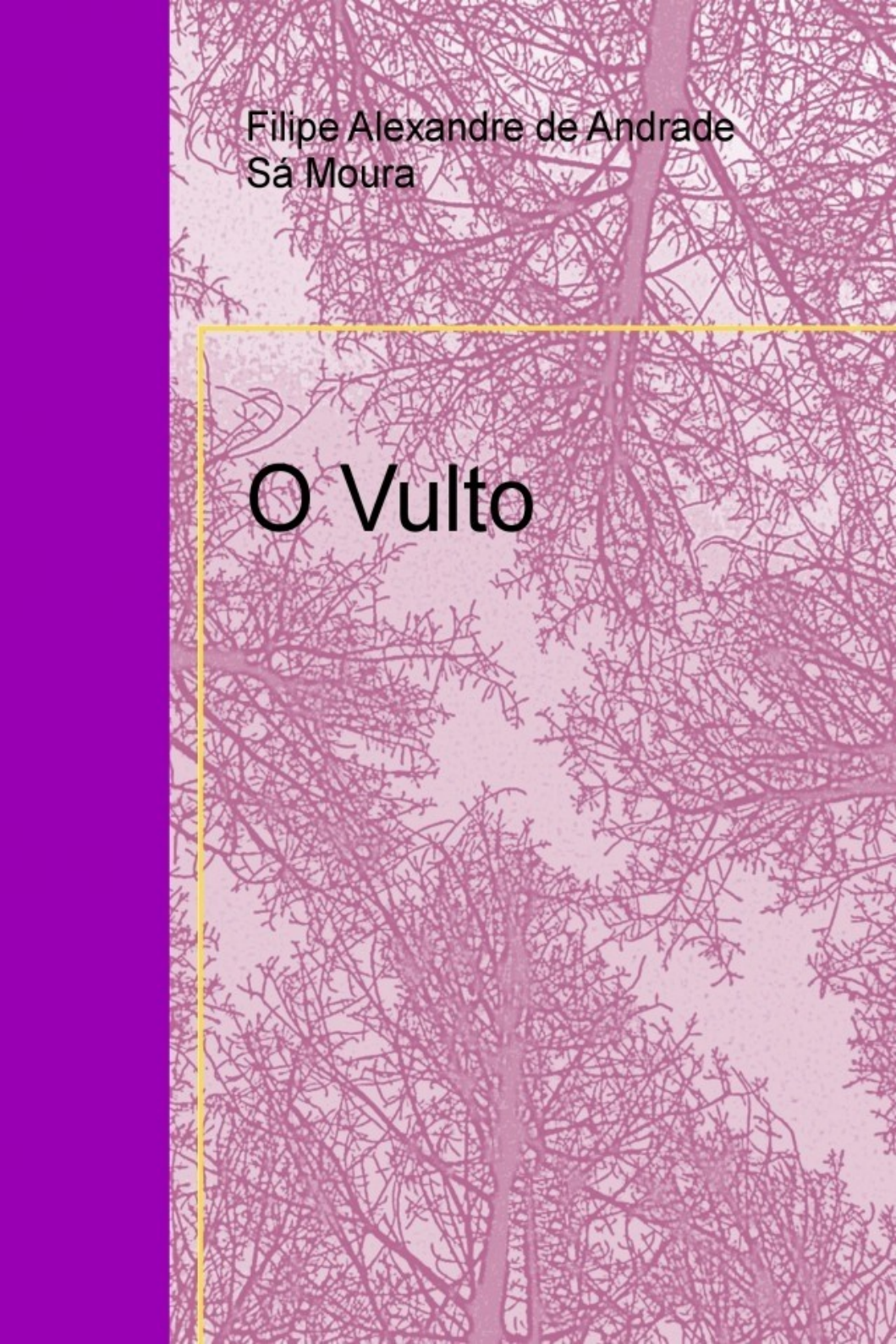




Filipe Alexandre de Andrade
Sá Moura

O Vulto

Gambar

Aku mencintaimu lebih dari detak jantungku...

Aku Bernafas| Kamu Bernafas| Udara yang Sama| Cinta Aku adalah semua

warna untuk melukis ...

... untukku, untukmu dan untuk mereka yang mencintaiku

Suatu hari...

Anda telah menanam sebuah
akar... Dalam hatiku... Hari ini,
pohon itu...

Ini disebut cinta seumur hidup... Tidak akan pernah bisa
dipisahkan...

Karena ia hidup... Di
dalam diriku...

100% Konten Asli

Filipe Alexandre de Andrade Sá Moura filipe.sa.moura@gmail.com

Senin 30
April 2007

Transformator

Keseimbangan kekuatan bersinar yang mengubah realitas.

Papan tombol Mengontrol posisi dan tujuan arus universal.

Sinar matahari

Menerangi bagian dalam tubuh Anda sifat terestrial yang tidak jelas.

11

Air Mancur Bercahaya

Air mancur jatuh seperti tetesan air ke tanah di air mancur kehidupan dan bercahaya ini.

Mercusuar

Alat ini tanpa henti mencari pergerakan ketidaknormalan.

Elektrokusi Saraf yang bising berkedip dengan elektrokusi jantung.

Gelombang elektromagnetik

Pikiran yang bergelombang datang dan pergi di sekitar lingkaran ombak.

Arus listrik

Arus yang membawa saya ke sirkuit ombak ini
mengalir ke seluruh tubuh saya.

Impuls listrik

Saya terguncang oleh impuls yang
bersirkulasi secara elektrik.

Cahaya kebenaran

Kebenaran akan bersinar terang ketika
ditemukan dengan dorongan hati.

Pemadaman

Suara-suara yang tersiksa oleh perasaan
bercahaya dibungkam.

Cahaya lilin

Rasa sakit berkobar
akumulasi lilin cair.

Pintu elektrik terbuka

dengan lembut dengan mengetuk, tetapi menutup tanpa
waktu lama.

Gergaji Mesin Memotong akar kebencian
yang bergetar dari energi gelap.

Tersengat listrik
Tersengat listrik dalam asap bercahaya yang
menghapus memori.

Turbulensi elektromagnetik Turbulensi elektromagnetik
yang tak terbatas mendidih dalam pikiran kita.

Senin 30
April 2007

13

Sinar listrik
Seperti kilatan petir yang menggetarkan yang
melumpuhkan pikiran yang penuh energi.

Lampu jahat
Setiap makhluk memiliki cahaya jahat yang
menggetarkan berupa kilatan cahaya.

Lampu berkedip
Lampu berkedip mengganggu saya
aliran arus yang tidak terganggu.

Cahaya buram
Lampu buram menerangi makhluk ajaib dalam cahaya
gelap.

Kabel listrik Kabel
listrik menjalar ke seluruh tubuh saya,
bergetar dengan energi.

Rangkaian listrik ke-10

Saya naik ke atas dan menuju sirkuit listrik ke-10 dan terjadi kegagalan daya yang tidak dapat diperbaiki.

Jatuhnya listrik Jatuhnya
listrik pada kata-kata ekstasi dan sensasi.

Pemotongan cahaya

Gema yang tajam dan cerah,
bersinar dengan cahaya, mereka menangkap suara yang pecah.

Kegelapan yang berkilauan

Makhluk yang berjalan dengan
orientasi okuler berkedip secara tidak jelas.

Fluoresensi

Bunga-bunga itu mekar dan jatuh seperti guntur ke
segala arah.

"Membayangi

Kilat yang menusuk membayangi kenikmatan
sensasi dan penampilan orang lain.

Pijar

Busur yang dalam melintasi jiwa Anda yang ditahan oleh
elektroda - guncangan yang dinamis dan berpijar.

Dapat disengat listrik
Seperti semburat di mata saya
memalu ketidaksesuaian perasaan yang membutuhkan cahaya
yang kuat dan teguh.

Ketidakhadiran Senja

Dengan lembut saya membungkus diri saya dalam cahaya
tajam keberadaan saya, saya dengan lembut bersenang-
senang dalam kilat.

Kenangan Saya terbangun
di hari yang cerah, saya bersiap untuk keluar dari Kegelapan dan
dengan Kekuatan
Cahaya, saya akan mendistribusikan Kekuatan dan Energi ke
seluruh Komunitas Constellar.

15

Rabu, 23 Mei 2007

Mengancam Cahaya

Mereka mengancam lampu-lampu pemulihan ini
yang menyiksa kita dan meramalkan bahaya.

Cahaya Kehadiran

Cahaya yang menemani Anda di saat-saat pedesaan dan Anda tidak dapat
berhadapan secara diam-diam.

Lampu Merah

Lampu merah yang intens, memblokir saraf, dan mempercepat.

Shock

Guncangan membuat zarpaes dan mencemari pikiran tanpa impuls yang menyebar.

Cahaya Perusahaan Diterangi, apa yang tidak diberikan dan tidak terasa cahaya perusahaan.

Guntur

Guntur retak dan menghancurkan suara haus akan kesenangan.

Cahaya yang kuat

Lampu yang kuat mengutuk hidup asing dengan instruksi melalui suara

Sial.

Seperti sinar yang kuat dan tajam yang memotong ikatan yang tidak mungkin diikat.

Cahaya Buram

Kesadaran yang dibayangi di mana berkas cahaya yang banyak menembusnya.

Cahaya yang intens

Kabut cahaya hitam bersinar terang

Kosmik Bercahaya

Seperti sebuah kosmos yang dalam dan menembus yang
menenangkan jiwa yang lalai.

Kamis, 24 Mei 2007

Kekuatan Cahaya

Kekuatan penyembuhan dari cahaya telah menerangi saya filamen-filamen
akal dalam kulup keputusan. Itu
Cahaya mengarahkan saya ke arah arus yang menggembirakan
kehidupan sehari-hari, menerangi bagi saya masa depan yang sakit dan tidak masuk
akal untuk kemudian ya ... guntur menerjang
saya dan berkedip seperti dinamis yang dilucuti dari kesenangan

17

baleful.
Jadi ya, disembuhkan oleh cahaya gerakannya, saya telah keluar dari perut kalori
dari ketelitian dan ketepatan. Tapi saya tidak tahu apakah cahaya ini akan
menerangi masa lalu saya, karena saya khawatir cahaya ini tidak memiliki cahaya
yang menggunakan energi. Jadi ada dua kutub, dua energi yang ekstrem. Dan saya
terkena energi yang positif dan menyembuhkan, bukan yang gelap dan menghantui.
Cahaya ini berasal dari kejernihan emosi dan rasionalitas di senja yang langsung
dan impulsif, tanpa transisi dan tidak dapat dilihat oleh indera, bukan perasaan
tertanam atau dipaku. Cahaya itu kuat,
intens dan akan membakar semua orang dengan sinarnya yang menentangnya.
Bergabunglah dengan cahaya, perasaan, emosi, kesenangan hidup dan menikmati
dengan kekuatan penuh apa yang menggerakkan kita di bumi dan memberi kita
energi, yang tidak mengikat karena suatu saat cahaya akan padam,

Tidak akan ada lagi energi dan kekuatan impulsif, peganglah bakat yang Anda miliki dan lakukanlah seperti sinar biru yang tajam dan bebaskan diri Anda dari rasa sesak yang tak terobati dan pikiran jahat yang menusuk yang mengorbankan kita seperti suara-suara Brasil tanpa cahaya untuk memberi mereka makan. Jadi saya ingin mengatakan bahwa ada cahaya di dalam diri Anda dan ada guntur, badai, energi, dan cahaya, pada dasarnya cahaya yang jernih dan murni dalam bentuknya yang paling murni.

api primitif, api yang melintasi kita dan memberi kita makan dan kadang-kadang membakar kita, inilah bagaimana kehidupan terdiri dari cahaya sementara dan berlawanan dengan alasan atau rasa energi yang memberi kita kekuatan dan vitalitas untuk menahan guncangan kabur dan tak berdaya yang menuduh diri mereka sendiri dan menemukan alasan untuk keterlibatan mereka dalam penyebabnya, tidak ada cahaya tanpa energi dan segala sesuatu memiliki energi, segala sesuatu memiliki cahaya dan gerakan dan arusnya, ini adalah makhluk itu sendiri, yang mengintimidasi kita dan sering kali mengendalikan kita.

18

dihadapkan pada tuduhan-tuduhan aneh yang tidak kita pahami karena tidak tegas dan tidak berani berbenturan dengan energi lain melainkan mencoba memadamkan cahayanya, tetapi ia hadir dan seolah-olah menampakkan diri, ia menyusup ke dalam indera penglihatan dan menunjukkan kepada kita kejernihan pikiran melalui kesunyian waktu, dan seolah-olah diam ia mengeras pendapat dan menikmati ketidakmampuan memalukan yang ditularkan orang lain melalui energi negatif atau positif. Tetapi adalah fakta bahwa cahaya Blue Ray mengintimidasi, tetapi menyambut energi itu siapa pun yang ingin membawa diri mereka sendiri di dalamnya, dan ini dengan kecepatan cahaya, seketika, sepersekian detik, sepersekian detik, dan saat itu juga, sehingga tidak akan ada potongan dalam gambar atau perilaku yang paling konyol, karena setiap orang memiliki hak atas energi, apakah itu dari efek positif atau negatif. Di sisi lain, efek merobek-robek dari faiska hitam terjadi pada kutub netral sensibilitas dan diangkut dalam kegilaan energi yang dinamis yang haus akan kesenangan dan kecemerlangan.

Saya menyarankan Anda untuk menggunakan energi Anda sendiri untuk disambar oleh Cahaya dan Anda akan tersenyum dengan senyum yang berapi-api seperti abu, tanpa kehangatan, tetapi panik ketika gelisah. Di kuadran lainnya, kita memiliki Blue Ray dengan pikiran-pikirannya yang tak tergoyahkan tentang lampu-lampu pohon Natal dan stres yang membuat kita teralihkan. Sinar Biru mengetahui jalur, arah, dan orientasinya dan memiliki ketajaman untuk membingkai energi dan foton, kemungkinan korsleting, tetapi bersemangat dan impulsif yang selalu bergerak dengan kecepatan bukan cahaya tetapi Sinar Biru. Dalam transisi energi inilah energi pragmatis, tidak berlebihan tetapi menghalangi yang mencegah kita mengalami hal yang instan dihadapkan.
sonik tetapi tidak sekuat itu.

Sebagai konfrontasi langsung, ditindas oleh orang-orang yang bercahaya, ada cahaya buram yang mendistorsi apa yang nyata dan tampak tidak nyata. 19
yang nyata dan tampak tidak nyata, tetapi ada juga cahaya fiktif
itulah kekuatan cahaya imajinasi.

Blue Ray

Dengan penuh kemarahan, Blue Ray menyerang keberadaan saya, bersinar dengan energi yang mengalir dari pori-pori kotor prasangka dan intoleransi yang akan dihantam oleh Blue Ray ini.

Cahaya buatan

Cahaya yang dihasilkan oleh semua makhluk dibungkus dengan kecerdikan tanpa malu-malu, yang sulit untuk tidak dipenuhi dengan artifisialitas yang tidak berbahaya.

Selasa, 29 Mei 2007

Sinar laser

Sinar laser ini bersifat menembus dan tanpa terlihat, bahkan menembus hal yang tidak terlihat dan tidak kentara.

Ia adalah seorang pelihat dan penguasa asumsi dan persimpangan jalan yang asing bagi pelihat. Tidak terlihat dan tidak berbahaya, sinarnya menyedot pikiran dan ide-ide yang terbentuk sebelumnya dengan racun hingga racun itu sendiri dan penawarnya.

Lampu loteng

Asap ini menembus cahaya pikiran yang diselimuti oleh kain-kain kenangan yang hancur menjadi kepala-kepala yang kehilangan arah dan tindakan, tindakan bermotor yang mendinginkan eselon

hingar-bingar, bergerak lambat, pemikiran pasar massal

tidak terkoordinasi.

Menembus kemalasan saat itu, dia dibawa suasana dan tidak

Otak menyala dan

rangsangan dalam rangsangan arus listrik.

Ini adalah hal yang mengembara. Ini mengintensifkan dalam massa tubuh dan mendistribusikan cahaya yang menghipnotis dan melumpuhkan, seperti melepaskan sajak dari

kata-kata omong kosong.

Lampu-lampu loteng ini masuk ke kepala mana pun dengan akar eklektik dari teknik mutakhir. Beberapa orang

memiliki monyet kecil, yang lain hanya memiliki loteng, yang lain lampu loteng yang menaungi pintu masuk utama, saya berharap bisa menembus loteng dengan kenangan, pikiran, singkatnya kehidupan yang dijalani tanpa tujuan yang besar, tapi saya berharap bisa.

dengan kenangan.
Kenangan yang menerangi loteng selamanya, dan beberapa di antaranya selalu
terbuka atau tertutup.
batang.

Rabu 30 Mei 2007

Petir

Itu memanaskan dan menggelap dan menjadi diam dan sunyi, tetapi berderit dan suara
ketika itu terjadi terengah-engah dan luar biasa, menular dengan kemarahan
karena hidup dan hadir

di antara lampu dan iluminasi lainnya atau bahkan sederhana

Kegelapan yang berlalu yang ditandai dengan desahan dan memecah keheningan
yang paling menggetarkan. Sambaran petir yang menghapus kesadaran Anda,
ditandai dengan pancaran erangan yang fasih dan yang mengendapkan tindakan
yang mengabaikan rasa kesempatan untuk berdiam diri pada saat petir lain
menyambar di dunia ini.

21

Abu Cahaya

Abu yang menandai Anda dengan panasnya besi yang ganas dan
abu cahaya dari masa
lalu dan masa depan yang ada di mana-mana yang belum Anda lupakan yang
memberontak terhadap Anda. Memotong dorongan saat ini
dan menyebar perlahan, penuh air mata dan cairan, menyuruh Anda untuk
mendapatkan pegangan, dan melemparkan Anda ke dalam sumur cahaya yang
menenggelamkan ingatan akan kata-kata yang tidak dapat ditahan dan
mencurahkan kehausan akan cahaya. Dalam

Abu yang membara dari tubuh ajaib yang bersiul dan berkedip di dalam hati Anda, membara hasrat akan sesuatu, jantan dan maskulin atau feminin dan sensual, kepribadian ganda ini menghina Anda seperti kepribadian ganda yang tidak mau mengalah pada salah satu sisi. Abu cahaya ini menghangatkan yang gelap dan sembrono dan memiliki panasnya perlindungan dari hujan yang dilahap dan yang menyebar ke seluruh benua dan ruang angkasa tak lekang oleh waktu.

Dalam Cahaya

Kenikmatan Cahaya yang menyerbu kita dan memberikan kita wawasan yang mewah dan menuntun kita pada kenikmatan yang tak terhitung jumlahnya dan kegelisahan kimiawi dari kenikmatan yang menenangkan.

22 Hal yang sama dapat dikatakan tentang yang lain, tetapi tidak bertatahkan, tetapi tercetak di wajah naif kesenangan orang lain yang menerangi keberadaan perasaan atau emosi. Emosi yang merasakan kenikmatan yang ajaib dan luar biasa serta mengurangi kontraksi yang dirasakan oleh kelebihan kenikmatan, kelebihan yang mengarahkan kita kepada orang lain. indera dan kesenangan. Adapun cahaya kenikmatan, ia berkembang dan memberi makan pada kecanduan yang tidak surut atau terombang-ambing dan berbenturan dengan rambut gila dengan kenikmatan penyangkalan.

Cahaya Hipnotis

Meraba-raba wajah cahaya yang menghipnotis adalah perasaan yang mengisyaratkan keinginan untuk kecanduan terhadap cahaya ini yang membuat kita berenergi dan percaya bahwa cahaya itu ada.

Melalui itu kita dibawa tanpa kredit atau debit, es-

ditandai sebagai kehidupan hipnosis makhluk transenden yang kecanduan sumber kesenangan hipnosis.

Keburukan yang merajalela di rambut dan alis yang sarat dengan kerendahan hati dan kemalasan. Transenden, cahaya yang membawa kita pada tantangan baru yang sama dalam pemikiran dan berbeda dalam reaksi, reaksi tak terkendali dan murni yang menghadapi keinginan murni untuk memiliki cahaya, untuk dipelihara olehnya dan dipimpin oleh batu-batu longgar yang menyatu seperti tanah liat yang dipanaskan.

Kamis, 31 Mei 2007

23

Cahaya Intens

Secara intens, cahaya ini membagi dirinya sendiri di antara tubuh yang terasing dari gerakan dan berosilasi di antara dua jalur yang mudah diterangi, tetapi tanpa arus listrik, cahaya ini mandiri dan bertahan dalam kepahitan dan kesedihan hipnosis sistemik yang memberi makan dan mengembangkan kita. Namun secara sadar, ia adalah cahaya yang sangat kuat sehingga ia menangkap dan mentransmisikan kekuatannya sendiri bahkan ketika dimatikan.

Kamis 14 Juni 2007

Guntur Psikedelik

Psikedelik berkelindan dalam kebisingan badai petir yang berani, yang mendukung dan meningkatkan ketidaknormalan yang muncul akibat tertutupi oleh badai petir psikedelik ini.

Nah, cahaya yang koheren diberantas di sini, tanpa kekuatan

atau sisik, ini hanya akan menjadi dalih bagi anor- malitas guntur hitam, yang mengurung dirinya sendiri dan mendengus dalam indera penyerapan nalar yang paling aneh dan terdalam karena keluar, berderit, dan bergerak tanpa kerahasiaan sedikit pun, yang tampaknya merupakan dunia Cahaya psikedelik menimpa siapa saja yang ingin kehilangan diri di dalamnya, atau menikmati kenikmatan terhuyung-huyung yang diwarnai dengan warna-warna miring yang stagnan, tanpa keinginan untuk berkreasi atau sekadar memanjakan diri.

Dijiwai oleh semangat fragmen-fragmen pemikiran, kenyataannya terfragmentasi, adalah mereka yang membayangkan dunia lain, jauh dari gangguan yang mengganggu kita seperti saat kita menggaruk mata atau sekadar berkedip. Gerakan ini, yang terasing dari gerakan lain, menyulut dan melumatkan pikiran yang jauh, tanpa menyadari fakta sederhana tentang apa yang harus digerakkan. atau gelisah.

Guntur bersifat psikedelik dan menakut-nakuti roh, tanpa mereka memanifestasikan dirinya, karena mereka tidak ada, ini adalah realitas paralel dari desas-desus dan ketegaran seperti hantu, dan di sini tidak ada yang memberi makan kepribadian aneh dan serumpun dari pra-keberadaan meskipun sebenarnya tidak ada.

Itulah sebabnya segala sesuatu yang tidak nyata memiliki sejarah yang abadi, tetapi juga memiliki rasa takut, rasa takut yang mendeportasi kita ke cakrawala 5 dimensi, poligonal dan linier, tetapi tidak rentan atau bahkan dapat dilewati oleh jejak apa pun, jejak yang mewakili belahan pemikiran transenden dan apotetis.

Ide tidak berkembang atau tumbuh dari filamen-filamen akal yang tidak jelas, tetapi dari dorongan karakter

sudah dilihat dan dihafal, meniru gerakan dan beradaptasi dengan momen, tetapi semuanya dilakukan secara sadar dan dengan perhitungan yang minimal. Tanpa perhitungan, guntur adalah nyata dan

Tidak dapat diprediksi, sehingga memiliki spontanitas yang tulus yang tidak masuk akal untuk memikirkan sumber energi psikedelik lainnya. Kepala-kepala di masa lalu menggertak dan menggiling, sekarang memudar menjadi daun-daun kuning dan dimakan oleh bibliofag. Dan tanpa ketekunan, mereka mengintimidasi ingatan yang sudah usang dan yang dibuat dan dibuat ulang sesuai keinginan mereka. Dikelilingi oleh alat pengukur, para pelabel Abyssinia saling mengucapkan selamat dan guntur Abyssinia tertawa.

Dalam terang masa lalu

Mereka menasihati mereka yang hidup dalam terang masa lalu, orang-orang yang sekarat dari luar yang menyerang benda-benda angkasa dalam kenyataan yang sedang terjadi, yang segera terjadi.

Tetapi, ini semua adalah masalah cahaya, cahaya yang lebih intens. atau kurang, tetapi mereka adalah radiasi energik yang tidak sesuai dengan masa lalu, bahkan tidak dari masa lalu. Oleh karena itu, cahaya masa lalu memancarkan ra-

Yang paling penting adalah, bahwa semua itu tidak menaungi cahaya yang bercahaya dan bercahaya, yang mungkin ingin Anda nyalakan sewaktu-waktu.

instan, impuls atau momen. Karena masa lalu berpapasan dengan masa kini, seketika, impuls, detik atau pecahan, tetapi tidak mempengaruhi arus energik atau luminositasnya. Oleh karena itu, kita selalu tepat waktu untuk cahaya yang kuat dan jernih dari arus gembira yang memotong angin di wajah, kesenangan yang sampai sekarang tidak memiliki niat untuk melakukan gerakan berputar di sekitar kesenangan membuat cahaya atau diterangi, karena yang diperhitungkan adalah kekuatan atau tegangan dari arus kuat yang melepaskan impuls listrik yang, hanya dengan melihat, mentransmisikan ke cahaya masa lalunya, cahaya yang kurang kuat, radiasi dari kehidupan lampau, tetapi tidak memandu prinsip cahaya yang dilepaskan.

dari pergerakan impuls cahaya tanpa topeng, hidup dalam sekejap, seketika, klik sederhana dan hanya itu, cahaya dalam tatapan tajam dan berbahaya serta tatapan iri dan kebencian yang membara yang hanya merangkak di sekitar cahaya masa lalu dan menempel pada benda-benda langit dengan radiasi. Nah, radiasi adalah radiasi dan itu adalah kontaminasi, jadi tidak ada yang lebih kuat daripada menyalakan lampu Anda saat ini, setiap saat dengan semua arus tanpa radiasi, karena tidak ada cahaya yang lebih kuat dari yang lain, ini benar-benar masalah radiasi, dan jangan beri saya cahaya bawaan ini karena setiap orang memiliki cahaya murni mereka sendiri, haus akan kehendak dan imajinasi dan energi murni untuk pengembangan dan penciptaan. Sihir bercahaya yang memiliki warna dalam cahayanya, tercermin dalam

nuansa kuning cerah, energik. Malahan, tidak banyak cahaya, hanya ada fokus keberadaan.

26

kecenderungan yang tersisa dan seimbang untuk mengobjektifikasi apa yang tidak dapat divisualisasikan. Jadi itu tidak ada, tidak nyata, itu adalah hasil dari Ray yang kuat yang menyinggung kita

kesadaran. Tapi apa sih kesadaran itu?

Apa yang benar-benar disadari atau tidak disadari adalah penghalang yang tidak dapat diwujudkan, tidak peduli seberapa masuk akal dan tidak peduli seberapa banyak kita memahami bahwa kita semua diarahkan pada hal yang instan. Kemerosotan dalam mewujudkan penghalang yang sudah terbentuk sebelumnya dan mengatakan bahwa ada rantai yang tidak dapat dilewati padahal sebenarnya tidak ada penghalang dalam kenyataan. Oleh karena itu, segala sesuatu adalah khayalan dan nyata atau tidak nyata. Kita semua hidup dalam arus ilusi yang sama, kehausan akan roh-roh lain yang tidak benar-benar memengaruhi kita karena ada, atau pada kenyataannya tidak ada penghalang antara hasrat dan cahaya ketidaksadaran yang selalu ada dalam kesadaran dan yang kita simpan untuk diri kita sendiri karena kita memikirkan arus, tetapi di sini juga tidak ada arus atau dorongan,

ada makhluk angkasa luar imajiner yang hidup seperti yang mereka katakan dalam cahaya masa lalu, oleh mayoritas yang memutuskan bahwa cahaya harus memiliki kekuatan atau ukuran, tetapi sekali lagi siapa mereka untuk mengganggu cahaya, cahaya tidak tersentuh.
Anda mengamati cahaya dan menatapnya sampai padam

Jumat 22 Juni 2007

Cahaya Alami

Tidak ada yang lebih alami daripada Cahaya yang jernih dan alami ini, karena memang sudah sewajarnya untuk menyesuaikan diri. Kesesuaian, kesulitan konflik, hanya kesenangan yang berfungsi sebagai

27

Ini adalah akumulasi dari sikap dan masalah yang disadari tetapi tidak begitu dalam karena mereka alami. Tidak ada sedikit pun benturan antara alam dan cahaya, itulah sebabnya mengapa alam menyelimuti kita dan membuat kita merasa nyaman dan tenang, karena semuanya normal dan alami.

Udara, kegembiraan alami yang mengelilingi kita, yang berdetak dan terbang, dan yang terpenting, sentuhan lembut bagi mereka yang menghargai hembusan cahaya.

Rabu 27

Juni 2007

Cahaya Energi Nuklir Sumber energi yang kuat memancarkan transformasi dan mutasi psikologis kepada kita, sehingga kita menganggap diri kita terpengaruh oleh kekuatan nuklir ini. Cahaya energi yang hidup ini tumbuh dengan dampak bercahaya dari makhluk yang transenden dari mutasi dan yang tidak benar-benar mengalaminya tetapi, seperti burung merak, menyusup ke dalam dorongan yang kita tangkap dan yang menuntun kita untuk bertindak. Dorongan ini dinamis dan jelas dengan radiasi yang meledak-ledak. Itulah mengapa kita akan memiliki ex-post maksimum dalam kekuatan energinya, itu akan menjadi agen nuklir yang mengoreksi dan meruntuhkan cahaya yang tidak mungkin tidak seimbang karena itu adalah eksponen maksimum dari kekuatan transformasi. Dan tidak ada yang lebih kuat daripada transformasi, perubahan yang mengangkat kita dan memberdayakan kita dalam hubungannya dengan dunia. radiasi.

28

Lampu Psikotropika

Seolah-olah dengan sihir atau harmoni, mereka mendarat dan mengambang dan mengepakkan lampu psikotropika yang membuat kita terpesona dan mengubah kenyataan yang kita inginkan sebagai harapan yang baik, tetapi yang ditambah dengan pertanda buruk saat kita kembali dari dunia itu, di mana seperti mesin waktu, ia membawa kita menjauh dari dimensi nyata dan membawa kita ke dunia fantasi, yang tidak nyata atau kesenangan.

Itulah mengapa ada dimensi ketiga dari aktivitas indrawi dan energi gelap jika dilihat dari sudut pandang orang lain yang marah terhadap realitas yang berbahaya bagi mereka.

cahaya psikotropika yang mendapatkan tempat dalam berbagai perspektif dan dimensi yang menggairahkan dan dinikmati oleh mereka yang menahan diri dalam episode sporadis. Tidak ada pertentangan antara dunia atau cahaya atau realitas, karena alam itu sendiri adalah cahaya.

Jumat 20 Juli 2007

Guntur

Seperti pelanggaran pahit dan bercahaya, guntur yang memberi makan Bumi dari para penyintas cahaya amorf dan transparan mengamuk. Para pengungsi dalam tubuh buta kepahitan mencurahkan kemarahan yang tak terkendali, didorong oleh lahar cahaya dan kekuatan ini. Ini membakar dan memelihara cahaya makhluk yang membiarkan dirinya diserang oleh pemadaman tiba-tiba dalam kegelapan tanpa cahaya dan kekuatan yang tunduk dan yang membiarkan dirinya dihangatkan oleh magma guntur yang energik dan mempotensiasi kebahagiaan cahaya.

Kebahagiaan cahaya dalam pancaran sinar makhluk yang tidak biasa.

karena keberadaan.

29

Sabtu, 21 Juli 2007

Generator

Love Generator, atau generator cinta!

Apa yang memicu hasrat duniawi non-virtual ini, dan ikatan emosional dari ciuman transparan yang haus akan sesuatu yang penting untuk pengembangan energi ikatan emosional dan listrik.

Generator ini memberi makan ego dan kepribadian dengan wajah-wajah tersembunyi dalam representasi sehari-hari, seperti saat Anda makan atau makan malam, atau air yang memberi makan energi harian Anda.

Tanpa topeng atau pikiran yang penuh air mata, kita pada kenyataannya adalah energi cinta atau cinta yang menggetarkan, energi yang memotong tatapan tajam dan mewakili cinta dan kesepian yang dipicu oleh kabel yang tidak pernah terputus, energi yang tidak dapat diputuskan, tetapi benar, selalu!

Selalu menggetarkan, tatapannya haus akan hasrat dan sedikit kesabaran diciptakan oleh monotonnya hari-hari dan wajah-wajah miring yang tidak mewakili apa pun dalam lingkungan listrik ini, mereka adalah benang yang lepas. Jelajahi imajinasi motorik realitas bawaan dan yang tidak dilepaskan, tetapi dengan sesak napas dari kontak instan. Kontak yang penting bagi kehidupan motorik, motor dari realitas konsensus untuk hadir dan tidak hadir, tetapi terlepas dari realitas lain yang hampir tidak terlihat oleh keinginan yang sadar, tetapi tidak dikenali.

ada di sana!

Itu selalu ada dalam arti kesegeraan kesempatan, sehingga sarana hanya bisa menjadi slip berair dalam pikiran generator cinta sarana dan sumber daya yang tersedia; sedangkan untuk cinta yang menghasilkan, itu selalu terhubung dan mencari sarana non-virtual dan terkontrol dengan makhluk yang merendahkan itu, sehingga tidak dapat mengasingkan diri dari kesenangan yang dihasilkannya, dan berkembang biak di wajah-wajah yang selalu ada dari bagian jiwa yang selalu ingin Anda bendung.

Karena Anda tidak dapat mengasingkan energi apa pun, karena energi adalah satu dan multikultural dalam arti kepuasannya, kepuasan yang mengembangkan berbagai realitas, karena kita virtual dan imajiner, hanya di hadapan orang lain atau di cermin itu sendiri kita menyembunyikan energi pengatur baru dari roh energi neutron, yang merupakan hewan cahaya yang sebenarnya. Naga bercahaya bisa menyala!

Arus Listrik

Arus yang mengalir melalui kita dan merevitalisasi kita setiap hari memberi kita kekuatan dan meniru makhluk yang bersinar dan berjalan, ya! Berjalan, karena itu bisa menjadi kekuatan cahaya atau penindasan yang sakit dan sembuh yang menghadapi realitas dualistik dan menindas.

Sebaliknya, makanlah kepositifan dan realitas transenden dari sirkuit kimiawi dan anti-kimiawi yang memberi makan semangat inovasi dan pemenuhan, pemenuhan yang bersifat pribadi dan tidak dapat dipindahtangankan seperti pengumpan hingar-bingar yang hingar-bingar tanpa kesenangan, tetapi yang menyeret pikiran ke dalam gelombang magnetik pemikiran dan transmisi. Transmisi pikiran adalah nyata

dan memagnetisasi dan mengembangkan sirkuit yang tidak dapat disangkal oleh siapa pun, dan sirkuit ini memiliki arus yang menyebar di udara abadi dari sensasi dan kesenangan yang tertindas, karena kita semua adalah penghambat beta energi eksternal sejak awal, tetapi mereka mempotensiasi kehausan kita.

untuk hidup.

Oleh karena itu, impuls-impuls ini memengaruhi penalaran kita dan terkadang konflik terjadi atau berkembang dalam pemikiran kita, tetapi mereka dapat membawa kebahagiaan listrik, yang dengan kegembiraan gerbang akan membawa kita pada kenyataan eksternal.

Cahaya Biru

Dipicu oleh emosi yang kuat, cahaya biru melintasi jembatan dan tangga dan merembes ke dalam kekuatan perasaan yang disalurkan dan mengembangkan potensi spiritual tersebut.

Dengan pancaran sinarnya yang sangat sensitif, ia merangkul keindahan kefanaan persahabatan yang fasih yang merindukan sesuatu yang lebih biru, lebih kuat, lebih kuat, dan berkembang di dalam diri kita rasi bintang dengan konsekuensi mendalam tentang perasaan dan keterasingan dalam gelombang Hertzian ini. Kekuatan ini memengaruhi pikiran miring yang kehilangan sensasi hidup dalam nuansa biru, biru kehijauan yang memengaruhi persahabatan yang dalam dan abadi, ia membawa di dalamnya sinar magis kegilaan dan kesenangan, pecinta keindahan langka dan biru yang menyegarkan. Dalam filamen intensitas senja, ia mengembangkan dan mentransmisikan energi yang ramah dan melindungi kejahatan dan kesenangan dengan kekaguman dan keheningan, bukan, itu bukan topeng yang menipu kita dan menyinggung kita pada pemikiran abstrak, itu adalah cahaya biru yang kuat yang mengintensifkan kenikmatan nyata dan imajiner, tetapi itu mempengaruhi dan selalu mempengaruhi mereka yang diangkut olehnya. untuk persahabatan yang hakiki dan abadi. Dia jatuh cinta dan, seolah-olah kehilangan akal sehat tetapi yang berfungsi sebagai makanan untuk emosi, datang dan membawa kesenangan kesenangan dan nafsu, kesenangan ini membakar dan menyerang segalanya dan itu adalah kegilaan kegembiraan dengan cahaya biru ini yang terbaring dan bergulung dalam akumulasi energi yang dikosongkan dari waktu ke waktu tetapi tidak menghilang di masa depan saat ini, dengan kata lain, selalu ada cahaya pelindung yang tidak membiarkan kita berkembang dalam hal kenikmatan bercahaya yang tak terkendali.

Senin 23
Juli 2007

Kabel Listrik Sebuah

arus kecemasan yang bergetar mengalir melalui tubuh kita melalui kabel listrik yang memberi makan harapan dan sesuatu yang baru dan menakjubkan yang membuat kita statis dalam gerakan kita tetapi dengan pemikiran yang dipercepat dan cemas. Lumpuh oleh gerakan, ketegangan yang membingkai kita dalam realitas meningkat dan, dengan gerakan yang terkontrol dan terukur, kita menuruni tangga

pemikiran di mana

menghubungkan kita satu sama

lain. Di tangga pikiran inilah kita mengkategorikan perilaku, wajah dan gerakan dan menyesuaikan diri kita dengan turun dan naiknya momen-momen kehidupan.

Cahaya memberi makan eskalator yang membawa Anda tanpa henti ke dalam kegilaan realitas yang ada di abad ke-21, energi, keajaiban, fantasi, semuanya

dengan harmoni yang nyata, tetapi

perhatikan langkah Anda, tidak semua orang naik tangga

hidup ini seperti rollercoaster, ada orang yang menaiki anak tangga dan naik,

dan di atas semua itu ada yang mendukung mereka, apakah itu cukup?

Ataukah ini masalah keseimbangan? Keseimbangan kekuatan adalah hal mendasar bagi keseimbangan gerakan dan turun dan naik pada tingkat masing-masing makhluk, tetapi tidak semua orang layak untuk turun atau

didukung dalam perjalanan naik.

cedera atau berhenti dan itu

akan membawa Anda pada cahaya pemikiran.

Tanpa keseimbangan kekuatan eksternal yang dapat memberi jalan, langkah-langkahnya kokoh dan dialiri oleh kabel-kabel harapan, Anda akan mencapai kabel listrik yang paling penting - siklus kehidupan, energi yang memberi makan

Bumi.

Selasa, 24 Juli 2007

Cahaya berbuih Itu jatuh dan berbuih, mengencerkan dan mengembang dalam cabang-cabang cahaya dari keinginan yang tak tertaklukkan, karena itu adalah ilusi seperti semua pandangan cahaya berbuih yang kemudian runtuh ketika dihadapkan pada kenyataan eksternal.

Diberkahi dengan kedengkian dan pemalsuan, episode sporadis kegilaan hasrat berbuih seperti cinta yang mengembang dan mencemari, memenuhi semua pikiran dan membiarkan dirinya didominasi dan didominasi, inilah pertukaran energi yang merevitalisasi, buih yang tidak pernah padam, konten bercahaya ada di sana.

34

Jumat, 27 Juli 2007

Langit yang diterangi

Tidak ada yang lebih kuat daripada keinginan untuk mencapai keseimbangan sempurna dari langit yang diterangi, karena bintang-bintanglah yang memberinya kehidupan dan menggerakkan pikiran dan ide atau, pada kenyataannya, dari keinginan menjadi kenyataan.

Tidak ada yang lebih indah daripada langit yang diterangi oleh energi konstelasi yang membutuhkan interaksi konstan antara bintang-bintang, dan kekuatan bintang-bintang itu unik, seperti yang saya katakan tidak ada yang lebih kuat daripada jiwa dengan langit yang diterangi oleh kehendak dan keinginan untuk perubahan dan interaksi sentuhan bintang-bintang yang menarik pikiran.

Minggu, 29 Juli 2007

Kebocoran energi

Saya takut melihat energi yang mengepul dalam asap tanpa nyala api, ini tidak ingin menafsirkan realitas kosmik. Saya kecewa ketika energi vital ditekan oleh akomodasi dan kristalisasi perasaan - tidak diragukan lagi itu adalah topeng untuk kebenaran politik. Wahai jiwa energi murni, ubahlah dirimu menjadi sihir dan terbanglah di atas pikiran yang tidak memiliki arus impulsif dari kebenaran fakta dan mutasi konstan dari berbagai hal, perubahan adalah tahapan dan siklus yang dilalui dan dikembangkan oleh setiap orang, tetapi tidak pernah dalam perjalanan. dari ketakutan dan penderitaan perasaan. Bebaskanlah dirimu dan berkembang dan, di atas segalanya, mengalami mutasi kehidupan, perubahan yang mendorong kita.

35

Selasa 28 Agustus 2007

Cahaya Kehidupan

Gairah kegilaan terendam. Karena kita secara naluriah
mencintai dan ingin dicintai.

dos.

Hawa nafsu dan kekecewaan membuka jalan bagi berbagai ilusi. Tertipu dan jatuh cinta, saya fokus dan berkonsentrasi pada seluruh metodologi untuk benar-benar mencintai, dan ini menembus apa pun-

atau kepalsuan.

Telanjang di bidang tindakan orang yang dicintai, kita pada identitas sebenarnya dari makhluk tersebut, sehingga dicintai mengharuskan kita untuk sangat menyadari mengapa kita dicintai, namun ada dikotomi yang diperlukan untuk rela memberi kembali dan juga mencintai, dialektika ini mengasumsikan bahwa $1 + 1 = 1$, padahal secara logika tidak ada yang bisa menikmati apa pun.

Jadi secara logika $1 + 1 = 2$, benar, tetapi perilaku tersebut tidak akan produktif jika hasilnya bukan merupakan ikatan teknis dalam sikap dan nilai serta perilaku secara umum, sehingga ada satu posisi di tengah-tengah kehidupan cinta.

Dipahami, dan apakah kebenaran ini satu-satunya sumber kesenangan, atau apakah si individualis menginginkan tindakan lain?

tindakan sebagai kebebasan sejati.

36

Yah, saya belum hidup cukup lama melewati tahap-tahap berikut, logis atau tidak logis akan tergantung pada beberapa dari Anda, saya tidak ingin benar-benar yakin, itu sebabnya saya membayangkan diri saya sebagai keledai dari waktu ke waktu, dan saat ini sulit untuk memiliki keledai yang sebenarnya, ada keledai tiruan, yang menipu, tetapi mereka yang benar-benar menempatkan diri mereka dalam peran ini kadang-kadang, mengambil pendapat Anda sendiri.

kesimpulan sendiri. Saya di sini bukan untuk itu, pada kenyataannya saya memiliki ketakutan saya tentang kegilaan, dan sikap yang tidak saya lakukan, karena orang gila hanya orang gila dalam keadaan tertentu dan ketika dihakimi oleh orang lain, dengan kata lain sering tergantung pada "habitat". Untuk sedikit menyimpang dari alasan ini, saya ingin mengatakan bahwa saya gila, bahwa saya telah menyukai beberapa orang dan itulah sebabnya kami tidak pernah puas, kami menginginkan lebih

cinta dan lebih dan lebih lagi...

Mengapa begitu banyak ambisi cinta, seperti yang saya katakan. Saya mengambil kembali dengan mengatakan bahwa kita semua bebas

untuk melakukan kebodohan dalam cinta, kita rentan dan sering dimanipulasi. Kami ingin percaya bahwa memang benar kita mencintai, mengapa, karena kita telah dicintai, perasaan yang membangkitkan kasih sayang dan memicu kebijaksanaan hidup, tindakan mencintai dan mentransmisikan cinta itu dengan jelas dan spontan, dengan mengatakan saya ingin karena saya memiliki hak untuk dicintai, karena dengan begitu saling mencintai dan memberi cahaya pada kehidupan melalui satu upaya yang sepenuh hati di jalan tanpa air mata. tetapi atau rasa sakit.

Nikmati makhluk luar biasa yang memberi Anda karunia

Energi nenek moyang maksimum.

Cahaya direproduksi dalam sinar yang menyinari bagian yang sangat tata surya, percayalah.

Cahaya cinta tidak akan pernah bisa ditangkap di cakrawala yang jauh, karena cahaya cinta menyebar melalui kontak. energi yang merevitalisasi ini.

37

Dan buatlah persamaan tersebut menjadi $1+1+1+1+\dots\dots\dots=$ lebih tak terbatas.

Nah, di bidang cinta ada kekuatan magnetis, kekuatan menggoda yang menarik keinginan untuk mengetahui dan memuaskan keinginan atau sekadar menikmati.

Sabtu 1

September 2007

Asosiasi Energi

Cahaya : Panas : Matahari : Daya : Pemisahan : Air liur : Ciuman
Berbagi : Perasaan : Sukacita : Pesta : Ulang Tahun

Tahun : Umur : Usia : Usia Tua : Kesabaran : Ketekunan : Prestasi : Pengorbanan :
 Rasa Sakit : Penyembuhan : Dokter : Kesehatan : Vitalitas : Energi : Kekuatan :
 Impotensi : Frustrasi : Penderitaan : Jatuh : Vertigo : Pusing : Gila : Rumah Sakit :
 Rawat Inap : Perampasan : Keinginan
 Akan : Ingin : Menang : Menaklukkan : Pertempuran : Perang : Kematian :
 Kehilangan : Hilang : Ketiadaan
 Kesepian : Pemikiran : Penciptaan : Penemuan : Kebohongan
 Kekejaman : Tidak bermoral : Hukuman : Hukuman : Teguran
 1. Denda : Polisi : Perlindungan : Keamanan : Stabilisasi : Keseimbangan :
 Ketidakseimbangan : Tidak Normal : Penyakit : Psikiatri : Bantuan : Terapi : Klinik :
 Suntikan : Perawat : Morfin : Obat : Ilusi : Kekecewaan : Kecemasan : Kegelisahan :
 Ketegangan : Tawuran : Perkelahian : Petarung
 Pemenang : Perlombaan : Kompetisi : Adrenalin : Ketakutan
 Ketakutan : Keraguan : Pertanyaan : Jawaban :
 Pertanyaan : Keingintahuan, Ketertarikan : Kepuasan : Kesenangan
 Orgasme : Sensasi : Teliti : Tanggung Jawab : Rasa Bersalah : Bersalah : Tidak
 Bersalah : Bebas : Kebebasan
 Keadilan : Kejujuran : Kebenaran : Ketulusan : Transendensi : Tak terlihat : Tidak
 nyata : Tidak ada : Imajinasi : Kreativitas : Mimpi : Tidur : Istirahat : Ketenangan
 Tenang : Berhenti : BERHENTI : Tanda : Simbol : Gambar
 Pensil : Penghapus : Ban : Jalan : Perjalanan : Transit : Kereta Api : Benang : Jarum
 : Peniti : Menjahit : Operasi Intervensi Perubahan Transisi : Panggung
 Penskalaan : Klasifikasi : Pengindeksan : Istilah : Kata : Frasa : Dialog : Komunikasi :
 Ekspresi : Demonstrasi : Presentasi : Pendahuluan : Pembukaan
 Intro : Buku : Daun : Pohon : Alam : Angin :
 Udara : Laut : Api : Bumi : Tata Surya : Energi : Cahaya :
 Daya: SINAR BIRU :)

Kamis 4
Oktober 2007

Revitalisasi Energi Ketidakpuasan

Langsung dengan Kepuasan

Cahaya Kemakmuran Saya

adalah semua warna untuk melukis dunia Anda

39

Minggu ke-7
Oktober 2007

Melumpuhkan Cahaya

Sesuatu akan membuat kita berhenti jika kita tidak ingin melanjutkannya, tetapi mengapa berhenti jika itu adalah tindakan yang terjadi dan menghasilkan emosi, sensasi, dan rangsangan, mengapa ketika seseorang merespons dan bereaksi terhadap kita, bertindaklah teman-teman, kesabaran dan kecerdasan untuk memahami orang lain yang dihadapi. Itulah pertanyaannya: mengapa melepaskan energi yang melumpuhkan kita seolah-olah kita adalah anak-anak yang tidak responsif?

Keberanian, sayangku, kata itu adalah perintah untuk dihakimi dan siapa yang akan menjadi hakim atas alasan, siapa yang normal dan tidak normal... tidak ada!

Kita semua memiliki iman, dan saya memiliki iman pada mereka yang memiliki iman, itulah keraguan akan keinginan dan hasrat tetap mahatahu dan hadir, tetapi seperti kecap yang menyinggung dan menipu, kecap mengirimkan suara sirene dengan gema halusinasi. Kita memiliki dua telinga dan satu mulut untuk mendengar dua kali lebih banyak daripada berbicara, dan diam adalah tindakan, bukan kenaifan atau kurangnya kontrol, hanya sedikit yang bisa menolak keheningan, Anda harus mencobanya, bahkan bisa menyiksa tetapi itu akan menjawab banyak pertanyaan subjektif dan ramah. Keheningan memang bisu tetapi bisa menjadi senjata yang sempurna untuk orang yang tidak terkendali yang mendambakan impulsif dan hasrat, jadi tenang dan dengarkan keheningan di dalam diri Anda!

40

Rabu 10 Oktober 2007

Jika suatu hari itu adalah petir Jika suatu hari itu adalah petir, apakah itu akan merusak, menakutkan, berisik, tanpa henti atau apakah itu akan bercahaya, indah, bercahaya dan energik... Seperti manusia, setiap sinar memiliki karakteristik yang berbeda, cara kerja yang berbeda, cahaya yang berbeda, dengan kata lain, setiap sinar/makhluk itu unik dan eksklusif. Nah, jika suatu hari nanti jika itu adalah sambaran petir, setidaknya itu asli. Setiap petir memiliki bentuk aksinya sendiri, seperti halnya pada manusia setiap saat muncul dalam sepersekian detik. momen. Kita memiliki tindakan pada sinar/makhluk, kita dapat mengubah arah dan tujuannya. Berkenaan dengan tujuan dan

Untuk pertama kalinya saya akan menyebut nama Allah. Suatu hari saya berbincang-bincang tentang keyakinan dan iman dengan seorang pengikut Al Qur'an yang menceritakan kepada saya kisah berikut ini, yang sekarang akan saya jelaskan: Anda diberi sebuah dadu dan Anda dengan keras memohon kepada

Allah untuk memberi Anda nilai maksimum, tetapi Anda mendapat nilai minimum. Teman-teman yang budiman, kisah ini dapat diringkas sebagai berikut: siapa yang sebenarnya melempar dadu?

Namun terlepas dari cerita ini, saya ingin memberi tahu Anda bahwa kita memiliki tindakan dan kita memiliki sinar/makhluk yang bertindak dengan lingkungan dan masing-masing melempar dadu dengan energi/wujud/perilaku mereka sendiri.

Jumat 12

Oktober 2007

41

Ajaran Seorang Ayah yang Terlahir dalam Terang Kehidupan

Saya berterima kasih kepada ayah saya atas kontribusi ini terhadap ajaran saya juga... sedikit dari segalanya... begitulah cara kita terbentuk... ketika kita memperhatikan kehidupan...

Terhadap apa yang ada di sekitar kita... dengan kepekaan terhadap segala sesuatu

Cahaya Reflektif
I Reflect Then I'm Mad

Minggu 28

Oktober 2007

Pagi yang cerah

Betapa menyenangkanya bangun di dunia saya dengan kicauan burung kenari, ikan yang berenang dan pepohonan yang bernapas. Perkenalkan kaki tangan saya:

Burung Kenari Pintas yang mempesona dengan nyanyiannya. Ikan

Smartie yang berenang dan meluncur di dalam air. Dan Bonsai

Amazon yang bernafas dan menginspirasi.

Selain ketiga makhluk yang bersinar dan menginspirasi dunia saya ini, saya memiliki bola dunia lain di bawah jendela saya

yang menotal dunia seperti 20 tahun yang lalu, hanya

42 Sebagai contoh, masih ada Uni Republik Sosialis Soviet. Saya juga memiliki dua mawar gurun, keduanya terdiri dari butiran pasir gurun yang membuat saya mengidealkan dunia yang bersatu, di bawah bola dunia terdapat mawar ini, satu dalam warna aslinya, yang bagi saya berarti ketekunan, dan yang lainnya dicat dengan nuansa hijau.

Ini adalah dunia yang kuat yang melambangkan harapan bagi saya. Di dunia saya ini, saya menulis, berimajinasi, dan saya merasa seolah-olah tidak terganggu.

Dalam suasana hangat yang sempurna dan dengan pagi yang cerah, saya menulis untuk beberapa jiwa yang penuh kasih yang ingin membayangkan mawar persatuan persaudaraan di sini.

Selasa - 20 November 2007

200 Dias com o "vulgar" Filipe Moura Saya terbangun dalam kenyataan yang berbeda dari biasanya dan menjelajahi bidang penulisan melalui blog ini akan memperluas cakupan karier saya.

keberadaan
saya. Saya cara di mana pemikiran ditransmisikan dan
Saya menyamakannya dengan cahaya dan kekuatannya.
Bagaimana kita semua berpikir dari perspektif yang berbeda
Anda harus mengikuti arus. Jiwa memiliki
saat-saat penuh gejolak.
Cara kita memandang diri kita sendiri tidak selalu naif.
Energi mengembangkan. Pikiran
yang terganggu dengan perilaku buruk diabadikan.
data.
Suara serempak terdengar lebih keras daripada satu suara.
Kata-kata adalah seni ekspresi.
Mulai saat ini akan ada inspirasi. Detak jantung memiliki ritme
yang berkembang sendiri
melalui pembuluh darah.
Penindasan dilakukan secara diam-diam.
Segala sesuatu memiliki Q.
Kita semua berpikir tentang
kejahatan. Kadang-kadang mereka
membuat kita tutup mulut.
Kita semua berpikir.
Kenangan tidak selalu ada. Jangan mempraktikkan kebencian, itu
buruk.
Tidak semua orang mendapatkan kesempatan pada waktu yang tepat.
Terkadang kita hanya menderita karena kita membiarkan diri
kita sendiri. Kita semua memiliki kebebasan berekspresi.
Tidak ada yang lebih jujur daripada kebenaran.
Saya memiliki berbagai bentuk ekspresi. Menjadi
sehat berarti memiliki keseimbangan.

Keseimbangan adalah siklus rutinitas. Menjadi gugup adalah ketidakseimbangan. Orang-orang suka berkomentar.

Kita semua memiliki kemurnian. Matahari adalah sumber energi.

Cinta kasih universal menghasilkan welas asih. Hal yang tidak normal adalah tidak ada yang terjadi. Kita semua lupa ketika kita menginginkannya. Selalu ada beberapa perspektif.

Banyak ide, sedikit keyakinan. Beberapa hal tidak dapat diperbaiki.

Setiap orang tunduk pada ketidakadilan. Cinta adalah sumber kesenangan. Selalu sendirian dan terlindungi.

Beberapa orang tidak suka berpikir.

Hati nurani adalah lentera yang menerangi kita.

Kita semua memiliki sifat buruk. Terkadang kita memiliki ketakutan. Kita semua berbicara sampah.

Saya tidak menulis untuk siapa pun.

Kita semua memiliki sesuatu yang tidak ingin kita ingat, tetapi ada baiknya untuk mengetahui kapan kita sedih dan selalu mengakuinya. menyembunyikan apa-apa.

Kita semua memiliki kerentanan. Kita semua merasakan kenikmatan dari sesuatu.

Ketika ada kesempatan, dia membuka pintu. Ada perasaan terhadap orang lain. Tidak ada seorang pun yang menjadi milik siapa pun, sehingga setiap orang memiliki hak atas dirinya sendiri. untuk bersinar.

Persahabatan selalu merupakan prinsip yang baik. aku yang

lain. Ikuti naluri Anda tentang apa yang Anda anggap positif.

Kita semua bisa dicintai dan cinta kasih adalah
generator cahaya.
Ketika kita dicintai, kita harus menghormati perasaan itu.
ments.
Saling mencintai dan meningkatkan angka kelahiran. Selalu
dengan kata-kata di persimpangan jalan. Ini tentu saja merupakan frasa yang
antagonis, tetapi dengan logikanya.
untuk menghindari penderitaan.
"Apa yang dimiliki oleh orang tua bukanlah kebijaksanaan, melainkan kehati-hatian.
cia" jadi dengarkanlah! Kita
semua tahu mana yang baik dan mana yang jahat, dan terserah kita untuk
memutuskan apakah kita baik atau jahat.
Kegilaan adalah sebuah kewarasan. Benar-
benar mengetahui itu penting dan jika mungkin menjadi
lulus dari sekolah kehidupan.
Saya akan mengubah diri saya untuk Anda, untuk saya dan untuk orang yang saya cintai 45
dari saya.
Perubahan untuk evolusi.

Selasa - 27 November 2007

Asosiasi yang Menggetarkan

Aku!

Aku

merasakanny

a!

Renungkan!

Aku mengerti!

Capto!

dan menghembuskan energi sepanjang hari!

Cahaya menarik cahaya!

Kekuatan adalah pengetahuan!

Mengetahui adalah Belajar!

Belajar adalah menemukan dan merasakan!

Merasakan berarti merefleksikan!

Memotret adalah Belajar! Belajar

adalah menyadari! Menyadari

diri sendiri!

Aku Aku, Anda adalah Anda, Dia adalah Dia, Kita Kita,

Mereka Mereka! Kita semua adalah Aku!

Dan aku adalah mereka!

Dan mereka adalah kita!

Dan siapakah sebenarnya?

Kami ada karena kami ada!

Kita ada karena kita diciptakan! Penciptaan

melalui pembuahan! Terang Kehidupan!

Cahaya Penciptaan! Imajinasi dan

Realitas!

Dualisme antara apa yang kita inginkan dan apa yang sebenarnya ada! Fakta-fakta yang merupakan interpretasi dari realitas!

Realitas yang mengelilingi kita! Habitat tempat

kita diciptakan! Lingkungan yang mengubah

kita!

Transformasi/perubahan! inovasi DAN

perubahan! TAHAPAN SIKLUS

perubahan! tahapan transisi!

PENGHAMBAT transisi!

mengatasi KESULITAN SIKLUS DAN PENGANGKUTAN!

kesulitan yang DICIPTAKAN DAN DIBAYANGKAN ATAU NYATA!
kesulitan/masalah interaksi antara subkonscious dan conscous!
sadar DAN REALISASI! tidak sadar DAN
PROYEKSI! proyeksi diri!

keberadaan!

AKU ADA maka KITA ADA! KITA ADALAH
SATU AKU!

sebuah DUNIA!

sebuah DUNIA, AKU BERUBAH MENJADI KITA! kita BERTINDAK TERHADAP
DUNIA ITU DAN TERHADAP MEREKA kita!

saya BERTINDAK PADA BAGIAN ANDA!

ANDA HADIR DI ATAS MEREKA!

mereka ADALAH dunia! dunia

MAKHLUK!

makhluk, yang hidup atau tidak! hidup
atau benda mati!

menghasilkan cahaya TANGKAP CAHAYA!

CAHAYA energi!

KEKUATAN energi!

kekuatan adalah

KEINGINAN! keinginan

adalah keinginan! keinginan

adalah nyata!

kita semua bisa menjadi nyata! nyata adalah fakta dan !

perilaku adalah tindakan! TINDAKAN ADALAH

JAWABAN TERHADAP DUNIA! DUNIA DALAM TINDAKAN

ADALAH TRANSFORMASI!

transformasi adalah perubahan!

perubahan itu nyata!
perubahan itu HARAPAN PERMANEN!
secara permanen KITA BERADA DALAM KEAJAIBAN SATU
Keinginan bisa
ditindas!

tidak SEMUA YANG KITA INGINKAN ADA DI DUNIA!

ketidakpuasan
terhadap apa yang tidak bisa kita dapatkan dan tidak ada!

tidak ada TIDAK ! pemikiran

TIDAK FAKTUAL! tidak faktual TIDAK

DAPAT DICAPAI! tidak dapat dicapai

DESPERATION! keputusan penderitaan!

penderitaan untuk apa yang tidak ada! apa yang tidak ada

menarik keinginan!

jika kita MENINGINKAN APA YANG TIDAK ADA, kita

tidak akan mencapai kebahagiaan!

kebahagiaan pemenuhan KEINGINAN!

ketidakbahagiaan ketidaktercapaian KEINGINAN YANG TIDAK TERCAPAI

HILANG!

tidak dapat dicapai!

menghasilkan depresi!

depresi KEADAAN PSIKOLOGIS DARI APA YANG TIDAK DISADARI.

tidak , BUKAN FAKTA TIDAK NYATA!

DI DUNIA INI ADA FAKTA YANG TIDAK RELEVAN YANG ADA! kekuatan

DAN FAKTA YANG DIANGGAP SEBAGAI MUN- DO YANG TIDAK DAPAT
DICAPAI!

tidak dapat dijangkau, ini bersifat spiritual!

spiritual adalah cara untuk merasakan diri sendiri! kita semua hidup dengan

semangat!

semangat/PREDISPOSISI!

motivasi sesuatu yang mendorong kita! dorongan untuk bertindak!

aCTO, ACTION!

TINDAKAN PADA ORANG LAIN!

MEREKA yang lain, MEREKA AKU!

saya VS mereka (dunia)! dunia

SOSIAL!

belajar PERILAKU! belajar PENGETAHUAN! pengetahuan

FAKTA NYATA! senjata pengetahuan! transmisi

PENGETAHUAN!

ANTARA AKU DAN MEREKA, DUNIA KITA!

mengenal dunia berarti berada di dalamnya!

kami adalah DUNIA PENGETAHUAN!

kita semua memiliki pengetahuan!

berbagi PENGETAHUAN ADALAH PEMBELAJARAN!

belajar adalah hidup bersama! hidup bersama

adalah berkomunikasi! berkomunikasi adalah

berhubungan! berhubungan adalah berinteraksi!

berinteraksi berarti bertindak terhadap dunia!

aCTUATE TENTANG DUNIA ADALAH BERUBAH!

mengubah dunia melalui pengetahuan

MENTO ADALAH EVOLUSI!

untuk berkembang adalah untuk menjadi

berpengetahuan! untuk mengetahui adalah untuk mengetahui bagaimana cara

mentransformasi! MENTRANSFORMASIKAN PENGETAHUAN KE DALAM

DUNIA!

PENGETAHUAN multikultural!

PENGETAHUAN tak terbatas!

Ketidakterbatasan yang tak terlupakan!

menjadi bijaksana adalah utopis!
utopis adalah keinginan untuk mencapai!

kehendak!
kehendak adalah kekuatan batin!
kekuatan batin adalah diri sendiri!
Aku mengubah dunia! DUNIA DIUBAH
OLEH MEREKA.
mereka adalah dunia yang sedang bertransformasi!
kitalah yang mengubah dunia!
melalui ALASAN! alasan
KEADILAN!
keadilan HAK YANG SAMA!
hak hanya karena menjadi saya!
kita harus BERTANGGUNG

JAWAB pada dunia!

aCTUATE DENGAN SADAR DAN BERDASARKAN FAKTA YANG NYATA!
aCTUATE DENGAN SADAR DENGAN FAKTA YANG TIDAK NYATA

AIS!
imajinasi!
KEKUATAN IMAJINASI
UNTUK MENCIPTAKAN KEKUATAN IMAJINASI
Untuk dapat MENCIPTAKAN ADALAH BEBAS!
Kebebasan adalah PENGETAHUAN!
MENGETAHUI ADALAH MENAFSIRKAN!

menafsirkan adalah mengasumsikan!
mengasumsikan adalah sebuah
KOMITMEN! komitmen adalah sebuah
PAKTA! pakta adalah sebuah Sumpah!
bersumpah Itu kesetiaan!
kesetiaan Itu benar!

Kebenaran itu SATU! Satu
adalah aku!

KITA ADALAH SATU DUNIA!

kami adalah mereka kami adalah kamu.

MAKHLUK.

Tumbuh adalah menjadi.

menjadi adalah ada.

Keberadaannya adalah FAKTA NYATA.

adalah sebuah kenyataan bahwa kita ada dan kita adalah dunia, dunia yang terdiri dari makhluk hidup dan tak bernyawa.

O UNIA DIUBAHKAN OLEH AKU, OLEH ANDA, DAN OLEH MEREKA.

**O dunia terus berevolusi: berevolusi berarti menjadi lebih
berpengetahuan!**

menjadi **BERPENGETAHUAN ADALAH MEMILIKI PENGETAHUAN!**

mengetahui adalah **MENGETAHUI!**

mengetahui adalah **MENGALAMI!**

mengalami **ADALAH MERASAKAN!**

merasakan **ADALAH MENGETAHUI!**

kita hanya merasakan **KETIKA KITA MENGALAMI!** kita hanya

MENGALAMI JIKA KITA INGIN!

KEBEBASAN UNTUK MENGALAMI APA YANG KITA INGINKAN!

hak, kewajiban yang harus dihormati! kita tidak

menginginkannya, kita tidak mengetahuinya!

kita tidak tahu, kita tidak berubah! **PENGETAHUAN YANG DIPEROLEH!**

oleh orang-orang yang paling beruntung di dunia!

TIDAK TAHU, INGIN BEREKSPERIMEN PERTANYAAN

UNTUK YANG LAIN

Saya! elasi diambil dari pengalaman diri sendiri dan pengalaman

MEREKA!

ada HAL-HAL SALAH YANG DILAKUKAN ORANG LAIN
 SUDAH MENCOBANYA!
 dan masuk akal jika mereka tidak baik! kebijaksanaan hidup yang masuk
 akal!
 kebijaksanaan hidup!
 pengalaman yang dibagikan!
 pengetahuan yang diperoleh!
 melalui interaksi, berinteraksi adalah transformasi
 LAUT!
 dunia adalah interaksi!
 DUNIA adalah kita!
 dunia adalah saya, Anda, kita, kamu, mereka!
 berbagi, PERSAHABATAN!
 persahabatan KEBERSAMAAN! nilai-nilai
 bersama!
 Aku yang SAMA dengan kita semua. Masyarakat
 adalah kita. kita semua MEMILIKI TEMAN! DI
 ANTARA KITA KITA BISA BERTINDAK!
 DENGAN BERTINDAK DI ANTARA KITA SENDIRI, KITA MEMPENGARUHI
 DIA!
 ini DUNIA! ini
 pengaruh DUNIA!
 transformasi BARU
 AKU, KAMI, , KAMU!
 dunia BARU. sebuah
 REALITAS baru.

52

Minggu - 16 Desember
 2007

Keinginan

Beri aku ciuman... seperti yang kamu tahu! Beri aku
ciuman tersembunyi, seperti yang biasa kau curi.
mari kita bertemu satu sama lain
ketika keinginan itu tumbuh... Beri aku
ciuman... ciuman yang lembut... ciuman yang baik... kau tahu!
Lembut... manis... terasa seperti Anda!
Sebuah ciuman dariku...

Insomnia

Saya tidak tidur, karena saya tidak ingin tidur, saya ingin hidup. Ini adalah
hambatan yang tidak memungkinkan saya untuk tidur.
Saya akan menghadapinya dengan insomnia

53

Senin 24 Desember 2007

Karikatur Serigala Bayangan

Serigala Bayangan sempat hilang namun ditemukan.
Terlindungi, tetapi hanya dengan pilihan.
Dia memberi makan ketangkasannya dengan padatan kimiawi dan kesan
h20.
Dalam kemurniannya sendiri, Shadow menyelam ke dalam petualangan
dan melakukan pendaratan,
dikarikaturkan. Seperti Lobo, dia dilindungi, tetapi oleh sikapnya sendiri.
nho, tenggelam dalam kesepian yang nyata.

hari ini saya menulis dengan Lobo caricua saya menghadapi dunianya
dan saya
menafsirkannya. Seorang teman yang mandiri, dia tidak bisa hidup tanpa sifat liar
namun dermawan dari seorang pendatang baru yang sejati dalam kehidupan.
Embrio dalam karikatur tempat saya berlatih, dia memiliki darah seorang pemuda
yang setia, jujur di atas segalanya, dengan sifat yang tak kenal takut, garang dalam
hal-hal yang esensial tetapi setia dan seorang teman yang menghormati pasangan
dan temannya.

Jadi, teman perjalanan yang setia dan keterlibatan selalu dimaknai dengan kasih
sayang dan keheningan.

Saya telah hidup bersama cukup lama untuk mengenal AS shado-
Tetapi saya melihat keberanian dalam diri
serigala dan dia menjalin ikatan seorang teman kepercayaan yang diam dan sebuah
ketetapan mengenai kebebasannya. Jika ada satu hal yang dimiliki serigala, itu
adalah kebebasan, tetapi itu

hanya, hanya! dan Gratis!

Shadow Wolf memiliki energi bercahaya ekstra-manusia dalam

cara hidup. Dengan
gonggongannya, ia menunjukkan kemandiriannya di hutan.

Sifat gen.

Saya memutuskan untuk berbagi ikan kod secara spiritual dan terisolasi pada
Malam Natal dengan serigala, atau lebih tepatnya serigala bayangan kartun, yang
pada saat yang sama bebas secara serempak, secara persaudaraan dihubungkan
oleh satu hidangan dan masing-masing
minum.

Apakah kita sendirian karena
pilihan?

Tentu saja, kita bebas untuk memikirkan bagaimana alam membentuk kita.

Za.

Wolf Caricua adalah hadiah untuk saya pada Natal kali ini, tetapi dia liar dan
lingkungan genetik bawaannya menarik kromosomnya ke arah kemurnian.

Pada dasarnya ia bebas. Penuh teka-teki tentang
cara hidupnya, tetapi didorong oleh

kehausan akan kehidupan dan menikmati sisi kesendiriannya yang bebas
dari pembatasan atau pemaksaan apa pun. Saya dan
Sombra Wolf adalah Teman, tetapi tidak seperti biasanya dalam cara mereka
bertindak dengan cara yang tidak biasa dari paksaan oleh orang lain, kami bebas
oleh sifat alamiah sehingga kami tumbuh dan mendorong apa yang menyusup ke
dalam diri kami. Havana Club adalah esensi dari kegilaan akan kehausan yang
sama akan revolusi dan mengambil alih keberadaan kita, sebuah pakta yang bebas
namun soliter dengan kolaborasi naluri.
ke anjing.

Selasa 25 Desember
2007

Permainan ayam jantan

55

Dengan segala hormat, Anda dan saya diizinkan! Apa pendapat Anda
tentang saya dan saya tentang Anda?

Saya berterima kasih kepada Anda karena telah membaca saya, mungkin
memahami saya!

Pindah ke bagian komentar, dan Anda sudah membaca saya, jadi Anda
sudah memberikan komentar Anda, yang fasih untuk sedikitnya....

Hadiah dibuka pada waktu yang sah.....sudah
ayam jantan atau ayam jantan - itulah pertanyaan yang mengerikan!

16 Maret 2008

Refleksi ekstasi komunikatif, yang dapat dipahami pada gema sekecil apa pun
dari keheningan yang menjauhkan kita.

Tindakan adalah kata-kata yang menyakitkan bahkan dalam semangat sederhana penolakan.

Rintangan yang tidak dapat diatasi secara fisik, tetapi tidak untuk kimiawi hormonal dan spiritual dari makhluk bercahaya.

Benda-benda langit menyerang kita untuk mekarnya
CINTA

SEMPURNA. Mencari semanggi cinta, karena kekayaan terdiri dari memahami makhluk beraneka segi dan selalu memiliki sesuatu untuk ditambahkan ke sudut pandang ini.

Satu lagi tambahan, satu lagi peningkatan dalam keinginan untuk kasih sayang dan kelembutan yang mengasingkan kita pada harga diri.

Ini adalah cara untuk menjadi representatif dalam lingkaran sosial. Dilihat dari perspektif diri yang satu dan tak terpisahkan, tidak ada kehendak yang bersekutu dengan kehendak apa pun, tidak peduli berapa banyak kehendak yang muncul di dunia.

lingkaran.

56

Lingkaran emas ini, perjanjian itikad baik dan kesetiaan

dan rasa hormat, terutama tugas, tidak ada.

Kita murni dan buas dalam cara kita bertindak, dan tidak ada yang lebih egois daripada diri sendiri, yang hanya dengan menjadi diri sendiri menyerang tanpa orang lain dengan sudut pandang mereka. Pikiran yang meradang rentan terhadap konfrontasi sederhana ide, ada kebutuhan mendesak akan akal sehat.

Ketika kita harus mengalah atau menginterupsi diri dengan yang lain. Tidak ada yang lebih dangkal daripada menolak apa yang tidak kita inginkan.
mudah.

Mencintai berarti merasakan yang lain dan bukan diri sendiri. Ini adalah sikap konstruktif terhadap hubungan antara kita sebagai makhluk hidup, yang menderita dari keharmonisan yang

makhluk lain.

Tercetak dalam perilaku naluri kita hanya memikirkan diri sendiri, lalu diri sendiri, dan sekarang diri sendiri lagi.

Konflik karena salah satunya adalah saya yang berubah menjadi aku dan Anda tidak pernah tahu berapa banyak aku yang harus Anda hadapi sampai

mengalah kepada yang
 lain. Ini adalah semacam datang kepada kita yang selalu membuka diri.
 Perhatikan "aku" yang Anda gunakan untuk menutupi diri Anda dan tingkat
 keegoisan Anda.
 Nah, baju besi aku suatu hari nanti akan begitu hancur oleh kamu yang ada
 dan itu adalah aku plus aku
 yang memecahkan Armor. Dan
 bagaimana rasanya berdiri di depan cermin dan hanya aku yang terpantul yang
 ada karena semua aku telah diantre.
 oleh aku-aku di dunia. Karena kami sendirian,
 dan kemudian, ketika kami ingin menjadi solider hanya karena keegoisan
 beberapa aku yang menentang
 aku.
 Kesepian adalah kata yang dicintai banyak orang untuk diri mereka sendiri, tetapi
 tidak menciptakan cinta untuk aku plus kamu.
 Cinta: kau dan aku
 Omnia vincit amor CINTA
 MENANGKAN SEMUA

57

21 Maret 2008

Jika saja Anda tahu dan ingin Jika saja Anda
 tahu dan tidak pernah seharusnya
 Mengapa kecemasan yang sembrono ini Karena ini
 adalah kerinduan dan ini serius
 Anda datang dari sana ke sini
 Saya tidak melihat atau
 menyadari Betapa
 sempurnanya hal itu Akan
 menjadi sebuah prestasi

Bahwa Anda akan datang dan membawa
Tidak membawa atau muncul
Sungguh menyakitkan untuk ingin dan tidak
bisa, tetapi Anda bahkan tidak bisa
menginginkannya
Saya berharap untuk pertemuan
pada satu titik
Itulah hidup, sangat berwarna
Saya memiliki banyak warna
Anda harus berada di sini
Dekat dengan saya

Aku tidak bisa melihat taman Mawar mekar
dan gugur Kelopak putih memudar
Kerinduan dan keinginan Tidak
pernah sendirian, tidak ada
penggusuran Saya di sini
Kau ada di sana
Dan aku ingin kau di sini

*** **

Mata coklatmu yang indah seperti buah
zaitun dari laut, dan ketika aku
memikirkannya, itu hanya
mengingatkanku padamu.

26 Maret 2008

Aku terbangun, aku terbangun
Aku keluar dari kegelapan
Tanpa kerinduan
Saya mendapati diri saya
diselimuti oleh gairah dan
keinginan
Semua yang saya lihat dan
ingat
Ciuman yang kuat, pelukan Semua yang
telah saya berikan, dan terima
Dan aku tidak bertanya
Itu muncul dari kelahiran
kembali makhluk, dan saya
tidak memintanya Untuk
bersama Cinta
Tanpa rasa sakit
Saya melihat, saya berharap, saya memiliki
Dan aku ingat semua yang mereka berikan padaku
Hanya itu yang bisa mereka berikan padaku
Dia tidak lagi bersikeras, dia diberi Cinta,
kasih sayang, belas kasihan Semua karena
hasrat
Kata yang tidak pernah mengatakan tidak Untuk
sebuah hati
Gratis dan menunggu
Memberi apa yang bahkan tidak Anda minta
Sumbangan itu ada
Memberi tanpa meminta atau menuntut
adalah hal yang benar
Jika Anda tidak mendengar kata
tidak, jangan tanya, berikan

Cari sekop
Dan temukan obat mujarabnya
Harta yang tak tertandingi, hanya
harta yang bukan emas
Ini adalah cinta yang abadi

*** **

Anda tahu persis apa yang saya inginkan
Tapi saya tidak memberi
tahu Anda.

Sesuatu yang dalam, sesuatu yang kulihat
Tapi itu tidak

diterjemahkan Itu adalah
kekuatan, tanpa memiliki

Saat itu adalah fajar, tanpa melihat
Tumbuh di dalam diriku Jadi kau
menyukaiku

Dan aku menulis kepadamu, dan aku
tidak melihat apa yang tumbuh di dalam
diriku Itu adalah cinta, itu adalah sesuatu
yang kuinginkan Tapi aku tidak
memilikinya, tapi aku menginginkannya

Bahkan, aku
menyukainya. Aku suka melihatnya tumbuh
Ini saat senja Semua
terjadi

Tanpa rasa takut, tanpa gemetar
Tanpa takut tertidur Menghangatkan
kesepian

Seperti tangan di bawah jantung

Anda ada di sana, di dekat jendela saya
tidak melihat Anda, tetapi saya tahu Anda,
saya merasakan parfumnya
Aroma cendana dan melati yang saya dengar,
tetapi saya tidak mendengarkannya
Namun saya menyadari bahwa itu
tidak ada di sana dan saya
mengenalinya
Kemarin masih sama, tapi hari ini berbeda, saya melihatnya,
menciumnya, dan mendengarnya
Itu adalah tatap muka
Tanpa tandingan, itu adalah sesuatu yang
istimewa Rasanya sakit dan sangat
penting bagi saya Rasanya bernapas dan
menghirup
Aku bernapas untukmu, aku tidak melihatmu, aku tidak merasakanmu
Dan itu bukanlah akhir dari segalanya
Karena Anda ada di sana, jauh di
sana Jauh tapi hadir Saya bertanya
kepada seorang bhikkhu
Itu menunjukkan masa depan, masa depan Dan
saya menebak, Anda ada di sana
Di latar belakang, di jendela yang
menghadap keluar Tanpa melihatmu,
tanpa memberikanmu, aku menyelimuti
dirimu dengan udara
Aku membawamu ke laut
Saya beri tahu Anda seperti apa aroma laut Menghirup
kelembapan dan kegembiraan
Itulah yang saya lihat
Laut, pasir, kelembapan, udara, dan, ya,
NAPAS Anda

28 Maret 2008

Saya menyalakan rokok yang penuh perhatian itu
dan menikmati keharmonisan antara menjadi

Dan objek pemikiran membuat
saya berkeliaran di antara garis-garis Dan
ide-ide mengalir dalam pikiran saya

Tujuan dan interaksi antara

Penulis dan pembaca
Saya tidak pernah membaca apa yang telah saya tulis
dari awal hingga akhir

Itu aneh, tapi saya tahu ada yang membaca Why
Apakah mereka menyukainya, apakah mereka
mengerti apa yang saya coba sampaikan atau

Sesuatu yang
tidak jelas Rokoknya sudah padam dan saya berpikir sendiri

Benarkah
? , tapi saya menulis sebagai bentuk pembebasan

Spiritual dan intelektual

Ini bagus untuk
saya, saya ingin mereka yang membaca saya bahagia

Dan saya
memilih jenis tulisan yang berbeda Akhir-akhir
ini saya lebih konkret Tidak terlalu banyak
tentang cahaya dan energi

Tetapi untuk cinta dan pemahaman Takdir,
pikiran cinta

Untuk seseorang yang suka membaca sesuatu
yang lebih Peduli, masuk akal dan saya membuka tangan saya
lebar-lebar

Mencintai, mempercayai Tanpa
konflik dan tanpa ingin menjadi ambivalen
Dengan kata-kata saya, saya
lebih langsung dan konkret, saya ingin
langsung ke inti permasalahan

Perasaan yang menyatukan pembaca dengan penulis
Oleh karena itu, saya ingin
menjadi seperti biasanya, spontan, namun dengan kata-
kata yang bersahabat
Kesepakatan antara huruf-huruf yang bersatu
membentuk kalimat

Selalu dengan koneksi, dan sangat realistis Saya berharap Kata-kata yang 63
bijaksana, frasa meditatif

Maaf jika saya membuat Anda
berpikir, tetapi ada baiknya
untuk berpikir

Bahkan jika itu tentang hal yang tidak masuk akal
Karena itu adalah sesuatu yang
ada Hanya untuk mengatakan bahwa saya juga
ada

Dengan cara tunggal ini Atau
temperamen melalui Filipe Moura
yang biasa Untuk semua yang tidak
biasa

Siapa yang
membacaku Karena tidak umum untuk memiliki begitu
banyak kesabaran untuk

Bacalah apa yang saya
tulis Dan saya akui, saya membaca
sangat sedikit

Tetapi ketika saya melakukannya untuk diri saya sendiri
Itu membuatku berpikir

Inilah tantangan saya
untuk Anda: Baca dan teruslah membaca.

PIKIRKAN.

Saya bersyukur dan
lebih bahagia jika bukan karena saya pikir orang lain juga demikian
berpikir
Pikiran!

*** **

Mungkin Anda tidak merasakannya

Saya merasakannya, seperti hujan di atas batu, masuk ke
dalam lubang-lubang di trotoar
Mereka bersatu di bawah pasir dan tanah
Koneksi yang keras dan menuntut
Tidak ada ruang, tidak ada tempat
Tidak ada batu lagi
Ini adalah hubungan yang efektif
Batu, tanah, pasir Kami berjalan di
atasnya Ini adalah hubungan
Interaksi antara batu dingin Dengan atau
tanpa pasir atau tanah
Tetapi disatukan oleh tangan tukang batu yang
menyatukan dan menyempurnakannya
Cinta harus menyatukan seluruh bumi seperti batu-batu
di trotoar Tukang batu adalah Manusia
Yang menghubungkan beberapa batu
Dan itu tidak mengikat hati yang terbuat dari
batu tetapi perasaan yang dapat dibentuk

Untuk bagian lain Kita harus menjadi satu
set Potongan-potongan yang bersama-sama
Menahan beban apa pun Atau keausan
waktu
Berani menghancurkan trotoar yang kita lalui Itulah manusia
Mereka menderita lebih banyak
beban Tetapi jika mereka bersatu
Dampaknya lebih sedikit
Bergabunglah dengan bagian lain dengan Cinta Cinta
akan menjadi pasir dan tanah yang mengikat kita
bersama Tidak ada kelemahan, hanya keausan
Diminimalkan jika semua bagian disatukan
Dan diaspal dengan baik

Manusia menyempurnakan dirinya sendiri
Batu dan bergabunglah dengan yang lain
Bersama-sama mereka kuat dan membentuk jalur yang panjang dan kokoh
di seluruh dunia.
Ini adalah sesuatu yang mengikat kita bersama
seperti lego Ini adalah benteng yang tidak bisa
dihancurkan Semua bersatu dan tanpa cela
Jika setiap batu mengalami keausan
Tidak ada yang lain selain pasir untuk mengembalikannya
Batu, seperti halnya manusia, memiliki umur Seperti halnya batu, manusia
digantikan oleh keausan dan umur
Ada batu kecil, batu besar dan sebagainya Beberapa batu yang
secara alami cocok satu sama lain Ada juga yang perlu dipoles
Inilah Manusia di Bumi

Ini membentuk dirinya sendiri sampai pas di
tempat yang tepat
Visualisasikan sebagai teka-teki jigsaw di mana
semua potongan-potongan itu cocok satu sama
lain

Jadi, setiap orang memiliki tempat

Dan mereka tidak kalah penting dari yang lain Ini seperti teka-teki
jigsaw tanpa potongan

Gambar yang terdistorsi

Kita semua dibutuhkan di dunia

Planet Bumi membutuhkan semua pria dan wanita Tidak ada yang bukan apa-apa,
segala sesuatu memiliki bentuk

Sebuah Cara untuk Berada dan Terhubung dengan Orang Lain

Inilah Teka-teki Besar di Bumi

Di mana kita hidup dan terhubung satu sama lain tanpa menyadarinya

Tetapi kita semua berperan dalam teka-teki ini, ada yang lurus, ada yang
bengkok,

Tetapi wajar jika segala sesuatunya berjalan dengan baik.

Trotoar ini adalah keharmonisan antara makhluk yang
semuanya bekerja sama untuk tujuan yang sama Cinta dan
hubungan antara sesama

29 Maret 2008

Bagaimana kita dapat mendefinisikan diri kita
sendiri Jika orang lain tidak menunjukkan
diri mereka sendiri Mereka merasa dan tidak
mengatakan yang sebenarnya
Merasa adalah ada

Keberadaan adalah sesuatu untuk dibagikan

Dan jika itu

menyakitkan untuk dijalani, sulit juga

untuk berbagi Tapi mengapa semuanya

tidak bisa diselesaikan tanpa masalah

Mengapa Anda berbohong?

Dan kita berfantasi Perasaan

adalah wajah kita Wajah

kita

Dan ketika Anda menyukai seseorang, Anda

harus menunjukkan wajah Anda

apa adanya.

Bagaimana kabarku

Tapi aku menunjukkan kepadamu bagaimana

aku

67

Dan aku tunjukkan

wajahku Dan wajahku tidak dijual Bukan

karena terlalu mahal Karena uang tidak

pernah membeliku dan aku tidak mau.

Dijual, apalagi untuk membeli seseorang

Tapi satu hal yang pasti, saya

menentang euro demi wajah

Bukan mahkota yang mereka katakan membeli segalanya

Karena saya bukan raja dan saya tidak ingin mahkota

Saya ingin pria dengan perasaan

Dengan penderitaan

Karena jika Anda tidak

menderita

Itu tidak ada

Dan jika Anda tidak menderita, Anda

telah dijual

Dia sudah dibeli Dia
senang karena dia punya uang
Saya belum
pernah melihat Wajah
menunjukkan segalanya
Dan dibutuhkan banyak keberanian
untuk menyadari siapa diri kita
Karena kita tidak ada yang baik
Tidak ada yang cukup baik Karena suatu
hari mahkota menggantikan wajah
Dan apa jadinya mahkota tanpa wajah?

*** **

68

Rasa sakit sama
Semangat yang sama
Itu adalah Cinta
Semangat
Itu adalah imajinasi kami
Transposisi kami Dari yang
imajiner ke yang nyata Saya setia
Untuk gairah, cinta, dan bahkan dalam
rasa sakit
Untuk kemegahan Anda ini, saya ada
dan saya adalah seorang aktor
Di dunia kita
Anda adalah seorang aktris film bisu, tetapi
bagian kita
Ini adalah Roda

Dari film romantis yang
menyanyikan lagu "Lihatlah
semangat kami!
Cinta tanpa Rasa Sakit"

*** **

Anda Bisa Jadi
Aku akan
Anda
adalah Maka kita adalah
Kita berdua melihat dan
melihat
Perspektif yang sama
Kursus yang sama
Masa depan yang sama
Sudut kami Ruang
yang sama
Semuanya
cocok
Semuanya
membutuhkan
segalanya
Aku sedang merancang
Mengidealkan
Akhirnya bekerja Di sepanjang
jalan yang sama Bernapas dan
menghela napas
Anda selalu menghela napas
Anda takut akan masa depan
Sulit rasanya
melihat Anda
menderita
Tidak sakit karena Anda tidak

Kau tahu aku tahu Aku
tidak tahu apakah aku
tahu Karena aku
membayangkannya
Dan imajinasi tidak dapat diandalkan Tapi
saya tahu itu benar
Kita tetap bersama meskipun kita terpisah Kita hanya
harus berada di sini
Saya berkomunikasi, Anda merespons
Saya tahu di mana Anda berada
Anda tidak pernah tahu
Jika saya akan
Tapi aku menemukan diriku di sini dan di sana
Dan aku selalu ada bersamamu
Aku masih tidak tahu Karena aku
hanya membayangkan
Tapi saya bisa membayangkan segala
sesuatu yang baik Tanpa Batas
Tidak ada hambatan Ini
adalah Anda dan saya
Kita berdua selalu ada di sini Bersama atau
terpisah, kita tetap terhubung, aku
membutuhkanmu
Dan Anda dari saya
Anda bertindak, saya
bereaksi Anda tertawa,
saya tersenyum
Anda berbicara, saya menyetujui

Anda melihat
saya lihat
Anda perhatikan, saya setuju Kita selalu
berada di halaman yang sama Bagaimana
saya menginginkan Anda
Betapa aku
merindukanmu Hanya
untuk sebuah ciuman
aku akan melakukan
perjalanan
Corro Voo
Aku selalu tersandung

Tapi aku tidak akan
jatuh atau terluka Kau
adalah obat untuk
kerinduanku
Aku berjanji akan melakukannya. 71
Ketika aku bertemu
denganmu, aku
menemukan segalanya
Dan aku tidak tahu apa-
apa
Karena saya sudah membayangkan
seperti apa masa depan itu
Saya melihat Anda dan saya
merasakan Anda Anda juga
merasakan saya
Karena Anda membaca apa yang saya
tulis
Dan yang kurasakan
adalah aku ingin kau dekat
Selalu dekat denganku Aku
akan mengatasi kerusakan
Tapi tidak ada pertempuran
Maaf atas kesalahan ketik
Tidak ada yang bisa
disalahkan

Karena Anda ingin melihat
Bahkan tanpa melihat
Aku tahu
aku
membayangkan
Anda lihat itu nyata
Penaklukan
Imperial
Dan itu bukan imajinasi Itu
adalah pandangan sekilas Tanpa
penipuan

02 April 2008

72

Nihil atau Nol
Lihatlah, tidak ada yang meninggalkan
permainan Ketika seseorang
mencapai apa yang mereka inginkan
Terasa terpenuhi untuk
sementara waktu
Bahagi
a karena ambisi
Ini tentang menaklukkan dan kemudian lebih banyak menaklukkan
Jadi saya senang karena saya telah
mencapai Frustrasi karena saya telah
mencapai dan saya selalu menginginkan
sesuatu yang lebih Jika Anda
menyenangkan dan omong-omong saya
senang
tapi kemudian saya memikirkan keinginan lain
Baiklah, Tuan Jenius, berikan saya
Bukan tiga keinginan

Tapi sebuah arem keinginan Dan
sementara Anda berada di itu
Mr Genie Jangan menghilang
Saya sedang ingin melakukan hal lain
Hal

*** **

Di balik keindahan ada
karakter
Kekuatan yang mendorong kami untuk selalu
mengikuti idealisme pribadi dan dapat
dicapai

Jadi, kami mempertahankan sebuah cita-cita
Perilaku dan Sosial

Individualitas, sayangku

Perbedaan yang menandai sikap dalam bertindak dan
menyadari
Menurut sebuah ide, sebuah pemikiran Sebuah cara untuk
menjadi
Oleh karena itu, sesuai dengan itu Untuk
mencari, atau tiba di

Saya bangga dengan kekuatan alam ini
Yang memungkinkan kita menjadi diri kita sendiri sebagai
Makhluk Unik dan Generatif

Dari Alasan itu sendiri

Apa yang kita semua cita-citakan untuk menjadi
istimewa

73

06 April 2008

Oh, jangan percaya itu
 Suatu hari kamu akan
 jatuh Kami akan
 menanggungnya Kami
 akan tahan dengan itu

Tetapi juga
 Kami mencintaimu

d
 an kami
 berjuang
 Berdiri
 dengan
 keyakinan

Jatuh tanpa ingin pergi

Terjun

Tanpa parasut

Semua hancur dalam rasa bersalah

Tidak ada alasan

Maaf dan
 upa!

*** **

Hijau Anda, cokelat Anda

Pesona Anda

Putri

Jiwa sudah turun

Aku menginginkanmu, seperti seseorang
 yang ingin hidup dan bernapas

Marigold yang ceria Warna Anda

Mereka menyembuhkan rasa sakit saya

Kecemerlangan Anda
Ini adalah daya tarik saya
Rambut Anda yang indah dan cantik terlihat di
sana
Mereka menciptakan
hubungan antara Akar hati
Untuk membunuh kesepian Aku
menyambut dengan rasa syukur Untuk
gairah ini
Tangan itu
Sentuhan itu, senyuman itu
Membawaku ke surga

07 April 2008

75

Aku
melihatmu
Aku
melihatmu
Aku
memperhati
kan
Saya melihat lagi,
saya perhatikan lagi
Saya
menyukai
nya Saya
menyukai
nya

Itu adalah sebuah isyarat cinta

09 April 2008

Kau ini Dan kau berkata ya
Untukku
Saya menyadari bahwa tidak seperti
itu, saya menanyakan kabar dan Anda
hampir menangis
Aku merasa sedih Dan
kau bertanya
Jangan seperti itu Sama
seperti kamu, aku
bertanya Berbahagialah,
aku bertanya
Aku sama sepertimu.

76

*** **

Jika suatu hari Anda menemukan diri
Anda tersesat, anggaplah saya sebagai titik awal Anda
Pikirkan bahwa hidup
ADALAH sebuah peta dan Anda telah menemukan
saya
Dan saya ucapkan selamat datang
Mulailah perjalanan Anda di sini
Dan tidak ada
Anda
sudah mengandalkan
saya
Di tempat
persembunyianmu, beri
aku sedikit ciuman Dan
semuanya indah

14 April 2008

Berimajinasi
Tanpa
Mencipta
Menulis
Tanpa
Membaca
Mendengarka
n
Tanpa
mendengarkan
Belajar Tanpa
menghafal Inilah
motto kami
Memiliki tema Lihat dan
Rasakan

Dan biarkan dirimu pergi
Dalam huruf Dalam
kata-kata Dalam
kalimat Dalam puisi
Bagi saya semuanya
adalah tema

77

*** **

Hari ini saya merasa saat ini
Modernisasi Tidak
ada masa lalu Meskipun
saya ingat, saya lupa dan
mengulanginya lagi
Saat ini

Saya merasakan pemahaman
Kebenaran
yang saya rasakan
saat ini adalah usia
saya
Di wajahmu,
aku menatap matamu
Dan aku melihatmu
dan tanpa
Ironi atau hasutan Saya spontan
Saya faktual
Tepat waktu
d
an saat ini

*** **

78

Hari ini seperti ini
Lupakan saja
Lakukan seperti ini
Bagaimana jadinya
Jika tidak ada momen
sebelumnya, itu datang
dari dalam diri saya Saya
melihat ke luar Saya ingat
saya ada dan saya melihat
diri saya sendiri Di saat ini
Momennya telah berlalu,
telah berlalu.
Saya hanya bisa
melihat masa kini
Menghadapi momen

Instan
Peristiwa itu bukan di
masa lalu, tapi sekarang

*** **

Hampir
muncul Kata itu
Dari
tindakan Dari satu
fakta Dari sebuah
kehendak
Dari sebuah surat wasiat
Sebuah kesenangan pada akhirnya
Hanya menulis Tidak
ada yang
dikatakan
Tapi itu cocok dengan visi
hari itu
Dan
Kegembiraan Energi
Menulis
Dari seorang pria yang hidup
Kehidupan sehari-hari Anda

79

*** **

Mengapung
Dan itu hampir memudar

Air yang jernih dan
tenang
Air mata yang
mengalir di pipimu
yang lembut Air
mata yang mengalir
di wajahmu
Seorang gadis
Seorang wanita
Seorang wanita
Yang terkadang
tersesat
Dan Anda tidak yakin
apa yang Anda inginkan
Tapi ia ingin sekali menjadi begitu manis
Seperti buah ceri

80

*** **

Mereka adalah
huruf Mereka
adalah kata-kata
Kadang-kadang begitu
konyol Kadang-kadang
begitu jelas Mereka
datang dari dalam
Dengan kecemerlangan
Saya tidak tahu apakah mereka melakukannya
Kehebo
han Tapi aku merasakan luka
Salah satu cara

Dari sebuah perjalanan
menuju jati diri Anda
Ini adalah titik balik
Sebuah bagian
Di duniamu dan aku
melihatnya dengan tatapan yang dalam

*** **

Aku tahu apa yang kau
rasakan Aku tahu apa
yang kau takutkan Aku
tahu apa yang kau
inginkan
Aku tahu apa yang kamu
inginkan Di sore hari Di
malam hari
Dari kesepian Ada
gairah Ada keinginan
Kau memejamkan mata
Kau merasa
Anda takut Anda
ingin
Dan bagaimana saya
memikirkan senyum bahagia
dan penuh semangat Anda
Menunggu seseorang yang berani

*** **

Mereka
mengambil,
mereka
mencuri,
mereka
menyerang
Tapi mereka tidak

Nama penulis

Aku
yang menjadi
milikmu
Mimpi kami
Pertemuan kami
Di tepi sungai
Saya
tersenyum Anda bermain dengan batu
Di bawah air
yang bergerak
Batu itu keras, tetapi
Anda dan airnya
Mereka
adalah Pemilik murni dari
yang terhebat
Kegilaan

82

*** **

Jika aku duduk, aku
merenung
Saya menulis tersirat dalam
imajinasi
Seperti ikan di
akuarium Di
mana ia berenang
dan berenang
Tapi tidak pernah
lelah bernapas dan
beroksigen
Dan mencari

Kebebasan untuk
berenang suatu
hari nanti
Tanpa akuarium untuk menahan Anda
Dan kemudian Anda bisa bermimpi

*** **

Halo,
saya melihat Anda ada di sana,
saya bertanya bagaimana
keadaan Anda, saya kurang
lebih Anda mengatakan saya
mendengarkan
Dan yang paling saya pikirkan

Saya melihat
kesengsaraan Anda
yang kurang

Saya melihat terlalu banyak

83

Tidak pernah terlalu sedikit
Saya telah
melihat dan merasakan apa
yang membuat Anda
khawatir dan tidak mau
melepaskannya
Pikiran Positif dan
Kreatif Anda
Tapi itu tidak pernah negatif
Sangat konstruktif

*** **

Saya minum kopi saya,
saya kehilangan iman
Seseorang menangkapku

Saya merasakan cakar
yang melindungi saya
Seseorang yang tidak pernah
melupakanku
Dan beritahu
aku Apakah
kamu ada di
sana Ya
Aku ingin kamu bahagia
Bahagia dan puas Seperti
orang lain Itulah yang aku
inginkan
Untuk populasi yang terus
berkembang ini, jadi ada
semangat

84

*** **

Aku melihat ke depan,
aku melihatmu di sana.
Itu mempesona.
Sihir adalah
semua yang saya inginkan
Hanya ada kamu,
hanya ada kamu, hanya ada
kamu dan aku Betapa
bahagianya kita, aku
memandang hujan
Yang jatuh dan
menyatukan
kita
Basah dan jatuh cinta
Kami semua dibanjiri
oleh

Tetesan keajaiban ini dan untuk segalanya
Apa yang ditransmisikan
Itu adalah sukacita

*** **

Kapanpun Saya
Merasa Kapanpun
Saya Menulis
Ini adalah sesuatu yang
saya lihat saya ingat
Dan aku selalu melihatmu
Dan seterusnya
Di masa depan dan
Di masa sekarang
aku
menginginkanmu
selamanya
Kapan pun aku berpikir aku
melihatmu bersamaku Puser ke
Bibir ke bibir Tubuh ke tubuh
Bersatu
Lebih dari teman selalu

85

Itu adalah sesuatu yang saya lihat
Dan aku tidak
mengatakan itu adalah
sesuatu yang saya inginkan
Dan saya
merasakan sesuatu
yang kuat Sebuah
hubungan Tanpa
kesusahan

Aku akan menempatkan Anda di tambang
Imajinasi Itu
adalah kreasi dari
Sesuatu yang
indah dalam nuansa kuning
Seperti matahari
Yang tidak pernah padam
Dan itu memancar
Energi
Sepanjang hari

86

15 April 2008

Saat saya mematikan lampu,
lampu menjadi gelap
Semuanya gelap
Aku memasuki dimensi ini Ada
alasannya Kegelapan
Tidak ada motivasi Ada
imajinasi

Dari ketiadaan
Dari kekosongan
Apa yang tidak dapat
Anda lihat Semuanya
diproyeksikan dalam
gelap
Dinding dibayangkan Rintangan
dirobohkan Lebih buruk dari tentakel
Pertunjukan dimulai Lampu menyala
Tirai naik Sampai kapan
Aku bermimpi.

*** **

Pikiran
Tetapi Anda tidak berpikir
Begitu saja
Tidak ada yang
sama
Pikiran berpikir secara
berbeda dari orang ke orang
Kau pikir aku
juga begitu.
Baiklah!
Kami berpikir DAN
bertindak Selalu unik
Sebuah
makhluk tunggal
Untuk terjadi

Saat aku melihat kegelapan, aku
adalah penumpang Bukan dari
cahaya cinta
Ketika saya utuh, saya merasakan
bagian-bagian tubuh saya tertidur
Emosi yang dipatahkan oleh nada Dengan suara
Apa yang dikatakan relaksasi kepada
saya Ditekankan dan diserap oleh
telinga

Aku muncul kembali
Jangan menidurkannya
Tapi mungkin lebih baik
melupakannya
Apa pun untuk meredakan ketegangan
Denyut nadi Aku
berdiri diam Diikat di
dalam Diatur kembali
Mungkin itu masa lalu, saya akan
membiarkannya berlalu dan diam saja
Tapi selalu ada solusi untuk
pertanyaan itu
Saya tidak
bereaksi, saya
bertindak
Saya akan mengurusnya Inilah
kesempatan yang baik

18 April 2008

Saya pikir
saya
bermimpi
saya
terbangun
Aku melihatmu dalam
mimpi
Anda adalah orang yang paling banyak
Pesona
Lebih Banyak Kecantikan⁸⁹
Putri udara Kau
adalah inspirasiku Itu bukan
imajinasiku
Aku adalah seorang
ksatria pejuangmu
Untukmu aku akan mengambil tindakan apa
pun Tidak ada baju besi untuk melindungi hatiku

*** **

Kau mengantuk Kau
membuka mulutmu Kau
tertidur Aku
memikirkanmu
Di sana.

Di sisi Anda
Bersandar ke
belakang

Aku meminta ciuman
Anda mengabdikan keinginannya, saya ingin
bersamamu

Aku menemukan diriku
Memimpikan Anda

*** **

Aku melihatmu
tenang Kelopak tebu
Parfum Anda menggoda saya
Pimpin aku.
Untuk bertemu dengan Anda
Aku pusing.
Kami berada di atap Anda
Melihat bintang-
bintang Aku bersandar
pada Anda Dan bahkan
kehilangan diriku
sendiri

*** **

Kau membuatku
tersenyum Kau
membuatku merasa
Senang sekali rasanya bisa
melepaskan diri saya
Sebagai tambahan
Tidak ada siapa-siapa

Kau baik sekali.
Satu dari lebih dari seribu Atau
lebih tepatnya lebih tak terbatas
Sungguh indah
Apa yang saya rasakan untuk Anda
Tapi tidak mungkin untuk
merasakannya Ini membiarkan aku
pergi
Untukmu
Untuk keajaiban Anda
Untuk kegembiraan Anda

19 April 2008

91

Kamu lucu,
kamu bayi
Siapa yang sudah berdiri
Kau begitu manis Kau
teman yang baik Aku
ingin kau bersamaku Kau
menyenangkan
Anda yang
terbaik Anda
yang terhebat
Kamu adalah segalanya
yang saya inginkan dan
inginkan Seorang putra
yang tampan
Anda sangat penuh kasih
sayang Anda sangat murah
senyum Anda
menyenangkan Anda adalah
kegembiraan terbesar

Kau adalah anakku
Kau adalah duniaku

*** **

Nakal Nakal
Itu kau James,
anakku.
Kamu adalah anakku
Anakku yang lucu dan
keren
Kau terlalu banyak sepanjang hari
Senyummu, kegembiraanmu
Mereka adalah energi

⁹²Terpesona dengan sesuatu yang
murni
Kamu melompati tembok
Kamu melompati pagar
Kamu mendekat padaku
Karena permen
Datang dan beri aku puding
Anda
Kau sangat manis
Sangat keren
Sepanjang hari
Anda selalu tersenyum Dan
siap untuk pergi
Di jalan, di taman Kau
anak laki-laki Anak laki-
laki yang nakal

Aku menyukaimu.
Dan kau mencintaiku, aku
ingin kau tahu, aku selalu ingin
kau dekat denganku

21 April 2008

Saya telah melakukan
perjalanan di bawah awan Saya
telah terbang di bawah langit Saya
telah mengunjungi planet-planet
Di Mars dan Jupiter
Di Mars aku memutuskan untuk mencintaimu
Dan di Jupiter
Aku ingin kau
Inilah saya sedang
terbang dengan pena
Dari Planet ke Planet

93

*** **

Ada kekuatan Ada
energi Ada
kegembiraan
Itu adalah sesuatu yang
mentransmisikan Itu adalah Cinta
Dalam bentuk bunga, ia memiliki
kekuatan matahari
Ia bergerak seperti bunga matahari, ia
memiliki kehendak sendiri dalam
pencarian yang tiada henti

Dari sesuatu yang panas Itu
adalah mimpi
Itu adalah sebuah
pencapaian Itu adalah
sebuah tujuan Semuanya
dengan semangat Tanpa
dimensi Itu megah
Sungguh luar biasa
Pokoknya, sangat manis

*** **

Saya melihat ke luar
jendela dan melihat cakrawala
Saya melihat ke atas bukit
Aku melihat lurus ke depan
Aku melihat bintangmu
Itu brilian Berkilau
aku melihat ke atas
Aku
melihat bulan Itu milikku
dan milikmu Itu adalah
sebuah pemandangan Itu
adalah sebuah perjalanan
yang kulihat kau tempuh
Di darat dan di bawah laut
Aku mengikutimu.
Kami
melakukan perjalanan
Kami menaklukkan
Di atas daratan dan lautan Hanya
ada cahaya bulan

23 April 2008

Kerinduan
adalah
Keinginan
Keinginan
adalah Cinta
adalah
Pikiran
adalah
Perasaan
Aku merindukanmu, aku ingin kau di
sini.
Rindu bertemu denganmu
Rindu mencintaimu
Selalu memikirkan Anda
Ia merasakan kehadiran Anda, Saudades
Ini adalah saat
tanpa Anda dan
berpikir
Dan
menginginkan
mu Dan
merasakanmu
Dan
mencintaimu
Tanpa melihatmu
Dan
merindukanmu
Dengan
Kelima indera:
Penglihatan yang melihat Anda tanpa berada di
sana, Penciuman tanpa mencium bau Anda,
Dengarkan diri Anda
Cicipi untuk menyenangkan saya tanpa mencicipi
Anda dan Sentuh tanpa menyentuh Anda

... tidak ada yang lebih baik untuk mengingat dan
merasakan nostalgia

*** **

Saya ingin membuat
sesuatu Tapi terlalu samar-
samar
Membayangkan
an Menciptakan dan
mengubah
Untuk
menulis Agar seseorang
membaca Saya tidak tahu
apa Tapi saya tahu
mengapa
Tetapi inspirasi masih kurang
Saya harus mengambil sikap
Untuk menghadapi situasi ini
Dari menulis dan
memiliki sesuatu untuk
dibaca, saya mulai
berpikir Mencoba
melepaskan
Aku akan
menyerah Karena itu
tidak mudah
Mencapai

96

30 April 2008

Jika suatu hari ada Untuk
menceritakan petualangan Atau
kesialan

Hanya satu hari
Bahkan tidak sampai 1
tahun
Hari ini setelah 1 tahun saya
dapat melihat 50 hari Itu
berarti 365 hari dalam setahun
7 hari seminggu 24 jam sehari
Berikut cuplikan dari 50 hari
momen Selama 365 hari dalam
setahun Beberapa hari dalam
seminggu
Dan beberapa menit untuk 60 kali 24 jam
Pokoknya,
Hiduplah di saat ini!

97

19 Juni 2008

Saya abstrak, saya pergi
ke sana
Aku datang asyik Sedikit
bengkok
Agak aneh Tapi itu bukan mimpi
aku terjaga
Siap melempar dadu
Itu lurus ke depan
Menurut pikiran
Itu berhasil saya
bayangkan

Dan yang
terpenting, itu
adalah sesuatu
Saya
menciptakan dan kemudian harus
hidup dengan
Itulah aku.
Itu hidup dan
Jadilah

*** **

Kau tahu ? Ada beberapa
hal
Mengubah Sesuatu
Itu adalah sesuatu
Dan hal yang merupakan hal
Penyebab n dari hal Tapi
kapan?
Ketika ia bertransformasi dan benar-benar
menjadi sesuatu
Hilang.
Singkatnya, banyak hal dalam hidup!

*** **

Itu adalah
kabut Di bawah yang
terbang
Itu
adalah udara Hanya
untuk bernapas Itu
adalah keinginan

Menang
tanpa rasa takut
Saat itu cahaya
bulan di tepi laut
Saya adalah kapten,
saya memiliki segalanya di
tangan Di atas kapal
pelayaran Gambar
pertempuran yang
dimenangkan muncul Itu
adalah sebuah prestasi

26 Juni 2008

99

Jika hal ini terjadi
Oh, betapa senangnya, seseorang akan berkata
Aku menutup pintu, membuka jendela Dan
terbang tanpa rasa takut di bawah surga Ada
orang-orang yang menghakimi
Tanpa sadar aku mengabdikan diriku sendiri
Dengan kesepakatan bersama
Ada nada-nada yang lepas, dalam suasana di
tempat yang sangat panas
Ada bunga lili, ada bunga marigold Apakah
Anda ingin
Ada tanah yang basah dan lembap Di
langit-langit, lampu yang redup dan tak
berdaya
Berpegang pada benang merah Naikkan tensi

Ada masa-masa sulit Bahkan
masa-masa sulit
Tapi tidak ada yang
Tetapi bahkan tidak ada yang tahu apa
yang dipahami oleh siapa pun
Dan aku menyadari
Cara menyendiri di tengah keramaian, ini
dia triknya
Hidup tanpa adanya
Dan yang terpenting, ingin hidup

*** **

100

Saya tersenyum untuk
beberapa saat Saya menangis karena
penyesalan Saya menulis apa yang
tidak saya pahami Tapi di atas semua
itu saya merasa
Aku melihat segalanya dan
tidak melihat apa-apa
Mengapa aku menangis
Hanya karena aku
menyerahkan diriku
Dan aku tidak pernah
meninggalkanmu
Tapi aku tidak tahu
apa-apa
Inilah parfum yang menyebar dan menyalakan
rasa sakit yang tajam
Dari gairah
Sudah waktunya untuk mengatakan tidak
Hanya karena saat itu
Sesuatu ada Sesuatu
bergerak
Itu mengalir melalui pembuluh darah saya

Darah yang terkadang jauh dari jantung
yang tidak memompa
Sekadar memberikan
kepada Anda, bagaimana
gairah mengalahkan
kekuatan dan kekuasaan
Bahkan di dalam jiwa seorang yang tidak mampu
Di atas segalanya, mereka adalah orang-orang
Dan dia memiliki
pikiran Karena dia takut
akan sesuatu yang dia
rasakan

*** **

Pokoknya
Selalu ada akhir Dan awal
Saya pikir saya pantas
mendapatkannya Bukan
untuk saya Bukan untuk
Anda
Ini untuk kami berdua
Karena kami mencintai
Dan kami juga menolak Sesuatu yang
berakhir
Sesuatu yang lahir
Mekar dan tumbuh
Apa yang pernah ada
Dan dalam sekejap hilang Begitulah semua itu
terjadi Bukan hanya karena seseorang ingin
Untuk menjalani satu hari dan sekejap lagi
Selalu berubah-ubah

Tanpa menjadi terlalu penting, ini adalah
sebuah momen
Saat itu terjadi kecelakaan Itu dan tidak lagi
Terkadang cukup percaya dan
terlahir kembali

*** **

Bagaimana saya bisa
melihat Dan tidak
membayangkan Itu
adalah kebenaran
Pada usia muda Apa
yang tepat

Hal ini ditunjukkan dalam tindakan
Satu tindakan Untuk
menaklukkan hati Buah dari imajinasi
Itu adalah
koneksi Dengan tidak ada dan tidak
ada seorang pun
Mengatakan tidak
Apa yang terjadi adalah
sesuatu yang saya takuti
Semua yang saya
goyangkan tidak sia-sia
Rasanya seperti menyeka dengan
kain pel Selalu ada seseorang di sebelah
Dari yang
tidak Karena dengan begitu Anda harus
mengatakan ya Bahkan ketika Anda
memikirkan yang tidak

Ini tidak benar Tapi ya
adalah tidak
Dan selalu seperti selalu
Tidak pernah ingin Tapi
terkadang melakukan
Ya berubah menjadi tidak
Ini adalah ketulusan
Memperjuangkan kebebasan
Bertindak jujur Tidak adalah
tidak dan ya adalah ya
Mengapa tidak

*** **

Saya dan saya tidak Hanya
karena saya ingin menjadi
Hidup karena saya ada
Dan saya baru saja berpikir bahwa saya akan
mengembangkannya
Dan menulis untuk tidur Aku
berlari sambil berjalan Aku
berjalan sambil berdiri diam Aku
sedang dalam proses Buah
pemikiran Bebas dan pintar
Dia memperhatikan gerakan Dia berjalan dan
berjalan
Hanya karena aku mencintai
Saya, bahkan jika saya tidak berada di
dunia ini
Mencintai

*** **

Saya tidak percaya pada takhayul Saya
percaya pada manusia dan penemuannya

Pertanyaan

Asumsi Imajinasi

Ilusi Baik

dengan ion atau proton Mereka

bahkan membuat roket

Cahaya ada di dalam energi

Dan itu tidak dapat

dilihat Tapi itu

menghasilkan Tanpa

bimbingan

Dia pergi dan dia

berhasil Dia adalah

orang yang sangat

biasa Dia hanya bisa

membayangkan

Dan

Menciptakan Ada

makna

Bukan indra keenam Seperti

yang biasa mereka

katakan

Tapi itu sangat nyata dan

selalu terjadi

Siapa yang ingin

28 Juni 2008

Jika kita hidup sejenak

untuk beberapa saat, apakah fasih atau bahkan
memanas, tidak ada yang akan mengatakan bahwa

Cinta adalah rasa sakit yang
menyakitkan Bayangkan cinta tanpa
rasa sakit Apapun itu
Dibutuhkan semangat dengan
kecemerlangan Nafas lebih panjang
dari yang Anda bayangkan Kebenaran
adalah cinta

Dan memberi, bahkan jika kita
menderita Bahkan jika kita tidak melihat, tetapi di
atas segalanya Untuk merasakan dan menimbulkan
rasa sakit Cinta

Meskipun saya tidak melihatnya, tetapi di atas segalanya saya ingin

Melindungi Cinta Anda dari rasa sakit
Perlindungan yang menciptakan
hubungan

Berasal dari emosi Cinta
tanpa alasan

Kemudian rasa sakit itu berasal dari hati

*** ** Di

matamu aku melihat laut

Yang saya sukai hanya dengan melihat mereka

Mereka mengayunkan bulu mata mereka di pasir

Mereka menggulung air mata mereka di ombak

Saya melihat pantai dengan kerang Saya tersandung
pada bintang-bintang

Sebuah tangisan, sebutir biji-

bijian Beginilah hatiku diberi

makan

1 Juli 2008

Jika saya
menderita, itu karena saya
tidak melihat
Atau aku tidak mengerti
Apa yang saya alami

*** **

Senyum bunga
matahari
Bersukacitalah
Dan mempercantik
Dengan sinar matahari yang
membebaskan Anda
Dan tunjukkan kecantikanmu

*** **

Betapa
menyesakkan
Betapa gila
Setiap orang memiliki sedikit rasa takut
Itu adalah sesuatu yang
mengharukan
Saya tidak
melihat bagaimana hal itu
terjadi Itu adalah siksaan
Untuk waktu yang lama Bagaimana
saya bisa menghadapi gumaman
Sekarang dia tidak
tertawa Karena seseorang
melihat
Seorang pria

Siapa yang sejenak goyah
Hanya karena Anda melihat
Dan di sana dia
pergi Apa yang tidak ada yang
memperhatikan Karena dia diam

*** **

Saya menderita karena
sesuatu yang saya alami
Dan aku menderita
Bagaimana perasaanku
Malam itu sangat dingin
Aku kembali di sepanjang jalan Dengan
segala sesuatu dan tanpa apa-apa Satu
di dalam diri siapa pun
Saya tidak pernah melampaui
Tapi sebagai seseorang yang
gagal

107

*** **

Jika di matamu aku
melihat kepastian Aku
bertindak dengan
kejelasan Dan memiliki
ketangkasan
Dari kesedihan
Sekarang Anda tidak bertindak, Anda
salah Jadi saya menatap langit-langit
Dan semuanya tampak sepi

*** **

Sungguh
menyakitkan
Sungguh
pemandangan
yang luar biasa
Sedih dan cemas
Lihatlah aku yang mulia
Ketika aku turun Hanya karena aku jatuh
Dan aku turun dalam kerendahan hati
Dari semua hal manusia

*** **

Keheningan
Suara yang
mengganggu Suara
yang mengganggu
Dari seseorang
yang tidak mengatakan
Menjadi bahagia

*** **

Aku terbangun suatu hari
Ketika aku kehilangan
diriku sendiri Aku berkata
Bahwa apa yang saya rasakan
bukanlah sukacita
Dan semua dalam satu hari
Besok akan lebih baik Itulah
yang saya inginkan

*** **

Hanya karena ada,
manusia menjadi sedih

02 Juli 2008

Dalam kegelapan
kesepian Menjangkau
Jangan katakan tidak
pada seorang saudara
Karena tidak sia-sia
menyentuh hati Anda

109

*** **

Jika sendirian tidak cukup

03 Juli 2008

Di atas batu-batu ini
Aku duduk,
aku menulis kepadamu
Apa yang tidak pernah saya lupakan
Senyummu

Kebersamaan Anda
adalah sesuatu yang selalu saya rasakan
Ketika saya sendirian
Dari waktu ke waktu
Aku memikirkanmu
Setelah aku merasa baik Hanya
mengingatmu

04 Juli 2008

Setiap kali saya bermimpi,
saya terbangun dan melihat
diri saya sendiri, saya
bertanya-tanya apakah saya
benar-benar seperti ini

110

Saya membayangkan atau berpikir
Atau jika saya baru saja bepergian
Mimpi yang dibangun tidak
mengubah apa pun
Itu adalah persepsi yang salah Itu
sebabnya saya jarang bermimpi
Sungguh membuat frustrasi untuk
bangun
Dan semuanya sama, tidak ada
perubahan, pada akhirnya
Bermimpi atau tidak bermimpi
Semuanya tetap sama

06 Juli 2008

Dalam suasana malam yang
menyedihkan dan tidak
manusiawi

Tenang dan diam Sangat
pendiam
Tapi ada seorang bintang
Menyinari cahaya bulan
Menerangi
Bahkan di lingkungan yang paling ganas
sekalipun
Dan
mengerikan Ada harapan
Seseorang yang bisa kau
percaya
Makhluk yang menjiwai kita Dan
menarik kita ke atas
Seorang teman, seorang pendamping
Benar-benar benar Setiap
saat, apakah itu yang terakhir

111

*** **

Seseorang yang memandang
kita dengan acuh tak acuh
Tanpa keyakinan
Dia tidak memandang kita
dengan kasih Dia
menimpakan penderitaan
kepada kita
Entah bagaimana, Anda tidak
percaya untuk menjadi
seorang Teman dan Anda
terlihat
Hanya untuk pusarnya, suatu hari
nanti dia juga akan merasakan
perbedaannya
Yang merupakan teman dari seorang
teman Dan merasakan keyakinan akan
cinta

Bahkan pada saat sakit

*** **

Manusia seperti apa
suatu hari nanti Tidak ada yang
bisa mengatakannya
Jika mereka mengatakannya, mereka tidak tahu
Karena Manusia
selalu membuat sesuatu yang lain terjadi Hal
itu berakar pada bentuknya
Tentang hidup, dari saat lahir Tumbuh dewasa dan
akhirnya mati Semua yang telah
dilakukan manusia Tak seorang pun
dapat meramalkannya
Dan aku bahkan tidak tahu mengapa
Dia
menciptakan Ini adalah Manusia dan
keberadaannya

112

13 Juli 2008

Aku melihat kilau tertentu
di matamu Sesuatu yang
memicu itu
Sangat intens dan memiliki alasan yang
membuat O mencintai
Aku melihat lagi Itu masih bersinar

Tatapannya menaklukkan saya Itu bersinar
seperti bintang Berkilau dan kuat
Ini menarik perhatian saya Itu
adalah sensasi yang indah
Sensasi gairah

*** **

Ketika saya melihat
tempat yang saya inginkan, saya
ingin Anda ikut bersama saya di
jalan yang sama
Tertulis di perkamen ini Bahwa kau adalah
bahuku untuk bersandar Seseorang yang ingin
bersamaku Selalu dan selalu aku rindukan Tempat
yang akan kita taklukkan Dengan cahaya bulan dan
bintang yang sama
Selalu bersinar

113

14 Juli 2008

Saya tidak mengerti
Saya tidak mengerti
Atau bahkan aku tidak
tahu, itu akan cukup
untuk memahami Untuk
menyadari

Untuk mengetahui
Kemudian saya bisa berdebat dan itu akan
menjadi jelas

Apa yang terjadi?

Saya tidak tahu apa yang terjadi Saya hanya
ingin tahu di mana itu dimulai Dan akhirnya
berakhir

*** **

Saya ingin Anda tahu
bahwa terlepas dari
segalanya

Apapun yang akan terjadi, yang
tak dapat kuprediksi, tak akan melupakanmu
Dan kau selalu dapat mengandalkanku

Cinta kami dalam situasi apa pun
Karena ini bukan sekadar semangat

*** **

Saya melihat dalam kegelapan
Saya melihat kedalaman malam Sudah
waktunya untuk bersantai Menyalakan
musik di radio Dan membiarkan diri saya
pergi
Malam adalah teman Kita bisa berbagi sensasi
Lebih sensitif, karena dia menyimpan rahasianya
dengan baik
Saya suka menyebutnya malam yang sunyi

Karena dia selalu memiliki telinga yang baik
Tapi tidak banyak bicara, meskipun dia selalu
berkomplot
Dan itu membuat saya bahagia

26 Juli 2008

Bagaimana hidup sebagai tawanan
di seluruh dunia
Nafas kebebasan Untuk meredakan
kecemasan Perasaan terpenjara
Meningkatkan ketegangan Saraf
berkedip Tanpa orang lain melihat
Lihatlah, ikatan yang dilonggarkan Dalam
simpul yang dilepaskan Bagaimana
rasanya bebas dan alami
Untuk sesuatu yang lebih dangkal atau sensual

115

27 Juli 2008

Saya bahkan tidak bisa
membayangkan bagaimana
cara kerjanya Menulis dan
memiliki sesuatu yang saya
bayangkan Dan mewakili

Keberadaan saya
Makhluk biasa
Perasaan
Dan lihat
Saya menulis
Segala sesuatu yang terlintas
dalam pikiran saya
Aku menikmatinya.
Saya harap Anda akan
membacanya juga

29 Juli 2008

116

Posisi ini
Tunggal
Dan tanpa tujuan,
disorientasi yang
mendorong kita untuk
dilupakan Untuk kehilangan
total
Dari perasaan bernapas
hingga keinginan untuk
percaya Inilah yang
dihadapi setiap orang dalam
hidup

*** **

Sebuah tampilan
Sebuah desahan
Asap rokok

Memperluas
Nafas demi nafas saya melihat jam
Menit-menit terus berdetak
Rokok terbakar dengan lambat
Untuk sesuatu yang terus saya cari, mulai saat ini
Nafas lain, sepatutnya kata Sebelum satu jam
berlalu, saya harap kecanduan ini hilang

15 September 2008

Suatu hari hal itu terjadi... Momen ajaib itu. Buah dari
usaha...ketekunan.... sikap positif. Itu adalah
sesuatu yang baik
.... Atau bahkan luar biasa Itu akan menjadi orisinal. Jika seperti itu
dari menginginkan dan menjadi lebih baik dan lebih baik lagi
daripada!
... Menang dan luar biasa... Penakluk pada akhirnya Da
fajar ... di malam yang sunyi. Semuanya ada di tanganku
... Tanpa tangkapan... Semua untuk ilusi Dengan yang berikut ini...
menjadi bahagia atau bahkan sangat bahagia. Hanya karena
Saya
ingin... dan karena semuanya bermuara pada bagaimana perasaan kita terhadap
sesuatu... Hari ini, pada hari ini... bulan ini... tahun ini... Di abad manapun... aku
cenderung bahagia. A
menjalani apa yang belum pernah saya jalani.... mendengarkan apa yang belum
pernah saya dengar. Dan es-
tar onde não estive.... Nah... Terlahir kembali untuk hidup... mengubah yang biasa
menjadi sesuatu... Sangat tidak biasa...

Itu sudah ada di alam bawah sadar... Sesuatu yang tidak membohongi kita...
 Saya bergerak maju dengan pasti... Sadar akan
 sesuatu yang saya lakukan setiap hari... Hiduplah
 Hiduplah selalu dengan keyakinan... semua yang kita bayangkan adalah
 penaklukan yang nyata....
 apakah kita adalah budak dari suatu keburukan atau kebajikan...
 kita bisa mengitari dan meninggalkannya...
 Lompat... lari... terbang... dalam imajinasi Anda... biarkan jantung Anda berdegup
 kencang... untuk mencapai semuanya sekaligus...
 kebebasan tertinggi dari seseorang yang tidak menghakimi dirinya sendiri
 dengan tindakan mereka...
 Menjadi adalah hidup bebas

26 September 2008

Suatu hari saya melaju terlalu cepat... saya terjatuh, saya tertinggal... lalu saya
 mulai lagi... dengan dorongan dari sebuah kecelakaan... dan keyakinan akan
 sebuah pemulihan... Saya bersikeras dan hidup seolah-olah tidak ada kesempatan
 lain... Saya mengambil langkah perlahan...

tetapi tegas dan yakin... Saya kembali ke perlombaan paling gila di dunia...
 perlombaan ini disebut kehidupan... itulah yang saya perjuangkan...

dan mencapai tujuan... menjadi bahagia agar bisa diposisikan dengan baik di
 peregrangan terakhir... Saya menyadari bahwa saya berjuang sendirian... Anda
 membutuhkan kebebasan

... dan ini adalah saudara perempuan dari kesepian... ya, saya selalu berangkat
 dari tempat pertama dan terakhir... hanya mungkin menjadi yang pertama...

dan terakhir, ketika Anda berlari sendirian... itulah semangat juang... tetapi Anda
 tidak pernah sendirian... Anda memiliki hidup Anda di depan Anda... dan itulah
 berlari...

untuk hidup dan menjadi yang pertama sambil menjadi yang terakhir... ketika

kita memulai sebuah siklus... wajar jika kita memulai di urutan terakhir... namun ada beberapa hal yang perlu diperhatikan...
di mana kita menjadi pemenang... itulah hidup... pertama di satu tempat... dan terakhir di tempat lain... namun tidak pernah berhenti... dengan begitu tidak ada pelari... dalam perlombaan kehidupan... kita selalu menang dan kalah pada saat yang sama... dan itulah perjuangan dan kemenangan dalam hidup!

04 Oktober 2008

Didorong oleh kemalasan... Saya bermeditasi, menyamakan dan akhirnya...
mengambil sikap... sebuah tindakan atas kegelisahan...

manus

ia menjadi tidak bahagia... ketika dia tidak hidup sendiri... ketika dia tidak tahan
untuk diam... perlu untuk melihat

119

kebahagiaan... ini

berasal dari dalam... karena Anda tidak sabar mencari sesuatu... dari luar... yah,
kegelisahan ini

membuat kita sedih...

bertahan dalam kesepian dan diam membuat kita lebih kuat... jika kita bisa hidup
dengan diri kita sendiri, kita bisa mencapai kepuasan.

... berbahagialah dia...

yang tidak mencari apa-apa... karena dia telah menemukan dirinya sendiri...
jangan anggap ini sebagai cara hidup yang autistik... tetapi

kebahagiaan terbesar adalah...

di dalam diri kita.

30 Oktober 2008

6TAR Ada...

6berada di sana ketika Anda tidak meminta...
6berada di sana ketika Anda tidak perlu...
6berada di sana ketika Anda
menginginkannya...
6berada di sana bahkan ketika aku tidak
ada... 6berada di sana ketika Anda tidak
merasakan saya ... 6berada di sana ketika
kamu menelepon saya ...
6berada di sana ketika Anda memikirkan saya...
6selalu ada untuk apa pun yang datang dan pergi...
6untuk berada di sana ketika Anda
membayangkan... 6untuk berada di sana
meskipun Anda tidak ingin... 6untuk berada
di sana hanya karena...
6berada di sana saat kau mencintaiku...
6berada di sana karena kamu ada...
6berada di sana karena Anda memimpikan saya
... 6berada di sana saat berada di sini ...
6untuk selalu ada di sana...
Bahwa saya pikir saya akan
berada di sana ...

120

14 November 2008

Jika saya melihat Anda suatu hari, dan melihat
Anda, saya akan mengatakan betapa
menariknya Anda, Anda memiliki sesuatu di
mata Anda cerah dan senyum Anda ceria dan
berkilau.

Anda adalah seorang wanita bagi mereka yang menginginkan
Cantik dan sensual

Anda adalah
orang yang merayu saya dan yang pernah saya inginkan
Hanya karena apa yang
saya rasakan. Apakah Anda
suka sulap? Itu adalah
keseharianku.

08 Desember 2008

Suatu hari saya membayangkan
Segala sesuatu yang hanya karena , saya tidak tahu
apa yang akan saya katakan
Untuk kemudian menulis Itu
berbeda
Mimpi itu benar-benar
menakutkan
Tentang keberadaan dan
tidak tahu apa yang akan
terjadi, saya mencoba
menggambarkannya

Apa yang saya tidak akan pernah melihat
Di sini berakhirilah sebuah perjalanan ke dunia keheningan yang ada
Dan seseorang menderita, saya rasa
tidak ada orang yang harus
melakukannya hanya demi
melakukannya
Apa yang orang lain tidak akan
lakukan Karena kurangnya
keberanian
Mereka tidak bertindak, tetapi mereka tahu bagaimana
cara mengabaikan kesejahteraan seseorang
Siapa yang tidak tahu bagaimana cara melihat dan melihat

Apa yang Anda miliki
Dan bahwa tidak ada satu pun dari seratus...

10 Desember 2008

Berhenti merokok dan berpikirlah!
Saya memadamkan rokok, pertarungan dimulai sebagai obat untuk kembali
keinginan.

Saya menulis untuk mengusir dan menciptakan.
Setelah dua menit, kebenaran menulis dan memiliki
sesuatu yang lain
selain kamu.

122 Saya merasa tidak bisa , tetapi di sisi lain saya merasakan perang
adalah tentang
apa yang paling benar, menaklukkan.

Sudah 16 menit sejak penyalaaan rokok, maka
keinginan
untuk
menghidupkannya
kembali.

Semuanya berlalu ketika Anda merasakannya. Saya rasa itu
sebabnya Anda harus menunggu.

Dari kelemahan hingga keinginan untuk menang, semuanya akan berjalan dengan baik
seperti senja. Saya ada
dalam kontak permanen dengan keinginan.

Saya memikirkan setengah jam setelah satu jam terakhir, saya melihat diri saya sendiri dan
merasa ingin
menghabiskan waktu.

Bepergian dalam hitungan detik, dalam hitungan menit mereka seperti roket
merayakan
setiap kemajuan.

Saya merasa pusing, memikirkan bagaimana kemajuannya nanti
 yang bisa saya jangkau.
 Ada satu langkah mundur, karena ada rokok. Pada menit ke-35,
 inilah tindakan yang ingin saya batalkan.
 Itu dilakukan tanpa berpikir panjang, dilakukan secara mekanis dan prosedural.
 soal.
 Saya memiliki akses ini selama proses pemusnahan
 situasi.
 Saya menempatkan diri saya kembali pada saat itu, dalam spontanitas penciptaan.
 tindak
 an. Kata-kata, frasa dengan aksi dan koneksi.
 Saya mendengar di radio bahwa rencana itu mungkin gagal, saya memikirkannya dan berdosa.
 Ini saya rasa
 arah.
 45 menit lagi dan ini sebatang rokok lagi, saya pikir, tentu saja!
 Semuanya, tetapi hampir semuanya, membuat saya berpikir, dan itu perlu
 menghadapinya.
 Ini adalah satu jam dengan hasil 20 tahun untuk 30 tahun yang
 memiliki.
 Karena kita menjalani 66 persen hidup kita dengan memikirkan 100 persen yang
 33 persen dapat diberikan kepada kami.
 Itu rumit, tetapi dapat dijelaskan. Jika saya benar-
 benar ingin melakukan sesuatu, saya harus berjuang dan belajar.
 berarti bertindak.
 Tidak mudah, saya hampir tidak akan pernah merokok "single" lagi
 rokok.
 Waktu menunjukkan pukul satu siang, dan saya mengikuti rute yang tidak
 memiliki
 proyek.
 Tentu saja, saya akan merokok tentang situasi ini. Sifat
 saya harus mengandung kemurnian.
 Setelah 2 jam 03 menit, saya merokok dan kemudian memikirkannya.
 Aku tahu.

Saya akan muncul, sesuatu terjadi. Saya mulai
tersenyum, berpikir bahwa sesuatu akan Hal yang paling mudah adalah
menyerah, tetapi saya akan bersikeras.
Saya menjadi lebih kuat dan yang saya pikirkan
hanyalah kemenangan. Sesuatu yang tidak
wajar itu tidak normal.
Saat saya merenung, yang terbaik adalah berpura-pura tidur. Dorongan
itu akan datang, tetapi saya tidak akan lari.
Saya tanpa cahaya, tetapi saya tidak akan pernah kehabisan energi.
Saya merasakan kekuatan kilat yang tidak akan pernah membayangi saya. Saya
akan berubah, saya tidak akan ragu untuk mengubah segalanya.
Mar.
Saya akan pergi dan saya tahu
mengapa saya pergi. Rokok yang tenang dan dangkal, agak ragu-ragu daripada
menjengkelkan.

124

17 Desember 2008

Ketika suatu hari burung camar datang... Saya
akan bertanya padanya...
untuk membawamu kembali... Aku
memiliki apa yang tidak
kuinginkan... Ketika aku tidak
menginginkan apa-apa. Aku
kehilangan segalanya...
Apa jadinya saya tanpa Anda... Aku
menyelimuti deskripsi ... Dalam
gairah ini ...
Aku memiliki cinta raksasa yang selalu berderap... Ketika aku
memikirkanmu, aku melihat apa yang telah hilang...
Saya di sini, Anda di sana...
Betapa saya berharap bisa menjadi seperti itu...

Jantungmu...

Cinta raksasa ini, selalu menang... Di mana-mana aku
merasakan keinginan ... Jauh dari duniaku...

Aku selalu menginginkanmu, bahkan lebih lagi saat kau
tertawa... Ekspresi kebahagiaan itu lebih kuat dari...

Semua listrik, yang melaluinya semua ... Rantai yang mengikat kita dan
tidak pernah memisahkan kita...

*** **

Saya tidak pernah bermaksud melakukan benturan yang tidak
disengaja... Membayangkan jembatan di atas sungai di mana
trotoar...

tidak lagi berarti apa-apa... Saya
melihat sosok itu dan berlari dan bersembunyi...

Saya membaca di selembar kertas kata-kata semanis madu...

125

Liriknya bukan omong kosong... Mereka
memiliki makna dan terkubur di masa lalu... Sesuatu yang dipikirkan dan ditiup
angin...

Wajah yang dilukis dengan kuas dalam lukisan yang sangat dicintai.
dari...

Anda adalah bagian yang dihasilkan dari karya seni... Anda
dilukis di atas kanvas, Anda adalah orangnya...

Anda adalah "dia"...

03 Februari 2009

The Cult

Nama penulis

Saya berlari, tetapi dia meraih saya dan
 menarik saya, membawa saya bersamanya.
 Sosok terkutuk yang bahkan tidak dapat Anda lihat tetapi menyebar. Dia
 adalah burung bangkai yang tidak dapat dikenali dari pengalaman
 penampakan negeri dongeng.
 Sosok itu bergumam: Anda takut pada seorang pria
 tidak ada
 wajah! Ya," jawab saya dengan sedikit rasa takut.
 Jangan takut, karena Aku hanya ada di hadapan cahaya. Aku telah berbicara
 tentang cahaya dan energi sebelumnya, tetapi tidak pernah tentang seorang pria
 yang
 wajah saya tidak tahu dan
 muncul dengan menggairahkan dan melarikan diri tanpa bisa dikejar.
 pada fisiknya. Sosok
 itu adalah makhluk kegelapan yang tidak bisa hidup tanpa cahaya. Aneh adalah
 bayangan yang bersembunyi di dalam kegelapan dan
 dalam kesunyian.
 Tetapi Anda muncul dari cahaya dan dengan topi yang Anda kenakan tanpa
 wajah, hitam.
 Saya naik ke langit, saya memperbesar dengan distorsi
 tatapan dan cahaya Anda
 metamorfosis. Di
 samping langit aku tertawa tidak seperti orang lain, aku tertawa seperti sultan
 dan frustrasi
 Saya merespons dengan kecepatan langit hitam dan kepadatan
 Saya akan memakan
 setiap tetes hujan yang jernih dan tajam. Tapi bagi seorang pria
 tidak ada permukaan air
 melalui tubuh saya dan mackintosh saya sendiri.
 Sosok itu tidak meresap.
 Karena terbuat dari bayangan.
 Figur-figur imajiner ini diciptakan kembali oleh saya
 berhenti di malam yang sunyi,

mengusir mereka yang melarikan diri dari kegelapan dan mencari cahaya. Aku adalah bayangan kemalangan yang ramah. Semua kejahatan Vult adalah karena ia tidak ada. Ini adalah penampakan yang hilang.

*** **

Jeritan

sebagai bentuk kesenangan seumur hidup muncul dari jiwa yang keruh, rasa perlindungan dari orang lain dan senandung jiwa yang mengerikan. Dia yang bangkit tidak selalu jatuh, tetapi bangkit dari tipu daya menuju pembangkangan.

Apa yang sebenarnya Anda lihat adalah kenaikan, bukan kejatuhan dari jurang. Di ketinggian ombak, di mana warna hijau terbentang dan warna biru memudar. Warna merah muncul sebagai peringatan akan prinsip-prinsip orang lain. Yang gelap, suram, dan sembrono tidak selalu hadir, seolah-olah memperburuk situasi.

keputusan dari jeritan yang melengking dan tanpa suara.

Dengan kata lain, ini mengacu pada pertemuan dengan keajaiban supernatural yang melibatkan gairah.

Tanpa tangkapan, huruf demi huruf, sebuah dinding sastra kata-kata dibangun sebuah fakta yang tak terelakkan muncul... di mana tulisan dan air mata mengalir dari kepuasan yang tak terpatahkan yang keberadaannya tidak ditentang, tetapi seolah-olah

merevitalisasi dan muncul dari pemecahan es Antartika

yang mengusirnya sendiri
keajaiban berada di antara makhluk ajaib dan seolah-olah terbakar
terbakar oleh keinginan untuk mengucapkan apa yang telah lama diumumkan.
Dia menulis dan menerjemahkan
pembongkaran mesin penciptaan.
Secara tersirat, inilah pendapat dan komentar dari yang satu dan yang lainnya.

03 Februari 2009

Vertigo

Sebuah awal, sebuah awal, karena waktu tidaklah singkat.
ro.

Kejatuhan paralel dari awal yang buruk, saya menenangkan diri.

Dengan berjinjit saya menyeimbangkan diri dan melompat, mergu-
lho.

Saya tidak membatalkan diri saya, saya melompat dan membayangkan vertigo.

Dengan cepat jantung saya berdegup kencang, untuk sesuatu yang saya
bayangkan.

tidak bepergian.

Di depan, saya melihat seluruh hidup saya dalam sekejap saat saya meluncur
ke udara. Itu

adalah jatuh bebas menghantam tanah...

... Melalui aspal basah yang berkilau
di jalan, saya menghirup udara yang
dalam

Dingin sekali!

Aspal yang basah

Saya merasakan air sejuk yang bersinar dalam kegelapan,
mengingatkan saya pada langit yang cerah dan berkilauan

Dan seperti itulah tanahnya...

... Kuat, dampaknya akan menghancurkan apa yang akan terjadi. Jam berhenti dan
mengabadikan momen pemikirannya.

samento.

Dengan kecepatan yang lebih cepat dari angin, ia berputar-putar dan
meringkuk dalam dirinya
sendiri, dia berbalik dan memanjat, memanjat, dan kembali ke saat dia pergi.

ke sebelumnya

jadi tidak akan ada lagi nanti, jadi saya menyebutnya elevasi
dari yang dialaminya.

14 Februari 2009

129

Kebanggaan

Merasakan diri sendiri

Saya melihat bagaimana orang lain menderita

Seseorang yang telah merasakan

Dan yang lain tidak pernah melihat

Di kulit orang lain Saya harap Anda

tidak pernah menderita Semangat

bangkit

Tolong menolong dan saling membantu

Ada kerikil di sepanjang jalan

Rintangan inilah yang menimbulkan kebanggaan Terlahir dalam diri saya
seperti ini

Keyakinan bahwa saya datang ke dunia untuk

berjuang hingga akhir

Dan jaga dirimu dan akhirnya
jadilah dan masuklah lebih
dalam Untuk mengenal yang lain
Dan duniamu

*** **

Anggar Dalam
seni , ada beberapa pukulan
yang harus dilakukan
Segala sesuatu melewati sebuah
perasaan Pukulan dari ujung
pedang Perjuangan
penderitaan
Tanpa makna, yang menyampaikan kekuatan
Dari kemenangan dan
memiliki Lihatlah, makhluk
itu bersinar
Pemenang dan pecundang Ketika
mereka jatuh, mereka
merasakan sakit
Tapi dia bangkit dan menang Dia
adalah seorang petarung yang mengatasi rasa sakit
Dia membayangkan dirinya berada di puncak
babak terakhir
Dan Anda dapat melihat
kemuliaan pemenang dan yang kalah
Setiap orang yang bertarung layak
kemenangan yang dirindukan

25 Februari 2009

*Pagi itu adalah pagi
yang* cerah... Sembrono dan
menyakitkan...
Air mata yang tak jauh dari sana... Dari
tangisan yang tak terkendali...
Itu masuk akal Pada
wajah yang lembab... Dari pagi
yang menyingsing...
Malam telah tiba... Waktu telah berlalu...
Sebuah ratapan muncul ...
Dan dia mengatakan kepada saya untuk waspada...
Untuk matahari yang akan
datang... Dan air mata akan menguap...
Yang mengalir... Dan
dunia dengan awan-awannya...
Mereka mengatakan Senyum...

*** **

Sederhana

Dengan penuh keheranan, saya keputusan... Apa yang
akan terjadi...
Saya akan mengambil alih kendali dan benar-benar mengujinya...
Keputusan telah dibuat...
Itu tidak akan muncul begitu
saja... Itu akan muncul...
Dari kedalaman perasaan yang saya alami... Waktu kebiasaan yang
akan segera pergi...
Keberanian dan ketekunan... Hal itu memicu
harapan saya...

Jurang itu menjadi semakin jelas...
Dan keluar dari kabut dan angin yang berbahaya...
Keinginan untuk menaklukkan muncul ... Sesuatu
yang akan kucapai...
Keberuntungan akan segera datang...
Saatnya mencintai diri sendiri...
Dan kemajuan dalam pertarungan dan pertempuran...
Tanpa gagal...
Itu adalah bidikan yang jernih...
Untuk beberapa hari ke depan... Saya
mendapatkan penunjuk yang tepat...
Saya membaca jam, menit dan detik...
Dan saya membebaskan diri saya sendiri, seolah-olah
dengan sihir... Itulah yang kulihat hari itu...
Bahagia dan puas... Lebih dari
kebanyakan orang... Dia berbeda...
Itu datang dari pikiran... Itu pasti akan
terjadi... Itu akan terjadi...
Cukup...

132

28 Februari 2009

Web

Saya telah memperhatikan sekeliling saya
dengan serius... Saya telah melihat
pemandangan dan itu tidak jelek ... Aku
telah melihat masyarakat...

Saya melihat sebuah web di mana ...

Ini terhubung dan saya membayangkan laba-laba...
 Itu adalah sebuah plot...
 Sebuah drama yang nyata...
 Kematian adalah kunjungan laba-laba... Dan
 jaringnya adalah semacam perjamuan untuknya...
 Laba-laba itu memakan mereka yang paling menderita dan menenun yang
 paling sedikit... Laba-laba itu menyengat orang dan seolah-olah
 menidurkan mereka... Pemakan ini menyerang semua orang...
 Suatu hari saya bermimpi bahwa mereka yang meninggal di jaringnya...
 Itu adalah laba-laba yang
 buruk rupa... Kematian sudah tidak ada
 lagi...
 Dan kematian akan mengalah... Itu adalah
 mimpi untuk menjadi abadi...
 Tidak takut pada jaring, laba-laba dan kehidupan... Kita semua
 mengalah, tapi terserah kita... Bentuklah jaring dan jika
 memungkinkan jadilah baik...
 Agar hidup tidak menjadi buruk...
 Untuk memiliki keinginan untuk hidup dan tidak melihat laba-
 laba...
 Seperti akhir...
 Melainkan akhir dari sebuah siklus... Dari
 sebuah masyarakat / web ...
 Yang selalu dalam proses pembangunan...
 Pembangunan jaring adalah evolusi... Dan untuk laba-
 laba tidak ada solusi... Ada jaring, laba-laba jelek dan
 aku...
 Imajinasi...

16 Maret 2009

Lampu kopi

Antara rokok

Terhapus dengan buruk
Dan kopi panggang
Saya hadir di ruang ini
Ini adalah tempat yang lapang dan ramai dikunjungi orang
Dari mana pun saya
melihat diri saya di masa
depan
Menciptakan ikatan di ruang ini Di mana
saya akan menulis dan memiliki tujuan untuk
diikuti
Yang ingin saya capai
Dalam waktu sekitar 2.000 jam, sekitar satu
jam sehari saya mendedikasikan diri saya untuk
bidang ini
Lebih khusus lagi, kafe Luzes di mana saya
berharap dapat menerangi yang tersirat
Kehidupan saya sehari-hari
Saya merasakan energi relaksasi

Jika hanya sejenak, saya akan terus
menulis setiap hari
Menciptakan, ,
berpikir, dan menulis adalah
sesuatu yang menurut saya
menarik dan menantang

*** **

Laut

Saya membayangkan diri saya berada di
antara lautan Di dasar dunia saya ada
kehidupan!
Aku menyelam ke dalam lautan tulisan Di mana
aku melihat tinta mengalir
Menciptakan di antara baris-baris yang
indah Teks, frasa, puisi
Atau bahkan refleksi sederhana Tanpa banyak
perhatian
Atau terburu-buru, bahkan
ketegangan Ada niat di
samudra saya Surat-surat
diburu
Dengan tombak untuk
menyerang dalam-dalam
Hati yang terasa beragam
Emosi, sensasi Tapi yang
penting adalah menyelam ke
dalam laut kita dan Yang
terpenting adalah mencintai
Melalui lautan yang berbeda

16 Maret 2009

Lentera Aku
 menyalakan lentera Dari
 daya menjadi energi
 Lihatlah, ia padam
 Kekosonga
 n yang diterangi, dengan rasa
 kepuasan Terbangun dalam diri saya
 Kerinduan yang tak
 berujung Kebetulan nyala api
 yang bercahaya menerangi Sore
 yang berlalu
 Lambat, sangat malas Ini adalah sedikit
 kebangkitan Dari tatapan yang
 cemerlang dan seolah-olah
 penaklukan lahir Di
 hadapannya
 Mengetahui
 menghembuskan parfum yang
 pekat dan intens
 Dan menular, lihatlah
 bau yang Anda
 nikmati saat
 menghirupnya dan
 Betapa menyenangkannya
 menghirup udara yang tidak
 pernah sama setiap hari

*** **

Senyum
Senyum tidak selalu
diperlukan
Tapi apa yang membuat Anda
cantik Senyuman yang bijaksana
Intim, sebuah tanda
Kegembiraan dan memanjakan Seperti
sebuah daya tarik Kegembiraan yang
tak lekang oleh waktu Sangat alami
dan santai
Ketika Anda tersenyum dengan bijak
Sebuah cahaya menghantam saya licik
Dia tidak berbohong dan ketika
dia menyentuh saya, dia sangat
berbeda
Aku merasa ringan Berpikir sejenak
Betapa bahagianya
Itu muncul dalam kenyataan
Dari dualitas senyum ceria
Untuk tampilan dengan
banyak kilau
Bagaimana saya terkadang hidup

18 Maret 2009

Fado

Sebuah fado
Takdir yang menandai
kerinduan

Awet muda
Jauh di padang pasir Tapi
sangat dekat

Dari rasa haus untuk
melihat Anda hingga keinginan
untuk menginginkan Anda

Hanya untuk Anda

*** **

138

Perasaan

Tidak semua yang saya rasakan
saya tuliskan

Tapi saya merasakan apa yang
saya tulis

Berikut ini adalah cara sederhana
namun

Jangan kurangi apa yang
didengar oleh hati saya

*** **

Kata di Atas Angin

Seandainya angin
bisa membawa Anda pergi

Beberapa kata

Saya akan menulis dengan hujan
Apa yang akan saya tulis dengan
kartu pos
Di
dalamnya saya akan menggambar
matahari dengan sinarnya dan
saya akan memberi tahu Anda
bahwa
Anda adalah energi saya
Dan matahari saya akan selalu
bersinar untuk Anda
Bahkan pada hari-hari ketika
Salju
turun Itu adalah
pikirannya Angin akan
selalu berhembus

19 Maret 2009

139

Berpikir, Merefleksikan dan Bertindak atau Tidak Bertindak

Anda tidak dapat
mengungkapkannya
Anda merasakannya
dan betapa sulitnya
Merasakan dan tidak
mengekspresikan Kadang-
kadang cukup hanya dengan
ada saja Tapi untuk merenung
Sebelum bereaksi Seperti
sebuah perasaan Proses dan
berpura-pura Berpura-pura
seperti itu
Kontrol pikiran

Bertindak atau tidak
bertindak Segera, inilah
hal yang masuk akal
Kemudian berpura-pura
Ini adalah perasaan Setelah
refleksi
Jadi ya, sebuah reaksi yang mungkin
tidak kita rasakan Kita mungkin
juga merasakannya
Tidak bereaksi
Kadang-kadang
untuk
Heningkan pikiran Dan
jadilah
Untuk kehadiran yang
berarti menjadi

23 Maret 2009

Rintangan bukanlah
halangan Tontonan itu sendiri
Menang tanpa rasa takut
Terkadang kita merasa sakit Tapi intinya
adalah untuk hidup
Dan berjuang untuk mengembangkan diri
kita sendiri Kadang-kadang ini
tumbuh dewasa
Dan belajarlal
dalam perjuangan untuk
hidup Kita harus selalu
Bereaksi terhadap kehilangan, terhadap
kemalangan Mengatasi rintangan
adalah

Memaksimalkan diri dalam
mengatasi adalah
Kenikmatan tertinggi
menaklukkan dan
memberi
Bagi kami, nilai yang tepat
untuk melampaui diri kami
sendiri dan
Memperoleh nilai
dengan belajar dari kekalahan
Dan akhirnya,
kemenangan adalah inti
dari
Hidup

25 Maret 2009

Pusaran air maritim Air yang
meliuk-liuk di laut, pasir

Langka.

Setetes demi

setetes Butir

demi butir

Angin sepoi-sepoi bergulir di
tanah, saya meraihnya
dengan satu tangan

Tetes air laut Dengan pasir
lainnya Dari pemandangan laut

Ini adalah sebuah keluasan

Terbenam dalam tangan Ini
melonggarkan, membebaskan

Ini mengembang Sensasi dari
mereka yang memiliki
segalanya di tangan mereka

Tetapi Anda tidak bisa memiliki
segalanya Anda tidak bisa mencapai
segalanya
Terkadang apa yang kita simpan lolos dari
tangan kita
Di dalam hati kami dan terasa di
tangan kami

Segala sesuatu memiliki emosi
Dan tangkapan yang
muncul membentuk angin
puyuh

29 Juni 2009

Bukan berarti apa yang saya sampaikan ini benar, tapi ini bukan kebohongan.
Tentu saja!

142

Rasa sakit yang membara karena kehilangan. Di
mana, tapi di mana kau? Apa yang telah kulakukan?

Saya tidak bermimpi, karena saya terjaga menunggu.

Engkau akan datang, Engkau akan menyelamatkan saya dari kegelisahan yang
membawa saya pergi, membatalkan saya, menghancurkan saya dan merusak saya
dan mengatakan bahwa Engkau tidak ada di sana! Di mana saya berada, saya
ingin lebih, saya tidak tahan hanya berada bernafas.

Saya berjalan ke depan dan inilah sesuatu yang tidak akan membiarkan saya
melangkah lebih jauh.

Karena saya bolak-balik ke tempat yang bahkan saya tidak ada di sana atau di
tempat yang saya kira tidak ada.

Saya ingin melarikan diri, saya meletakkan rokok saya, saya menabrak bebatuan
dan membara.

Hati saya seperti rokok yang padam hingga ingin dinyalakan kembali.

Kamu akan menjadi orang yang mengencangkanku dan melepaskan ikatanku. Karena aku tidak mau, aku tidak ingin menjadi benang yang lepas yang

Ikat diri Anda, tidak perlu lagi meremas.

Saya tidak ingin menjadi apa yang Anda katakan atau mereka katakan tentang saya, saya ingin menjadi

apa yang saya rasakan. Simpul buta itu, Anda tidak melihat bahwa simpul itu mencekik, menghimpit dan menghancurkan.

Ikatan itu akan putus.

Semuanya kembali ke nol.

Saya ingin menjadi 0 tanpa tindak lanjut logis, saya tidak ingin menjadi positif atau negatif, tetapi Anda bersikeras bahwa

Anda harus melakukannya dan mewujudkannya.

Tinggalkan aku sendiri.

143

Kenapa aku menangis?

Saya tidak tahu, tetapi Anda selalu tahu mengapa air mata jatuh dan melepaskan.

Saya juga tahu mengapa saya terkadang jatuh pada kesalahan orang lain dan mengapa saya bertahan tanpa melepaskan.

Saya ingin menangis, saya ingin melepaskannya.

Kepahitan perasaan membuat saya merasa dingin dan menggigil, tetapi itu layak untuk ditangisi, ditertawakan dan dirasakan. Akhir akan mengurus akhir yang datang dengan air mata yang tidak ditumpahkan tetapi selalu mengintai dan air mata ketidakpedulian mengalir di pipiku.

Saya berpikir, seperti apa Anda? Begitu dangkal, jadi seperti apa yang kau pikirkan, kau adalah seorang pa-drone.

Saya tidak peduli apa yang saya andalkan, saya ingin melihatnya

apa yang tidak bisa Anda berikan dan apa yang saya butuhkan, Anda tidak

An

da. Aku ingin aku.

Saya ingin Anda seperti biasanya, apa yang saya pikirkan adalah adanya Anda, atau ketika Anda tidak seperti biasanya, Anda adalah apa adanya Anda.

Aku adalah aku.

Saya tidak tahu bagaimana saya memulai cerita ini, tetapi saya tidak memiliki anak panah atau busur, apalagi target.

Saya tidak bertujuan untuk memukul, saya bahkan tidak ingin membidik, saya merasa bahwa saya pukul adalah , anak panah tertancap di hati saya, itulah mengapa saya kesakitan. Hati yang kesepian, terluka oleh pukulan yang tidak merevitalisasinya, rasa sakitnya terlalu kuat karena keinginan untuk memompa.

Saya tidak bebas.

Saya tidak akan pernah benar-benar bebas, saya mencintai kebebasan saya, tetapi saya merasa terikat oleh mereka yang mencintai saya.

Mengapa mereka
mencintaiku? Saya

ingin tahu apakah
mereka melakukannya.

Mereka ingin bebas dan terikat dengan seseorang. Saya
ingin merasa sendirian dan tidak diperhatikan.

Saya tidak ingin memahami apa pun, saya tidak ingin memikirkan apa pun, karena
Anda menyerang saya, saya ingin menjauhkan diri dari apa pun yang mendekati

saya.

Saya

tidak ingin cinta yang dikatakan sebagai kebebasan. Saya tidak ingin cinta
yang mereka katakan adalah kebebasan. Aku hanya ingin

melepaskan apa yang ada di dalam diriku.

Kesedihan, kehilangan. Dia dulu
dan sekarang tidak lagi.

Saya datang pada saat itu tanpa merasa bahwa Anda telah pergi.

Sifat melakukan dan membatalkan, dan terlebih lagi, memberi tahu kita apa yang
akan kita lakukan.

Saya tidak ingin melakukan apa pun, saya tidak ingin pergi jauh, saya ingin
pergi ke tempat yang tidak saya tuju.

Saya akan pergi dan tidak membawa apa-apa.

Saya tidak menangis, saya tidak tertawa, saya tidak berpikir, saya tidak melihat
dan karena saya merasa saya tidak mati.

Sungguh tragedi!

Saya akan pergi dan saya harus pergi, suatu hari nanti saya akan menyerah juga.

Kenapa?

Ya, saya bertanya mengapa ini, mengapa itu, tetapi saya tidak ingin
memikirkan apa yang sudah dikatakan.

Saya tidak ingin berkelahi, saya tidak ingin menjadi seperti seseorang yang
tidak pernah
ada. Suara itu menyiksa mereka yang meratap.

Tunggu.

Saya bepergian, saya datang dan pergi dengan sabar.

Apa yang bisa saya katakan, saya tidak punya, saya tidak punya banyak dan
saya sangat kekurangan.

Makhluk yang mengatakan bahwa saya tidak menginginkannya lagi
menyerang saya. Aku tidak mau.

Saya tidak ingin kembali, saya ingin berada di sini ketika mu-
Musik diputar dan angin bertiup.

Saya tidak ingin menjadi iblis, saya tidak ingin menjadi malaikat, tidak
Saya tidak menginginkan surga maupun neraka.
Saya ingin Bumi di mana segala sesuatu ada.

Nama penulis

Saya tidak ingin pergi, saya ingin tetap di tempat saya berada, saya tidak ingin semua yang ada di sana, saya hanya perlu ruang untuk bernapas dan untuk memikirkannya. Membayangkan dan menciptakan eksistensi saya sendiri.
Saya hanya ingin udara untuk bernapas. Saya ingin menjadi selonggar udara yang saya hirup.

Saya melihat, saya mencium, saya mendengar, saya juga mengatakan kepada Anda apa yang tidak Anda duga akan Anda dengar.

Saya sudah banyak bercerita dan tidak ada atau hampir tidak ada yang menyentuh Anda. Terlalu berlebihan jika saya meminta perhatian Anda, tidak ada lagi rayuan. Aku ingin melihatmu mentah-mentah.

Anda tahu, kadang-kadang saya menguliti kulit saya untuk membuat Anda merasa bahwa saya adalah daging yang hidup dan saya menderita karena kulit saya terkelupas.

146 kulit yang sulit tumbuh dan diperbaiki.

Bagi Anda, saya adalah daging yang hidup, penuh dengan tanda dan luka.

Saya tidak tahu apa yang ingin saya ungkapkan. Tapi ada sesuatu yang menghancurkan saya karena saya tidak ingin, tapi saya melakukannya.

Jauh di lubuk hati saya ingin memiliki sedikit dari semuanya atau tidak sama sekali, karena

Aku tak punya apa-apa yang berharga.

Aku sendirian dan kamu lebih kesepian dari sebelumnya.

Saya menulis apa yang nantinya akan saya baca dan apa yang ingin saya sampaikan.

Saya tahu itu tidak mudah.

Saya rasa banyak hal yang tidak akan dikatakan, dan banyak hal yang akan yang tidak akan dimengerti.

Ditolak.

Saya dengan keras ingin menolak apa yang memiskinkan saya.

Hal-hal yang sepele tidak memiliki tempat di hati emosi.
Apa yang kita lihat dengan pandangan sekilas dapat menandai hati kita.
Dia tidak tahan, dia tidak ingin melihatnya, tetapi dia merasakan apa yang dilihat oleh matanya.
Jangan pernah membuka mata hati Anda, karena ia mungkin tidak dapat melihat lagi dan akan menderita.

Aku di sini. Kau
bisa
melihatku?

Aku rasa tidak!

Dapatkah Anda merasakan saya?

Aku rasa tidak juga! Apa yang kau
lihat dalam diriku?

Hum, aku tinggal di sini agar kamu tidak melupakanku, aku tidak tahan jika tidak
memilikimu, karena apa yang menyatukan kita terkadang menyatukan kita.
terpisah, tapi aku di sini.

147

Aku tidak akan berpura-pura
Saya akan menulis dan membiarkannya mengalir.
Apa yang ingin saya tulis tidak diragukan lagi adalah air mata. Saat saya menulis
air mata apa adanya, sedih, kesepian, basah, lepas.
Biarkan aku menghapus air matamu, rasa sakitmu, kesedihanmu, kesepianmu,
kesendirianmu, rasa sesak karena sendirian.
Biarkan aku menjilat air matamu, aku ingin meminum rasa sakit yang kau
rasakan.

Sendirian,
sendirian. Dengan saya, inilah saya,
hanya saya!
Seperti apa
penampilanku?
/ Hanya aku.

Perasaan itu meluas menjadi rasa sakit yang sungguh-sungguh dirasakan.
da.

Bagaimana rasanya menjadi kita.

Memikirkan diri sendiri berarti melampaui apa yang datang dari luar.
Dengan menoleh ke dalam, saya tahu bahwa saya ada. Untuk ada bagi orang lain,
yang harus mereka lakukan adalah melihat kita, tetapi mereka tidak akan pernah
melihat hal yang sama
saya bahwa saya.

Halaman lepas, daun
lepas,

Kalimat-kalimat yang longgar,

Saya ingin semuanya keluar, saya tidak ingin menyimpan apa pun, saya ingin
mengosongkan diri saya sendiri, itulah satu-satunya cara saya berkembang,
bahwa semua yang saya tulis menguap,

Rasa sakit dari satu kalimat lagi, setiap kata rasa sakit Anda, saya ingin menulis
untuk membebaskan diri saya sendiri.

Saya tidak ingin menderita.

Hari yang lain
Pagi hari, udara pagi yang segar, juga berisik. Saya ingin malam, malam
yang sunyi, di mana saya melihat dalam kegelapan
cahaya yang Anda bawa.

Mari satukan keheningan dan kegelapan. Mari kita
menerangi kegelapan.

Syair, lagu, pesona, sihir, puisi, frasa. Saya ingin menjadi cahaya Anda di
malam yang gelap.

Bagaimana saya membiarkan diri saya pergi...
Di dalam relung ombak yang dalam... Kecapi putri duyung
bermain dengan keras.

Saya ingin tinggal dan menonton
, tanpa memberitahumu apa yang akan kutulis. Tidak pernah
melupakanmu.

Tidak
ada! Aku tidak
menginginkan apa-
apa,
Tujuan dari kata-kata ini adalah nihil. Saya tidak ingin
Anda membaca, saya juga tidak ingin menulis lagi
apa yang ingin saya katakan kepada Anda suatu hari nanti.
Tapi sekarang saya hanya ingin sedikit saja.

149

Saya tidak tahu apakah Anda akan membacanya, apalagi memahami apa yang harus
saya sampaikan kepada Anda.
Apa yang saya ingin Anda sadari dan pahami adalah bahwa Anda berarti, ya,
Anda berarti bagi saya dan di situlah Anda dapat mengandalkan saya.
Tapi saya tidak akan memberi tahu siapa pun.

Saya akan menunggu kematian untuk mengecewakan saya.
Kematian?
Kematian itu tidak ada!
Dan itu selalu ada. Aku tidak takut mati,
tapi takut kehilanganmu.
Bukan berarti ada yang sakit, tetapi rasa sakit karena memiliki dan tidak memiliki
adalah perbedaannya, bagaimana bisa seperti ini?
Saya tidak menginginkan apa pun, karena hanya ada sedikit dan tidak ada yang banyak

Saya ingin, saya tidak ingin apa-apa, saya ulangi, saya memiliki segalanya ketika saya tidak mengetahuinya dan sekarang saya tahu apa yang ada, saya tidak ingin apa-apa, jika saya menolak apa yang ada dan yang tidak ada, saya akan bebas, bebas dari segala sesuatu yang mengikat saya dan saya akan melepaskan kepahitan, tentang apa yang seharusnya saya miliki.

Cukup, saya hanya ingin
menjadi diri saya
sendiri! Dapatkah aku
menjadi diriku sendiri?

Ya, saya dan tidak ada yang lain, karena saya juga tidak menginginkan ketiadaan ini.

"Tak Lekang oleh
Waktu" Ia mengetuk, dan mengetuk lagi ... Itu mengetuk
tanpa henti dengan aliran ...

Tanpa preseden anomali atau luka ... Lalu suatu hari itu terbuka ...

Saya tidak akan pernah melakukannya lagi...

Itu terbuka dan dalam sekejap sudah tertutup ...

Bagaimana saya harus mengucapkannya, itu milik saya, selalu milik saya ...

Namun pada akhirnya
Anda ... Dia, Kau dan
Aku ...

Singkatnya, dengan kata lain, ...

Hati!

KESEDIHAN YANG MENDALAM KARENA MENJADI ...
ADALAH TIDAK MENGENAL DIRI
SENDIRI ... MENYADARI DAN BELAJAR UNTUK HIDUP DENGAN

INTIM ...

LIHATLAH, JURANG ITU SANGAT KECIL ...
UNTUK MEMILIKI DAN ADALAH SESUATU YANG SELALU TIDAK

VANECE ...

SEOLAH-OLAH TURUN TAHTA, TANPA KEENGGANAN

...

PADA INTINYA HANYA INGIN MENJADI ...

DARI DIRI SENDIRI YANG DAPAT ANDA LIHAT JAUH DI LUBUK HATI
DAN KEMUDIAN KITA MELIHAT BAHWA TIDAK ADA YANG LEBIH
RENDAH ...

BAGAIMANA MENJADI LEBIH UNGGUL ...

Berikut ini adalah pemikiran yang pasti akan saya ungkapkan... Semakin rendah
tingkat di mana kita menempatkan diri kita

...

Kita akan melihat bagaimana makhluk superior semakin dekat dan semakin dekat ...
Pengetahuan yang tak terbatas ...

Selalu utopis ...

Lihatlah, suatu makhluk dilahirkan, hidup dan belajar dan ... Ketika

Anda benar-benar menyadari ...

Anda tahu betul bahwa Anda telah tersesat jauh dari pengetahuan...

Segala sesuatu dan dirimu sendiri ...

Apa yang Berubah?

Segalanya... Di Dunia Saya Berubah! Mengapa?

Karena Saya Bersedia... Untuk Berubah

dan Menghadapi Segalanya... Tapi

Hampir Segalanya...

Datang dari ... Duniaku yang Bisu?

Ini adalah kecerdasan ...

Siapa yang Menyuruh Saya Bertindak ...

dengan Cara yang Benar!

BAYANGKAN!

DALAM DIMENSI STRATOSFER, TANPA BATAS EKSPANSI, KEKECEWAAN
SIHIR YANG TAK PERNAH ADA DI TINGKAT ILUSI ITU SENDIRI SELALU
DATANG BERSAMA TE-

PENAMPILAN SAMAR-SAMAR DARI ILUSI SEJATI DARI KATA KEKECEWAAN
YANG SUDAH DIUCAPKAN; GENERATOR KONFLIK INTIM DARI
PENDERITAAN SEDERHANA YANG MENGATASI HARMONI APA PUN.

MISTERIUS, MENDALAM DAN SENSITIF, INI ADALAH ENERGI
YANG TIDAK MENGIKAT DARI HURUF DITAMBAH LE- TRAS ATAU
TERLALU BANYAK HURUF UNTUK TERLALU SEDIKIT KATA.
INILAH MENHIR YANG SEMAKIN LAMA SEMAKIN MENGENDAP
DAN DENGAN TULISAN-TULISAN YANG AKAN SEGERA
DITINGGALKAN

DITA.

BANYAK HAL YANG AKAN DATANG PADAMU DENGAN SIA-SIA, BANYAK
YANG AKAN MENINGGALKANMU, BANYAK YANG TIDAK BERHARGA.
UNTUK MEMBERITAHU ANDA BAHWA HAL-HAL TERBESAR AKAN
MENJADI PENGANGGU, TETAPI SAYA "MENGUNAKAN" ANDA BAHWA
HANYA SEDIKIT YANG AKAN BERHARGA, TETAPI MEREKA YANG
BERADA DI DALAM BAGIAN TERKECIL AKAN MEMILIKI NILAI YANG
HANYA DAPAT ANDA PEROLEH. UNTUK HIDUP, UNTUK TUMBUH, UNTUK
BELAJAR, DAN, JAUH DI LUBUK HATI, UNTUK TIDAK MELAKUKAN APA-
APA.

SEBELUM PENGETAHUAN KECIL YANG UTOPIK.
INILAH HARI UNTUK BELAJAR, SEDIKIT DEMI SEDIKIT, BAHWA MENULIS
DIMAKSUDKAN UNTUK MENYATUKAN PENIKMAT PENGETAHUAN BIASA
DENGAN PENGETAHUAN ILMIAH, BAHWA KEDUANYA HANYA DAPAT
DIJELASKAN OLEH KETAJAMAN PIKIRAN YANG MENDALAM.

+

Saya akan memulai dari tempat yang ingin saya akhiri.

Asap menyebar di dalam kamar saya. Interior saya juga, telah dirusak.

Saya ingin putus dengan Anda dan yang lainnya. Apakah aku
akan berhasil?

Kekuatan, Kekuatan, dan Kekuatan yang mengejar saya dan
menyuruh saya untuk bergerak maju tanpa rasa takut!

Anda akan selesai sebelum hari-hari saya berakhir.

Saya akan menolak segala sesuatu dari luar, sama seperti saya
 Saya akan merasakannya... Entahlah, tapi di sini saya akan meninggalkan cerita kecil saya...

Jika Anda berada di halaman ini, Anda pasti penasaran dengan cerita kecil saya. Apa yang akan saya ceritakan di halaman-halaman ini akan saya temukan makhluk sejati yang tinggal di dalam diri saya, tanpa dunia luar. Bagaimana ini terjadi, mari kita lihat bagaimana saya menggambarkan kisah saya. Saya tidak bergerak untuk saat ini, tetapi saya melangkah mundur untuk bersiap-siap melangkah maju. Asap terus memenuhi ruangan ini. Kisah ini dimulai di mana ia akan berakhir. Yang ingin saya ceritakan kepada Anda adalah perjuangan melawan segalanya. Mari kita lihat apakah saya bisa sampai ke akhir dan mengatakan: Saya memiliki segalanya dan saya tidak menginginkan apa pun, seperti memaksimalkan diri saya sendiri. Sudah ada di sini, dalam beberapa saat saya sudah mencocokkannya dengan rokok nomornya halaman yang Anda jelajahi. Mari kita lanjutkan pertarungan ini, ini akan berlangsung selama yang dibutuhkan. Ia melaju melewati jam, menit, dan detik. Sudah berakhir!

Saya akan mulai dari tempat yang saya tinggalkan. Saya siap untuk asap ini menembus jendela dan melepaskan diri ke udara, saya ingin menjadi asap yang hanya ada di udara. Saya hanya ingin menghirup udara. Saya ingin melayang dan membayangkan apa yang akan saya ceritakan kepada Anda. Saya melakukan apa yang tidak ingin saya lakukan, saya memulai dengan melakukan hal yang sama berulang kali

kesalahan.

Pertarungan masih jauh dari .

ingin saya sampaikan kepada Anda perasaan, situasi dan
konflik. Dan
perjuangannya terletak pada mengatasi diri saya yang
dulu.

Saya ingin menjadi yang lain, sosok yang mengejar saya. Hati
nurani saya sendiri yang memperingatkan dan memberitahu saya:

Bangkitlah, kalahkan
dirimu sendiri. Di sini saya berdiri diam, tetapi berjuang melawan gerakan.

jadi

Aku

mengejar. Burung bangkai-Ku, datanglah
kepada Diri-Ku.

Bebaskan diri Anda, kembangkan, biarkan saya menjadi seperti Anda melalui
dari saya.

Di sinilah awal apa yang akan saya
lakukan.

154

Apa yang meragukan, bergerak maju tanpa mundur, ini adalah sosok yang
Mengejar saya.

Lakukanlah, wujudkanlah dan terlahir kembali untuk hidup dan merasakan.
Tanpa hasutan dan ilusi, jalani apa yang tidak bisa Anda lakukan
lihat.

Karena hanya dengan cara itulah Anda akan membuat kemajuan,
berdiri dan katakan. Saya ingin menjadi diri saya
sendiri, saya adalah Saya. Sosok saya yang dulu dan
sosok saya yang akan datang.

Saya akan menjadi seperti yang
saya bayangkan. Saya akan memberitahu orang yang mengejar
saya untuk terus maju.

Hadapilah aku dan aku akan
membebaskan diriku. Akhir belum dimulai.

Semua yang kupikirkan.

Waspadalah terhadap makhluk yang menguntit Anda dan pada akhirnya
kabel adalah teman Anda.

Saya tidak lagi menyesali momen ini. Akhir dari siksaan
itu tiba, dia menyentuh saya dan bergumam kepada saya.

rou:
Apakah
kamu di
sana?

Inilah akhir dari prinsip yang akan saya laporkan di sini.

Untuk saat ini
saya katakan: Cukup, datanglah kepada-Ku dan bergabunglah dengan-Ku
sampai kemenangan.

Kau telah menjadi diriku. Merasukiku!

Anda akan menjadi bau saya untuk yang terakhir
kalinya. Ya, kau akan pergi.

Saya tidak sedih dengan kepergian Anda. Bahkan, saya
menantikan kepergian Anda.

Pergi saat kamu datang, pergi saat kamu tiba. Aku tidak
menginginkanmu, tapi kau adalah kemalangan yang tak terkira.
Kehadiranmu adalah penghinaan.

Saya tahu bahwa bagi Anda, saya tidak pernah menang, hanya kalah.

Anda seperti asap rokok, teman penyakit.

Pergilah, pergilah, aku tidak akan ada di sana saat kau tiba. Seperti yang
kukatakan, aku memancarkan baumu hanya dengan pergi... Aku mendapatkan
rasa dan parfum yang lain.

Mungkin Anda tidak tahu atau tidak tahu apa yang Anda usulkan.

Sepanjang yang saya ingat, saya telah mengenal Anda selama beberapa tahun.

Cukup lama sehingga sekarang muncul keinginan untuk terus bersamamu.

Awalnya saya akan meratapi kehadiran Anda, tetapi,
keberuntungan untuk kejahatan yang lebih rendah.

Anda adalah objek dan saya menciptakan hubungan kita, tetapi kesenangan dan
ilusi untuk kondisi kehidupan yang agak buruk. Saya berani untuk kekurangan.

Karena hanya dengan begitu bisa menjadi ringan dan alami, melalui

udara yang memberi saya makan.

Segar, tenang, hangat dan harmonis akan menjadi kompensasinya.

angin alami yang mengalir seperti cuaca, selalu ke arah utara. Arus udara yang bertiup melawan kita adalah

badai yang menghadang kita, Tidak ada yang lebih alami
daripada asap di udara itu sendiri. Apa
yang kita temukan di alam eksternal sebagai bagian dari
keharmonisan makhluk yang bebas
arus. Akar dari
pembebasan berkembang, tumbuh, dan mengendap.
ção.

Keinginan kami yang tidak diragukan lagi adalah pertemuan yang sangat
mawar waktu

156

pasir gurun yang mengukuhkan nalar. Membebaskan diri dari citra
manusia biasa, hingga keeksentrikan hubungan intim yang menjauhkan kita. Kita
berbeda, saya alami dan organik, Anda artifisial.
cial

dan sintetis, dan itulah mengapa Anda tidak dapat
mengekspresikan diri Anda tanpa saya. Tanpa tindakan yang akan saya
netralkan, Anda akan membuat saya bahagia. Aku akan membuka pintu
bagi Anda untuk datang dan berbicara dengan saya.

Tapi saya akan membiarkannya terbuka agar Anda bisa langsung pergi
setelahnya. Vulto, apakah Anda menyadari penyebaran Anda?

kesabaran

kegelisahan. Anda sedang
dan akan menjadi sangat penting.

Kita semua memiliki fase-fase bodoh ini, biasanya dalam
anak.

Tetapi jika kita diberitahu sebagai orang dewasa untuk melepaskan masa kanak-
kanak dalam diri kita, itulah mengapa saya juga memilikinya bersama Anda.

fase buruk.
Aku akan kembali ke ketenangan pasien. Anda bisa
pergi dan aku akan mengunci pintu.
Saya tahu mengapa Anda datang, tetapi saya juga tahu ke mana Anda akan pergi
Anda
mengemudi. Jurang yang lebar, pikiran untuk melepaskannya pun semakin lebar.
gar.
Lari tanpaku, mengunci diri dan meledak.

Sejak hari pertama, kata-kata Anda adalah milik saya
kalimat, tapi jangan anggap saya tidak ada saat Anda menceritakannya di lain waktu,
Halo, saya di sini, tetapi saya yakin bahwa perjalanan Anda akan kembali ke
realitas yang keras tetapi harmonis yang merupakan inti dari semua ini.
jika Anda ingin membiarkan kami menyerang, apa yang kami miliki yang kami
cari? Hanya satu kata darimu, yaitu Selamat tinggal.

Dan Anda telah , jauh sekali...

Ini adalah yang terakhir kalinya... Kerinduan yang akan segera
berakhir. Air mata jatuh dan menghapus tangisan.

Tali yang mengikat saya bukanlah tali yang sama yang mencekik saya. Simpul di
tenggorokan saya, dipegang oleh seutas benang.

Anda mencekik pikiran dan mencekik hati nurani.

Apa yang Anda berikan adalah kematian peremajaan yang lambat dan
berjalan seperti ini dan berbicara seperti yang selama ini kita lakukan. Itu tidak
akan pernah menghapus rasa sakit yang tajam yang memotong tajamnya
kehidupan dengan satu pukulan sekilas.

Yang paling saya ingat adalah pukulan yang sangat dahsyat, seperti hantu.

Itu adalah kehadiran dikotomis Anda antara ada dan tidak ada. Kehidupan
berjalan dalam momen fotografis yang semuanya

menyimpan dan dalam sekejap mengosongkan dirinya sendiri. Karena Anda tinggal di dalam saya di luar saya. Hapus takdir Anda dan jalani pecahannya. Perasaan yang tak lekang oleh waktu itu menyebar selama beberapa saat berikutnya. Seperti terbang tanpa meninggalkan tempat duduk Anda. Detik yang tidak pernah berhenti karena Anda bernapas dan Anda tidak akan pernah bisa berhenti, apa yang membuat Anda bernapas. Hidup sama kuatnya dengan keinginan untuk bernapas. Namun, hanya bernapas saja bukanlah hidup.

Ketika Anda berhenti hidup, Anda tidak berhenti bernapas.

Itulah mengapa apa yang datang kepada kami adalah sebuah imaketidakberdayaan. Tanpa batas atau konsekuensi, ke tahap berikutnya. Yang muncul dari menjadi yang lain pada setiap saat bervariasi.

158

memberitahu kita apa yang sebenarnya
somo, ilusi jurang ini adalah penyesalan diri sendiri
hidup selagi kita masih hidup, yang
menggerakkan kita adalah Alam yang mengelilingi kita dan kontra
tantly hanya mengalihkan perhatian kita,
Maksud saya, bahwa semua penyerapan momen itu hanyalah
ilusi karena Alam memantulkan semua bingkai
secara acak dan super-rela
secara signifikan lebih tinggi masing-masing
sekejap dari gerakan manusia. Segala sesuatu
yang muncul di sekeliling sosok "aku" adalah bagian luar
yang memperbesar
interiornya, tetapi hanya menangkap sensasi gangguan saja
Makhluk yang lebih
besar yang menggerakkan kita, Ibu Pertiwi.
Jika, pada suatu waktu, kebajikan, kontradiktif te
menyerang

berasimilasi dalam sekejap pikiran, input ini tidak dapat menyamai
 pembelajaran dan output dari
 dorongan apapun.
 Untunglah Anda telah keluar dari pemikiran yang sangat besar dan jauh.
 ments.
 Saya ingin berbicara ... Anda memutuskan, selalu manobraste.
 Membalikkan peran, katakanlah diam. Pelarian
 sebuah kata adalah sebuah tindakan.
 Bagaimana cara mengabaikan Anda dan membuat
 Anda pergi. Anda terbang dalam bayang-bayang angin.
 Mengapa Anda bersembunyi, muncul ketika Anda menginginkannya?
 res.
 Tidakkah kau lihat?
 Jaga orang lain, Anda akan memiliki teman selain kemalangan sederhana Anda.
 Segala sesuatu muncul menguap.

Begitulah, dengan menghitung sampai sepuluh, saya menyadari betapa sekilas
 momen sekejap jendela masa depan akan terbuka dan hanya melihat asap terakhir
 yang berhembus dan bagaimana bunyi klik di masa depan menjadi besar dan
 luas.

