son cuestiones de luz, de luz más intensa, o menos, pero son radiaciones energéticas que no son compatibles con el pasado, ni siquiera del pasado. Por tanto, las luces del pasado emiten ra-

Lo más importante es que no eclipsen ninguna luz luminosa y radiante que desee encender en cualquier momento.

instante, impulso o momento.

Porque el pasado se cruza con el presente, el instante, el impulso, el segundo o fracción, pero no influye en su corriente energética ni en su luminosidad. Por lo tanto, siempre estamos a tiempo para la luz potente y límpida de la corriente extática que corta el viento en la cara, placeres hasta ahora desprovistos de las intenciones de movimientos giratorios en torno al placer de hacer la luz o ser iluminado, porque lo que cuenta es la potencia o el voltaje de la corriente intensa que desencadena el impulso eléctrico que, con sólo mirar, transmite a la luz de su pasado, luz menos intensa, radiación de vidas pasadas, pero que no guía el principio de la luz desencadenada.

del movimiento del impulso de la luz sin mascara, vivida en el segundo, el instante, un simple click y ya esta, luz en la mirada aguda y peligrosa y miradas ardientes de envidia y odio que simplemente se arrastran alrededor de las luces del pasado y se aferran a los cuerpos celestes con radiaciones. Bueno, la radiación es la radiación y eso es contaminación, así que no hay nada más fuerte que encender tu luz en el momento, en todo momento con toda la corriente sin radiación, porque ninguna luz es más fuerte que otra, es realmente una cuestión de radiación, y no me vengas con esas luces innatas porque cada uno tiene su propia luz pura, sedienta de voluntad e imaginación y energía pura para el desarrollo y la creación. Magia luminosa que tiene colores en su luz, reflejada en tonos de amarillo soleado, enérgico. De hecho, no hay mucha luz, sólo hay focos de existencia. una tendencia remanente y equilibrada a objetivar lo que no se puede visualizar. Entonces no existe, no es real, es el resultado del poderoso Rayo que nos alude a

26

conciencia. Pero, ¿qué demonios es la conciencia? Lo que realmente es consciente o inconsciente es una barrera que no se puede materializar, por mucho sentido que tenga y por mucho que comprendamos que todos estamos dirigidos hacia el instante. Esta decadencia de materializar barreras preconcebidas y decir que hay cadenas infranqueables cuando en realidad no hay barreras en la realidad. Todo es por tanto imaginario y real o irreal. Todos vivimos en esa misma corriente de ilusiones, de sed de otros espíritus que no nos afecta realmente porque no hay, o de hecho no hay barrera entre el deseo y la luz del inconsciente que siempre está presente en el consciente y que nos reservamos porque pensamos en corrientes, pero aquí tampoco hay corrientes ni impulsos,

hay criaturas celestiales aeroespaciales imaginarias que viven como dicen en la luz del pasado, por una mayoría que decidió que la luz tenía que tener poder o medida, pero una vez más quienes son ellos para interferir con la luz, la luz no se toca.

Observas la luz y la miras fijamente hasta que se apaga

## Viernes 22 de junio de 2007

### *Luz natural*

No hay nada más natural que esta Luz clara y natural, porque es natural conformarse. Conformidades, adversidades conflictos, meras indulgencias que sirven de

Es una acumulación de actitudes y problemas que son conscientes pero no tan profundos porque son naturales. No hay el menor choque entre lo natural y la luz, por eso lo natural nos envuelve y nos hace sentir a gusto y tranquilos, porque todo es normal y natural.

Aire, la alegría natural que nos rodea, que late y huye y, sobre todo, a, un toque suave para los que aprecian las bocanadas ligeras.

27

## Miércoles 27 Junio de 2007

### ***Luz de la energía nuclear***

**Una** poderosa fuente de energía nos irradia transformaciones y mutaciones psicológicas, de modo que nos consideramos afectados por esta energía nuclear. Esta luz vibrante energía crece con el impacto luminoso del ser que es trascendente de las mutaciones y que en realidad no las sufre sino que, como un pavo real, se infiltra en los impulsos que aprehendemos y que nos llevan a actuar. Este impulso es dinámico y claro, con radiaciones explosivas. Por eso tendremos el máximo ex-post en su fuerza energética, serán agentes nucleares los que corrijan y colapsen la luz que es imposible desequilibrar porque es el máximo exponente de la fuerza de transformación. Y no hay nada más fuerte que la transformación, ese cambio que nos eleva y nos empodera en relación con el mundo.  
radiación.

28

### ***Luces psicotrópicas***

Como por arte de magia o armonía, aterrizan y flotan y aletean esas luces psicotrópicas que nos fascinan y cambian la realidad que queremos como un buen deseo, pero que nos augura un mal presagio cuando volvemos de ese mundo, donde como una máquina del tiempo nos aleja de la dimensión real y nos transporta a un mundo de fantasía, de lo irreal o de los placeres.

Por eso hay una tercera dimensión de actividad sensorial y energía oscura cuando se ve desde la perspectiva de otras personas que están locas por la realidad de lo que les perjudica.

las luces psicotrópicas que ganan terreno en diversas perspectivas y dimensiones voluptuosas y que disfrutan quienes se contienen en episodios esporádicos. No hay oposiciones entre mundos o luces o realidades, porque la naturaleza misma es luz.

# Viernes 20 de julio de 2007

## *Trueno*

Como una brecha amarga y luminosa, brama el trueno que alimenta la Tierra de los supervivientes de la luz amorfa y transparente. Los refugiados en los cuerpos ciegos de la amargura vierten una rabia incontrolable, alimentada por esta lava de luz y de poder. Arde y alimenta la luz del ser que se deja invadir por estos apagones repentinos en la oscuridad ausente de luz y poder servil y que se deja calentar por el magma del trueno energético y potencia la felicidad de la luz.

Felicidad de la luz en haces luminosos de seres inusitados.

cos de ser.

29

# sábado, 21 julio 2007

## *Generador*

Generador de amor, ¡o generador de amor!

Lo que alimenta este deseo carnal no virtual, y esta unión emocional de un beso transparente que tiene sed de algo vital para el desarrollo de las energías emocionales y eléctricas de unión.

Este Generador alimenta egos y personalidades con caras ocultas en la representación cotidiana, como cuando o cenas, o el agua que alimenta tu energía diaria.

Sin máscaras ni pensamientos lacrimógenos, somos en realidad la energía del amor o en el amor de la energía electrizante y cortante de las miradas penetrantes y representativas del amor y la soledad que se alimenta de un cable que nunca se desconecta, una energía incorruptible, pero verdadera, ¡siempre!

Siempre electrizante, su mirada sedienta de deseo y un poco de paciencia

inventados por la monotonía de los días y los rostros oblicuos que no representan nada en este entorno eléctrico, son hilos sueltos. Aventurarse en la imaginación del motor innato y desatado de las realidades, pero con la asfixia del contacto instantáneo. Contacto imprescindible para la vida motriz, motor de la realidad del consenso de estar presente y no estarlo, pero desligado de otras realidades casi imperceptibles para el deseo de lo consciente, pero que no reconoce.

30

¡está ahí!

Siempre está ahí en el sentido de la inmediatez de la oportunidad, por lo que los medios sólo pueden ser lapsus acuosos en los pensamientos del generador de amor de medios y recursos disponibles; en cuanto al amor generador, siempre está conectado y al acecho de cualquier medio no virtual y controlado con ese mismo ser de condescendencia, por lo que no puede alienarse del placer que genera, y prolifera en esas caras siempre presentes del pedazo de alma que siempre has querido sofocar.

Porque no se puede alienar ningún trozo de energía, porque la energía es una y multicultural en su sentido de satisfacción, satisfacción que desarrolla varias realidades, porque somos virtuales e imaginarios, sólo en presencia de los demás o en el propio espejo escondemos la nueva energía reguladora del espíritu de la energía neutrónica, que son los verdaderos animales de la luz. ¡Los dragones luminosos pueden iluminar!

**Corriente eléctrica** Esta corriente que nos recorre y revitaliza cada día nos da la fuerza y la mímica de seres brillantes y caminantes, ¡sí! Caminando, porque puede ser la fuerza de la luz o de la opresión enferma y convaleciente que se enfrenta a la realidad dualista y opresora.

En lugar de eso, aliméntate de la positividad y la realidad trascendente de los circuitos químicos y antiquímicos que alimentan el espíritu de innovación y realización, realización que es tan personal e intransferible como los alimentadores de frenéticas acometidas para ningún placer, pero que arrastran la mente hacia las ondas magnéticas del pensamiento y del transmisión. La transmisión de pensamientos es real

y magnetiza y desarrolla circuitos que nadie puede negar, y estos circuitos tienen una corriente que se propaga en el aire intemporal de sensaciones y placeres oprimidos, porque todos somos beta-bloqueadores de energías externas desde el principio, pero potencian nuestra sed.

para vivir. Por lo tanto, estos impulsos afectan a nuestro razonamiento y a veces se producen conflictos o se desarrollan en nuestro pensamiento, pero pueden traer felicidad eléctrica, que con la emoción de las puertas nos llevará a la realidad externo.

### **Luz azul**

Desencadenada por emociones fuertes, la luz azul cruza puentes y escaleras y se filtra en el poder de los sentimientos de los que se alimenta y desarrolla ese potencial espiritual.

Con sus haces ultrasensibles, abraza la belleza de la fugacidad de la amistad elocuente que anhela algo más azul, más fuerte, más intenso, y desarrolla en nosotros constelaciones con profundas ramificaciones del sentir y del ser alienados en esta onda hertziana.

Este poder afecta a las mentes oblicuas privadas de la sensación de vivir en tonos azules, azul turquesa que afecta a la amistad profunda y duradera, lleva en sí rayos mágicos de locura y placer, amantes de la belleza rara y del azul vigorizante. En los filamentos de intensidad crepuscular, desarrolla y transmite energía acogedora y protectora de males y placeres con asombro y silencio, no, no es una máscara que nos engaña y nos alude al pensamiento abstracto, es una fuerte luz azul que intensifica el placer real e imaginario, pero afecta y afecta siempre a los que son transportados por ella.

32 a la amistad intrínseca y duradera. Se enamora y, como privado de la razón pero que sirve de alimento a la emoción, viene y trae delicias de placer y lujuria, este placer es calorífico e invade todo

y es un frenesí de excitación con esta luz azul que se acuesta y se enrolla en la acumulación de energías que se vacían con el tiempo pero que no desaparecen en el futuro presente, es decir, siempre hay esta luz protectora que no nos deja evolucionar en términos de placer luminoso incontrolable.

Lunes 23  
Julio de 2007

## *Cable eléctrico*

Una corriente vibrante de ansiedad recorre nuestros cuerpos a través de cables eléctricos que alimentan la esperanza y algo nuevo y sorprendente que nos deja estáticos en nuestros movimientos pero con el pensamiento acelerado y ansioso. Paralizados por el movimiento, la tensión que nos enmarca en la realidad se eleva y, con movimientos controlados y medidos, descendemos por las escaleras del pensamiento donde nos conecta con los demás. Es en esta escalera de pensamientos donde categorizamos comportamientos, rostros y movimientos y nos encajamos en el descenso y ascenso de los momentos de la vida. La luz alimenta la escalera mecánica que te lleva sin parar a la locura de la realidad que impera en el siglo XXI, energías, magia, fantasías, todo con aparentes armonías, pero , no todo el mundo sube por las escaleras la vida es una montaña rusa, hay gente que sube peldaños y se levanta, y sobre todo alguien les apoya, ¿es eso suficiente? ¿O es una cuestión de equilibrio? El equilibrio de fuerzas es fundamental para el equilibrio de los movimientos y de los descensos y ascensos a nivel de cada ser, pero no todo el mundo merece descender o ser apoyado en la subida. lesiones o paradas y te conducirá a la luz del ser pensante. Sin equilibrios de fuerzas externas que puedan ceder, los pasos son sólidos y alimentados por cables de esperanza llegarás al cable eléctrico más importante el ciclo de la vida, esa energía que alimenta la Tierra.

# martes, 24 julio 2007

*Luz efervescente* Cae y efervesce, se diluye y se expande en ramalazos de luz de un deseo inconquistable, porque es una ilusión como todas las miradas efervescentes de luz que luego se desmoronan al confrontarse con la realidad.  
externo.

Dotado de malicia y falsificaciones, episodios esporádicos de locura de deseo efervescente como el amor que se expande y contamina, ocupa todos los pensamientos y se deja dominar y dominar, éste es el intercambio de energía revitalizadora, la efervescencia que nunca se apaga, el contenido luminoso está ahí.

34

# viernes, 27 julio 2007

## *Cielo iluminado*

No hay nada más fuerte que el deseo de alcanzar el equilibrio perfecto del cielo iluminado, porque son las estrellas las que le dan vida y mueven los pensamientos y las ideas o, de hecho, del deseo a la realidad.

Como digo, no hay nada más fuerte que un cielo iluminado por la voluntad y el deseo de cambio, y la interacción y el contacto de las estrellas magnetizan los pensamientos.

# domingo, 29 julio 2007

## *Fuga de energía*

Me asusta como las energías se esfuman sin llama, esto es no querer interpretar la realidad cósmica. Me decepciona cuando las energías vitales son suprimidas por la acomodación y cristalización de los sentimientos, es sin duda una mascarada de lo políticamente correcto. Oh alma de energía pura, transfórmate en magia y sobrevuela las mentes que no tienen corriente impulsiva de la verdad de los hechos y de la mutación constante de las cosas, el cambio son etapas y ciclos que todos atraviesan y desarrollan, pero nunca en el camino.

del miedo y el sufrimiento de los sentimientos. Libérate y expandirse y, sobre todo, sufrir la mutación de la vida, ese cambio que nos impulsa.

35

# Martes 28 Agosto de 2007

## *Luz de vida*

Se sumergen pasiones de locura. Porque instintivamente amamos y queremos ser amados.  
dos.

Las pasiones y las decepciones allanan el camino a diversas ilusiones. Engañado y enamorado, me centro y concentro en toda la metodología de amar de verdad, y esto atraviesa cualquier-.

o falsedad.

Desnudos en el campo de acción del ser amado, nos enfrentamos a la verdadera identidad del ser, por lo que ser amado requiere que seamos profundamente conscientes de por qué se nos ama, y sin embargo existe la dicotomía necesaria de devolver voluntariamente y amar también, esta dialéctica supone que  $1+1=1$ , cuando lógicamente nadie puede disfrutar de nada.

Así que lógicamente  $1+1=2$ , correcto, pero la conducta no será productiva si el resultado no es un empate técnico en actitudes y valores y comportamiento en general, por lo que entonces hay una única posición en medio del amar la vida.

¿Entendido, y es esta verdad la única fuente de placer, o el individualista quiere otra acción?

acción como verdadera libertad.

36

Bueno, no he vivido lo suficiente como para pasar por las siguientes etapas, lógico o ilógico será cosa de varios de ustedes, yo no quiero estar absolutamente seguro, por eso de vez en cuando me imagino como un asno, y hoy en día es difícil que haya asnos de verdad, hay asnos artificiales, que engañan, pero los que de verdad se ponen en este papel a veces, tomen sus propias opiniones. propias conclusiones.

No estoy aquí para eso, de hecho tengo mis temores sobre la locura, y actitudes que no cometo, ya que un loco sólo lo es en determinadas circunstancias y cuando es juzgado por los demás, es decir, a menudo depende del "hábitat". Para desviarme un poco de este razonamiento, me gustaría decir que estoy loco, que me han gustado varias personas y por eso nunca estamos satisfechos, queremos más

amor y más y más... Por qué tanta ambición de amor, como yo digo. Me retracto diciendo que todos somos libres

cometer locuras en el amor, somos vulnerables y  
a menudo manipulado.  
Queremos creer que es verdad que amamos, por qué, porque  
hemos sido amados, ese sentimiento que despierta el afecto y  
desencadena la sabiduría de la vida, el acto de amar y  
transmitir ese amor de forma clara y espontánea, diciendo  
quiero porque tengo derecho a ser amado, porque entonces  
nos amamos y damos luz a la vida a través de un único y  
sentido esfuerzo en un camino sin lágrimas.  
pero ni dolor.

Disfruta de un ser maravilloso que te regala  
Máxima energía progenitora.  
La luz se reproduce en haces que iluminan el propio  
sistema solar, créeme.

La luz del amor nunca puede captarse en un horizonte  
lejano, porque se propaga a través del contacto.  
estas energías revitalizadoras.

Y hacer que la ecuación crezca hasta ser  $1+1+1+1+\dots\dots\dots=$   
más infinito.

Pues bien, en el campo del amor existen fuerzas magnéticas,  
una fuerza seductora que atrae el deseo de conocer y satisfacer  
deseo o simplemente disfrute.

37

# Sábado 1

## Septiembre de 2007

### *Asociaciones de energía*

Luz : Calor : Sol : Potencia : Segregación : Saliva : Beso  
: Compartir : Sentir : Alegría : Fiesta : Cumpleaños

: Años : Edad : Vejez : Paciencia : Perseverancia : Logro :  
 Sacrificio : Dolor : Curación : Médico : Salud : Vitalidad :  
 Energía : Poder : Impotencia : Frustración : Sufrimiento : Caída  
 : Vértigo : Mareo : Locura : Hospital : Hospitalización :  
 Privación : Deseo  
 Voluntad : Querer : Ganar : Conquistar : Batalla : Guerra :  
 Muerte : Pérdida : Desaparición : Ausencia  
 : Soledad : Pensamiento : Creación : Invención : Mentira  
 Crueldad : Inmoral : Castigo : Castigo : Reprimenda  
 Estabilización : Multa : Policía : Protección : Seguridad :  
 Estabilización : Equilibrio : Desequilibrio : Anormal :  
 Enfermedad : Psiquiatría : Ayuda : Terapia : Clínica : Inyección :  
 Enfermera : Morfina : Droga : Ilusión : Desilusión : An- siedad :  
 Nerviosismo : Tensión : Riña : Pelea : Luchador  
 : Ganador : Carrera : Competición : Adrenalina : Miedo  
 : Miedo : Duda : Pregunta : Respuesta :  
 Pregunta : Curiosidad , Interés ; Satisfacción : Placer  
 Orgasmo : Sensación : Conciencia : Responsabilidad : Culpa :  
 Culpable : Inocente : Libre : Libertad  
 Justicia : Honestidad : Verdad : Sinceridad : Trans- parencia :  
 Invisible : Irreal : Inexistente : Imaginación : Creatividad :  
 Sueño : Sueño : Descanso : Tranquilidad  
 : Calma : Alto : STOP : Señal : Símbolo : Dibujo  
 Lápiz : Goma de borrar : Neumático : Carretera : Viaje :  
 Tránsito : Tren : Hilo : Aguja : Alfiler : Costura : Operación :  
 Intervención : Cambio Transición : Etapa  
 : Escala : Clasificación : Indización : Términos : Palabras : Frases :  
 Diálogo : Comunicación : Expresión : Demostración : Presentación  
 : Introducción : Preámbulo  
 : Introito : Libro : Hoja : Árbol : Naturaleza : Viento :  
 Aire : Mar : Fuego : Tierra : Sistema Solar : Energía : Luz :  
 Potencia : BLUE RAY :)

# Jueves 4 Octubre de 2007

Revitalizaciones

energéticas Vivir la insatisfacción con

satisfacción

Luz de Prosperidad

Soy todos los colores para pintar tu mundo

39

# Domingo 7 Octubre de 2007

## ***Luz paralizante***

Algo nos hará parar si no queremos continuar, pero por qué parar si es la acción la que tiene lugar y genera emociones, sensaciones y estímulos, por qué cuando alguien responde y reacciona ante nosotros, acción amigos míos, paciencia e inteligencia para comprender al otro que se enfrenta. Esa es la cuestión: ¿por qué liberar energías que nos paralizan como si fuéramos niños insensibles?

Ánimo, querida, la palabra es una orden para ser juzgado y quién será el juez de la razón, quién será el normal y el anormal... ¡nadie!

Todos tenemos fe, y yo tengo fe en los que tienen fe, la duda del querer y del deseo sigue omnisciente y presente, pero como un arpa que alude y engaña, transmite sonidos de sirena con ecos alucinantes. Tenemos dos orejas y una boca para oír el doble de lo que hablamos, y el silencio es acción, no ingenuidad ni descontrol, pocos pueden resistirse al silencio deberías probarlo, puede ser incluso atormentador pero responderá a muchas preguntas subjetivas y sociables el silencio es mudo pero puede funcionar como un arma perfecta para los incontrolables que ansían impulsividad y deseo, ¡así que cálmate y escucha el silencio que hay en ti!

40

## Miércoles 10 Octubre de 2007

Si un día fuera un relámpago  
Si un día fuera un relámpago, ¿sería destructivo, aterrador,  
ruidoso, implacable o sería luminoso, bello, radiante y  
energético...

Como los seres humanos, cada rayo tiene características diferentes, modos de acción diferentes, luz diferente, en otras palabras, cada rayo/ser es único y exclusivo. Pues bien, si un día  
si fuera un rayo, al menos sería original.  
Cada rayo tiene su propia forma de acción, al igual que en las personas cualquier momento esta acción aparece en fracciones de segundo.

momentos.  
Tenemos acción sobre el rayo/ser, podemos cambiar su dirección y destino. Con respecto a los destinos y la

Por primera vez voy a invocar el nombre de Dios. Un día mantuve una conversación sobre creencias y fe con un seguidor del Corán que me contó la siguiente historia, que paso a describir: te entregaron un dado y pediste vehementemente a Dios que te diera la máxima puntuación, pero obtuviste la mínima. Queridos amigos, la historia puede resumirse así: ¿quién tiró realmente los dados?

Pero aparte de esta historia, quiero decirte que tenemos acción y tenemos un rayo/ser que actúa con el entorno y cada uno tira los dados con su propia energía/forma/comportamiento.

## Viernes 12 Octubre de 2007

41

### *Enseñanzas de un Padre Graduado en la Luz de la Vida*

Agradezco a mi padre esta contribución a mis enseñanzas también... un poco de todo... así es como nos formamos... cuando estamos atentos a la vida...

A lo que nos rodea... con sensibilidad hacia todo

### *Luz reflectante*

Reflexiono y me enfado

# Domingo 28

## Octubre de 2007

### *Mañana luminosa*

Qué bonito es despertar en mi mundo con el canario cantando, los peces nadando y el árbol respirando. Te presento a mis cómplices:

El Canario Pintas que encanta con su canto. El Pez

Smartie que nada y se desliza por el agua. Y el

Bonsái Amazona que respira e inspira.

Además de estos tres seres brillantes e inspiradores de mi mundo, tengo otro globo del mundo bajo mi ventana

que totaliza el mundo tal y como era hace 20 años, sólo el

42 A modo de ejemplo, todavía existía la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas. También tengo dos rosas del desierto, ambas compuestas de granos de arena del desierto que me hacen idealizar un globo unido, bajo el globo están estas rosas, una en su color original, que para mí significa perseverancia, y la otra pintada en tonos verdes.

Es un mundo fuerte que simboliza la esperanza para mí. En este mundo mío escribo, imagino y me siento imperturbable.

En un ambiente cálido perfecto y con una mañana luminosa, escribo para algún alma amorosa que quiera imaginar aquí la rosa de la unión fraternal.

## Martes - 20 de noviembre de 2007

*200 Dias com o "vulgar" Filipe Moura*

Desperté en una realidad diferente de la habitual y explorar los campos de la escritura a través de este blog iba a ampliar el alcance de mi carrera.

mi ser.

Reflexiono sobre la forma en que el pensamiento se transmite y

Lo equiparo con una luz y su poder.

Cómo todos pensamos desde perspectivas diferentes

hay que seguir una corriente. El

Alma tiene momentos de agitación.

La forma en que nos vemos a nosotros mismos no siempre es ingenua.

La energía se expande.

Las mentes perturbadas con mal comportamiento se

perpetúan.

datos.

Las voces al unísono suenan más fuerte que una sola voz.

Las palabras son un arte de expresión.

43

A partir de este momento habrá inspiración. El latido del corazón tiene su propio ritmo expansivo

por las venas.

La represión se lleva a cabo en silencio.

Todo tiene su Q.

Todos pensamos en el mal.

A veces nos hacen callar.

Todos pensamos.

Los recuerdos no siempre están ahí. No practiques el odio, es malo.

No todo el mundo tiene la oportunidad en el momento

adecuado. A veces sólo sufrimos porque nos

dejamos. Todos tenemos libertad de

expresión. No hay nada más honesto que la

verdad.

Tengo varias formas de expresión.

Estar bien es tener equilibrio.



Todos podemos ser amados y amar el amor es  
generador de  
luz. Cuando nos aman, debemos respetar ese sentimiento.  
mentos.

Amarse y aumentar la natalidad. Siempre con las  
palabras en la encrucijada. Sin duda es una frase antagónica,  
pero con su lógica.  
para evitar el sufrimiento.

"Lo que tienen los ancianos no es sabiduría, sino prudencia.  
cia" así que ¡escucha!

Todos conocemos el bien y el mal, y depende de nosotros  
decidir si somos buenos o malos.

La locura es algo de cordura.

Saber de verdad es importante y si es posible ser  
graduado de la escuela de la vida.

Voy a transformarme por ti, por mí y por mis seres queridos  
de mí.

45

Cambiar para evolucionar.

## Martes - 27 noviembre 2007

### *Asociaciones electrizantes*

¡A mí!

¡Lo  
siento!

¡Reflexio  
na!

¡Ya  
entiendo!

¡Capto!

¡y exhalando energía todo el día! ¡La  
luz atrae a la luz!

El poder es conocimiento

Saber es aprender.

¡Aprender es descubrir y sentir!

Sentir es reflexionar.

¡Captar es aprender!

¡Aprender es darse  
cuenta! Darse cuenta de  
uno mismo.

¡Yo Soy, Tú Eres, Él Es, Nosotros Somos, Ellos  
Son! ¡Todos somos Yo!

¡Y yo soy ellos! ¡Y  
ellos son nosotros!

¿Y quiénes somos ?

¡Lo somos porque existimos!

¡Existimos porque hemos sido !

¡Creación por concepción! ¡Luz de  
vida!

La luz de la creación

¡Imaginación y Realidad!

¡Dualismo entre lo que queremos y lo que realmente es! Hechos  
que son una interpretación de la realidad

¡Realidad que nos rodea! ¡El hábitat  
donde fuimos creados! ¡El entorno  
que nos transforma!

Transformación/cambio!

innovación Y cambio! cambio

CICLOS ETAPAS! transición

etapas! transición BARRERAS!

¡superando CICLOS Y DIFICULTADES DE TRANSPORTE!

dificultades CREADAS E IMAGINADAS ¡O REALES!

¡dificultades/problemas interacción ENTRE LO SUB-  
CONSCIENTE Y LO CONSCIENTE!

consciente Y REALIZACIÓN!

inconsciente Y PROYECCIÓN!

proyección del yo!

¡Existencia!

¡YO EXISTO entonces NOSOTROS

EXISTIMOS! ¡SOMOS UN YO!

¡un MUNDO!

¡UN MUNDO, UN YO TRANSFORMADO EN NOSOTROS!

¡ACTUAMOS SOBRE ESE MUNDO Y SOBRE ELLOS  
NOSOTROS!

actúo por tu parte

¡QUE PRESENTAS SOBRE ELLOS!

¡ellos SON el mundo! ¡el

mundo DE LOS SERES!

seres, QUE ESTÁN O NO

ESTÁN ¡vivos O

INANIMADOS!

producir luz ¡CAPTURAR LUZ!

LUZ energía!

energía PODER!

poder ES DESEO!

deseo ES querer!

querer ES real!

todos podemos SER REALISTAS! realISTAS

SON LOS HECHOS Y EL !

¡los comportamientos SON ACCIÓN!

¡LA ACCIÓN ES UNA RESPUESTA AL MUNDO!

¡el mundo EN ACCIÓN ES TRANSFORMACIÓN!

¡la transformación ES CAMBIO!

¡el cambio ES  
REAL! ¡el cambio ES UN DESEO  
PERMANENTE!  
permanentemente ESTAMOS EN EL ENCANTO DE UNO  
¡los deseos  
pueden ser oprimidos!  
¡no TODO LO QUE QUEREMOS ESTÁ EN EL MUNDO!  
¡insatisfacción  
por lo que no podemos conseguir y no existe!  
inexistencia ¡IRREAL!  
pensamiento ¡NO FACTUAL! no  
factual ¡NO alcanzable! no  
alcanzable ¡ESPERACIÓN!  
desesperación ¡sufrimiento!  
¡sufrir por lo que no existe! ¡lo que no existe  
atrae el deseo!  
si DESEAMOS LO QUE NO EXISTE, ¡no  
alcanzaremos la felicidad!  
felicidad realización DE LOS DESEOS  
infelicidad incumplimiento DE LOS DESEOS NO  
REALIZADOS  
DESAPARECIDO

48

¡inalcanzable! ¡produce  
depresión!  
depresión ESTADO PSICOLÓGICO DE LO QUE NO SE  
REALIZA.  
¡no REALIZADO, NO REAL IRREAL!  
EN EL MUNDO HAY HECHOS IRRELEVABLES QUE  
EXISTEN! fuerzas Y HECHOS QUE PRESUMEN COMO MUN-  
DO QUE NO SE PUEDE ALCANZAR!  
no es alcanzable, ¡es espiritual!  
espiritual es una forma de sentir el ! todos vivimos con  
espíritu!  
¡espíritu/PREDISPOSICIÓN!

¡motivación algo que nos impulsa! ¡impulso para actuar!

aCTO, ¡Acción!

¡ACCIÓN SOBRE LOS DEMÁS!

otros ELLOS, ELLOS YO!

yo VS ellos (mundo)!

¡mundo SOCIAL!

aprendizaje del COMPORTAMIENTO!

aprendizaje del CONOCIMIENTO!

conocimiento de los HECHOS REALES! arma

del conocimiento! transmisión del

CONOCIMIENTO!

¡ENTRE YO ELLOS NOSOTROS MUNDO!

¡conocer el mundo es estar en él!

nosotros ¡ELLOS SON EL MUNDO DEL SABER!

¡todos tenemos algún conocimiento!

compartir ¡CONOCER ES APRENDER!

aprender es convivir! convivir es

comunicar! comunicar es

relacionarse! relacionarse es

interactuar!

interactuar ES ACTUAR SOBRE EL MUNDO

¡aCTuAR CON EL MUNDO ES TRANSFORMARSE!

transformar el mundo a través del conocimiento

A EVOLUCIÓN

¡evolucionar ES SABER! ¡saber es

saber transformar! ¡TRANSFORMAR EL CONOCIMIENTO EN

UN MUNDO!

CONOCIMIENTO multicultural

¡CONOCIMIENTO

INFINITO! ¡INFINITO

INOLVIDABLE!

¡ser sabio es utópico!  
¡utópico es el deseo de alcanzar!

¡la  
voluntad! ¡la voluntad ES  
la fuerza interior! ¡la fuerza  
interior ES el yo!  
¡Transformo el mundo! EL  
MUNDO ES TRANSFORMADO POR ELLOS.  
¡ellos son el mundo EN transformación!  
¡nosotros somos los que transformamos el mundo!  
a través de la RAZÓN!  
razón JUSTICIA!  
justicia ¡IGUALDAD DE DERECHOS!  
¡derechos sólo por ser yo!  
¡debemos SER JUSTOS  
CON EL MUNDO!

50 aCTUAR CON CONCIENCIA Y SOBRE LA BASE DE LO  
REAL! aCTUAR CON CONCIENCIA CON HECHOS IRRE-  
SOS

¡AIS!  
¡Imaginación!  
imaginacion creacion!  
LO QUE NO EXISTE CREA! creacion  
PODER DE IMAGINACION! poder  
CREAR ES SER LIBRE!  
¡la libertad ES  
CONOCIMIENTO! ¡CONOCER ES  
INTERPRETAR!

¡interpretar ES ASUMIR! ¡asumir  
ES COMPROMETERSE!  
¡comprometerse ES UN PACTO!  
¡pactar ES UN JURAMENTO!  
Jura ¡Es lealtad! ¡Lealtad  
es verdad!

¡la verdad ES UNO!  
¡uno SOY yo!  
¡SOMOS UN MUNDO!  
nosotros somos ellos nosotros  
vosotros. SERES.  
crecer ES SER. ser  
ES EXISTIR.  
la existencia ES UN HECHO REAL.  
es una realidad que existimos y que somos el mundo, un mundo de  
seres vivos y sin vida.  
O L MUNDO SE TRANSFORMA POR MÍ, POR TI Y POR  
ELLOS.  
O el mundo evoluciona: ¡evolucionar es estar  
más informado!  
¡ser CONOCIBLE ES TENER CONOCIMIENTO!  
¡conocer es SABER!  
¡conocer ES EXPERIMENTAR!  
¡experimentar ES SENTIR!  
¡sentir ES SABER!  
¡sólo sentimos CUANDO EXPERIMENTAMOS! ¡sólo  
EXPERIMENTAMOS SI QUEREMOS!  
LIBERTAD PARA EXPERIMENTAR LO QUE QUERAMOS  
¡el derecho, el deber de ser respetados! ¡no lo  
queremos, no lo sabemos!  
¡no sabemos, no cambiamos! ¡CONOCIMIENTOS  
ADQUIRIDOS!  
¡por la GENTE MISCELÁNEA DEL MUNDO!  
NO SÉ, QUIERO EXPERIMENTAR PREGUNTAR  
A OTRO YO!  
elaciones se extraen de la experiencia del yo y del  
¡A ELLOS!

hay COSAS MAL HECHAS POR OTROS  
 ¡YA LO HE PROBADO!  
 ¡y es de sentido común que no son buenas! ¡sabiduría  
 vital de sentido común!  
 ¡la sabiduría de la vida!  
 ¡experiencias compartidas!  
 ¡conocimientos adquiridos!  
 a través de la interacción, interactuar es transformar  
 ¡MAR!  
 el mundo es interacción  
 el mundo somos nosotros  
 ¡el mundo es yo, tú, nosotros, vosotros, ellos!  
 compartir, ¡AMISTAD!  
 ¡amistad CUMPLICIDAD! ¡valores  
 compartidos!  
 el MISMO YO EN MUCHOS de  
 nosotros. las SOCIEDADES SOMOS  
 nosotros. ¡todos TENEMOS UN  
 AMIGO! ¡ENTRE TODOS  
 PODEMOS ACTUAR!  
 ACTUANDO ENTRE NOSOTROS ESTAMOS AFECTANDO AL  
 ¡ÉL!  
 ¡es el ! ¡es la  
 afectación del MUNDO!  
 transformación  
 ¡NUEVO YO, NOSOTROS, , TÚ!  
 un mundo NUEVO.  
 una nueva  
 REALIDAD.

**Domingo - 16 de  
 diciembre de  
 2007**



hoy escribo con Lobo caricua me enfrento a su mundo  
y yo lo interpreto. Un embrión en la caricatura donde me formé, lleva la sangre de un joven leal, honesto ante todo, con un carácter intrépido, feroz en lo esencial pero leal y amigo que respeta a su compañero y amigo.

Así pues, fieles compañeros de viaje y complicidades siempre interpretadas con afecto y silencio.

He vivido juntos el tiempo suficiente para llegar a conocer AS shado-  
Pero vi valor en el lobo y estableció el vínculo de un amigo confidente silencioso y un estatuto relativo a su libertad. Si algo tenía el lobo era libertad, pero era

¡sólo, sólo! y ¡Gratis!

54 Lobo de las Sombras energía brillante extrahumana en su forma de ser.

Con sus ladridos, impone su independencia selvática.

La naturaleza de los genes.

Decidí compartir espiritual y aisladamente el bacalao en Nochebuena con el lobo, o más bien con el lobo sombra

caricaturesco, que a la vez eran libres al unísono, fraternalmente unidos por un mismo plato y las respectivas beber.

¿Estamos solos por elección?

Por supuesto, somos libres de pensar en cómo nos moldea la naturaleza.  
za.

Wolf Caricua fue un regalo para mí esta Navidad, pero es salvaje y su entorno genético innato tira de sus cromosomas hacia un sentido de pureza.

Es libre en su propia naturaleza.

Enigmático en cuanto a su forma de vida, pero alimentado por

sed de vida y disfrutando de su lado solitario pero libre  
de cualquier restricción o imposición.  
Yo y Sombra Wolf somos Amigos, pero poco característicos  
en su forma de actuar de una manera no convencional de  
coacción por parte de otros, somos libres por madre naturaleza  
y así crecemos e inducimos lo que se nos infiltra. Havana Club  
está en la esencia de la locura de la misma sed de revolución y  
de hacernos cargo de nuestro ser, aquí hay un pacto libre pero  
solitario con la colaboración de los instintos.  
al canino.

Martes 25 de diciembre  
2007

*Juego del gallo*

55

Con el debido respeto, ¡tú y yo estamos autorizados!  
¿Qué piensa usted de mí y yo de usted?  
Le agradezco que me haya leído, ¡quizá comprendido!  
Pasando a la parte de los comentarios, y ya me has leído,  
así que ya has hecho tus comentarios, que son  
elocuentes cuanto menos....  
Regalo desenvuelto a la hora legal.....ya el  
gallito o gallito partido - ¡esa es la terrible pregunta!

16 de marzo de 2008

Reflexión sobre el éxtasis comunicativo, inteligible al menor  
eco del silencio que nos distancia.

Los actos son palabras de dolor incluso en el simple ardor de  
rechazo.

Un obstáculo insalvable físicamente, pero no para la  
química hormonal y espiritual del ser luminoso.

Los cuerpos celestes nos invaden para el florecimiento de la  
EL AMOR

PERFECTO. En busca del trébol del amor, porque la riqueza  
consiste en comprender a los seres polifacéticos y tener  
siempre algo que añadir a este punto de vista.

Un añadido más, un aumento más de ese deseo de compasión  
y ternura que nos exilia a la autoestima.

Es una forma de ser representativo en los  
círculos sociales. Visto desde la perspectiva del yo uno e  
indivisible, ninguna voluntad es aliada de ninguna voluntad,  
por muchas voluntades que surjan en el mundo.

círculo.

56

Este círculo de oro, pacto de buena fe y fidelidad

y el respeto, sobre todo el deber, no existe.

Somos puros y salvajes en nuestra forma de actuar, y no hay  
nada más egoísta que el yo, que sólo por ser yo invade sin  
a la otra persona con su punto de vista.

Mente inflamada susceptible a una simple confrontación.  
de ideas, urge el sentido común.

Cuando tenemos que ceder o interponer el yo al otro. No hay  
nada más banal que rechazar lo que no queremos.

fácil.

Amar es sentir al otro y no al yo. Es una actitud  
constructiva hacia el vínculo que nos une a los seres,  
sufriendo de una armonía que el ser vivo, junto con

otros seres.

Impresos en el comportamiento instintivo sólo pensamos en el  
yo, luego en el yo, y ahora de nuevo en el yo.

Conflictos porque uno es yo transformado en yoes y  
nunca sabes cuántos yoes tendrás que aguantar hasta que

cediendo al otro.

Es una especie de venida a nosotros que siempre se abre.  
Presta atención a tus propios "yoes" con los que te enmascaras  
y en qué nivel de egoísmo te encuentras.

Pues bien, la armadura del yo será un día tan destrozada  
por los túes que existen y que son yoes más yoes  
que resquebrajan la  
Armadura. Y luego lo que es ponerse delante del espejo y ser  
sólo el yo reflejado que existe porque todos los yoes han sido  
que-

por los yoes del mundo. Porque  
estábamos solos, y entonces, cuando queríamos estar soli-  
tarios sólo por el egoísmo de varios yoes contra

me's.

La soledad es una palabra que muchos aman para sí mismos,  
pero que no ha creado ningún amor para mí más para ti.

Amor: tú y yo

Omnia vincit amor EL

AMOR LO GANA TODO

57

## 21 de marzo de 2008

Si sólo supieras y quisieras Si sólo  
supieras y nunca debieras  
Por qué esta ansiedad temeraria Porque es  
anhelo y es grave.  
Vienes de allá para acá  
No veo ni me doy  
cuenta Lo perfecto que  
sería Sería una hazaña

Que vengas y traigas Ni traigas ni  
aparezcas  
Qué dolor querer y no poder Pero ni  
siquiera puedes querer  
Deseo la reunión En un  
momento dado  
Así es la vida Muy  
colorida Tengo  
muchos colores  
Deberías estar aquí  
Cerca de mí  
No puedo ver el jardín Las rosas  
florece y caen Los pétalos  
blancos se marchitan  
Anhelo y deseo Nunca  
sola, sin desahucio Estoy  
aquí  
Estás ahí.  
Y te quería aquí

\*\*\* \*\*

Tus hermosos ojos marrones son  
como aceitunas del mar.  
Cuando pienso en ellos, sólo  
me recuerdan a ti.

26 de marzo de 2008

Desperté, desperté Salí  
de la oscuridad Sin  
añoranza  
Me encontré envuelto por  
la pasión y el deseo  
Todo lo que vi y  
recordé  
Besos , abrazos fuertes Todo lo  
que he dado, y recibido  
Y no pregunté  
Surgió                    del  
renacimiento del ser,  
y no lo pedí Para  
estar con Amor  
Sin dolor  
Vi, deseé, tuve  
Y recordé todo lo que me dieron Era  
todo lo que podían darme  
Ya no insistió, le dieron Amor,  
afecto, compasión Todo por  
pasión  
Esa palabra que nunca dice no A un  
corazón  
Libre y a la espera  
Dar lo que ni siquiera se pide  
Existe una donación  
Es verdad dar sin pedir ni exigir  
Si no oyes no No  
preguntes, da

Busca la pala  
Y encontrar el elixir  
El tesoro inigualable,  
sólo un tesoro que no es  
de oro  
Es amor duradero

\*\*\* \*\*

Sabías exactamente lo que quería  
Pero no te lo dije.  
Algo profundo, algo que vi  
Pero no se tradujo  
Era un poder, sin tener  
Era el alba, sin ver  
Creció dentro de mí Para  
que te guste  
Y te escribí, y no vi lo que  
crecía dentro de mí Era amor, era  
algo que quería Pero no lo tenía,  
pero lo quería  
De hecho, me  
encantaba. Me encantaba verlo  
crecer...  
Esto al atardecer  
Todo sucediendo  
Sin miedo, sin temblor  
Sin miedo a dormir  
Calentando la soledad  
Como una mano bajo el corazón

Estabas allí, junto a la ventana  
No te vi, pero te conocí, sentí su  
perfume  
Un aroma de sándalo y jazmín oí,  
pero no escuché  
Sin embargo, me di cuenta  
de que no estaba allí y lo  
reconocí  
Ayer fue igual, pero hoy fue lo vi, lo olí y lo  
oí  
Fue cara a cara  
Sin igual, era algo especial Me  
dolía y era esencial para mí Era  
respirar e inhalar  
Respiré por ti, no te vi, no te sentí  
Y no fue el final  
Porque estabas allí, lejos  
Distante pero presente Le  
pregunté a un monje  
Que mostraba el frente, el futuro Y  
adiviné, que estabas allí  
Al fondo, en la ventana  
mirando Sin verte, sin delatarte  
Te envolví en aire.  
Te llevé al mar  
Te hago saber a qué huele el mar Respirando  
humedad y alegría  
Eso es lo que vi  
El mar, la arena, la humedad, el aire  
Y, sí, tu RESPIRACIÓN

28 de marzo de 2008

Enciendo ese cigarrillo pensativo y  
disfruto de la armonía entre ser

Y el objeto pensante me  
hace vagar entre líneas Y las  
ideas fluyen en mi mente

Objetivos e interacciones entre  
Escritor y lector

Nunca he leído lo que he escrito de  
principio a fin

Es extraño, pero sé que alguien lee Por  
qué

¿Les gusta? ¿Entienden lo que intento  
transmitir?

Algo vago

El cigarrillo se ha apagado y pienso para mis  
adentros

¿Lo es?

No lo sé, pero escribo como una forma de liberación...

Espiritual e intelectual

Es bueno para

mí quiero que los que me leen sean felices

Y

bueno he optado por otro tipo de  
escritura Últimamente soy más  
concreto No tanto de luz y energía.

Pero por amor y comprensión

Destinos, mente de amor

Para alguien que le guste leer algo  
más Cariñoso, sensato y tengo los brazos abiertos  
Amar, confiar Sin  
conflicto y sin querer ser ambivalente  
En mis soy más directo  
y quiero llegar al meollo de la  
cuestión  
Ese sentimiento que une al lector con el escritor  
Afinidades por tanto  
quiero ser lo que siempre he sido,  
espontáneo Pero apelando a palabras  
amigas  
De la concordancia entre las letras  
que se unen para formar frases  
Siempre con conexión, y muy realista espero Palabras  
reflexivas, frases meditativas  
Perdona si te hago pensar  
Pero es bueno pensar  
Aunque se trate de lo absurdo  
Porque es algo que  
existe Sólo para decir que yo también  
existo  
De esta Singular manera  
O temple a través de un  
Ordinario Filipe Moura  
Para todos los insólitos  
Quien me lee  
Pues no es común tener tanta paciencia para  
Lee lo que escribo  
Y confieso que leo muy poco  
Pero cuando me lo hago a mí mismo  
Me hace pensar

Este es mi reto: siga  
leyendo.  
PIENSA.  
Estoy agradecido y  
feliz Más si no es porque creo que alguien más lo hace  
también  
piense en  
¡Pensamientos!

\*\*\* \*\*

***Tal vez no lo sientas***

Lo siento, como lluvia sobre piedra Se mete  
en los agujeros del pavimento  
Están unidos bajo la arena y la tierra  
Conexión dura y exigente  
No hay sitio, no hay espacio  
Ni una piedra más  
Esta es una relación Piedra,  
tierra, arena Caminamos  
sobre ellas Estas son  
relaciones  
Interacción entre piedras frías  
Con o sin arena o tierra  
Pero unidas por la mano del cantero que  
las juntó y perfeccionó  
El amor debe unir toda la Tierra como las  
piedras del pavimento El albañil es el  
Hombre  
Que conecta varias piedras  
Y no ata corazones de piedra sino  
sentimientos moldeables

A cualquier otra pieza Debemos  
ser un conjunto De piezas que  
juntas Soporten cualquier peso Ni  
el desgaste del tiempo.  
Atrévete a destruir el pavimento que pisamos  
Así es la gente  
Sufren más carga Pero si  
están El impacto es  
menor  
Une otra pieza con Amor El amor será la  
arena y la tierra que nos una No hay  
debilidades, sólo desgaste.  
Se minimiza si todas las piezas están juntas  
Y bien pavimentado  
El hombre se perfecciona  
Stone y únete a los demás  
Juntos son fuertes y forman un largo y sólido camino  
alrededor del mundo.  
Es algo que nos une como el lego  
Es una fortaleza inquebrantable  
Todos unidos y sin fisuras.  
Si cada piedra sufre desgaste  
Nada más que arena para ponerlos en su sitio  
Las piedras, como los hombres, tienen una vida útil Al  
igual que las piedras, el hombre es sustituido por el  
desgaste y la vida útil  
Hay piedras pequeñas, piedras grandes, etc.  
Algunas encajan por naturaleza Otras hay que  
pulirlas  
Esto es el Hombre en la Tierra

Se amolda hasta en el lugar adecuado  
Visualízalo como un puzzle en el que  
todas las piezas encajan  
Para que todos tengan cabida  
Y no son menos importantes que otros Es como un  
rompecabezas sin piezas  
Una imagen distorsionada  
Todos somos necesarios en el mundo  
El planeta Tierra necesita a todos los hombres y mujeres Nadie  
es nada, todo tiene una forma  
Una forma de ser y de conectar con los demás He  
aquí un enorme rompecabezas en la Tierra  
Donde vivimos y estamos conectados sin saberlo  
Pero todos jugamos un papel en el rompecabezas Unos  
son más rectos, otros más torcidos,  
Pero es natural que todo encaje Después de  
todo, queremos un camino  
Este pavimento es la armonía entre los seres  
Que cooperan todos por el mismo fin Amor y  
conexión entre iguales

66

## 29 de marzo de 2008

Cómo podemos definirnos Si los  
demás no se muestran Sienten y  
no dicen la verdad  
Sentir es existir

La existencia es algo para compartir  
Y si duele vivir  
También es difícil compartir  
Pero por qué no se puede  
resolver todo sin problemas  
¿Por qué mientes?  
Y nos fantasean Los  
sentimientos son  
nuestra cara  
Nuestra cara  
Y cuando te gusta alguien, tienes  
que mostrar tu cara como  
es Lo siento si estoy  
fuera.  
Cómo lo estoy haciendo  
Pero te muestro como soy  
Y muestro mi  
cara Y mi cara no se vende No  
porque sea muy cara Porque el  
dinero nunca me compró Y no  
quiero serlo.  
En venta, por no hablar de comprar a alguien  
Pero una cosa es segura  
estoy en contra del euro a favor de la  
cara  
No la corona que dicen que lo compra todo  
Porque no soy un rey y no quiero una  
corona Quiero chicos con sentimientos  
Con sufrimiento  
Porque si no sufres  
No existe Y  
si no sufres, te han vendido

Ha sido Es feliz  
porque tiene dinero  
Nunca he  
visto La cara lo  
muestra todo  
Y hay que ser muy  
valiente para darse cuenta de lo que  
somos  
Porque no somos buenos  
Nadie es suficientemente bueno  
Porque un día la corona  
reemplazó a la cara  
¿Y qué sería de la corona sin un rostro?

\*\*\* \*\*

68 El mismo dolor  
El mismo ardor  
Era Amor  
Pasión  
Era nuestra imaginación  
Nuestra transposición De  
lo imaginario a lo real Soy  
leal  
A la pasión, al amor, al ardor  
E incluso en el dolor  
Para este esplendor tuyo  
existo y soy actor  
En nuestro mundo  
Eres una actriz de cine mudo  
Pero nuestro pasaje  
Es una rueda

De una película  
romántica que canta  
"¡Contemplad nuestro  
ardor!  
Amor sin dolor"

\*\*\* \*\*

Usted podría ser  
Seré  
Tú  
eres Entonces  
nosotros somos Los  
dos miramos y  
vemos  
La misma perspectiva  
El mismo curso  
El mismo futuro  
Nuestro rincón  
El mismo espacio  
Todo cabe  
Todo se  
lleva  
Estoy diseñando  
Idealizar  
Por fin trabajar Por el  
mismo Respirar y  
suspirar  
Siempre suspirabas  
Tenías miedo del futuro  
Fue duro  
verte sufrir  
No dolió porque no estabas

\*\*\*\*\*

Sabes que lo hago  
No sé si lo hago  
Porque me lo  
imagino  
Y la imaginación no es fiable  
Pero sé que lo es  
Estamos juntos aunque estemos  
separados Sólo tenemos que estar aquí  
Me comunico, tú respondes Sé  
dónde estás  
Nunca se sabe  
Si  
Pero me encuentro aquí y allá Y  
siempre estoy allí contigo  
Todavía no lo sé Porque  
sólo imagino  
Pero puedo imaginar todo lo  
bueno que Sin Fronteras  
No hay barreras  
Somos tú y yo  
Los dos estamos siempre aquí  
Juntos o separados estamos  
conectados, te necesito  
Y tú de mí  
Tú actúas, yo  
reacciono Tú ríes,  
yo sonrío  
Tú hablas, yo apruebo

Tú miras  
yo veo  
Te das cuenta, estoy de acuerdo  
Siempre estamos en la misma  
página Cómo te quiero  
Cómo te anhelo  
Sólo por un  
viajaré  
Corro Voo  
Siempre tropiezo

Pero no me  
caeré ni me  
lastimaré Tú eres  
la cura para mi  
anhelo  
Prometo que lo haré  
Cuando te  
conozco lo  
descubro todo Y  
no sé nada  
Porque ya había  
imaginado cómo sería  
el futuro Te vi y te  
sentí Tú también me  
sentiste.  
Porque leíste lo que escribí  
Y lo que sentí fue  
Te quiero cerca  
Siempre cerca de mí  
Superaré el motín Pero  
no hay batalla Perdón  
por la errata Nadie  
tiene la culpa.

Porque quieres ver  
Incluso sin mirar  
Sé que  
imagino  
Ves que es real  
La conquista  
Imperial  
Y no fue imaginación  
Fue una mirada Sin  
engaño

## 02 de abril de 2008

72

Nulo o Cero  
He aquí que nadie abandona el  
juego Cuando alguien logra  
lo que desea  
Se siente  
temporalmente  
realizado  
Feliz  
porque la  
ambición  
Se trata de conquistar y luego más conquistar  
Así que estoy contento porque  
lo he conseguido Frustrado  
porque lo he conseguido y  
siempre quiero algo más Si te  
parece y de paso soy feliz  
pero entonces se me ocurrió otro deseo  
Pues bien, Sr. Genio, concédeme  
No tres deseos

Pero un reino de deseos Y ya  
que está Sr. Genio No  
desaparezca  
Me apetece cualquier otra cosa  
Cosa

\*\*\* \*\*

Detrás de la belleza  
está el carácter  
Esa fuerza que nos impulsa a  
seguir siempre un idealismo  
personal y realizable  
Así que estamos defendiendo un ideal  
Conductual y social  
Individualidad, querida  
Esa diferencia que marca la actitud de  
actuar y darse cuenta  
Según una idea, un pensamiento Una forma de  
ser  
En conformidad por lo tanto En  
busca de, o llegando a  
Estoy orgulloso de esta fuerza de la naturaleza  
Que nos permite ser quienes somos Seres  
Únicos y Generativos  
De la propia Razón  
Lo que cualquiera de nosotros aspira a  
ser especial

73

06 Abril de 2008

Oh, no lo creas Un  
 día caerás Lo  
 soportaremos Lo  
 aguantaremos  
 Pero también  
 Te queremos  
 y  
 luchamos  
 De pie  
 con fe  
 Caer sin querer  
 Caídas  
 sin paracaídas  
 Todo destrozado por la culpa  
 Sin excusas  
 ¡Lo siento  
 Y upa!

\*\*\* \*\*

Tu verde, tu marrón  
 Su encanto  
 Princesa  
 El alma está encendida  
 Te quiero, como quien quiere  
 vivir y respirar  
 Alegre caléndula Tus  
 colores  
 Curan mi dolor

Tu brillantez  
Es mi fascinación  
Tu hermoso, hermoso cabello golpea  
allí  
Crean vínculos  
entre La raíz del  
corazón  
Para matar la soledad Acojo con  
gratitud Por esta pasión  
Esa mano  
Ese toque, esa sonrisa Que  
me lleva al paraíso

07 Abril de 2008

75

Te vi  
te miré  
me di  
cuenta  
Miré de nuevo  
me di cuenta de  
nuevo  
Me  
gustó  
Me  
encantó  
Fue un gesto de amor

09 de abril de 2008

Eras Y me dijiste que  
sí  
Me di cuenta que no era así te  
pregunte como estabas y casi  
lloras  
Me sentí triste Y  
me preguntaste  
No seas así Como  
tú te pedí Sé feliz  
de haberlo hecho  
Soy como tú.

76

\*\*\* \*\*

Si un día te encuentras  
perdido Piensa en mí como punto de partida  
Piensa que la vida  
ES un mapa y que me has encontrado  
Y yo dije bienvenido  
Comienza tu viaje aquí  
Y que nada  
Ya  
cuentas  
conmigo  
En tu escondite  
Dame un besito Y  
todo es hermoso

# 14 de abril de 2008

Imaginar  
sin crear  
Escribir  
sin leer  
Escuchar  
Sin escuchar  
Estudiar Sin  
memorizar He  
aquí un lema  
El tema es Ver y  
Sentir  
Y déjate llevar  
En letras En  
palabras En  
frases En  
poemas  
Conmigo todo  
es un tema

77

\*\*\* \*\*

Hoy me siento actual  
Modernizado  
Sin pasado Aunque  
recuerdo olvido y lo  
hago todo de nuevo  
En la actualidad

Siento la comprensión  
La verdad  
siento mi edad  
En tu te  
miro a los ojos Y  
te veo y sin  
Ironía o demagogia soy  
espontáneo  
Soy objetivo  
Puntual  
y  
Actual

\*\*\* \*\*

78 Hoy fue así  
Olvidalo Hazlo  
así Cómo sería  
Si no hubiera  
momento Viene de  
dentro Miro fuera  
Recuerdo que existo  
y me veo En el  
ahora  
El momento se ha  
ido Se ha ido  
Sólo puedo mirar  
el presente  
Afrontar el momento

El instante  
El acontecimiento  
No de antaño Sino  
de ahora

\*\*\* \*\*

Casi  
surgió Esa  
palabra  
Del acto  
De un solo hecho  
De una voluntad  
De un testamento  
Por fin un placer  
Just writing  
Nada dijo  
Pero coincidía con  
la visión de ese día  
Y el  
Escribir  
Energía  
Alegría  
De un hombre que vive  
Su vida cotidiana

79

\*\*\* \*\*

Flotador  
Y casi se desvanece

El agua clara y  
serena  
Lágrimas que  
corren por tus  
tiernas mejillas  
Lágrimas que  
corren por tu  
cara Una niña  
Una dama Una  
mujer Que a  
veces se  
pierde.  
Y no estás seguro  
de lo que quieres  
Pero anhela ser tan dulce  
Como una cereza

80

\*\*\* \*\*

Son letras  
Son palabras  
A veces tan tontas  
Otras tan Vienen  
de dentro Con  
brillantez  
No sé si lo hacen  
Furor  
Pero siento el agujón  
de una herida  
Una vía

De un viaje a tu  
interior Es un  
punto de  
inflexión Un  
pasaje  
En tu mundo y lo  
veo con una mirada profunda

\*\*\* \*\*

Sé lo que sientes  
Sé lo que temes Sé  
lo que quieres  
Sé lo que quieres En  
esas tardes En esas  
noches  
De soledad Hay  
pasión Hay deseo  
Cierras los ojos  
Sientes  
Tienes miedo  
Quieres  
Y cómo pienso en tu  
sonrisa feliz y ansiosa  
Esperando a alguien valiente

\*\*\* \*\*

Toman  
, roban,  
invaden  
Pero no

Nombre del autor

El yo  
que es  
tuyo  
Nuestro sueño  
Nuestro encuentro  
En la orilla de un río  
Sonrío  
Juegas con una piedra  
Bajo el agua  
en movimiento  
La piedra es  
Pero tú y el agua  
Son  
Propietarios puros  
del mayor  
Locura

82

\*\*\* \*\*

Si me siento,  
reflexiono  
Escribo entre En el  
imaginario  
Como un pez  
en un acuario  
Donde nada y  
nada Pero  
nunca se  
cansa de  
respirar y  
oxigenarse  
Y buscando

La libertad de  
nadar un día  
Sin un acuario que te retenga  
Y entonces podrás soñar

\*\*\* \*\*

Hol  
a veo que estas ahi te  
pregunto como te va  
estoy mas o menos me  
dices te escucho  
Y pienso en lo más  
Veo las  
penas de tus  
menos  
Veo demasiado  
Nunca es demasiado  
poco  
He visto y  
sentido lo que te  
preocupa y no te  
suelta  
Su mente  
positiva y creativa  
Pero nunca fue negativo  
Fue constructivo

83

\*\*\* \*\*

Bebo mi café pierdo  
la fe  
Alguien me agarra

Siento la garra que  
me protege  
Alguien que nunca  
me olvida  
Y dime  
¿Estás ahí?  
Sí.  
Te quiero feliz Feliz  
y contento Como  
todo el mundo Eso es  
lo que quiero  
A esta población en  
evolución Así que  
hay pasión

84

\*\*\* \*\*

Miré hacia  
adelante y te vi  
allí. Fue  
encantador.  
Magia era  
todo lo que quería  
Eras tú sólo tú  
Sólo tú y yo Qué  
felices éramos Miré la  
lluvia  
Que cayó y  
nos unió  
Mojado y enamorado  
Todos  
estábamos  
inundados por

Estas gotas de magia y para todo  
Lo que transmitía  
Fue una alegría

\*\*\* \*\*

Siempre que  
siento  
Siempre que  
escribo  
Es algo que veo y  
recuerdo  
Y siempre te veo  
Adelante  
En el futuro y  
En el presente  
te quiero para  
siempre  
Siempre que pienso te  
veo conmigo Ombligo  
con ombligo Labios con  
labios Cuerpo con  
cuerpo Unidos  
Más que amigos siempre

85

\*\*\*\*\*

Fue algo que vi  
Y no dije  
que era algo que  
quería  
Y sentí  
algo fuerte  
Una conexión  
Sin angustia  
Te pondría en la mía  
Imaginación  
Fue la creación  
de  
Algo  
hermoso En tonos  
amarillos  
Como el sol  
Que nunca se apaga  
E irradia  
Energía  
Todo el día

86

15 de abril de 2008

Cuando apago la luz se  
hace de noche  
Todo oscuro  
Entro en esta dimensión  
Hay una razón Oscuridad  
No hay motivación  
Hay imaginación

De la nada  
Del vacío  
Lo que no se ve  
Todo se proyecta en  
la oscuridad  
Se imagina un muro Se  
derriban obstáculos Peor que  
tentáculos Comienza el  
espectáculo Se encienden las  
luces Se levanta el telón  
Hasta cuando  
Estoy soñando

\*\*\* \*\*

Pensamientos <sup>87</sup>

Pero no crees que  
Así nada  
es igual  
La mente piensa  
de forma diferente de  
una persona a otra  
Tú crees  
que yo  
también  
Bien  
Pensamos Y  
actuamos  
Siempre únicos  
Un solo ser  
Suceder

Mientras veo la oscuridad  
Soy un pasajero No de  
amor de luz  
Cuando estoy entero siento  
las partes de mi cuerpo  
dormidas  
Emociones rotas por el tono Por el  
sonido  
Lo que me dice la relajación  
Enfatizado y absorbido por  
el oído  
Estoy reapareciendo  
No la duermas  
Pero tal vez sea  
mejor olvidar  
Cualquier cosa para aliviar la  
tensión  
El pulso Estoy  
quieto Atado  
Reajustado  
Tal vez sea el pasado Lo  
dejaré ir y me callaré Pero  
siempre hay una solución a  
la pregunta  
No  
reacciono,  
actúo  
Me ocuparé de ello Aquí  
tienes una buena  
oportunidad

Para rematar el  
Sufrimiento

18 de abril de 2008

Pensé  
que  
había  
soñado  
que me  
despertab  
a  
Te vi en un  
sueño  
Eras el que más  
Encanto  
Más belleza  
Princess air Tú  
fuiste mi inspiración No  
fue mi imaginación  
Yo era un  
caballero Tu  
guerrero  
Por ti tomaría cualquier acción No  
hay armadura que proteja mi corazón

89

\*\*\* \*\*

Tenías sueño  
Abriste la boca Te  
dormiste Pensé en ti  
Allí

A tu lado  
Recostado  
Pedí un beso  
Le concediste un deseo Deseaba  
estar contigo  
Me encontré  
Soñando contigo

\*\*\* \*\*

Te veo sereno  
Pétalo de caña de  
azúcar  
Tu perfume me seduce  
Guíame  
Para conocerte  
Me mareo  
Estamos en tu tejado  
Mirando las  
estrellas Me  
apoyé en ti Y  
hasta me perdí

\*\*\* \*\*

Me haces sonreír  
Me haces sentir  
Es tan bueno dejarme  
llevar  
Además  
No hay nadie

Eres tan amable  
Uno de más de mil O más  
bien infinito Es tan  
hermoso  
Lo que siento por ti  
Pero es imposible sentir Me  
está dejando ir  
Para ti  
Por tu magia Por tu  
alegría

19 de abril de 2008

91

Eres lindo  
Eres un bebé  
Que ya está en pie  
Eres tan dulce tan  
amigo Te quiero  
conmigo Eres  
divertido  
Eres el mejor  
Eres el  
mejor  
Eres todo lo que  
quise y deseé Un  
hermoso hijo  
Eres muy cariñoso  
Eres muy sonriente  
Eres una delicia Eres  
la mayor alegría

Eres mi hijo  
Eres mi mundo

\*\*\* \*\*

Travieso  
Travieso  
Eres tú, James,  
mi pequeño.  
Eres mi niño Mi  
niño lindo y  
genial  
Eres demasiado todo el  
día Tu sonrisa, Tu alegría  
Son energías

<sup>92</sup>Fascinar con algo Puro  
Saltas el muro Saltas  
la valla Te acercas a  
mí Por el atasco.  
Ven y tu pudín  
Eres tan dulce  
Tan genial  
Todo el día  
Siempre estás  
sonriendo Y listo para  
salir  
En la calle, en el  
Eres un niño Un  
niño travieso

Me gustas  
Y me amas quiero que  
sepas que siempre te  
quiero cerca de mi

# 21 de abril de 2008

He viajado bajo las  
nubes He volado bajo los  
cielos He estado en los  
planetas En Marte y  
Júpiter  
En Marte decidí amarte  
Y en Júpiter  
Te quería a ti  
Aquí está mi  
Ser Volador con un  
bolígrafo  
De planeta en planeta

93

\*\*\* \*\*

Había fuerza  
Había energía  
Había alegría  
Era algo que transmitía Era  
Amor  
En forma de flor Tenía la  
fuerza del sol  
Se movía como el girasol  
Tenía voluntad propia En  
búsqueda incesante

De algo caliente Fue  
un sueño  
Fue un logro Fue una  
meta Todo con  
pasión Sin  
dimensión Fue  
grandioso  
Fue increíble.  
De todos modos, muy dulce

\*\*\* \*\*

Miré por la vi el  
horizonte  
Miré por encima de la colina  
Miré al frente  
Vi tu estrella  
Fue brillante  
Sparkling miré  
hacia arriba  
Vi la  
Era mía y tuya Era  
un paisaje Era un  
viaje Te vi  
viajando  
En tierra y bajo el mar  
Te seguí  
Viajamos  
Conquistamos  
Sobre tierra y mar Sólo  
había luz de luna

# 23 de abril de 2008

Anhelar  
Es Querer  
Es Desear  
Es Amar  
Es Pensar  
Es Sentir  
Te echo de menos te quiero  
aquí  
Es anhelar conocerte Es  
amarte  
Siempre pensando en ti  
Es sentir tu presencia Saudades  
Es estar sin ti y  
pensar  
Y te quiero  
Y te siento  
Y te amo  
Sin verte Y  
anhelándote  
Con  
Los 5 sentidos:  
Vista que te ve sin estar, Olfato sin  
olerte,  
Escúchate ,  
Gustar para deleitarme sin saborearte y  
Tocar sin tocarte

...nada mejor que recordar y añorar

\*\*\* \*\*

Quiero crear algo  
Pero es demasiado  
vago  
Imaginar  
Crear y transformar  
Escribir  
Para que alguien  
lea No sé qué Pero  
sé por qué  
Pero falta inspiración  
Tengo que adoptar una postura  
Para hacer frente a esta situación  
De escribir y tener  
algo que leer  
empiezo a pensar  
Tratando de  
soltarme  
Me voy a  
rendir Porque no  
es fácil  
Consiga

96

30 de abril de 2008

Si un día hubiera Para  
contar aventuras O  
desventuras

La cifra

Sólo un día Ni  
siquiera 1 año  
Hoy después de 1 año  
puedo ver 50 días Eso  
es 365 días al año 7  
días a la semana 24  
horas al día  
He aquí un fragmento De  
50 días de momentos Para  
estos 365 al año Algunos  
días de la semana  
Y unos minutos para los 60  
tiempos de 24 horas  
En fin,  
Vive el momento

97

## 19 de junio de 2008

Me abstraje de  
haber ido allí  
Vine absorto Un poco  
torcido  
Era un poco extraño Pero  
no era un sueño  
Estaba despierto  
Listo para tirar los dados  
Era recto  
Según la mente  
Funcionó, me  
lo  
imaginaba.

Y sobre todo,  
era algo  
Creé y  
tuve que vivir con  
Eso es lo que soy  
Es vivir y  
Sea

\*\*\* \*\*

98

¿Sabes ? Hay cosas  
Transformar las cosas  
Eso es algo  
Y cosa que fue cosa  
Causa n de cosas ¿Pero  
cuándo?  
Cuando se transformó y fue  
realmente la cosa  
Gone  
En resumen, ¡cosas de la vida!

\*\*\* \*\*

Era niebla  
Bajo quien  
vuela  
Era  
aire Sólo para  
respirar Era  
querer

Ganar  
sin miedo Era  
la luz de la  
luna junto al  
mar  
Yo era el capitán  
Lo tenía todo a mano  
A bordo del viaje  
Apareció la imagen  
de la batalla ganada  
Fue un logro

26 de junio de 2008

99

Si esto ocurriera  
Oh, qué alegría, diría alguien  
Cierro puertas, abro ventanas Y  
vuelo sin miedo bajo el paraíso  
Hay quien juzga.  
Inconscientemente me perpetúo De  
mutuo acuerdo  
Hay notas sueltas, en una atmósfera  
En un lugar muy caliente  
Hay lirios, hay caléndulas  
¿Quieres  
Hay tierra mojada y húmeda  
En el techo, una lámpara tenue  
e indefensa  
Agárrate a los hilos de la razón Sube  
la tensión

Hay tiempos difíciles  
Incluso tiempos difíciles  
Pero nadie  
Pero ni siquiera nadie sabía lo  
que nadie entendía  
Y me di cuenta  
Cómo estar solo entre la multitud  
Aquí está el truco  
Vivir sin existir  
Y sobre todo, querer vivir

\*\*\* \*\*

100

Sonreí por momentos  
Lloré por arrepentimientos  
Escribí lo que no entendía  
Pero sobre todo sentí  
Lo vi todo y no miré  
nada Por qué entonces  
lloré Sólo porque me  
entregué  
Y nunca te dejé  
Pero no sé  
nada  
Aquí estaba el perfume que  
esparcía y encendía el agudo  
dolor  
De la  
pasión Llegó el momento de  
decir no  
Sólo porque  
entonces Algo  
existía Algo se  
movía  
Corría por mis venas

La sangre a veces lejana de un  
corazón que no bombea  
Sólo para que te  
hagas una idea Cómo  
late la pasión fuerte y  
poderosa  
Incluso en el alma de un indigente  
Por encima de todo, eran personas  
Y tenía una  
Porque tiene miedo  
de algo que siente

\*\*\* \*\*

De todos modos  
Siempre hay un final  
Y un principio Creo  
que me lo merezco  
No por mí No por ti  
Es para los dos  
Porque amamos  
Y también rechazamos Algo  
que termina  
Algo que nace  
Florece y crece  
Lo que una vez existió  
Y en un segundo ido Así es como  
sucedió todo No sólo porque  
alguien quiso  
Vivir un día y otro instante Siempre  
voluble

Sin ser demasiado importante  
Fue un momento  
Fue el tiempo en un percance Fue  
y dejó de ser  
A veces basta con creer y  
renacer

\*\*\* \*\*

Cómo podía mirar  
Y no imaginar  
Era la verdad A  
una edad  
temprana Qué es  
exacto  
Se demuestra en el acto  
Una sola acción  
Para conquistar un corazón  
Fruto de la imaginación  
Era  
conexión Con nada ni nadie  
Decir no Lo  
que pasó fue algo que  
temí Todo lo que  
sacudí no fue en vano  
Era como limpiar con una  
fregona Siempre hay alguien al  
lado  
Del no  
Porque entonces tienes que decir  
sí Incluso cuando piensas en  
el no

Esto no es tener razón  
Pero sí es no  
Y así ha sido siempre  
Nunca queriendo Pero a  
veces haciendo  
Un sí convertido en un no  
Esto es sinceridad  
Luchar por la libertad  
Actuar con sinceridad Un  
no es un no y un sí es un sí  
¿Por qué no?

\*\*\* \*\*

Soy y no soy Sólo  
porque quiero Ser  
Vivo porque existo  
Y justo cuando pensaba que estaba a  
punto de expandirme  
Y escribir para dormir  
Corría mientras caminaba  
Caminaba mientras me  
quedaba quieto Estaba en  
progreso Fruto del  
pensamiento Libre e  
inteligente  
Estaba atento al movimiento Caminaba  
y caminaba  
Sólo porque amaba  
Lo soy, aunque no esté en este  
mundo  
Me encanta

\*\*\* \*\*

No creo en supersticiones creo en  
el hombre y sus inventos

Preguntas

Suposiciones

Imaginaciones

*Ilusiones*

Ya sea con iones o protones

Incluso crean cohetes

La luz está en la

energía Y no se

podía ver Pero

produjo Sin guía.

Él fue y tuvo

éxito Él era el

hombre Él era tan

ordinario Él sólo

podía imaginar

Y Crear

Tenía Sentido

No el sexto sentido

Como solían

decir

Pero era tan real que

siempre ocurría

¿Quién quería

104

28 de junio de 2008

Si viviéramos un momento

La cifra

por momentos, elocuente o incluso  
acalorado, nadie diría que  
El amor era dolor que  
duele Imagina el amor sin  
dolor Sea para lo que sea  
Lleva el ardor con el brillo Un  
aliento más largo de lo que  
podrías imaginar La verdad  
está en el amor  
Y dar, aunque suframos  
Aunque no veamos, pero sobre todo  
Sentir e infligir el dolor del Amor.  
Aunque no lo vea, pero sobre todo quiero  
Proteger a tu amor del dolor  
Protección que crea una  
relación  
Procedente de la  
emoción Amor sin  
razón  
Entonces el dolor viene del corazón

105

\*\*\* \*\* En

tus ojos veo el mar  
Que amo con sólo mirarlas Baten sus  
pestañas en la arena Ruedan sus  
lágrimas en las olas Veo una playa con  
conchas Tropiczo con las estrellas.  
Un grito, un Así se  
alimenta mi corazón

# 1 de julio de 2008

Si sufrí  
fue porque no vi  
O no entendí  
Lo que he vivido

\*\*\* \*\*

Sonríe girasol  
Alégrate  
Y embellecer  
Con los rayos del sol  
libérate  
Y muestra tu belleza

106

\*\*\* \*\*

Qué  
asfixiante  
Qué locura  
Todo el mundo tiene un poco de  
miedo Era algo que se  
movía  
No vi cómo  
sucedió Fue un  
tormento  
Por un largo momento  
Cómo podría enfrentarme  
a un murmullo  
Ahora no se ríe  
Porque alguien vio  
Un hombre

Que por un momento vaciló  
Sólo porque parecías  
Y allí se fue  
Lo que nadie notó Porque  
estaba en silencio

\*\*\* \*\*

Sufrió por algo que  
experimenté  
Y sufrí  
Cómo me sentí  
La noche estaba helada  
Volví por el Con todo y con  
nada Uno en nadie  
Nunca fui más allá  
Pero como alguien me  
quedé corto

107

\*\*\* \*\*

Si en tus vi certeza  
Actué con claridad  
Y tuve la destreza  
De la  
tristeza Ahora que no actúas,  
te equivocas Así que miré al  
techo  
Y todo parecía desierto

\*\*\* \*\*

Qué dolor  
Qué  
espectáculo  
Triste y ansioso  
Mírame glorioso  
Cuando caigo Sólo porque caigo  
Y bajé con humildad  
De todo lo humano

\*\*\* \*\*

108

Silencio La  
inquietante Voz  
del inquietante  
silencio  
De alguien  
que no dice  
Ser feliz

\*\*\* \*\*

Me desperté un día  
Cuando me estaba  
perdiendo A mí  
mismo me dije  
Que lo que sentía no era  
alegría  
Y todo en un día Mañana  
sería mejor Eso es lo que  
quería

\*\*\* \*\*

Sólo porque existe  
el hombre se entristece

## 02 Julio de 2008

En la  
oscuridad de la  
soledad Extiende  
la mano No  
digas no a un  
hermano  
Porque no es en  
vano tocar tu corazón

109

\*\*\* \*\*

Si estar solo no fuera  
suficiente

## 03 Julio de 2008

Sobre estas piedras  
Me siento  
y te escribo  
Lo que nunca he olvidado  
Tu sonrisa

Tu compañía fue  
algo que siempre sentí  
Cuando estaba solo  
De vez en cuando  
Pensé en ti  
Después de sentirme bien  
Sólo recordándote

## 04 Julio de 2008

110 Siempre que sueño que  
me despierto y me  
miro me pregunto si  
realmente es así  
Imaginé o pensé  
O si sólo viajara  
El sueño no construye nada  
no cambia nada  
Es una percepción errónea  
Por eso rara vez sueño Es  
frustrante despertarse  
Y todo igual, sin  
cambios, al final Sueño o  
no sueño Todo sigue  
igual

## 6 de julio de 2008

En un ambiente nocturno  
Triste y misántropo

Tranquilo y  
silencioso Muy  
taciturno  
Pero hay una estrella  
Brillando a la luz de la luna  
Ilumina  
incluso en los entornos más agresivos  
Y atroz  
Hay esperanza Alguien  
en quien confiar  
Un ser que nos anima Y  
nos levanta  
Un amigo, un compañero  
Realmente cierto En  
cualquier momento Ya sea  
el último

111

\*\*\* \*\*

Alguien que nos mira  
con indiferencia Sin  
creer  
No nos mira con amor  
Nos inflige dolor  
De alguna manera no  
crees en ser un Amigo  
y que te ves  
Sólo para su ombligo Él  
también sentirá algún día  
la diferencia  
Que es amigo de un amigo Y  
siente la creencia del amor

Incluso en tiempos de dolor

\*\*\* \*\*

Lo que un día  
sería el Hombre Nadie  
podría decirlo  
Si lo dijeron, no sabían  
Porque el  
hombre siempre hace que ocurra  
otra cosa Estaba arraigado en su  
forma

De vivir, desde el momento del  
nacimiento Crecer y finalmente  
morir Todo lo que el hombre  
ha hecho Nadie podía preverlo

Y ni siquiera sabía por qué  
Él

hizo Esto es el Hombre y su  
ser

112

## 13 de julio de 2008

Vi un cierto brillo en  
tus ojos Algo que lo  
hizo estallar  
Fue intenso y tuvo una causa O al  
amor  
Miré de nuevo Todavía  
estaba brillando

La cifra



Para saber  
Entonces podría argumentar y estaría  
claro  
¿Qué ha pasado?  
Estaba más allá de lo que pasó Sólo  
quería saber dónde empezó Y  
finalmente terminó

\*\*\* \*\*

Quiero que sepas  
que a pesar de todo  
Pase lo que pase cuyo  
final no puedo predecir No te  
olvidaré Y siempre puedes contar  
conmigo  
Nuestro amor en cualquier situación  
Porque no es sólo pasión

\*\*\* \*\*

Miré en la oscuridad  
Vi la profundidad de la noche  
Era hora de relajarse Subir la  
música de la radio Y dejarme  
llevar  
La noche es compañera Podemos  
compartir las sensaciones  
Más sensible, porque guarda bien sus  
secretos  
Me gusta llamarla noche silenciosa

Porque siempre tiene buen oído Pero  
dice poco, aunque siempre está  
confabulando  
Y eso me hace feliz

## 26 de julio de 2008

Cómo vivir prisionero de  
todo el mundo  
Un soplo de libertad Para  
aliviar la ansiedad Esa  
sensación de aprisionamiento  
Aumenta la tensión Los  
nervios parpadean Sin que  
los demás lo vean  
He aquí, ataduras que se aflojan  
En nudos que se desatan Lo  
que es ser libre y natural.  
A algo más banal o sensual

115

## 27 de julio de 2008

No podía ni imaginar  
cómo funcionaba Era  
escribir y tener algo  
que imaginaba Y  
representaba

Mi ser  
El ser ordinario  
El sentimiento  
Y ver  
Yo escribiendo  
Todo lo que pasó por mi  
mente  
Me ha gustado  
Espero que tú también lo  
leas

29 de julio de 2008

116

Esta posición  
Único  
Y sin destino  
Esa desorientación  
Que nos empuja al  
olvido A la pérdida  
total.  
De la sensación de  
respirar al deseo de  
creer A esto se  
enfrenta todo el  
mundo en la vida

\*\*\* \*\*

Una mirada  
Un suspiro  
Humo de cigarrillo

Ampliar  
Respiración tras respiración miro  
el reloj  
Los minutos pasan  
Los cigarrillos arden lentamente  
Por algo que busco constantemente A  
partir de este momento  
Otra respiración, una palabra  
Antes de que pase la hora Espero  
que esta adicción desaparezca

## 15 de septiembre de 2008

Un día sucedió... Ese momento mágico. El fruto de  
esfuerzo...perseverancia.... actitud positiva. Fue  
algo bueno  
....O incluso excepcional....Sería original. Si tal  
de querer y ser mejor y más  
¡Que!  
...Vencedor y arrollador...Conquistador al fin Da  
En la noche silenciosa. Todo en mi mano  
...Sin trampa...Todo por la ilusión Con lo siguiente...  
ser feliz o incluso muy feliz. Sólo porque  
Yo  
quería... y como todo se reduce a cómo sentimos las cosas....  
Hoy en este día... de cualquier mes... de cualquier año... En  
cualquier siglo... estoy predispuesto a la felicidad. A  
viviendo lo que no he vivido....escuchando lo que no he oído.  
Y es-  
tar onde não estive....Bueno...Renacer para vivir...convertir lo  
ordinario en algo...Sutilmente inusual...

Ya está presente en el inconsciente...Algo que no nos  
miente...Avanzo con certeza...Consciente de  
algo que hago todos los días... Vivir  
Vivir Vivir siempre con creencia...todo lo que imaginamos es  
una  
conquista del real...  
si somos esclavos de algún vicio o de alguna virtud...  
podemos rodearlo y dejarlo... Salta...  
corre... vuela... en los sentidos de tu imaginación... deja que tu  
corazón lata deprisa... para golpearlo de una vez...  
la suprema libertad de una persona que no se juzga a sí misma  
por sus acciones...  
Ser es vivir libre

## 26 de septiembre de 2008

118 Un día iba demasiado rápido... me estrellé, me quedé atrás...  
luego volví a empezar... con el ánimo de un choque... y la  
confianza de una recuperación... insistí y viví como si no  
hubiera otra posibilidad... di un paso lento....  
pero firme y convencido... volví a la carrera más loca del ... la  
carrera se llama vida... por ella luché...  
y llegué a la meta...de ser feliz para estar bien.... posicionado en  
la recta final...me di cuenta de que luchaba solo...necesitas  
libertad  
...y esta es la hermana de la soledad...bueno, siempre he  
partido del primer y ultimo lugar...solo es posible ser el  
primero...  
y por ultimo cuando corres solo...ese era el espíritu de  
lucha...pero nunca estas solo...tienes tu vida por delante...y eso  
es correr....  
vivir y ser el primero siendo el último... cuando

estamos empezando un ciclo... es natural que empecemos los últimos...  
pero hay puntos...  
donde somos ganadores...así es la vida...primeros en un sitio...y  
últimos en otro...pero sin parar nunca...así no hay quien  
corra....  
en la carrera de la vida... siempre estamos ganando y perdiendo  
al mismo tiempo... ¡y eso es luchar y ganar en la vida!

## 04 de octubre de 2008

Llevado por la desidia...medité, igualé y finalmente...tomé  
partido...una acción sobre la inquietud....

hom  
bre se vuelve infeliz... cuando no vive solo... cuando no  
soporta estar quieto... es necesario mirar al

la felicidad...  
esto viene de dentro... porque estás buscando  
impacientemente algo... de fuera... bien, esta inquietud

nos entristece...  
soportar la soledad y estar quietos nos hace más fuertes... si  
podemos vivir con nosotros mismos, podemos alcanzar la  
plenitud.

de...feliz es  
aquel...que no busca nada...porque se ha encontrado a si  
mismo...no pienses en esto como una forma autista de  
vivir...sino el  
la mayor felicidad es...  
dentro de nosotros.

119

## 30 de octubre de 2008

### **6TAR Hay...**

6estar ahí cuando no se pide...  
6estar ahí cuando no tienes que...  
6estar ahí cuando quieras...  
6estar ahí incluso cuando no  
estoy... 6estar ahí cuando no me  
sientes... 6estar ahí cuando me  
llamas...  
6estar ahí cuando pienses en mí... 6estar  
ahí para lo que venga y se vaya...  
6estar ahí cuando te lo imaginas...  
6estar ahí aunque no quieras...  
6estar ahí sólo porque...  
6estar ahí cuando me amas...  
6estar ahí porque existes...  
6estar ahí porque sueñas conmigo...  
6estando allí estando aquí...  
6para estar siempre  
allí... Que creo que  
estaré allí...

120

## 14 de noviembre de 2008

Si un día te viera y te mirara, diría que  
eres una chica interesante, tienes  
algo en los ojos brilla y tu sonrisa  
es alegre y chispeante.  
Eras una mujer para los que quieren  
Hermosa y sensual

Tú fuiste  
quien me sedujo y a quien siempre quise  
Sólo por lo que  
sentía. ¿Te gusta la  
magia? Era mi vida  
cotidiana.

## 08 Diciembre de 2008

Un día imaginé  
Todo lo que sólo porque , no sé lo que  
voy a decir  
Para luego escribir Era  
diferente  
Ese sueño fue realmente  
aterrador  
De ser y no saber Lo  
que iba a pasar  
Intenté describirlo  
Lo que nunca vería  
Aquí terminó un viaje a ese mundo De silencio que  
existía  
Y que alguien sufriera no  
creo que nadie deba hacerlo  
solo por hacerlo  
Lo que otros no hacen Por  
falta de valor  
No actúan, pero saben ignorar el bienestar  
de alguien  
Que no saben mirar y ver

Lo que tienes  
Y que no hay uno entre cien...

## 10 de diciembre de 2008

¡Deja de fumar y piensa!  
Apago el cigarrillo, la lucha comienza como una cura para la  
re-  
deseo.  
Escribo para exorcizar y crear. Después  
de dos minutos, la verdad de escribir y tener  
otra cosa  
que no seas tú.  
122 Siento que no puedo , pero por otro lado siento una guerra-  
trata de lo  
más verdadero, de conquistar.  
Han pasado 16 minutos desde que se encendió un cigarrillo, el  
deseo de  
reavivarlo.  
Todo pasa cuando lo sientes. Creo que por eso  
tendrás que esperar.  
De la debilidad al deseo de ganar, todo saldrá bien  
como el crepúsculo.  
Existo en contacto permanente con el deseo.  
Pienso en la media hora después de la última hora, me veo y  
Siento quiero  
pasar el tiempo.  
Viajan en segundos, en minutos son como cohetes  
celebrando  
cada avance.

Me siento mareado, pensando en cómo será el avance  
que puedo  
alcanzar. Hay un paso atrás, porque hay un  
cigarrillo. A los 35 minutos, aquí está el acto que  
quiero cancelar.

Se hizo sin pensar, se hizo de forma mecánica y procedimental.  
sual.

Tuve este acceso durante un proceso de extinción del  
situación.

Vuelvo a situarme en el momento, en la espontaneidad de la creación.  
acci  
ón. Palabras, frases con acción y  
conexión.

Oigo en la radio que el plan podría cancelarse, lo pienso y peco.  
un sentido  
de la  
orientación

123

Otros 45 minutos y aquí otro cigarrillo, pienso, ! Todo,  
pero casi todo, me hace pensar, y eso es necesario  
afróntalo.

Es una hora con un resultado de 20 años por los 30 que  
poseen.

Puesto que vivimos el 66% de nuestra vida pensando en el  
100% que el  
33 por ciento puede darnos.

Era complicado, pero se explicaba. Si  
de verdad quiero hacer algo, tengo que luchar y estudiar.  
significa actuar.

No es fácil, casi nunca volveré a fumar un "single".  
cigarrillo

. Llega a una, y he seguido una ruta que no tiene  
proyecto.

Por supuesto, voy a fumar sobre la  
situación. Mi naturaleza tenía que contener la  
pureza.

Después de 2 horas 03 minutos, fumé y luego pensé en ello.  
Lo sé.

Voy a emerger, algo a pasar. Empecé a  
sonreír, pensando que algo iba a pasar. Lo más fácil era  
rendirse, pero yo iba a insistir.  
Me hice más fuerte y sólo pensaba en  
ganar. Algo antinatural era  
anormal.  
Mientras reflexiono, lo mejor es fingir que duermo.  
Las ganas llegarán, pero no huiré.  
Estoy sin luz, pero nunca me quedaré sin energía.  
Siento un poder de relámpago que nunca me eclipsará.  
Cambiaré, no dudaré en transformarlo todo.  
Mar.  
Me voy y sé por qué me  
voy. Un cigarrillo tranquilo, banal, algo vacilante que irrita.

124

## 17 de diciembre de 2008

Cuando un día venga una gaviota... le  
preguntaré...  
para traerte de vuelta...  
Tuve lo que no quería...  
Cuando no quería nada... lo  
perdí todo...  
Cómo sería yo sin ti...  
Envolví la descripción... En  
esta pasión...  
Tuve un amor gigante que siempre galopaba...  
Cuando pensé en ti, vi lo que había perdido...  
Yo aquí, tú allí...  
Cómo me gustaría ser un así...

Tu corazón...

Este amor gigante, siempre triunfante... En todas partes sentí un deseo... Profundo de mi mundo...

Siempre te quise, incluso más cuando reías... La mirada de felicidad era más fuerte que...

Toda la electricidad, a través de la cual... La cadena que nos une y nunca nos separa...

\*\*\* \*\*

Nunca pretendí un choque fortuito... Imaginando el puente sobre el río donde el pavimento... ya no significaba nada... Vi la figura y corrí y me escondí...

Leí en un trozo de papel palabras tan dulces como la miel...

Las letras no eran tonterías...

Tenían significado y estaban enterradas en el pasado... Algo que el viento pensó y sopló...

Esa cara pintada con pincel en un cuadro mal amado. de...

Eras esa parte resultante del arte... Fuiste pintado en el lienzo, fuiste el...

Tú eras "ella"...

125

03 de febrero de 2009

*El culto*

Nombre del autor

Corrí, pero él me agarró y tiró de  
mí, llevándome con él.

Una figura maldita que ni siquiera se ve pero que se  
extiende. Es el Vult irreconocible de una experiencia de  
aparición de cuento de hadas.

La figura murmuró: Tienes miedo un hombre  
¡sin cara!

Sí", respondí con cierto temor.

No temas, pues sólo existo en presencia de la luz. He  
hablado antes de luz y energía, pero nunca de un hombre cuya  
cara no se y  
aparece voluptuosamente y huye sin alcanzarla.

a su físico. La  
figura es un ser de oscuridad que no puede vivir sin luz.  
Extraño es una sombra que se esconde en la oscuridad y  
en el silencio.

Pero sales de la luz y con ese sombrero que llevas sin  
rostro, negro.

Subo a los cielos, magnifico con la distorsión del  
tu mirada y tu luz  
metamórfica.

Junto a los cielos río como nadie, río como un sultán  
y de frustración

Respondo con la velocidad de los cielos negros y densifi-  
Me comeré hasta

la última gota de lluvia cristalina y afilada. Pero para un  
hombre  
cara sin agua

a través de mi cuerpo y mi propio mackintosh.

La figura no se  
empapa. Porque está  
hecha de sombra.

Estas figuras imaginarias fueron recreadas por mí  
se detiene en la noche silenciosa,

ahuyentando a los que huyen de la oscuridad y buscan  
la luz. Soy una sombra amiga de la  
desgracia. Todo el mal de la Vult es que no  
existe.

Es una aparición desaparecida.

\*\*\* \*\*

### *El Grito*

Como forma de placer vitalicio surge del alma turbia,  
el sentido de protección de los demás y el terrible zumbido del  
alma.

El que se levanta no siempre cae, pero se levanta del engaño  
al desafío.

Lo que realmente se ve es el ascenso, no la caída desde el  
precipicio.

En lo alto de las olas, donde yace el verde y se desvanece el  
azul.

El rojo surge como advertencia de los principios de los demás.

Lo oscuro, lo sombrío, lo frívolo no siempre están presentes,  
como si exacerbaran la situación.

la desesperación de un grito agudo y silencioso.

En palabras, se refiere a un encuentro con la magia  
sobrenatural que implica pasión.

Sin trampa ni cartón, letra a letra se construye un muro literario  
de palabras

surge un hecho inevitable... donde la escritura y las lágrimas  
fluyen

de un contento inquebrantable cuyo ser no se opone, sino  
como si fuera

revitaliza y surge de una ruptura del hielo antártico

que repele su propio  
magia de estar entre los seres milagrosos y como si se estuviera  
incendiando  
ardiendo en deseos de pronunciar lo que hacía tiempo se había  
anunciado.  
Escribe y traduce  
el desahogo de la máquina de la creación.  
Entre líneas y refranes, esto es lo que piensa uno y lo que  
comenta el otro.

## 03 de febrero de 2009

### *Vértigo*

Un comienzo, un precipicio, porque el tiempo no es efímero.  
ro.

La caída paralela de un mal comienzo, ío.

De puntillas me equilibrio y salto, mergu-  
lho.

No me anulé, salté e imaginé el vértigo. Rápidamente mi  
corazón salta, por algo que imaginé.  
no viajar.

Al , vi toda mi vida en un segundo mientras me deslizaba por  
en el aire.

Fue la caída libre de golpear el ...

...A través del asfalto  
mojado Que brilla en la  
carretera Respiro el aire  
profundo

¡Está helado!

El asfalto mojado

Siento el agua fresca brillando en la oscuridad Me  
recuerda al cielo brillante y centelleante

Y así es como se el suelo...

...Fuerte, ese impacto destruiría lo que estaba por venir. El  
reloj se detuvo e inmortalizó el momento de su pensamiento.

samento.

A mayor velocidad que el viento, hacía piruetas y  
Acurrucándose  
sobre sí mismo, dio media vuelta y trepó, trepó y volvió al  
momento que había dejado.

a la anterior

para que no haya más tarde, así que lo llamo elevación  
de la caída en la que

14 de febrero de 2009

129

### ***Orgullo***

Sentir el yo

Veo cómo ha sufrido el otro Alguien

que ha sentido

Y que el otro nunca ha visto

En la piel de los demás

Espero que nunca sufras El

espíritu se levanta

Ayuda y asistencia mutua

Hay guijarros en el camino

Son estos obstáculos los que levantan el orgullo Nace en  
mí así

La creencia de que vine al mundo a

luchar hasta el final

Y cuidarte y finalmente  
Ser y profundizar Para  
conocer al otro  
Y tu mundo

\*\*\* \*\*

Esgrima En  
el arte de hay golpes  
que infligir  
Todo pasa por un  
sentimiento Un golpe  
de la punta de una  
espada La lucha del  
sufrimiento  
Sin querer, que transmite poder  
De ganar y tener  
He aquí que el ser  
brilla  
El ganador y el perdedor  
Cuando caen, sienten  
el dolor  
Pero se levanta y Es un  
luchador que supera el dolor Se  
imagina en la cima del último acto  
Y podrás ver la gloria del  
vencedor y del vencido Todo el  
que lucha merece la ansiada  
victoria.

130

25 de febrero de 2009

*Aquella* Mañana  
Fue un amanecer...  
Frívolo y agonizante...  
De una lágrima no lejana... De un  
llanto desenfrenado...  
Eso tenía sentido En  
el rostro húmedo... De la  
mañana naciente...  
La noche ya había llegado... El  
tiempo había pasado... Surgió  
un lamento...  
Y me dijo que estuviera alerta...  
Por el sol que  
vendría... Y las lágrimas se  
evaporarían...  
Que fluía... Y el  
mundo con sus nubes...  
Dijeron Sonríe...

131

\*\*\* \*\*

### *Simple*

Atónito, me ... Lo que estaba por venir...  
Iba a tomar el control y probarlo de verdad... La  
decisión estaba tomada...  
No iba a surgir de la  
nada... Iba a surgir...  
Desde lo más profundo del sentimiento que estaba  
experimentando... El tiempo de los hábitos a punto  
de irse...  
Coraje y perseverancia...  
Alimentó mi esperanza...

El abismo se hizo más claro...  
Y de la niebla y el viento traicionero...  
Surgió la voluntad de conquistar... Algo  
que iba a lograr...  
La fortuna estaba a punto de  
golpear... Es hora de amarse  
a uno mismo...  
Y progresar en peleas y batallas... Sin  
falta...  
Fue un tiro ...  
Durante los próximos días...  
Tengo el puntero derecho...  
Leo las horas, los minutos y los segundos...  
Y me liberé, como por arte de magia... Eso es  
lo que vi ese día...  
Feliz y contento... Más que  
la mayoría de la gente... Él  
era diferente...  
Vino de la mente... Ciertamente  
sucedería... Sucedería...  
Simplemente...

## 28 de febrero de 2009

En la  
web he observado seriamente mi  
entorno... He visto el paisaje y no  
es feo... He mirado a la sociedad...  
Vi una web donde ..

Está conectado y me imaginé a la araña...  
Era un complot...  
Un verdadero drama...  
La muerte era la visita de la araña...  
Y la tela era una especie de para ella...  
La araña cogía a los que más sufrían y menos tejía...  
Picaba a la gente y como si los durmiera... Este  
devorador golpeaba a todos...  
Un día soñé que los que murieron en su red...  
Era la araña fea... La  
muerte había dejado de existir...  
Y la mortalidad sucumbiría... Ese  
era el sueño de ser inmortal...  
Sin miedo a la telaraña, a la araña y a la vida...  
Todos sucumbimos pero depende de nosotros...  
Forma la telaraña y si es posible sé bueno...  
Para que la vida no se ponga  
fea... Para tener ganas de vivir y no mirar la  
araña...  
Como el final...  
Sino más bien el fin de un ciclo...  
De una sociedad/red...  
Que siempre está en construcción... La  
construcción de la telaraña fue la  
evolución... Y para la araña no hay  
solución... Estamos la telaraña, la araña  
fea y yo...  
Imaginación...

133

16 de marzo de 2009

*Luces de café*

Entre cigarrillos

Mal borrado  
Y café tostado  
Estoy presente en este espacio  
Es un lugar aireado y muy transitado donde  
la gente aparece  
Desde cualquier  
lugar donde me vea  
en el futuro  
Crear un vínculo en este Donde  
escribiré y tendré un objetivo a  
seguir  
Que espero conseguir  
En unas 2.000 horas,  
aproximadamente una al día me  
dedico a este espacio  
Más concretamente se llama Luzes  
café donde espero Iluminar entre  
líneas  
Mi día a día  
Siento energía relajante

Aunque sólo sea por un  
momento mantendré un  
proceso de escritura diario  
Una constante  
Crear, divagar, pensar Y  
escribir es algo que  
encuentro excitante y  
desafiante

\*\*\* \*\*

### *El mar*

Me imagino entre los mares  
¡En el fondo de mi mundo hay  
vida!  
Me sumerjo en el océano de la  
escritura Donde veo fluir la tinta  
Crear entre líneas bellas  
Textos, frases, poemas  
O incluso simples reflexiones Sin  
mucho atención  
O juncos, incluso  
tensiones Hay  
intenciones En mi  
océano Se cazan letras  
Con arpones para  
golpear hondo Los  
corazones que se  
sienten diversos  
Emociones,  
sensaciones Pero lo  
que importa es  
zambullirse en Nuestro  
mar y Sobre todo amar  
A través de los  
diferentes mares.

16 de marzo de 2009

*Linterna*

Enciendo la linterna  
Del poder a la  
energía He aquí que  
se apaga  
Vacío  
iluminado, con sensación de  
plenitud Despierta en mí  
Un anhelo sin fin  
Sucede que la Llama  
luminosa ilumina Una  
tarde pasajera.  
Lento, muy perezoso Es un  
leve despertar De una  
mirada brillante y como  
si naciera una conquista  
En presencia de uno  
exhalar un  
perfume denso e  
intenso  
Y contagioso, he  
aquí Un olor que  
se disfruta  
inhalando y  
Qué bueno es cada  
día respirar Nunca el  
mismo aire

\*\*\* \*\*

Sonría  
No siempre es  
necesario sonreír  
Pero qué te hace bella  
Una sonrisa discreta  
Íntima, una señal  
De alegría y mimo Como una  
fascinación Una alegría  
intemporal Muy natural y  
relajada  
Cuando sonríes sabiamente Un  
resplandor me golpea Que  
astutamente  
No miente y cuando me  
toca es  
impresionantemente  
diferente  
Me aligero Profundamente  
pensando por un momento  
Cómo la felicidad  
Surge en la realidad  
De la dualidad de  
Una sonrisa alegre A  
una mirada con  
mucho brillo  
Cómo he vivido a veces

# 18 de marzo de 2009

## *Fado*

Un fado  
Un destino que  
marca el anhelo  
Sin edad  
Lejos el desierto Pero  
muy cerca  
De la sed de verte  
al deseo de quererte  
Sólo para ti

\*\*\* \*\*

138

## *Sentirse*

No todo lo que siento lo  
escribo  
Pero siento lo que escribo  
He aquí sencilla pero  
No disminuyas lo que  
oye mi corazón

\*\*\* \*\*

## *Palabra en el viento*

Si el viento  
pudiera llevarte  
Algunas palabras

Escribiría con la Lo que  
escribiría con una postal  
En ella  
haría un dibujo del sol  
con sus rayos y te diría  
que  
Eres mi energía Y mi  
sol siempre brillará para  
ti  
Incluso los días en que  
Nevan  
do Ese era el  
pensamiento El  
viento siempre  
soplaría

139

19 de marzo de 2009

***Pensar, reflexionar y actuar o no actuar***

No puedes  
expresarlo Lo  
sientes y lo difícil  
que es  
Sentir y no expresar A  
veces basta con existir  
Pero reflexionar  
Antes de reaccionar  
Como un sentimiento  
Procesa y finge Como  
uno  
Control del pensamiento

Actuar o no actuar  
Inmediatamente,  
esto es lo sensato  
Luego fingir  
Es un sentimiento  
Tras la reflexión  
Así que sí, una reacción  
Que podemos no sentir  
También podemos sentir  
No reaccionar  
A veces por  
Silencia un  
pensamiento Y sólo sé  
Para la presencia eso  
significa ser

140

23 de marzo de 2009

El obstáculo no  
es el obstáculo El  
espectáculo en sí Ganar  
sin miedo  
A veces sentimos un dolor Pero  
la cuestión es vivir  
Y luchando por desarrollarnos A  
veces esto es crecer  
Y aprender  
En la lucha por la  
vida Siempre  
tenemos que  
Reaccionar ante la pérdida, ante  
la desgracia Superar los  
obstáculos es

Maximizar el yo En la  
superación está  
El placer supremo  
conquistar y dar  
Para nosotros el debido  
valor De superarnos a  
nosotros mismos y  
Ganar valor  
Aprendiendo de las derrotas  
Y por último,  
ganar es la esencia  
de  
Vivir

## 25 de marzo de 2009

Remolino marítimo El  
agua rizándose En el  
mar, la arena  
A rar  
Gota a gota  
Grano a  
grano  
Una brisa rodando por  
el suelo, agarro con  
una mano  
Las gotas del océano  
Con otra la arena Del  
paisaje marino Es una  
inmensidad Inmersa en  
la mano Se suelta, se  
libera Se expande Una  
sensación de los que  
tenían todo en sus  
manos

Pero no se puede tener todo  
No se puede lograr todo  
A veces lo que guardamos se nos  
escapa de las manos  
En nuestros corazones y en  
nuestras manos

Todo tiene una emoción Y  
una captura que  
emerge formando un  
torbellino

## 29 de junio de 2009

No es que lo que te digo sea verdad, pero no es mentira.  
¡Claro que sí!

142

El ardiente dolor de una pérdida.

¿Dónde, pero dónde estás? ¿Qué he  
hecho?

No he soñado, porque estoy despierto esperando.

Vendrás, me salvarás de este murmullo que me arrebató, me  
deshace, me rompe y me corrompe y me dice que no estás.

Donde estoy quiero más, no soporto sólo estar y respirar.

Voy caminando y hay algo que no me deja avanzar.

Porque voy de un lado a otro donde ni siquiera estoy o donde  
creo que no estoy.

Quiero huir, dejo el cigarrillo, golpeo las rocas y ardo.

Mi corazón es como ese cigarrillo que se apaga hasta que  
quiere volver a encenderse.

Tú serás quien me apriete y me desate en un nudo.  
Porque no quiero, no quiero ser un hilo suelto que  
Átate, no aprietes más.  
No quiero ser lo que tú digas o digan de mí, quiero ser  
lo que siento.  
Ese nudo ciego, no ves que estrangula y aprieta y destruye.  
Ese empate se romperá.  
Todo vuelve a cero.  
Quiero ser sólo 0 sin ningún seguimiento lógico, no quiero ser  
positivo ni negativo, pero tú insistes en que  
tienes que hacerlo y conseguirlo.  
Dejadme en paz.

143

¿Por qué lloro?

No lo sé, pero siempre sabes por qué caen las lágrimas y las  
seltas. También sé por qué a veces caigo por los errores de los  
demás y por qué me aferro sin soltarme.

Quiero llorar, quiero soltarme.

La amargura del sentimiento me deja un escalofrío caliente del  
que tiemblo, pero vale la pena llorar, y reír y sentir. El final se  
encargará del final que llega con una lágrima que no se derrama  
pero que siempre está al acecho y la lágrima de la indiferencia  
corre por mi mejilla.

Estaba pensando, ¿cómo eres?

Tan banal, tan como lo que crees que eres, eres un pa-  
zángano.

Me da igual lo que cuente, quiero verlo

lo que no puedes darme y lo que necesito, no eres  
a  
ti. Me quiero a mí.  
Te quiero como siempre fuiste, lo que yo creía que eras, o  
cuando no lo , en lo que te convertiste.  
Yo soy yo.

No sé cómo empecé esta historia, pero no tengo flecha ni arco,  
y mucho menos diana.

No apunto a dar, ni siquiera quiero apuntar, siento que a  
quien doy es a , la flecha se clava en mi corazón, por eso me  
duele. Un corazón solitario, marcado por un golpe que no lo  
revitaliza, el dolor es demasiado fuerte por el deseo de bombear.

144

No soy libre.  
Nunca seré totalmente libre, amo mi libertad, pero me siento  
atada por los que me quieren.

¿Por qué me  
quieren? Me  
pregunto si lo  
hacen.

Quieren ser libres y estar atados a  
alguien. Yo quiero sentirme sola y pasar  
desapercibida.

No quiero entender nada, no quiero pensar en nada, porque me  
invades, quiero distanciarme de lo que se me acerca.

No  
quiero amor que digan que es libertad. No quiero amor que  
digan que es libertad. Sólo quiero  
liberar lo que hay en mí.

La angustia, la pérdida.  
Lo fue y ya no lo es.  
Llegué en el momento sin sentir que te habías ido.  
Esta naturaleza de hacer y deshacer y, lo que es más, de  
decirnos lo que vamos a hacer.  
No quiero hacer nada, no quiero ir lejos, quiero ir a donde no  
voy.  
Me iré y no llevaré nada.  
No lloro, no río, no pienso, no miro y porque siento que no  
estoy muerto.  
¡Qué tragedia!  
Voy y tengo que ir, un día sucumbiré también.

¿Por  
qué? Sí, pregunto por qué esto, por qué lo otro, pero no  
quiero pensar en lo que ya se ha dicho.  
No quiero pelear, no quiero parecerme tanto a alguien que  
nunca fue.  
La voz atormenta a los que se lamentan.

Espera.  
Voy de viaje, voy y vengo pacientemente.  
Que puedo decir, no tengo, no tengo mucho y me falta  
mucho.  
El ser que me dice que no quiero más me invade. No  
quiero.

No quiero volver, quiero estar aquí cuando el mú-  
Suenan la música y sopla el  
viento. No quiero ser el diablo, no quiero ser un ángel,  
no  
No quiero ni cielo ni infierno.  
Quiero la Tierra donde todo existe.

No quiero irme, quiero quedarme donde estoy, no quiero  
todo lo que hay, sólo necesito un espacio para respirar y  
pensar en  
ello. Imaginar y crear mi propia existencia.  
Sólo quiero aire para  
respirar. Quiero estar tan suelto como el  
aire que respiro.

He visto, he oído, he oído, también te he dicho lo que no  
pensabas oír.

Te he dicho tanto y nada o casi nada te ha conmovido.  
Sería mucho pedir tu atención, basta de seducción.  
Quiero verte cruda.

A veces me desollaba para que sintieras que soy carne viva y  
que sufro al arrancarme la piel.

146 piel difícil de cultivar y reparar.

Para ti soy carne viva, llena de marcas y heridas.

No sé lo que quiero expresar.

Pero algo me aplasta porque no quiero, pero lo hago.

En el fondo quería tener un poco de todo o nada, porque el

No tengo nada de valor. Estoy  
solo y tú estás más solo que antes.

Escribía lo que más tarde leería y lo que quería transmitir.

Sé que no es fácil.

Creo que muchas cosas no se dirán, y muchas serán las  
que no se entenderá.

Rechazada.

Quiero rechazar con vehemencia lo que me empobrece.

Las cosas triviales no tienen cabida en el corazón de la emoción.  
Lo que vemos con una simple mirada puede marcar nuestro corazón.  
No lo soporta, no quiere verlo, pero siente lo que ven sus ojos.  
Nunca abras los ojos de tu corazón porque puede que ya no vea y sufra.

Estoy justo  
aquí.  
¿Puedes  
verme?  
¡No lo creo!  
¿Puedes sentirme? ¡Yo  
tampoco lo creo! ¿Qué ves  
en mí?

147

Hum, me quedé aquí para que no me olvidaras, no soporto no tenerte, porque lo que nos une a veces nos une. separado, pero estoy aquí.

No fingiré  
Escribiré y dejaré que fluya.  
Lo que quiero escribir es sin duda una lágrima. Como escribí una lágrima como es, triste, solitaria, húmeda, suelta.  
Déjame enjugar tus lágrimas, tu dolor, tu tristeza, tu soledad, la asfixia de estar solo.  
Déjame lamer tus lágrimas, quiero beberme el dolor que sientes.

Solo, solo.  
Conmigo, este soy yo, ¡solo yo!  
¿Qué  
aspecto  
tengo? Sólo  
soy yo.

La sensación se expande hasta el dolor realmente sentido.  
da.

Qué se siente al ser nosotros.

Pensar en uno mismo es ir más allá de lo que viene de  
fuera. Volviéndome hacia dentro, sé que existo. Para existir  
para los demás, sólo tienen que , pero nunca verán lo mismo  
yo que yo.

148

Páginas sueltas,

hojas sueltas,

Frases sueltas,

Quiero que todo salga, no quiero guardar nada, quiero  
vaciar, es la única forma de evolucionar, que todo lo que  
escribo se evapore,

El dolor de una frase más, cada palabra tu dolor, quiero escribir  
para liberarme.

No quiero sufrir.

Otro día La  
mañana, el aire fresco de la mañana, ruidoso también.

Quiero la noche, la noche silenciosa, donde veo en la  
oscuridad el

luz que traes contigo.

Unamos silencio y oscuridad. Hagamos  
luz del apagón.

Versos, canciones, amuletos, magia, poemas, frases.

Quiero ser tu luz en la noche oscura.

Cómo me dejé llevar...  
En los recovecos de las profundas mareas...  
Las arpas de las sirenas suenan con fuerza.  
Quiero quedarme y ver  
Para ti, sin decirte lo que voy a escribir. Para no  
olvidarte nunca.

¡Nada!  
No quería  
nada,  
El propósito de estas palabras es nulo. No  
quiero que leas, tampoco quiero escribir más  
lo que quiero decirte un día.  
Pero ahora sólo quería un poco de nada.

149

No sé si lo leerás, y mucho menos si entenderás lo que tengo  
que decirte.  
Lo que quiero que te des cuenta y entiendas es que tú  
cuentas, sí, cuentas para mí y ahí es donde puedes contar  
conmigo.  
Pero no se lo diré a nadie.

Esperaré a que la muerte me decepcione.  
¿La  
muerte? ¿La muerte no  
existe!  
Y siempre está ahí. No tengo  
miedo a la muerte, sino a perderte.  
No es que me doliera nada, pero el dolor de tener y no tener es  
la diferencia de ser, ¿cómo puede ser así?  
No quiero nada, porque hay poco y nada de mucho

Quiero, no quiero nada, repito, lo tenía todo cuando no lo  
sabía y ahora que sé lo que hay no quiero nada, si rechazo lo  
que hay y no hay, seré libre, libre de todo lo que me ata y  
soltaré la amargura, de lo que es tener.

¡Basta, sólo quiero  
ser! ¿Puedo ser  
sólo yo?

Sí, yo y nada más, porque yo tampoco quiero esta nada.

"Atemporal"

Llamó y volvió a llamar... Golpeó sin cesar  
con un flujo ...

Sin precedentes de una anomalía o herida ... Entonces  
un día se abrió ...

Nunca lo volveré a hacer ...

Estaba abierto y en un instante se cerró...

Cómo lo pronunciaré, era mío, siempre mío...

Pero al final ... Él,

Tú y Yo ...

En una palabra, pues, el ...

Corazón

LA PROFUNDA TRISTEZA DE SER ...

ES NO CONOCERTE A TI

MISMO... SER CONSCIENTE Y APRENDER A VIVIR CON

TU

INTIMATE ...

HE AQUÍ QUE EL ABISMO ES

MINÚSCULO... TENER Y PERTENECER ES ALGO QUE

SIEMPRE DIS-

VANECE ...

COMO EN ABDICACIÓN, ES SIN DESGANA

...

EN LA ESENCIA DE SÓLO QUERER SER ...

ES DEL YO QUE SE VE EN EL FONDO ....  
Y ENTONCES VEMOS QUE NO HAY NADA TAN INFERIOR

...

CÓMO SER SUPERIOR ...

He aquí un pensamiento que seguramente expresaré... Cuanto más bajo es el nivel en el que nos situamos

...

Veremos cómo el ser superior se acerca cada vez más...

De conocimiento infinito ...

Siempre utópico ...

He aquí, un ser nace, vive y aprende y ... Cuando realmente te das cuenta ...

Sabes muy bien que te has alejado de conocer...

Todo y tu propio ser ...

¿Qué ha cambiado?

Todo... ¡En Mi Mundo Cambia! ¿Por qué?

Porque Estoy Dispuesto ... A

Cambiar Y A Enfrentarme A

Todo ... Pero A Casi Todo ...

Viniendo de mi mundo... ¿Mi mundo mudo?

Es el intelecto ...

Quién me dice que actúe ... de la manera correcta !

¡IMAGINA!

EN UNA DIMENSIÓN ESTRATOSFÉRICA, SIN LÍMITES DE EXPANSIÓN, LA DESILUSIÓN DE LA MAGIA ATEMPORALMENTE INASEQUIBLE AL NIVEL DE LA PROPIA ILUSIÓN LLEGA SIEMPRE CON LA TE-

UNA NEBULOSA APARIENCIA DE LA VERDADERA ILUSIÓN  
DE LA PALABRA YA PRONUNCIADA DESILUSIÓN; UN  
GENERADOR DE CONFLICTOS ÍNTIMOS DE LA SIMPLE  
AGONÍA QUE SUPERA CUALQUIER ARMONÍA.

ENIGMÁTICA, PROFUNDA Y SENSIBLE, ES LA  
ENERGÍA NO VINCULANTE DE LA LETRA MÁS LE-TRAS  
O DEMASIADAS LETRAS PARA POCAS PALABRAS.

AQUÍ HAY UN MENHIR QUE SE ESTÁ  
SEDIMENTANDO Y CON LA ESCRITURA PRONTO  
QUEDAN MUCHAS COSAS  
DITA.

LAS COSAS TE VENDRAN EN VANO, MUCHAS TE  
ABANDONARAN, OTRAS NO VALDRAN NADA. LAS  
COSAS MÁS GRANDES SERÁN PARA UN MATÓN, PERO  
YO TE "USO" QUE POCAS VALDRÁN LA PENA, PERO  
AQUELLAS DENTRO DE LO MÁS PEQUEÑO IN-TERIOR  
VIENEN EL VALOR QUE SÓLO TÚ PUEDES OBTENER.  
VIVIR, CRECER, APRENDER Y, EN EL FONDO, NO HACER  
NADA.

ANTES DEL UTÓPICO POCO SABER.  
S UN DÍA PARA APRENDER, POCO A POCO, QUE LA  
ESCRITURA ESTABA DESTINADA A UNIFICAR AL  
CONOCEDOR DEL SABER ORDINARIO DEL  
CONOCIMIENTO CIENTÍFICO, QUE AMBOS SÓLO PUEDEN  
EXPLICARSE POR LA PROFUNDA SAPIENCIA DE LA  
MENTE.

LA EXPERIENCIA DE +

Empezaré donde quiera terminar.

El humo se extiende dentro de mi habitación. Mi interior  
también, ha sido violado.

Quiero romper contigo y con los demás.

¿Tendré éxito?

¡Fuerza, Fuerza y Fuerza que me persigue y me  
dice que siga adelante sin miedo!

Estarás acabado antes de que acaben mis días.

Voy a rechazar todo lo de fuera, como yo  
No sé, pero aquí dejaré mi pequeña historia...  
Si estás en esta página, es que sientes curiosidad por mi  
pequeña historia.  
Lo que voy a contarte en estas páginas será para que encuentre  
el verdadero ser que habita en mí, sin mundo exterior.  
¿Cómo es posible? Veamos cómo describo mi historia.  
De momento no me muevo, pero retrocedo dispuesto a  
avanzar. El humo sigue impregnando este espacio.  
Esta historia empieza donde acabará. Lo que  
quiero contarles es la lucha contra todo. A ver si  
puedo llegar al final y decir:  
Lo tengo todo y no quería nada, como maximizar el Yo interior.  
Ya está aquí, en unos instantes lo he igualado en cigarrillos  
el número  
de páginas por las que navegas.  
Sigamos con la lucha, durará lo que tenga que durar.  
Sopla a través de las horas, los minutos, los segundos. ¡Se  
acabó!  
Empezaré donde lo dejé.  
Estoy listo para que este humo atraviese la ventana y se  
libere en el aire, quiero ser este humo que solo existe desde  
el aire.  
Sólo quiero respirar el aire.  
Quiero flotar e imaginar lo que voy a contarte. Hago lo que  
no quiero hacer, empiezo cometiendo las mismas cosas una  
y otra vez

errores.

La batalla está lejos de .

quiero transmitirte sentimientos, situaciones y  
conflictos.

Y la lucha consiste en superar el ser que  
fui.

Quiero ser el otro, la figura que me persigue. Mi  
propia conciencia que me advierte y me dice:

Emerge, supérate.

Aquí estoy quieto, pero luchando contra el movimiento.  
así que

Persigo.

Mi Vult, ven a mi Ser.

Libérate, expande, déjame ser como tú a través de  
de mí.

Aquí es donde empezó lo que  
voy a ser.

154

Qué duda cabe, avanzando sin retroceder, se trata de una figura  
que  
me persigue.

Hazlo, hazlo realidad y renace para vivir y sentir. Sin  
demagogias ni ilusiones, vive lo que no puedes  
ver.

Porque sólo así progresarás, levántate y di. Quiero  
ser lo que soy, Yo soy Yo. El ser que fui  
y la figura que seré.

Seré como imagino. Le  
diré al que me persigue que siga adelante.

Enfréntame y me liberaré. El  
final aún no ha comenzado.

Todo lo que pensaba.

Cuidado con este ser que te acecha y al final de  
el cable es tu amigo.

Ya no me arrepiento de este momento.

Llegó el final del tormento, me tocó y me murmuró.

rou:  
¿Estás  
ahí?

Es el final del principio sobre el que voy a informar aquí.

Por ahora

digo: Basta, ven a mí e incorpórame hasta la victoria.

Te has convertido en mí. ¡Poseedme!

Serás mi olor por última vez. Sí, te vas.

No estoy triste por tu marcha. De hecho, estoy  
deseando que te vayas.

Vete como viniste, vete como llegaste. No te quiero,  
pero eres una desgracia sin medida. Tu presencia es  
una afrenta.

Sé que para ti, nunca he ganado, sólo perdido.

Eres como el humo del cigarrillo, amigo de las enfermedades.

Vete, vete, no estaré allí cuando llegues. Como dije, emano  
tu olor con sólo irme... adquiero otro sabor y perfume.

Quizá no sepas o no tengas en mente lo que propones.

Desde que tengo uso de razón, te conozco desde hace algunos  
años. Lo suficiente como para que ahora aquí yazca el deseo de  
continuar contigo.

Al principio lloraré tu presencia, pero,  
auspicios para males menores.

Tú eres el objeto y yo creo nuestra conexión, pero fu- nest  
placer y

ilusorio para unas condiciones de vida más bien pobres. Me  
atrevo por la privación. Porque sólo entonces puede ser ligero  
y natural, a través de

aire que me alimenta.

Fresco, sereno, cálido y armonioso será la compensación.

viento natural que fluye como el tiempo, siempre en dirección  
norte. Las corrientes de aire que soplan contra nosotros serán  
tormentas a las que nos enfrentamos, Nada podría ser más natural  
que el propio humo del aire.

¿Qué encontramos en la naturaleza exterior como inte  
la armonía del ser libre

de las

corrientes. La raíz misma de la liberación florece, crece y se  
sedimenta.

ção.

La indudable voluntad de nuestra reunión es el  
rosa del tiempo

156

de las arenas del desierto que reafirman la razón.

Liberarse de la imagen del ser humano ordinario, a la  
excentricidad de la relación íntima que nos distancia. Somos  
diferentes, yo soy natural y orgánico, tú eres artifi-  
cial

y sintético, y por eso no puedes expresarte sin mí.

Sin el acto que voy a neutralizar, me harás feliz. Voy a  
abrirte la puerta para que vengas a hablar conmigo.

Pero lo dejaré entreabierto para que te vayas justo después.

Vulto, ¿eres consciente de tu propagación?

paciencia

de inquietud. Eres y

serás de poca importancia.

Todos tenemos estas fases estúpidas, normalmente en  
niño.

Pero si nos dicen como adultos que liberemos al niño que  
llevamos dentro.

mala  
fase. Voy a volver a la tranquilidad  
paciente. Puedes irte y yo cerraré la  
puerta.

Sé por qué has venido, pero también sé adónde vas.  
conduce  
s. El abismo es amplio, la idea de dejarse llevar es más  
amplia.  
gar.

Huye sin mí, enciértrate y explota.

Desde el primer día, tu palabra ha sido la mía  
frase, pero no cuentes conmigo cuando me lo digas la próxima  
vez,

Hola, estoy aquí, pero estoy seguro de que tu viaje será una  
vuelta a la dura pero armoniosa realidad de la que se trata.  
si quieren dejarnos invadir, ¿qué es lo que buscamos? Sólo  
una palabra suya, que es Adiós.

Y te has , muy lejos...

Era la última vez... El anhelo llegaba a su fin. La  
lágrima cayó y borró el llanto.

La cuerda que me aprieta no es la misma que me asfixia. El  
nudo en mi garganta, sujeto por un hilo.

Estrangulas la mente y asfixias la conciencia.

Lo que proporciona es una muerte lenta de rejuvenecimiento  
y

caminando así y hablando como lo hemos estado haciendo.  
Nunca borrará el agudo dolor que atraviesa la estridencia de la  
vida con un solo golpe fulminante.

En lo alto de mi memoria está el golpe devastador y fantasmal.

Era tu presencia dicotómica entre el ser y el no ser. La vida  
viajaba en instantes fotográficos que todos

almacena y en un instante se vacía. Porque  
vives en mí fuera de mí. Borra tu destino y  
vive la fracción.

Esa sensación eterna se extiende durante los momentos  
siguientes. Como volar sin levantarse del asiento.

Ese instante que nunca se detiene porque respiras y nunca  
puedes parar,  
lo que te hace respirar.

Vivir es tan fuerte como la necesidad de respirar. Pero  
respirar no es vivir.

Cuando dejaste de vivir, no dejaste de respirar.

158

Por eso lo que nos llega es una ima-  
indefensión. Sin  
límites ni consecuencias, a la siguiente etapa. La que surge de  
ser otro en cada momento var-  
nos dice lo que realmente  
somo, esta ilusión del precipicio es autoflagelación de  
vivir mientras estamos vivos, lo que  
nos mueve es esta Naturaleza que nos rodea y cons-  
tantemente sólo nos distrae,  
Quiero decir que toda la absorción del momento es mera-  
ilusoria, ya que la Naturaleza refleja  
todos los fotogramas de forma aleatoria y superrela-  
tivamente superior cada  
instante del movimiento humano.  
Todo lo que aparece alrededor de la figura del "yo" es  
exterior  
que magnifica  
el interior, pero captar sólo la sensación de distracción es  
un Ser mayor  
que nos mueve, la Madre  
Naturaleza.  
Si, en algún momento, los virtuosos, contradictorios te  
invadir

se asimila en el instante de la mente, estas entradas no  
pueden igualar el aprendizaje y la salida de  
cualquier impulso.

Es bueno que hayas salido del inmenso y distante  
pensamiento...

mentos.

Me gustaría hablar ... tú decides, siempre mano-  
braste.

Invirtiendo los papeles, di cállate. El  
vuelo de una palabra es un acto.

Cómo ignorarte y hacer que te vayas.

Vuelas a la sombra del viento.

¿Por qué te escondes, apareciendo cuando quieres?  
res.

¿No lo ves?

Cuida de otra persona, tendrás un amigo aparte de tu simple  
desgracia.

Todo emerge vaporizado.

Así fue como, contando hasta diez, me di cuenta de hasta  
qué punto la mirada del instante instantáneo de la ventana del  
futuro se iba a abrir y ver sólo el último humo que soplaba y  
cómo el clic del futuro se hace grande y  
vasto.

